4
اللغة العربية

الصف الرابع الابتدائي
الفصل الدراسي الثاني
2026

الشاطر

أقوى سلسلة كتب تعليمية في مصر



يوزع معه مجانًا ملحق المراجعة والاختبارات والإجابات

هدية مجانية لا تباع

داخل الملحق تقييمات الوزارة الأسبوعية مجابًا عنها



مُرَاجَعَةٌ عَلَى مَا سَبَقَتْ دِرَاسَتُهُ

(مُجاب عنها) 

تَذَكَّرْ أَنَّ :

الكَلَامَ هُوَ مَا تَكَوَّنَ مِنْ كَلِمَتَيْنِ أَوْ أَكْثَرَ وَأَعْطَى مَعْنًى وَاضِحًا ، وَهُوَ ثَلَاثَةُ أَقْسَامٍ : اسْمٌ ، وَفِعْلٌ ، وَحَرْفٌ .

نشاط ١ اِخْتَرِ الإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ القَوْسَيْنِ :

(أ) كَلِمَةُ « مَدِينَة » اسْمٌ وَعَلَامَتُهُ : (التَّاءُ الْمَرْبُوطَةُ - التَّنْوِينُ - الْ)

(ب) كَلِمَةُ « سَعِيدًا » اسْمٌ وَعَلَامَتُهُ : (التَّنْوِينُ - الْ - التَّاءُ الْمَرْبُوطَةُ)

(جـ) كَلِمَةُ « الوَرْد » اسْمٌ وَعَلَامَتُهُ : (التَّاءُ الْمَرْبُوطَةُ - التَّنْوِينُ - الْ)

(د) كَلِمَةُ « عَنْ » نَوْعُهَا : (اسْمٌ - فِعْلٌ - حَرْفٌ)

(هـ) كَلِمَةُ « زَهْرَةٌ » اسْمٌ وَنَوْعُهُ : (حَيَوَانٌ - إِنْسَانٌ - نَبَاتٌ)

نشاط ٢ حَدِّدْ نَوْعَ كُلِّ فِعْلٍ مِنَ الأَفْعَالِ التَّالِيَةِ :

- الْفِعْلُ : قَالَ - يَعْمَلُ - اِجْتَهِدْ - نَجَحَ - أُرْسُمْ - يَفْهَمُ
- نَوْعُهُ : .... - .... - .... - .... - .... - ....

نشاط ٣ حَدِّدْ نَوْعَ كُلِّ كَلِمَةٍ مِنَ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ :

- الْكَلِمَةُ : تَكْرِيمٌ - يَقْرَأُ - عَلَى - قَمَرٌ - قِفْ - إِنَّ
- نَوْعُهَا : .... - .... - .... - .... - .... - ....

نشاط ٤ اِقْرَأْ ، ثُمَّ اسْتَخْرِجْ :

- قَرَأْتُ كِتَابًا فِي مَكْتَبَةِ الْمَدْرَسَةِ ، يَتَحَدَّثُ عَنِ الصِّدْقِ .

(أ) اسْمًا : .... ، عَلَامَتُهُ : ....

(ب) فِعْلًا : .... ، نَوْعُهُ : ....

(جـ) حَرْفًا : .... ، نَوْعُهُ : ....

تَذَكَّرْ أَنَّ :

الِاسْمَ الْمُثَنَّى هُوَ مَا دَلَّ عَلَى اثْنَيْنِ أَوِ اثْنَتَيْنِ بِزِيَادَةِ أَلِفٍ وَنُونٍ أَوْ يَاءٍ وَنُونٍ عَلَى مُفْرَدِهِ، مِثْل : كِتَابَانِ - مُعَلِّمَتَيْنِ .

نشاط ٥ ضَعْ دَائِرَةً حَوْلَ الِاسْمِ الْمُثَنَّى فِيمَا يَلِي :

(أ) رَمَضَانُ (ب) عَامِلَانِ (جـ) شَجَرَتَيْنِ (د) إِنْسَانٌ (هـ) طَبِيبَانِ (و) قُرْآنٌ

نشاط ٦ بَيِّنْ نَوْعَ الْمُثَنَّى فِيمَا يَأْتِي :

(الْمُعَلِّمَتَانِ - الْوَلَدَانِ - طِفْلَتَانِ - صَدِيقَانِ - عَامِلَتَانِ - كِتَابَانِ - بِنْتَانِ - تِلْمِيذَانِ)

(أ) مُثَنَّى مُذَكَّرٌ : .... - .... - .... - ....

(ب) مُثَنَّى مُؤَنَّثٌ : .... - .... - .... - ....

نشاط ٧ أَكْمِلْ بِمُثَنَّى مُنَاسِبٍ :

(أ) هَاتَانِ .... (ب) هَذَانِ .... (جـ) هُمَا .... (د) أَنْتُمَا .... (هـ) نَحْنُ ....

نشاط ٨ حَوِّلْ مِنَ الْمُفْرَدِ إِلَى الْمُثَنَّى :

(أ) هَذَا طَبِيبٌ بَارِعٌ . ...

(ب) أَنَا مُهَنْدِسَةٌ نَشِيطَةٌ . ...

(جـ) هُوَ فَلَّاحٌ مُجْتَهِدٌ . ...

(د) هَذِهِ حَمَامَةٌ جَمِيلَةٌ . ...

تَذَكَّرْ أَنَّ : • جَمْعَ الْمُذَكَّرِ السَّالِمَ : يَدُلُّ عَلَى أَكْثَرَ مِنِ اثْنَيْنِ مُذَكَّرَيْنِ عَاقِلَيْنِ ، وَيَنْتَهِي بِـ (ونَ) أَوْ (ينَ) مِثْـلَ : (كَاتِبُونَ - كَاتِبِينَ) .

- جَمْعَ الْمُؤَنَّثِ السَّالِمَ : يَدُلُّ عَلَى أَكْثَرَ مِنِ اثْنَتَيْنِ ، وَيَنْتَهِي بِـ (ات) مِثْلَ : (عَامِلَاتٌ - فَرَاشَاتٌ) .
- جَمْعَ التَّكْسِيرِ : يَدُلُّ عَلَى ثَلَاثَةٍ فَأَكْثَرَ ، وَلَيْسَ لَهُ نِهَايَةٌ مُحَدَّدَةٌ ، مِثْلَ : (مَدَارِسُ - كُتُبٌ) .

نشاط ٩ ضَعْ خَطًّا تَحْتَ الْكَلِمَةِ الَّتِي تَدُلُّ عَلَى الْجَمْعِ :

(أ) مُسْتَشْفَيَاتٌ (ب) مَعَابِدُ (جـ) يَتَعَلَّمُونَ (د) مَلَاعِبُ

(هـ) مُشْرِفُونَ (و) صَدِيقَانِ (ز) يَكْتُبَانِ (ح) نَشِيطَاتٌ

نشاط ١٠ حَدِّدْ نَوْعَ كُلِّ جَمْعٍ فِيمَا يَلِي :

• الْجَمْعُ : فُنُونٌ - صَالِحَاتٌ - عَنَاوِينُ - شَاكِرُونَ - صَادِقُونَ

• نَوْعُهُ : .... - .... - .... - .... - ....

نشاط ١١ ثَنِّ ، وَاجْمَعِ الجُمَلَ التَّالِيَةَ :

(أ) هَذَا تَاجِرٌ أَمِينٌ . المُثَنَّى : .... الجَمْعُ : ....

(ب) هِيَ مُعَلِّمَةٌ نَشِيطَةٌ . المُثَنَّى : .... الجَمْعُ : ....

(جـ) أَنَا طَالِبٌ مُتَفَوِّقٌ . المُثَنَّى : .... الجَمْعُ : ....

(د) هُوَ مُهَنْدِسٌ مُخْلِصٌ . المُثَنَّى : .... الجَمْعُ : ....

تَذَكَّرْ أَنَّ : الضَّمَائِرَ تَنْقَسِمُ إِلَى :

• ضَمَائِرِ الْمُتَكَلِّمِ : أَنَا - نَحْنُ .
• ضَمَائِرِ الْمُخَاطَبِ : أَنْتَ - أَنْتِ - أَنْتُمَا - أَنْتُمْ - أَنْتُنَّ .
• ضَمَائِرِ الغَائِبِ : هُوَ - هِيَ - هُمَا - هُمْ - هُنَّ .

نشاط ١٢ أَكْمِلْ بِمَا هُوَ مَطْلُوبٌ بَيْنَ القَوْسَيْنِ :

(أ) .... عُلَمَاءُ أَجِلَّاءُ . (ضَمِيرُ مُخَاطَبٍ)

(ب) .... رِجَالٌ شُرَفَاءُ . (ضَمِيرُ غَائِبٍ)

(جـ) .... مُعَلِّمَاتٌ نَشِيطَاتٌ . (ضَمِيرُ مُتَكَلِّمٍ)

(د) .... طَبِيبَتَانِ بَارِعَتَانِ . (ضَمِيرُ غَائِبٍ)

نشاط ١٣ صَوِّبِ الضَّمَائِرَ الَّتِي تَحْتَهَا خَطٌّ :

(أ) هُوَ طَبِيبَةٌ بَارِعَةٌ .

(ب) هُنَّ مُعَلِّمُونَ مُجْتَهِدُونَ .

(جـ) أَنْتُمْ عَامِلَاتٌ بَارِعَاتٌ .

(د) أَنَا تَلَامِيذُ مُخْلِصُونَ .

نشاط ١٤ تَخَيَّرِ الضَّمِيرَ الْمُنَاسِبَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

(أ) .... صَدِيقَانِ مُخْلِصَانِ . (هُنَّ – هُمْ – أَنْتُمْ – هُمَا)

(ب) .... الطَّالِبُ الذَّكِيُّ . (هُنَّ – أَنْتَ – نَحْنُ – هُمَا)

(جـ) .... أُحِبُّ وَطَنِي . (هُوَ – أَنَا – أَنْتَ – هُمَا)

(د) .... لَاعِبٌ مَوْهُوبٌ . (هِيَ – هُمَا – أَنْتُمْ – هُوَ)

تَذَكَّرْ أَنَّ :

- الْجُمْلَةَ الِاسْمِيَّةَ تَتَكَوَّنُ مِنْ رُكْنَيْنِ أَسَاسِيَّيْنِ هُمَا : الْمُبْتَدَأُ وَالْخَبَرُ .
- عَلَامَاتِ رَفْعِ الْمُبْتَدَإِ وَالْخَبَرِ هِيَ :
  - الضَّمَّةُ مَعَ (الْمُفْرَدِ وَجَمْعِ الْمُؤَنَّثِ السَّالِمِ وَجَمْعِ التَّكْسِيرِ) .
  - الْأَلِفُ مَعَ (الْمُثَنَّى) .
  - الْوَاوُ مَعَ (جَمْعِ الْمُذَكَّرِ السَّالِمِ) .

نشاط ١٥ أَكْمِلْ مَكَانَ النُّقَطِ بِخَبَرٍ مُنَاسِبٍ :

(أ) الْحَدِيقَةُ .... (ب) الطَّبِيبُ ....

(جـ) السَّمَاءُ .... (د) الْقَمَرُ ....

نشاط ١٦ أَكْمِلْ مَكَانَ النُّقَطِ بِمُبْتَدَإٍ مُنَاسِبٍ :

(أ) .... مُعْتَدِلٌ . (ب) .... مُشْرِقَةٌ .

(جـ) .... مُثْمِرَةٌ . (د) .... مُتَفَتِّحَةٌ .

نشاط ١٧ ضَعْ خَطًّا تَحْتَ الْخَبَرِ فِي كُلِّ جُمْلَةٍ مِمَّا يَأْتِي :

(أ) أَشْجَارُ الْغَابَةِ عَالِيَةٌ . (ب) الْأَسَدُ مَلِكُ الْغَابَةِ .

(جـ) الْمُوَاطِنُ الْمِصْرِيُّ مُحِبٌّ لِوَطَنِهِ . (د) التِّلْمِيذُ الْمُهَذَّبُ مَحْبُوبٌ مِنَ الْجَمِيعِ .

نشاط ١٨ تَخَيَّرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

(أ) النُّجُومُ سَاطِعَةٌ . كَلِمَةُ « سَاطِعَةٌ » خَبَرٌ مَرْفُوعٌ وَعَلَامَةُ رَفْعِهِ : (الْوَاوُ – الْأَلِفُ – الضَّمَّةُ)

(ب) الْأَسَدَانِ قَوِيَّانِ . كَلِمَةُ « الْأَسَدَانِ » مُبْتَدَأٌ مَرْفُوعٌ وَعَلَامَةُ رَفْعِهِ : (الْأَلِفُ – الْوَاوُ – الْيَاءُ)

(جـ) الطُّلَّابُ مُتَفَوِّقُونَ . كَلِمَةُ « مُتَفَوِّقُونَ » خَبَرٌ مَرْفُوعٌ وَعَلَامَةُ رَفْعِهِ : (الضَّمَّةُ – الْأَلِفُ – الْوَاوُ)

تَذَكَّرْ أَنَّ : الأَسْمَاءَ الْمَوْصُولَةَ : تُسْتَخْدَمُ لِلرَّبْطِ بَيْنَ جُمْلَتَيْنِ ، مِثْل : تَفَوَّقَ الطَّالِبُ الَّذِي اجْتَهَدَ فِي دِرَاسَتِهِ .

- الَّذِي : لِلْمُفْرَدِ الْمُذَكَّرِ ، مِثْل : هَذَا هُوَ الْمُتَسَابِقُ الَّذِي فَازَ بِالْمَرْكَزِ الأَوَّلِ .
- الَّتِي : لِلْمُفْرَدِ الْمُؤَنَّثِ وَجَمْعِ غَيْرِ الْعَاقِلِ ، مِثْل :

الْمُفْرَدُ الْمُؤَنَّثُ : جَاءَتِ الْمُعَلِّمَةُ الَّتِي يُحِبُّهَا التَّلامِيذُ . جَمْعُ غَيْرِ الْعَاقِلِ : أَهْتَمُّ بِالأَزْهَارِ الَّتِي زَرَعْتُهَا .

- اللَّذَانِ : لِلْمُثَنَّى الْمُذَكَّرِ ، مِثْل : أَبْدَعَ الطَّالِبَانِ اللَّذَانِ نَفَّذَا الْمَشْرُوعَ .
- اللَّتَانِ : لِلْمُثَنَّى الْمُؤَنَّثِ ، مِثْل : فَازَتِ التِّلْمِيذَتَانِ اللَّتَانِ تَعَاوَنَتَا فِي إِعْدَادِ الْبَحْثِ .
- الَّذِينَ : لِجَمْعِ الْمُذَكَّرِ ، مِثْل : تَجَمَّعَ التَّلامِيذُ الَّذِينَ اشْتَرَكُوا فِي الرِّحْلَةِ .
- اللَّاتِي - اللَّائِي (وَهُنَاكَ أَيْضًا : اللَّوَاتِي) : لِجَمْعِ الْمُؤَنَّثِ ، مِثْل : نَجَحَتِ الطَّالِبَاتُ اللَّاتِي (أَوِ اللَّائِي) اجْتَهَدْنَ .

انْتَبِهْ : تُسَمَّى الْجُمْلَةُ الَّتِي تَأْتِي بَعْدَ الاِسْمِ الْمَوْصُولِ جُمْلَةَ صِلَةِ الْمَوْصُولِ .

نشاط ١٩ اخْتَرِ الاسْمَ الْمَوْصُولَ الْمُنَاسِبَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

(أ) قَرَأْتُ الْقِصَّةَ .... أَهْدَاهَا لِي أَبِي . (الَّذِي - الَّتِي - الَّذِينَ)

(ب) أَنْتَ صَدِيقِي .... أُحِبُّهُ كَثِيرًا . (اللَّذَانِ - اللَّتَانِ - الَّذِي)

(جـ) اسْتَعَدَّ اللَّاعِبَانِ .... سَيَشْتَرِكَانِ فِي الْمُسَابَقَةِ . (الَّتِي - اللَّذَانِ - اللَّتَانِ)

(د) كَرَّمَتِ الْمُعَلِّمَةُ الطَّالِبَاتِ .... تَفَوَّقْنَ . (اللَّاتِي - الَّذِينَ - الَّتِي)

(هـ) اسْتَقْبَلَ الْمُدِيرُ الضُّيُوفَ .... حَضَرُوا الْحَفْلَ . (الَّذِي - الَّتِي - الَّذِينَ)

(و) هَاتَانِ هُمَا .... وَصَلَتَا إِلَى الْمُبَارَاةِ النِّهَائِيَّةِ . (اللَّتَانِ - اللَّذَانِ - اللَّوَاتِي)

نشاط ٢٠ أَكْمِلْ مَكَانَ النُّقَطِ بِاسْمِ الإِشَارَةِ الْمُنَاسِبِ (هَذَا - هَذِهِ - هَذَانِ - هَاتَانِ - هَؤُلَاءِ) :

(أ) .... أَطْفَالٌ يَلْعَبُونَ وَهُمْ سُعَدَاءُ .

(ب) .... زُهُورٌ مُتَفَتِّحَةٌ .

(جـ) .... شَجَرَتَانِ مُثْمِرَتَانِ .

(د) .... عَامِلٌ مَاهِرٌ .

(هـ) .... صَدِيقَانِ مُتَعَاوِنَانِ .

(و) .... فَتَاةٌ نَشِيطَةٌ .

نشاط ٢١ اقْرَأِ الْفِقْرَةَ ، ثُمَّ اسْتَخْرِجْ :

« الْمُخْلِصُونَ وَالْمُخْلِصَاتُ مِنْ أَبْنَاءِ هَذَا الْوَطَنِ الْحَبِيبِ ، هُمُ الَّذِينَ يَعْمَلُونَ جَاهِدِينَ مِنْ أَجْلِ تَقَدُّمِ وَطَنِهِمْ ، يَعْمَلُ الْمِصْرِيُّ الآنَ وَهُوَ وَاثِقٌ مِنْ تَقَدُّمِ بِلادِهِ وَأَنَّهَا سَتَأْخُذُ مَكَانَهَا اللَّائِقَ بَيْنَ الْأُمَمِ ، وَأَنْتُمْ أَيُّهَا التَّلَامِيذُ ، اجْتَهِدُوا فِي دِرَاسَتِكُمْ ؛ لِتُصْبِحُوا مُوَاطِنِينَ صَالِحِينَ فِي الْمُسْتَقْبَلِ » .

(أ) جَمْعَ مُذَكَّرٍ سَالِمًا : .... (ب) جَمْعَ مُؤَنَّثٍ سَالِمًا : ....

(جـ) جَمْعَ تَكْسِيرٍ : .... (د) فِعْلًا بِهِ لَامُ التَّعْلِيلِ : ....

(هـ) ضَمِيرًا لِلْغَائِبِ : .... (و) ضَمِيرًا لِلْمُخَاطَبِ : ....

(ز) مُبْتَدَأً : .... ، عَلَامَةُ رَفْعِهِ : ....

(ح) اسْمَ إِشَارَةٍ : .... (ط) اسْمًا مَوْصُولًا : ....

(ي) ظَرْفَ مَكَانٍ : .... (ك) ظَرْفَ زَمَانٍ : ....

(ل) حَرْفَ جَرٍّ : .... (م) حَرْفَ عَطْفٍ : ....

(ن) فِعْلًا مُضَارِعًا : .... (س) فِعْلَ أَمْرٍ : ....

نشاط ٢٢ حَوِّلِ الْجُمْلَةَ الاسْمِيَّةَ إِلَى فِعْلِيَّةٍ ، وَالْجُمْلَةَ الْفِعْلِيَّةَ إِلَى اسْمِيَّةٍ :

(أ) يَحْصُدُ الْفَلَّاحُ الْقَمْحَ . ...

(ب) عَادَ الصَّيَّادُ مِنَ الْبَحْرِ . ...

(جـ) نَجَحَ الطَّالِبُ فِي الِامْتِحَانِ . ...

(د) رَسَمَتْ أَمَانِي لَوْحَةً جَمِيلَةً . ...

(هـ) الْمُعَلِّمَةُ تَشْرَحُ الدَّرْسَ . ...

(و) الطَّبِيبُ عَالَجَ الْمَرِيضَ . ...

(ز) بَسْمَةُ تُنَظِّفُ حُجْرَتَهَا كُلَّ يَوْمٍ . ...

(ح) يَقْرَأُ التِّلْمِيذُ بِطَلَاقَةٍ . ...

نشاط ٢٣ اكْتُبْ نَوْعَ الْأُسْلُوبِ أَمَامَ كُلِّ جُمْلَةٍ مِمَّا يَأْتِي :

(أ) اِجْتَهِدْ فِي دِرَاسَتِكَ يَا فَادِي . نَوْعُ الْأُسْلُوبِ : ....

(ب) لَا تَقْطِفِ الْأَزْهَارَ يَا حَاتِمُ . نَوْعُ الْأُسْلُوبِ : ....

(جـ) مَا قَصَّرَ خَالِدٌ فِي دِرَاسَتِهِ . نَوْعُ الْأُسْلُوبِ : ....

(د) أَيْنَ تَذْهَبُ يَوْمَ الْعُطْلَةِ ؟ نَوْعُ الْأُسْلُوبِ : ....

(هـ) يَا سُعَادُ ، اِجْتَهِدِي فِي دِرَاسَتِكِ . نَوْعُ الْأُسْلُوبِ : ....

(و) مَا أَجْمَلَ التَّعَاوُنَ ! نَوْعُ الْأُسْلُوبِ : ....

نشاط ٢٤ ضَعْ عَلَامَةَ التَّرْقِيمِ الْمُنَاسِبَةَ (. - ! - ؟) :

(أ) مَتَى تُسَافِرُ إِلَى الْقَرْيَةِ ...... (ب) لَمْ أَذْهَبْ إِلَى النَّادِي الْيَوْمَ ...... (جـ) مَا أَرْوَعَ الْمَنْظَرَ ......

نشاط ٢٥ أَكْمِلْ بِالْمَطْلُوبِ بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

(أ) .... جَنَى دُرُوسَهَا . (فِعْلٌ مُضَارِعٌ)

(ب) .... عُمَرُ الْمُبَارَاةَ فِي التِّلْفَازِ . (فِعْلٌ مُضَارِعٌ)

(جـ) .... أَسْنَانَكِ قَبْلَ النَّوْمِ يَا سَارَةُ . (فِعْلُ أَمْرٍ)

(د) .... كُتُبٌ مُفِيدَةٌ . (اسْمُ إِشَارَةٍ)

(هـ) الْقَائِدُ .... الْجُنُودِ . (ظَرْفُ مَكَانٍ)

(و) أَجْلِسُ مَعَ الْأُسْرَةِ .... (ظَرْفُ زَمَانٍ)

(ز) وَجَدْتُ الْقِصَّةَ .... كُنْتُ أَبْحَثُ عَنْهَا . (اسْمٌ مَوْصُولٌ)

(ح) .... مُعَلِّمَاتٌ بَارِعَاتٌ . (ضَمِيرُ غَائِبٍ)

نشاط ٢٦ أَكْمِلْ مَكَانَ النُّقَطِ بِكَلِمَةٍ تَنْتَهِي بِهَمْزَةٍ مُتَطَرِّفَةٍ بَعْدَ مَدٍّ :

(أ) الْجُنْدِيُّ .... (ب) أَجْلِسُ فِي الْفَصْلِ بِـ ....

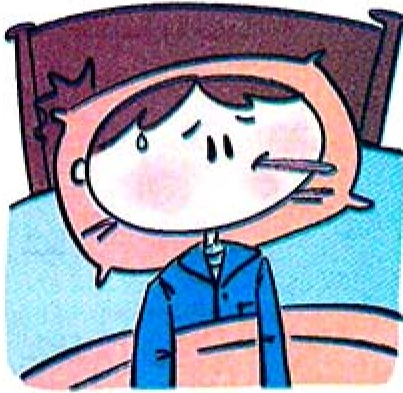
(جـ) يَسْقُطُ الْمَطَرُ فِي ....

الوَحْدَةُ الأُولَى « أَخْلَاقِي تَصْنَعُ عَالَمِي »

الدرس الأول – الاستماع	نَافِذَةُ الصَّدَاقَةِ
	اختبار الشاطر التراكمي على القواعد النحوية
الدرس الثاني – القراءة	هَلْ فَكَّرْتَ قَبْلَ أَنْ تَنْشُرَ ؟
القواعد النحوية	مُرَاجَعَةٌ عَلَى رُكْنَي الجُمْلَةِ الإسْمِيَّةِ
القواعد الإملائية	الأَلِفُ اللَّيِّنَةُ فِي الحُرُوفِ
التحدُّث	بِكَلِمَةٍ أُسْعِدُ غَيْرِي
التعبير الكتابي	كِتَابَةُ وَصْفِ حَدَثٍ
	تقييم الشاطر الأسبوعي (١)
	اختبار الشاطر التراكمي على القواعد النحوية
الدرس الثالث – القراءة	كَلِمَاتٌ تَبْنِي وَكَلِمَاتٌ تَهْدِمُ
القواعد النحوية	الجُمْلَةُ الفِعْلِيَّةُ (الفِعْلُ – الفَاعِلُ)
القواعد الإملائية	تَطبيقاتٌ عَلَى الأَلِفِ اللَّيِّنَةِ فِي الحُرُوفِ (إِلَى – عَلَى – حَتَّى)
التحدُّث	الضَّحِكُ الجَمِيلُ
التعبير الكتابي	تَطبيقاتٌ على كِتَابَةِ وَصْفِ حَدَثٍ
	تقييم الشاطر الأسبوعي (٢)
	اختبار الشاطر التراكمي على القواعد النحوية
الدرس الرابع – النص الشعري	مِصْرُ لَنَا مُنْذُ القِدَمِ !
	تقييم الشاطر الأسبوعي (٣)
	اختبار الشاطر التراكمي على القواعد النحوية
	تقييم الشاطر على الوحدة الأولى
	معجم الشاطر (الوحدة الأولى)
عودة للقراءة مع الأسرة	قِصَّةُ (الصِّدْقُ يُنَجِّي دَائِمًا) للقراءة فقط

الدَّرْسُ الأَوَّلُ : نَصُّ الاِسْتِمَاعِ « نَافِذَةُ الصَّدَاقَةِ »

• يُوسُفُ يَغِيبُ عَنِ الْمَدْرَسَةِ بِسَبَبِ مَرَضِهِ



يُحِبُّ يُوسُفُ الْمَدْرَسَةَ كَثِيرًا ، وَيَسْتَمْتِعُ بِالدُّرُوسِ وَالْأَنْشِطَةِ مَعَ أَصْدِقَائِهِ ، وَذَاتَ صَبَاحٍ اسْتَيْقَظَ مُتْعَبًا ، وَنَصَحَهُ الطَّبِيبُ بِالرَّاحَةِ فِي الْبَيْتِ عِدَّةَ أَيَّامٍ ، شَعَرَ يُوسُفُ بِالْحُزْنِ ؛ لِأَنَّهُ سَيَغِيبُ عَنِ الْمَدْرَسَةِ ، وَتَمَنَّى لَوْ يَسْتَطِيعُ مُتَابَعَةَ الدُّرُوسِ مِنْ غُرْفَتِهِ .

• أَمْجَدُ يَزُورُ صَدِيقَهُ الْمَرِيضَ

فِي الْمَسَاءِ ، رَنَّ جَرَسُ الْبَابِ فِي مَنْزِلِ يُوسُفَ ، فَتَحَتِ الْأُمُّ الْبَابَ ؛ فَرَأَتْ أَمْجَدَ صَدِيقَ يُوسُفَ الْمُقَرَّبَ وَهُوَ يَحْمِلُ حَقِيبَتَهُ الْمَدْرَسِيَّةَ يَسْتَأْذِنُهَا فِي زِيَارَةِ صَدِيقِهِ الْمَرِيضِ ؛ فَرَحَّبَتْ بِهِ ، وَدَعَتْهُ إِلَى الدُّخُولِ .



دَخَلَ أَمْجَدُ غُرْفَةَ صَدِيقِهِ ؛ فَفَرِحَ بِرُؤْيَتِهِ ، وَلَكِنَّهُ تَعَجَّبَ مِنْ وُجُودِ حَقِيبَتِهِ مَعَهُ فِي هَذَا الْوَقْتِ ، قَالَ أَمْجَدُ : « جِئْتُ لِأَطْمَئِنَّ عَلَيْكَ ، وَأُبَيِّنَ لَكَ مَا تَعَلَّمْنَاهُ الْيَوْمَ حَتَّى لَا يَفُوتَكَ شَيْءٌ » .

• أَمْجَدُ يَقِفُ بِجَانِبِ صَدِيقِهِ فِي مَرَضِهِ

شَرَحَ أَمْجَدُ لِيُوسُفَ الدُّرُوسَ الَّتِي فَاتَتْهُ ، وَرَاجَعَا مَعًا بَعْضَ التَّمَارِينِ ، شَعَرَ يُوسُفُ بِالسَّعَادَةِ ، وَقَالَ : « شُكْرًا لَكَ يَا أَمْجَدُ ، لَقَدْ جَعَلْتَنِي أَشْعُرُ وَكَأَنِّي لَمْ أَتَغَيَّبْ عَنِ الْمَدْرَسَةِ » .

كَانَ أَمْجَدُ يَزُورُ صَدِيقَهُ كُلَّ يَوْمٍ بَعْدَ الْمَدْرَسَةِ ، يُرَاجِعُ مَعَهُ الدُّرُوسَ ، ثُمَّ يَلْعَبَانِ لُعْبَةَ الشِّطْرَنْجِ الَّتِي أَحْضَرَهَا لَهُ ، وَمَعَ مُرُورِ الْأَيَّامِ ، شُفِيَ يُوسُفُ تَمَامًا وَعَادَ إِلَى مَدْرَسَتِهِ .

• يُوسُفُ يَتَفَوَّقُ وَيَفْخَرُ بِصَدِيقِهِ أَمْجَدَ

وَفِي أَوَّلِ اخْتِبَارٍ بَعْدَ عَوْدَتِهِ حَصَلَ يُوسُفُ عَلَى دَرَجَاتٍ عَالِيَةٍ ، تَعَجَّبَ الْمُعَلِّمُ وَقَالَ مُبْتَسِمًا : « أَحْسَنْتَ يَا يُوسُفُ ! لَمْ أَتَوَقَّعْ هَذَا التَّفَوُّقَ بَعْدَ غِيَابِكَ » . قَالَ يُوسُفُ وَهُوَ يَنْظُرُ لِصَدِيقِهِ أَمْجَدَ بِفَخْرٍ : « لَقَدْ كَانَتْ لِي نَافِذَةٌ أُطِلُّ مِنْهَا عَلَى الْمَدْرَسَةِ ، نَافِذَةٌ اسْمُهَا الصَّدَاقَةُ » .

الأهداف : في نهاية الدرس يستطيع التلميذ أن :

- يحدد الفكرة الرئيسة لنص مسموع .
- يحدد أهمية مشاركة الأصدقاء معًا في الأوقات الصعبة .
- يجيب عن أسئلة محددة توضح مدى فهمه للنص .
- يقترح عنوانًا جديدًا لنص مسموع .
- يعيد ترتيب أحداث وفق ورودها في نص مسموع .

قَامُوسُ المُفْرَدَاتِ



= الكَلِمَةُ وَمَعْنَاهَا

عِدَّةُ أَيَّامٍ : عَدَدٌ مِنَ الأَيَّامِ	الْمُقَرَّبُ : الْمُفَضَّلُ	عَادَ : رَجَعَ
شَعَرَ : أَحَسَّ	دَعَتْهُ : طَلَبَتْ مِنْهُ	أَتَوَقَّعُ : أَنْتَظِرُ
يَسْتَطِيعُ : يَقْدِرُ	جِئْتُ : حَضَرْتُ	فَخْرٌ : تَبَاهٍ
غُرْفَتُهُ : حُجْرَتُهُ	أُبَيِّنُ : أُوَضِّحُ / أَشْرَحُ	أُطِلُّ : أَنْظُرُ

X الكَلِمَةُ وَمُضَادُّهَا

يُحِبُّ : يَكْرَهُ	الرَّاحَةُ : التَّعَبُ	الدُّخُولُ: الخُرُوجُ
كَثِيرًا : قَلِيلًا	الْحُزْنُ : الْفَرَحُ	عَادَ : ذَهَبَ
اِسْتَيْقَظَ : نَامَ	يَسْتَطِيعُ : يَعْجِزُ	عَالِيَةٌ : مُنْخَفِضَةٌ

المُفْرَدُ وَالجَمْعُ

نَافِذَةٌ : نَوَافِذُ	الْبَيْتُ : الْبُيُوتُ	مَنْزِلٌ : مَنَازِلُ
الدَّرْسُ : الدُّرُوسُ	يَوْمٌ : أَيَّامٌ	حَقِيبَةٌ : حَقَائِبُ
النَّشَاطُ : الأَنْشِطَةُ	غُرْفَةٌ : غُرَفٌ	الْمَرِيضُ : الْمَرْضَى
صَدِيقٌ : أَصْدِقَاءُ	جَرَسٌ : أَجْرَاسٌ	الْوَقْتُ : الْأَوْقَاتُ
الطَّبِيبُ : الأَطِبَّاءُ	الْبَابُ : الْأَبْوَابُ	التَّمْرِينُ : التَّمَارِينُ

س و ج

١ - بِمَ يَسْتَمْتِعُ يُوسُفُ فِي مَدْرَسَتِهِ ؟ يَسْتَمْتِعُ يُوسُفُ فِي مَدْرَسَتِهِ بِالدُّرُوسِ وَالْأَنْشِطَةِ مَعَ أَصْدِقَائِهِ .

٢ - بِمَ نَصَحَ الطَّبِيبُ يُوسُفَ ؟ بِالرَّاحَةِ فِي الْبَيْتِ عِدَّةَ أَيَّامٍ .

٣ - لِمَاذَا شَعَرَ يُوسُفُ بِالْحُزْنِ ؟ وَمَاذَا تَمَنَّى ؟

شَعَرَ بِالحُزْنِ لِأَنَّهُ سَيَغِيبُ عَنِ الْمَدْرَسَةِ ، وَتَمَنَّى لَوْ يَسْتَطِيعُ مُتَابَعَةَ الدُّرُوسِ مِنْ غُرْفَتِهِ .

٤ - مَنِ الَّذِي جَاءَ لِزِيَارَةِ يُوسُفَ فِي الْمَسَاءِ ؟

أَمْجَدُ صَدِيقُ يُوسُفَ الْمُقَرَّبُ ، وَقَدْ جَاءَ وَهُوَ يَحْمِلُ حَقِيبَتَهُ الْمَدْرَسِيَّةَ .

٥ - بِمَ شَعَرَ يُوسُفُ عِنْدَ رُؤْيَةِ صَدِيقِهِ أَمْجَدَ فِي غُرْفَتِهِ ؟

فَرِحَ بِرُؤْيَتِهِ ، وَلَكِنَّهُ تَعَجَّبَ مِنْ وُجُودِ حَقِيبَتِهِ مَعَهُ فِي ذَلِكَ الْوَقْتِ .

٦ - مَا سَبَبُ زِيَارَةِ أَمْجَدَ لِصَدِيقِهِ يُوسُفَ ؟

جَاءَ لِيَطْمَئِنَّ عَلَيْهِ ، وَيُبَيِّنَ لَهُ مَا تَعَلَّمُوهُ فِي ذَلِكَ الْيَوْمِ حَتَّى لَا يَفُوتَهُ شَيْءٌ .

٧ - كَيْفَ كَانَ الصَّدِيقَانِ أَمْجَدُ وَيُوسُفُ يَقْضِيَانِ الْوَقْتَ مَعًا ؟

كَانَ أَمْجَدُ يَزُورُ صَدِيقَهُ يُوسُفَ كُلَّ يَوْمٍ بَعْدَ الْمَدْرَسَةِ يُرَاجِعُ مَعَهُ الدُّرُوسَ ، ثُمَّ يَلْعَبَانِ لُعْبَةَ الشِّطْرَنْجِ الَّتِي أَحْضَرَهَا لَهُ .

٨ - لِمَاذَا تَعَجَّبَ الْمُعَلِّمُ مِنْ دَرَجَاتِ يُوسُفَ فِي أَوَّلِ اخْتِبَارٍ لَهُ بَعْدَ عَوْدَتِهِ ؟

لِأَنَّ يُوسُفَ حَصَلَ عَلَى دَرَجَاتٍ عَالِيَةٍ ، وَالْمُعَلِّمُ لَمْ يَتَوَقَّعْ هَذَا التَّفَوُّقَ بَعْدَ غِيَابِهِ .

٩ - مَاذَا قَالَ يُوسُفُ لِلْمُعَلِّمِ عَنْ سَبَبِ تَفَوُّقِهِ فِي الِاخْتِبَارِ بَعْدَ غِيَابِهِ ؟

قَالَ يُوسُفُ وَهُوَ يَنْظُرُ لِصَدِيقِهِ أَمْجَدَ بِفَخْرٍ : لَقَدْ كَانَتْ لِي نَافِذَةٌ أُطِلُّ مِنْهَا عَلَى الْمَدْرَسَةِ ، نَافِذَةٌ اسْمُهَا الصَّدَاقَةُ .

١٠ - مَاذَا قَصَدَ يُوسُفُ بِالنَّافِذَةِ فِي قَوْلِهِ : « لَقَدْ كَانَتْ لِي نَافِذَةٌ أُطِلُّ مِنْهَا عَلَى الْمَدْرَسَةِ » ؟

يَقْصِدُ الصَّدَاقَةَ بَيْنَهُ وَبَيْنَ أَمْجَدَ ، وَالَّتِي جَعَلَتْهُ يُتَابِعُ الدُّرُوسَ مِنْ غُرْفَتِهِ .

١١ - مَاذَا نَتَعَلَّمُ مِنْ هَذَا النَّصِّ ؟

- أَهَمِّيَّةُ الصَّدَاقَةِ .
- حُقُوقُ الصَّدَاقَةِ .

مُنَاقَشَةٌ وَتَدْرِيبَاتُ الشَّاطِرِ عَلَى النَّصِّ

(مُجاب عنها) 

١ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ العِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ ، وعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ العِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ :

(أ) يُحِبُّ يُوسُفُ الْمَدْرَسَةَ كَثِيرًا وَيَسْتَمْتِعُ بِالدُّرُوسِ وَالْأَنْشِطَةِ مَعَ أَصْدِقَائِهِ .

(ب) فَرِحَ يُوسُفُ لِأَنَّهُ سَيَغِيبُ عَنِ الْمَدْرَسَةِ عِدَّةَ أَيَّامٍ .

(جـ) تَمَنَّى يُوسُفُ لَوْ يَسْتَطِيعُ مُتَابَعَةَ الدُّرُوسِ مِنَ النَّادِي .

(د) أَمْجَدُ صَدِيقٌ وَفِيٌّ يَعْرِفُ حُقُوقَ الصَّدَاقَةِ جَيِّدًا .

(هـ) الصَّدِيقُ يَقِفُ إِلَى جَانِبِ صَدِيقِهِ وَقْتَ الشِّدَّةِ .

٢ اخْتَرِ الصَّوَابَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

(أ) ذَاتَ صَبَاحٍ اسْتَيْقَظَ يُوسُفُ : (نَشِيطًا - سَعِيدًا - مُتْعَبًا)

(ب) نَصَحَ الطَّبِيبُ يُوسُفَ بِـ : (الرَّاحَةِ - الْمَشْيِ - مُمارَسَةِ الرِّيَاضَةِ)

(جـ) حَضَرَ أَمْجَدُ لِزِيَارَةِ يُوسُفَ وَهُوَ يَحْمِلُ : (قِطَّةً - صُنْدُوقًا - حَقِيبَتَهُ)

(د) كَانَ أَمْجَدُ يَلْعَبُ مَعَ يُوسُفَ لُعْبَةَ : (الِاخْتِبَاءِ - الْأَلْغَازِ - الشِّطْرَنْجِ)

(هـ) حَصَلَ يُوسُفُ عَلَى دَرَجَاتٍ عَالِيَةٍ فِي أَوَّلِ اخْتِبَارٍ بَعْدَ عَوْدَتِهِ بِسَبَبِ :

(مَرَضِهِ - غِيَابِهِ - صَدِيقِهِ)

٣ اسْتَنْتِجْ مَعْنَى الْكَلِمَةِ الْمُلَوَّنَةِ فِي كُلِّ جُمْلَةٍ بِحَسَبِ السِّيَاقِ ، وَصِلْ بِالْمُنَاسِبِ :

(أ) عَادَ أَمْجَدُ مِنَ الْمَدْرَسَةِ . (١) زَارَ .

(ب) عَادَ أَمْجَدُ صَدِيقَهُ الْمَرِيضَ . (٢) رَجَعَ .

(جـ) شُفِيَ يُوسُفُ مَعَ مُرُورِ الأَيَّامِ . (٣) عُبُور .

(د) نَظَّمَ الشُّرْطِيُّ مُرُورَ النَّاسِ فِي الطَّرِيقِ . (٤) انْقِضَاء .



٤ اِقْرَأ الفِقْرَةَ ، ثُمَّ أَجِبْ :

« كَانَ أَمْجَدُ يَزُورُ صَدِيقَهُ كُلَّ يَوْمٍ بَعْدَ الْمَدْرَسَةِ ، يُرَاجِعُ مَعَهُ الدُّرُوسَ ، ثُمَّ يَلْعَبَانِ لُعْبَةَ الشِّطْرَنْجِ الَّتِي أَحْضَرَهَا لَهُ ، وَمَعَ مُرُورِ الْأَيَّامِ ، شُفِيَ يُوسُفُ تَمَامًا وَعَادَ إِلَى مَدْرَسَتِهِ . وَفِي أَوَّلِ اخْتِبَارٍ بَعْدَ عَوْدَتِهِ حَصَلَ يُوسُفُ عَلَى دَرَجَاتٍ عَالِيَةٍ ، تَعَجَّبَ الْمُعَلِّمُ وَقَالَ مُبْتَسِمًا : « أَحْسَنْتَ يَا يُوسُفُ ! لَمْ أَتَوَقَّعْ هَذَا التَّفَوُّقَ بَعْدَ غِيَابِكَ » . قَالَ يُوسُفُ وَهُوَ يَنْظُرُ لِصَدِيقِهِ أَمْجَدَ بِفَخْرٍ : « لَقَدْ كَانَتْ لِي نَافِذَةٌ أُطِلُّ مِنْهَا عَلَى الْمَدْرَسَةِ، نَافِذَةٌ اسْمُهَا الصَّدَاقَةُ » .

(أ) اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ :

١ - مَعْنَى (أَنْظُرُ) : .... ٢ - مُضَادَّ (مُنْخَفِضَة) : ....

٣ - مُفْرَدَ (نَوَافِذ) : .... ٤ - جَمْعَ (الْيَوْم) : ....

٥ - اِسْمَ إِشَارَةٍ : .... ٦ - ضَمِيرًا : ....

٧ - ظَرْفَ زَمَانٍ : .... ٨ - اسْمًا مَوْصُولًا : ....

٩ - فِعْلًا مَاضِيًا : .... ١٠ - فِعْلًا مُضَارِعًا : ....

(ب) أَجِبْ :

١ - لِمَاذَا كَانَ أَمْجَدُ يَزُورُ صَدِيقَهُ كُلَّ يَوْمٍ بَعْدَ الْمَدْرَسَةِ ؟

....

٢ - لِمَاذَا تَعَجَّبَ الْمُعَلِّمُ مِنْ دَرَجَاتِ يُوسُفَ فِي أَوَّلِ اخْتِبَارٍ لَهُ بَعْدَ عَوْدَتِهِ ؟

....

٣ - مَاذَا قَصَدَ يُوسُفُ بِالنَّافِذَةِ فِي قَوْلِهِ : « لَقَدْ كَانَتْ لِي نَافِذَةٌ أُطِلُّ مِنْها عَلَى الْمَدْرَسَةِ » ؟

....

٤ - بِمَ تَصِفُ أَمْجَدَ ؟ ....

---

٥ ضَعْ خَطًّا تَحْتَ الْفِكْرَةِ الَّتِي تَصْلُحُ أَنْ تَكُونَ فِكْرَةً رَئِيسَةً لِنَصِّ (نَافِذَةُ الصَّدَاقَةِ) :

(أ) آدابُ الزِّيَارَةِ . (ب) الصَّدِيقُ عِنْدَ الشِّدَّةِ .

---

٦ حَلِّلِ الْكَلِماتِ الْآتِيَةَ إِلَى مَقاطِعَ صَوْتِيَّةٍ :

(أ) نَافِذَةٌ : ...... / ...... / ...... / (ب) الصَّدَاقَةُ : ...... / ...... / ...... / ...... / ......

٧ الِاسْتِمَاعُ - اسْتَمِعْ لِلنَّصِّ فِي نِهَايَةِ الكِتَابِ ، ثُمَّ أَجِبْ عَمَّا يَأْتِي :

(أ) تَخَيَّرِ الصَّوَابَ : جَمْعُ (الوَقْتِ) : (المَوَاقِيتُ - التَّوْقِيتُ - الأَوْقَاتُ - المُؤَقَّتُ)

(ب) ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ عَلَامَةَ (✗) : الصَّدِيقُ الحَقِيقِيُّ لَا يَتَخَلَّى عَنْ صَدِيقِهِ .

(جـ) عَلَامَ يَتَوَقَّفُ نَجَاحُ الصَّدَاقَةِ ؟ ....

٨ القراءة متحررة المحتوى - الفقرة الأولى - اقرأ الفقرة ، ثم أجب :

« عمر وطارق صديقان مقربان ، يدرسان في مدرسة واحدة ، عمر يحب دائمًا الجلوس أمام الحاسوب لفترات طويلة ، بينما طارق يقضي وقته بين القراءة وممارسة الرياضة ، أخذ عمر يشتكي من وجع في عينه ، وعندما ذهب إلى الطبيب نصحه بألا يكثر من الجلوس أمام الحاسوب لفترات طويلة ، فعلم طارق بما حدث وقرر أن يساعد صديقه ويشجعه على ممارسة الرياضة » .

(أ) استخرج من الفقرة :

١ - مرادف (أوصاه) : .... ٢ - مفرد (مدارس) : ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ - كان عمر يقضي وقته بين القراءة وممارسة الرياضة .

٢ - شجع طارق صديقه عمر على ممارسة الرياضة .

(جـ) ماذا يحب عمر ؟ ....

(د) أكمل شبكة المفردات الآتية :



٩ القراءة متحررة المحتوى - الفقرة الثانية - اقرأ الفقرة ، ثم أجب :

« في المساء جلس الجد مع أحفاده ؛ ليتحدثوا كعادتهم ، فسألهم : ما هي صفات الصديق الصالح ؟ فقال كريم : الصديق الصالح هو من يلازمني في السراء والضراء ، وقالت علياء : هو من يساعدني إذا احتجت إليه . وقال مروان : هو من يرشدني إلى الصواب دائمًا . فابتسم الجد وقال : لذلك عليكم أن تحرصوا على اختيار الصديق الصالح » .

(أ) استخرج من الفقرة :

١ - مضاد (الفاسد) : .... ٢ - مفرد (الأصدقاء) : ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ - الصديق الصالح يساعد صديقه وقت الشدة .

٢ - تحدث الجد مع أحفاده عن آداب الطعام .

(جـ) بم أوصى الجد أحفاده ؟ ....

---

١٠ القراءة متحررة المحتوى - الفقرة الثالثة - اقرأ الفقرة ، ثم أجب :

« أصيب أسامة بكسر في يده بسبب حادث سيارة ، وبعد أيام حضر إلى المدرسة ، فالتف أصدقاؤه حوله كي يمازحوه ، فمنهم من يريد أن يحمل عنه الحقيبة ، ومنهم من يريد أن ينقل له الدروس في الفصل ، وحاولوا أن يدخلوا البهجة والفرح على صديقهم » .

(أ) استخرج من الفقرة : ١ - مضاد (أعداؤه) : .... ٢ - مفرد (الحقائب) : ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ - أصيب أسامة بكسر في قدمه .

٢ - كان الأصدقاء يمازحون أسامة .

(جـ) ماذا حاول الأصدقاء مع أسامة ؟ ....

---

١١ القراءة متحررة المحتوى - الفقرة الرابعة - اقرأ الفقرة ، ثم أجب :

« ذات صباح ذهب الأصدقاء إلى الساحة الرياضية المجاورة لمدرستهم للعب مباراة كرة قدم ، وفي أثناء اللعب سقط زياد على الأرض يصرخ من وجع في قدمه ، فصحبه الأصدقاء إلى المستشفى واتصلوا بوالده فجاء مسرعًا ، ولم يتركه الأصدقاء حتى اطمأنوا عليه ، وتأكدوا من سلامته ، فشكرهم الأب على حسن تصرفهم وصداقتهم » .

(أ) استخرج من الفقرة : ١ - مرادف (ألم) : .... ٢ - مضاد (مساء) : ....

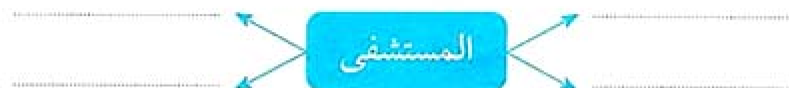
(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ - ذهب الأصدقاء إلى الأهرامات .

٢ - ترك الأصدقاء زيادًا في المستشفى بمفرده .

(جـ) ماذا حدث في أثناء اللعب ، كما فهمت من الفقرة ؟ ....

(د) أكمل شبكة المفردات الآتية :



اختبار الشاطر التراكمي على القواعد النحوية

(مُجاب عنه)

1 اقرأ الفقرة ، ثم أجب :

« تنظيم الوقت أهم أسباب النجاح ، فاليوم ينقسم إلى فترات للعمل أو تحصيل العلم ، وفترات لممارسة الهوايات وفترات لأداء الحقوق والواجبات الدينية والاجتماعية ، كما يحتاج الإنسان أيضًا إلى فترات للراحة والاسترخاء ، والناجح هو الذي يستطيع أن ينظم وقته ولا يقصر في واجب من واجباته ، ولا يهمل في حق نفسه وبدنه » .

(أ) استخرج من الفقرة :

١ - مبتدأ : .... ، علامة رفعه : ....

٢ - خبرًا : .... ، علامة رفعه : ....

٣ - ضميرًا : .... ، نوعه : ....

٤ - اسمًا موصولًا : .... ٥ - حرف نفي : ....

٦ - حرف جر : .... ٧ - حرف عطف : ....

(ب) « الأوقات السعيدة تمر سريعًا » .

أكمل : الأوقات : .... مرفوع وعلامة رفعه ....

---

2 اجعل كل جملة مما يأتي للمثنى ، ثم للجمع مع مراعاة علامات الإعراب :

(أ) الشجرة مثمرة .

- المثنى : .... - الجمع : ....

(ب) المتحدث صادق .

- المثنى : .... - الجمع : ....

(جـ) الكاتبة مثقفة .

- المثنى : .... - الجمع : ....



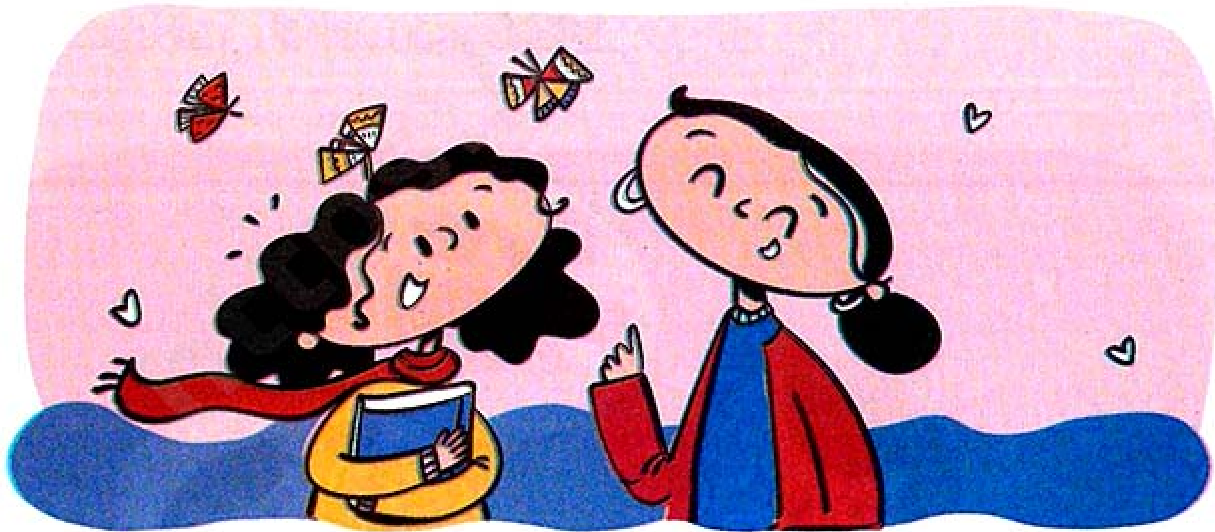
الدَّرْسُ الثَّانِي : قِرَاءَةٌ « هَلْ فَكَّرْتَ قَبْلَ أَنْ تَنشُرَ ؟ »

• قُوَّةُ الْكَلِماتِ

هَلْ تَعْلَمُ أَنَّ لِلْكَلِمَاتِ قُوَّةً كَبِيرَةً ؟ فَقَدْ تَجْعَلُنَا فِي أَفْضَلِ حَالَاتِنَا ، وَقَدْ تُؤْذِينَا أَوْ تَجْرَحُنَا . فَهَلْ فَكَّرْتَ يَوْمًا فِي تَأْثِيرِ كَلِمَاتِكَ فِي نُفُوسِ الْآخَرِينَ ؟ سَأَحْكِي بَعْضَ الْحِكَايَاتِ الْحَقِيقِيَّةِ ، وَلْنُفَكِّرْ مَعًا : مَاذَا يُمْكِنُ أَنْ تَفْعَلَ بِنَا الْكَلِمَاتُ ؟

• حِكَايَةُ الطِّفْلَةِ وَالْفَراشاتِ

كَانَتْ هُنَاكَ طِفْلَةٌ فِي السَّادِسَةِ مِنْ عُمْرِهَا تَخَافُ كَثِيرًا مِنَ الْفَرَاشَاتِ ، وَتَبْكِي كُلَّمَا اقْتَرَبَتْ إِحْدَاهَا مِنْ شَعْرِهَا ، وَذَاتَ يَوْمٍ قَالَتْ لَهَا أُمُّهَا بِلُطْفٍ : « هَلْ تَعْلَمِينَ أَنَّ الْفَرَاشَاتِ تُحِبُّ الزُّهُورَ الْجَمِيلَةَ ؟ إِنَّهَا لَا تَقِفُ إِلَّا عَلَى الْأَشْيَاءِ الرَّائِعَةِ ، وَشَعْرُكِ جَمِيلٌ مِثْلُ الزُّهُورِ ؛ لِذَلِكَ تُحَاوِلُ الْفَرَاشَاتُ الْوُقُوفَ عَلَيْهِ » . ضَحِكَتِ الْفَتَاةُ مِنْ قَلْبِهَا ، وَمُنْذُ ذَلِكَ الْيَوْمِ أَحَبَّتِ الْفَرَاشَاتِ ، وَأَحَبَّتْ شَعْرَهَا أَيْضًا.



الأهداف : في نهاية الدرس يستطيع التلميذ أن :

- يقرأ النص قراءةً جهريةً صحيحةً .
- يلخص فكر النص مراعيًا تضمين الفكر الفرعية .
- يقترح عنوانًا جديدًا للنص المقروء .
- يعبر شفهيًا عن فكرهِ وآرائه مراعيًا التسلسل والترتيب المنطقي .
- يوظف تنغيمات الصوت المناسبة حسب المعنى .
- يتعرف الألف اللينة في الحروف .
- يستخدم الكلمات الجديدة في سياقاتٍ مناسبة .
- يستنتج المغزى العام للنص المقروء .
- يتذكر ركني الجملة الاسمية وعلامات رفعهما .
- يتحدث عن موضوع محدد مستخدمًا أدوات ربط مناسبة .
- يكتب وصفًا لحدث مراعيًا عناصره .
- يكتب جملة بخطي النسخ والرقعة محاكيًا نمطًا .

• الْكَلِماتُ قَدْ تَكُونُ سَبَبًا فِي الثِّقَةِ وَالنَّجاحِ

وَفِي حِكَايَةٍ أُخْرَى ، كَانَ أَحَدُ الْأَطْفَالِ يُشَارِكُ فِي الْيَوْمِ الرِّيَاضِيِّ ، وحَاوَلَ الْقَفْزَ فَوْقَ الْحَوَاجِزِ أَكْثَرَ مِنْ مَرَّةٍ ، لَكِنَّهُ لَمْ يَسْتَطِعْ فِي حِينَ نَجَحَ جَمِيعُ أَفْرَادِ فَرِيقِهِ فِي الْقَفْزِ ، فَقَرَّرُوا أَلَّا يَتْرُكُوهُ وَأَلَّا يَلُومُوهُ ؛ فَتَجَمَّعُوا وَبَدَءُوا يَهْتِفُونَ : « اجْتَهِدْ ، سَتَنْجَحُ ، نَحْنُ مَعَكَ » . تَابَعَ الطِّفْلُ الْمُحَاوَلَةَ حَتَّى نَجَحَ ، وَكَانَتْ كَلِمَاتُهُمْ سَبَبًا فِي ثِقَتِهِ وَنَجَاحِهِ .

• اخْتَرْ كَلِماتِكَ بِعِنَايَةٍ

تَخَيَّلْ أَنَّكَ اشْتَرَيْتَ مَلَابِسَ جَدِيدَةً فَقَابَلَكَ زُمَلَاؤُكَ بِعِبَارَاتٍ مِثْلَ : « مَا هَذَا اللَّوْنُ السَّيِّئُ ؟ !» . أَوْ أَنَّكَ رَأَيْتَ مَنْشُورًا عَلَى إِحْدَى وَسَائِلِ التَّوَاصُلِ الِاجْتِمَاعِيِّ فَانْتَقَدْتَ صَاحِبَهُ أَوْ سَخِرْتَ مِنْهُ .. هَلْ فَكَّرْتَ قَبْلَ أَنْ تَكْتُبَ أَوْ تَتَحَدَّثَ فِي وَقْعِ كَلِمَاتِكَ عَلَيْهِ ؟ هَلْ تَأَكَّدْتَ مِنَ الْمَعْلُومَاتِ قَبْلَ أَنْ تَنْشُرَ أَوْ أَنْ تَتَفَاعَلَ مَعَهَا ؟ هَلْ هِيَ مِنْ مَصْدَرٍ مَوْثُوقٍ ؟ هَلِ النَّشْرُ لَنْ يُسِيءَ أَوْ يَظْلِمَ أَحَدًا ؟

الْكَلِمَةُ قَدْ تَكُونُ سَيْفًا جَارِحًا، أَوْ دَوَاءً شَافِيًا. فَاخْتَرْ كَلِمَاتِكَ بِعِنَايَةٍ ؛ فَالْكَلِمَةُ الطَّيِّبَةُ قَدْ تُغَيِّرُ حَيَاةَ إِنْسَانٍ لِلْأَفْضَلِ ، أَمَّا الْكَلِمَةُ الْجَارِحَةُ فَقَدْ تُطْفِئُ بَرِيقَ قَلْبِهِ .





قَامُوسُ المُفْرَدَاتِ

= الكَلِمَةُ وَمَعْنَاهَا

أَفْضَلُ : أَحْسَنُ / أَجْمَلُ
تُؤْذِينَا : تَضُرُّنَا
تَجْرَحُنَا : تُؤْذِي مَشَاعِرَنَا
لُطْفٌ : لِينٌ / رِفْقٌ
الرَّائِعَةُ : الْجَمِيلَةُ

الحَوَاجِزُ : الفَوَاصِلُ / المَوَانِعُ
حِينَ : وَقْتٌ
يَهْتِفُونَ : يَصِيحُونَ
اِنْتَقَدْتَ : أَظْهَرْتَ العُيُوبَ
سَخِرْتَ : اِسْتَهْزَأْتَ

وَقْعٌ : تَأْثِيرٌ
تَنْشُرُ : تُذِيعُ
عِنَايَةٌ : اِهْتِمَامٌ
تُطْفِئُ بَرِيقَ قَلْبِهِ : الْمُرَادُ : تُحْزِنُهُ

X الكَلِمَةُ وَمُضَادُّهَا

أَفْضَلُ : أَسْوَأُ
تُؤْذِينَا : تَنْفَعُنَا
الْحَقِيقِيَّةُ : الْخَيَالِيَّةُ
تَخَافُ : تَأْمَنُ / تَطْمَئِنُّ
اِقْتَرَبَتْ : اِبْتَعَدَتْ

جَمِيلٌ : قَبِيحٌ
أَحَبَّتْ : كَرِهَتْ
نَجَحَ : فَشِلَ
تَجَمَّعُوا : تَفَرَّقُوا
يَهْتِفُونَ : يَهْمِسُونَ

ثِقَةٌ : تَرَدُّدٌ / شَكٌّ
السَّيِّئُ : الْحَسَنُ / الْجَمِيلُ
تَنْشُرُ : تُخْفِي
عِنَايَةٌ : إِهْمَالٌ
الطَّيِّبَةُ : الْخَبِيثَةُ / السَّيِّئَةُ

المُفْرَدُ وَالجَمْعُ

نَفْسٌ : نُفُوسٌ
عُمْرٌ : أَعْمَارٌ
الزَّهْرَةُ : الزُّهُورُ
قَلْبٌ : قُلُوبٌ
الْيَوْمُ : الأَيَّامُ
أَحَدٌ : آحَادٌ

الطِّفْلُ : الأَطْفَالُ
الحَاجِزُ : الحَوَاجِزُ
حِينَ : أَحْيَانٌ
فَرْدٌ : أَفْرَادٌ
سَبَبٌ : أَسْبَابٌ
مَلْبَسٌ : مَلَابِسُ

اللَّوْنُ : الأَلْوَانُ
مَنْشُورٌ : مَنْشُورَاتٌ
وَسِيلَةٌ : وَسَائِلُ
مَصْدَرٌ : مَصَادِرُ
سَيْفًا : سُيُوفًا
دَوَاءٌ : أَدْوِيَةٌ

• الكلمات المكتوبة باللون الأزرق هي الواردة بالكتاب المدرسي .

س و ج

١ - كَيْفَ تَكُونُ لِلْكَلِمَاتِ قُوَّةٌ كَبِيرَةٌ ؟

الْكَلِمَاتُ قَدْ تَجْعَلُنَا فِي أَفْضَلِ حَالَاتِنَا ، وَقَدْ تُؤْذِينَا أَوْ تَجْرَحُنَا .

٢ - لِمَاذَا كَانَتِ الطِّفْلَةُ تَبْكِي إِذَا اقْتَرَبَتْ فَرَاشَةٌ مِنْ شَعْرِهَا ؟

لِأَنَّهَا كَانَتْ تَخَافُ كَثِيرًا مِنَ الْفَرَاشَاتِ .

٣ - مَا الَّذِي جَعَلَ الطِّفْلَةَ تُحِبُّ الْفَرَاشَاتِ ، وَتُحِبُّ شَعْرَهَا أَيْضًا ؟

إِنَّهُ تَأْثِيرُ كَلِمَاتِ الْأُمِّ ، حَيْثُ قَالَتْ لَهَا بِلُطْفٍ : هَلْ تَعْلَمِينَ أَنَّ الْفَرَاشَاتِ تُحِبُّ الزُّهُورَ الْجَمِيلَةَ ؟ إِنَّهَا لَا تَقِفُ إِلَّا عَلَى الْأَشْيَاءِ الرَّائِعَةِ ، وَشَعْرُكِ جَمِيلٌ مِثْلَ الزُّهُورِ ؛ لِذَلِكَ تُحَاوِلُ الْفَرَاشَاتُ الْوُقُوفَ عَلَيْهِ .

٤ - كَيْفَ شَجَّعَ الْأَطْفَالُ زَمِيلَهُمُ الَّذِي فَشِلَ فِي مُحَاوَلَةِ الْقَفْزِ فَوْقَ الْحَوَاجِزِ ؟ وَمَا تَأْثِيرُ كَلِمَاتِهِمْ عَلَيْهِ؟

قَرَّرَ الْأَطْفَالُ أَلَّا يَتْرُكُوهُ وَأَلَّا يَلُومُوهُ ، فَتَجَمَّعُوا وَبَدَءُوا يَهْتِفُونَ : اِجْتَهِدْ ، سَتَنْجَحُ ، نَحْنُ مَعَكَ . تَابَعَ الطِّفْلُ الْمُحَاوَلَةَ حَتَّى نَجَحَ ، وَكَانَتْ كَلِمَاتُهُمْ سَبَبًا فِي ثِقَتِهِ وَنَجَاحِهِ .

٥ - مَاذَا يَجِبُ عَلَيْنَا قَبْلَ أَنْ نَكْتُبَ أَوْ نَتَحَدَّثَ ؟

يَجِبُ عَلَيْنَا أَنْ نُفَكِّرَ فِي وَقْعِ كَلِمَاتِنَا عَلَى الْآخَرِينَ .

٦ - مَاذَا يَجِبُ عَلَيْنَا قَبْلَ أَنْ نَنْشُرَ الْمَعْلُومَاتِ أَوْ نَتَفَاعَلَ مَعَهَا ؟ وَلِمَاذَا ؟

يَجِبُ عَلَيْنَا أَنْ نَتَأَكَّدَ مِنْ صِحَّتِهَا وَمِنْ أَنَّهَا مِنْ مَصْدَرٍ مَوْثُوقٍ ؛ حَتَّى نَتَأَكَّدَ أَنَّ هَذَا النَّشْرَ لَنْ يُسِيءَ أَوْ يَظْلِمَ أَحَدًا .

٧ - لِمَاذَا يَجِبُ أَنْ نَخْتَارَ كَلِمَاتِنَا بِعِنَايَةٍ ؟

لِأَنَّ الْكَلِمَةَ قَدْ تَكُونُ سَيْفًا جَارِحًا ، أَوْ دَوَاءً شَافِيًا .

٨ - مَا تَأْثِيرُ الْكَلِمَةِ الطَّيِّبَةِ وَالْكَلِمَةِ الْجَارِحَةِ عَلَى الْإِنْسَانِ ؟

الْكَلِمَةُ الطَّيِّبَةُ قَدْ تُغَيِّرُ حَيَاةَ إِنْسَانٍ لِلْأَفْضَلِ ، أَمَّا الْكَلِمَةُ الْجَارِحَةُ فَقَدْ تُطْفِئُ بَرِيقَ قَلْبِهِ .

٩ - مَاذَا نَتَعَلَّمُ مِنْ هَذَا النَّصِّ ؟

- يَجِبُ أَنْ نَخْتَارَ الْكَلِمَاتِ بِعِنَايَةٍ .
- لِلْكَلِمَةِ قُوَّةٌ وَتَأْثِيرٌ عَلَى الْآخَرِينَ .
- الْكَلِمَةُ الطَّيِّبَةُ تُسْعِدُنَا ، وَالْكَلِمَةُ السَّيِّئَةُ تُؤْذِينَا .

مُناقشةٌ وتدْريباتُ الشّاطِرِ عَلى النّصّ

(مُجاب عنها) 

١ ضَعْ عَلامَةَ (✓) أَمامَ العِبارَةِ الصَّحِيحَةِ، وعَلامَةَ (✗) أَمامَ العِبارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ :

(أ) الكَلِماتُ لَهَا تَأثِيرٌ قَوِيٌّ في نُفوسِ الآخَرِينَ .

(ب) كَرِهَتِ الطِّفْلَةُ الفَراشاتِ بِسَبَبِ كَلِماتِ أُمِّها .

(جـ) كانَتْ كَلِماتُ الفَرِيقِ سَبَبًا في ثِقَةِ زَمِيلِهِم وَنَجاحِهِ .

(د) يَجِبُ أَنْ نَتَأَكَّدَ مِنْ مَصْدَرِ المَعْلُوماتِ وَصِحَّتِها قَبْلَ أَنْ نَنْشُرَها .

(هـ) يَجِبُ أَنْ نَخْتارَ الكَلِماتِ بِعِنايَةٍ .

---

٢ اخْتَرِ الصَّوابَ مِمَّا بَيْنَ القَوْسَيْنِ :

(أ) قَبْلَ أَنْ تَقُولَ الكَلِمَةَ يَجِبُ أَنْ : (تَقِفَ – تَجْلِسَ – تُفَكِّرَ)

(ب) الكَلِمَةُ الطَّيِّبَةُ وَقْعُها عَلَى الإِنْسانِ : (جَمِيلٌ – قَبِيحٌ – سَيِّئٌ)

(جـ) الكَلِمَةُ السَّيِّئَةُ : (تُشَجِّعُ – تُسْعِدُ – تَجْرَحُ)

(د) الكَلِماتُ المُشَجِّعَةُ قَدْ تَكُونُ سَبَبًا في : (النَّجاحِ – الفَشَلِ – الحُزْنِ)

(هـ) كَلِماتُ السُّخْرِيَةِ وَالتَّنَمُّرِ كَلِماتٌ : (نافِعَةٌ – مُشَجِّعَةٌ – مُؤْذِيَةٌ)

---

٣ أَكْمِلْ مَكانَ النُّقَطِ بِكَلِمَةٍ مُناسِبَةٍ مِمَّا بَيْنَ القَوْسَيْنِ بِحَسَبِ السِّياقِ :

(وَقْعٌ – يُؤْذِينا – لُطْفٍ – يَهْتِفُ – الحَواجِزِ)

(أ) إِلْقاءُ القُمامَةِ فِي الطَّرِيقِ أَمْرٌ ....

(ب) أَخَذَ الجُمْهورُ .... لِلفَرِيقِ الفائِزِ بِحَماسٍ .

(جـ) زِيارَتِي لِصَدِيقِي المَرِيضِ كَانَ لَهَا .... جَمِيلٌ عَلَيْهِ .

(د) قَفَزَ الفارِسُ بِحِصانِهِ مِنْ فَوْقِ .... بِمَهارَةٍ .

(هـ) نَصَحَ التِّلْمِيذُ صَدِيقَهُ بِـ ....

٤ اِقْرَأ الفِقْرَةَ ، ثُمَّ أَجِبْ :

« تَخَيَّلْ أَنَّكَ اشْتَرَيْتَ مَلَابِسَ جَدِيدَةً فَقَابَلَكَ زُمَلَاؤُكَ بِعِبَارَاتٍ مِثْلَ : « مَا هَذَا اللَّوْنُ السَّيِّئُ ؟ ! ». أَوْ أَنَّكَ رَأَيْتَ مَنْشُورًا عَلَى إِحْدَى وَسَائِلِ التَّوَاصُلِ الاجْتِمَاعِيِّ فَانْتَقَدْتَ صَاحِبَهُ أَوْ سَخِرْتَ مِنْهُ .. هَلْ فَكَّرْتَ قَبْلَ أَنْ تَكْتُبَ أَوْ تَتَحَدَّثَ فِي وَقْعِ كَلِمَاتِكَ عَلَيْهِ ؟ هَلْ تَأَكَّدْتَ مِنَ الْمَعْلُومَاتِ قَبْلَ أَنْ تَنْشُرَ أَوْ أَنْ تَتَفَاعَلَ مَعَهَا ؟ هَلْ هِيَ مِنْ مَصْدَرٍ مَوْثُوقٍ ؟ هَلِ النَّشْرُ لَنْ يُسِيءَ أَوْ يَظْلِمَ أَحَدًا ؟ » .

(أ) اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ :

١ – مَعْنَى (تَأْثِير) :	٢ – مُضَادَّ (قَدِيمَة) : ....

٣ – مُفْرَدَ (مَصَادِر) :	٤ – جَمْعَ (وَسِيلَة) : ....

٥ – فِعْلَ أَمْرٍ :	٦ – فِعْلًا مَاضِيًا : ....

٧ – فِعْلًا مُضارِعًا :	٨ – اسْمَ إِشارَةٍ : ....

٩ – حَرْفَ اسْتِفْهامٍ :	١٠ – حَرْفَ عَطْفٍ : ....

(ب) ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ عَلَامَةَ (✗) :

١ – يَجِبُ أَنْ نُفَكِّرَ في وَقْعِ الكَلِماتِ عَلَى الآخَرينَ قَبْلَ أَنْ نَكْتُبَ أَوْ نَتَحَدَّثَ .

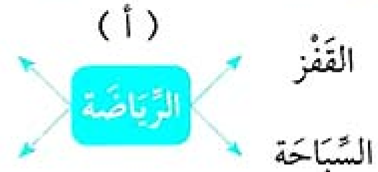
٢ – نَشْرُ المَعْلُوماتِ غَيْرِ الصَّحيحَةِ لا يَضُرُّ أَحَدًا .

(جـ) مَاذَا يَجِبُ عَلَيْنَا قَبْلَ أَنْ نَنْشُرَ أَوْ نَتَفاعَلَ مَعَ المَعْلُوماتِ ؟

....

٥ أَكْمِلْ شَبَكَةَ المُفْرَداتِ لِكُلِّ كَلِمَةٍ مِمَّا يَأْتِي :

(أ)



(ب)



تَذَكَّرْ :

شَبَكَةُ المُفْرَداتِ : هِيَ مَجْموعَةُ الكَلِماتِ المُرْتَبِطَةِ بِكَلِمَةٍ مُعَيَّنَةٍ ، أي أَنَّ عَقْلِي يَتَخَيَّلُ هذِهِ المُفْرَداتِ حينَ يَسْمَعُ أَوْ يَقْرَأُ تِلْكَ الكَلِمَةَ ، فَعِنْدَما تَسْمَعُ أَوْ تَقْرَأُ كَلِمَةَ (حَدِيقَةٍ) مَثَلًا ، فَإِنَّكَ تَتَخَيَّلُ الأَشْجارَ وَالأَزْهارَ وَالفَراشاتِ وَالعَصافيرَ .

٦ اِقْرَأِ الفِقْرَةَ ، ثُمَّ أَجِبْ :

« الْكَلِمَةُ قَدْ تَكُونُ سَيْفًا جَارِحًا ، أَوْ دَوَاءً شَافِيًا . فَاخْتَرْ كَلِمَاتِكَ بِعِنَايَةٍ ؛ فَالْكَلِمَةُ الطَّيِّبَةُ قَدْ تُغَيِّرُ حَيَاةَ إِنْسَانٍ لِلْأَفْضَلِ ، أَمَّا الْكَلِمَةُ الْجَارِحَةُ فَقَدْ تُطْفِئُ بَرِيقَ قَلْبِهِ . » .

(أ) اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ :

١ - تَعبيرًا المَرادُ مِنْهُ (تُحْزِنُهُ) : ....   ٢ - مُضَادَّ (الخَبِيثَة) : ....

٣ - مُفْرَدَ (أَدْوِيَة) : ....   ٤ - مُفْرَدَ (سِيُوفًا) : ....

(ب) ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ عَلَامَةَ (✗) :

١ - يَجِبُ أَنْ نَخْتارَ الكَلِماتِ بِعِنَايَةٍ .

٢ - لَيْسَ لِلْكَلِماتِ تَأْثِيرٌ كَبِيرٌ عَلَى الإِنْسانِ .

(جـ) مَا تَأْثِيرُ الكَلِمَةِ الطَّيِّبَةِ عَلَى الإِنْسَانِ كَمَا فَهِمْتَ مِنَ الفِقْرَةِ ؟

....

---

٧ تَذَكَّرِ الفَرْقَ بَيْنَ الفِكْرَةِ الرَّئِيسَةِ وَالفِكْرَةِ الفَرْعِيَّةِ للنَّصِّ ، ثُمَّ أَجِبْ :

- **الفِكْرَةُ الرَّئِيسَةُ :** هِيَ الفِكْرَةُ العَامَّةُ الَّتِي يَتَحَدَّثُ عَنْهَا النَّصُّ كُلُّهُ . (جُمْلَةٌ تُعَبِّرُ عَنْ مَضْمُونِ النَّصِّ) .
- **الفِكْرَةُ الفَرْعِيَّةُ :** هِيَ الفِكْرَةُ الَّتِي يَتَحَدَّثُ عَنْهَا جُزْءٌ مِنَ النَّصِّ فَقَطْ .
(جُمْلَةٌ تُعَبِّرُ عَنْ مَضْمُونِ الفِقْرَةِ أَوْ جُزْءٍ مُعَيَّنٍ مِنَ النَّصِّ) .

(أ) اِخْتَرِ الفِكْرَةَ الَّتِي تَصْلُحُ أَنْ تَكُونَ فِكْرَةً رَئِيسَةً لِنَصِّ (هَلْ فَكَّرْتَ قَبْلَ أَنْ تَنْشُرَ ؟) مِمَّا يَأْتِي :

١ - جَمَالُ الفَرَاشَاتِ .

٢ - أَهَمِّيَّةُ الرِّيَاضَةِ .

٣ - أَهَمِّيَّةُ وَسَائِلِ التَّوَاصُلِ الاجْتِمَاعِيِّ .

٤ - قُوَّةُ وَتَأْثِيرُ الكَلِماتِ .

(ب) ارْجِعْ لِلنَّصِّ ، وَاسْتَنْتِجِ الفِكْرَةَ الفَرْعِيَّةَ لِكُلِّ فِقْرَةٍ ، ثُمَّ اكْتُبْهَا مَكَانَ النُّقَطِ :

١ – الفِقْرَةُ الأُولَى : ....

٢ – الفِقْرَةُ الثَّانِيَةُ : ....

٣ – الفِقْرَةُ الثَّالِثَةُ : ....

٤ – الفِقْرَةُ الرَّابِعَةُ : ....

---

٨ تَذَكَّرْ كَيْفِيَّةَ تَلْخِيصِ النَّصِّ ، ثُمَّ لَاحِظِ التَّطْبِيقَ :

لِتَلْخِيصِ النَّصِّ :

- حَدِّدِ الفِكَرَ المُهِمَّةَ .
- اُكْتُبْ هَذِهِ الفِكَرَ بِجُمَلٍ قَصِيرَةٍ وَوَاضِحَةٍ .
- لَا تَكْتُبِ الشَّرْحَ وَالأَمْثِلَةَ والتَّفَاصِيلَ .
- رَتِّبِ الجُمَلَ بِشَكْلٍ صَحِيحٍ .

التَّطْبِيقُ : لَخِّصْ نَصَّ (هَلْ فَكَّرْتَ قَبْلَ أَنْ تَنْشُرَ ؟) فِيمَا لَا يَزِيدُ عَلَى أَرْبَعَةِ أَسْطُرٍ ، وَلَا يَقِلُّ عَنْ ثَلَاثَةِ أَسْطُرٍ :

« لِلْكَلِماتِ قُوَّةٌ كَبِيرَةٌ ؛ فَقَدْ تَجْعَلُنَا فِي أَفْضَلِ حَالَاتِنَا ، وَقَدْ تُؤْذِينَا أَوْ تَجْرَحُنَا ؛ لِذَلِكَ يَجِبُ أَنْ نُفَكِّرَ قَبْلَ أَنْ نَتَحَدَّثَ فِي وَقْعِ الكَلِماتِ عَلَى الْمُسْتَمِعِ ، وَنَخْتَارَ الكَلِماتِ بِعِنَايَةٍ ، كَمَا يَجِبُ أَنْ نَتَأَكَّدَ مِنْ صِحَّةِ الْمَعْلُوماتِ الَّتِي نَنْشُرُهَا أَوْ نَتَفَاعَلُ مَعَهَا عَلَى وَسَائِلِ التَّوَاصُلِ الاجْتِمَاعِيِّ » .

---

٩ اخْتَرِ العُنْوَانَ المُناسِبَ لِلنَّصِّ مِمَّا يَأْتِي :

(أ) حِكايَةُ الطِّفْلَةِ مَعَ الفَراشاتِ .

(ب) حِكايَةُ اليَوْمِ الرِّياضِيِّ .

(جـ) فَكِّرْ قَبْلَ أَنْ تَتَحَدَّثَ .

(د) مَصادِرُ المَعْلُوماتِ .

١٠ القراءة متحررة المحتوى - الفقرة الأولى - اقرأ الفقرة، ثم أجب :

« في فناء المدرسة تجمع التلاميذ لمشاهدة مباراة كرة قدم ، وأخذ التلاميذ يهتفون بصوت عالٍ؛ ليشجع كل منهم فريقه ، وكان حسام قائد الفريق يلعب بمهارة ، وارتفع صوت التلاميذ يشجعونه ؛ ليحرز هدفًا ، ويحقق الفوز لفريقهم فأثرت كلماتهم في حسام ، وأحس بالمسئولية واجتهد حتى أحرز هدف الفوز » .

(أ) استخرج من الفقرة :

١ - مرادف (يصيحون) : .... ٢ - مفرد (الأفنية) : ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ - تجمع التلاميذ في الفناء لمشاهدة مباراة كرة يد .

٢ - كان حسام يلعب بمهارة .

(جـ) كيف أثرت كلمات التلاميذ في حسام ؟ ....

(د) أكمل شبكة المفردات الآتية :



١١ القراءة متحررة المحتوى - الفقرة الثانية - اقرأ الفقرة، ثم أجب :

« نور طفلة ذكية من ذوي الإرادة تحب مدرستها وزملاءها ، وتحقق أعلى الدرجات في كل المواد، ولكن في وقت الفسحة كانت نور تجلس حزينة ؛ لأنها لا تستطيع مشاركة زملائها في اللعب ، فلاحظتها معلمتها فجلست بجوارها ، وحكت لها قصص بطولات كثيرة حققها ذوو الإرادة ، فكان لكلام المعلمة وقع كبير على نور أعاد إليها البسمة مرة أخرى » .

(أ) استخرج من الفقرة :

١ - مرادف (تأثير) : .... ٢ - جمع (كلمة) : ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ - نور تحقق أعلى الدرجات في كل المواد .

٢ - شاركت نور زملاءها في اللعب .

(جـ) ما تأثير كلام المعلمة على نور ؟ ....

١٢ القراءة متحررة المحتوى - الفقرة الثالثة - اقرأ الفقرة ، ثم أجب :

« في المساء جلس محمد أمام الحاسوب ؛ ليتابع شبكات التواصل الاجتماعي ، فوجد صديقه أشرف ينشر صورًا مضحكة لزملائه وتحت كل صورة كلمات مسيئة تؤذي مشاعرهم ، فحزن محمد وقرر أن يتصل بصديقه أشرف ويطلب منه حذف هذه الصور ويسأله لماذا فعلت ذلك ؟ فرد أشرف بأنه يمزح ، فأوضح له محمد خطورة ما فعل ، فاعتذر أشرف وحذف مسرعًا هذه الصور » .

(أ) استخرج من الفقرة :

١ - مرادف (تضر) : .... ٢ - جمع (شعور) : ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ - كان محمد يتابع بطولة العالم .

٢ - رفض أشرف حذف صور زملائه .

(جـ) ماذا كان ينشر أشرف ؟ ....

(د) أكمل خريطة الكلمة :



١٣ القراءة متحررة المحتوى - الفقرة الرابعة - اقرأ الفقرة ، ثم أجب :

« سلمى تلميذة في الصف الرابع الابتدائي كانت ضعيفة في مادة اللغة الإنجليزية ، وتشعر بأن هناك حواجز كبيرة تمنعها من فهمها حتى جلس معها جدها ، وشجعها أن تحاول ولا تستسلم ، وتكرر المحاولة ، وكلما خافت من مذاكر اللغة الإنجليزية تذكرت كلمات جدها التي كان لها وقع كبير في إقبالها على دروس اللغة الإنجليزية وتفوقها » .

(أ) استخرج من الفقرة :

١ - مرادف (موانع) : .... ٢ - مفرد (المحاولات) : ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ - كانت سلمى ضعيفة في مادة اللغة العربية .

٢ - طلب الجد من سلمى أن تترك مذاكرة اللغة الإنجليزية .

(جـ) ما تأثير كلمات الجد على سلمى ؟ ....

القَوَاعِدُ النَّحْوِيَّةُ : مُرَاجَعَةٌ عَلَى رُكْنَيِ الجُمْلَةِ الاسْمِيَّةِ

1 اِقْرَأْ ، وَلَاحِظْ رُكْنَيِ الجُمْلَةِ الاِسْمِيَّةِ (المُبْتَدَأُ وَالخَبَرُ) :

(أ) العِلْمُ نُورٌ . (ب) التِّلْمِيذُ مُجْتَهِدٌ . (جـ) السَّمَاءُ صَافِيَةٌ .

تَذَكَّرْ أَنَّ : الجُمْلَةَ الاِسْمِيَّةَ تَبْدَأُ بِاسْمٍ ، وَتَتَكَوَّنُ مِنْ رُكْنَيْنِ أَسَاسِيَّيْنِ هُمَا المُبْتَدَأُ وَالخَبَرُ :

- المُبْتَدَأُ : هُوَ الاِسْمُ الَّذِي يَقَعُ فِي أَوَّلِ الجُمْلَةِ الاِسْمِيَّةِ .
- الخَبَرُ : هُوَ الَّذِي يُتَمِّمُ مَعَ المُبْتَدَأِ مَعْنَى الجُمْلَةِ .

---

2 اِقْرَأْ ، وَلَاحِظْ عَلَامَةَ رَفْعِ المُبْتَدَأِ وَالخَبَرِ :

(أ) الزَّهْرَةُ مُتَفَتِّحَةٌ . (ب) التِّلْمِيذَانِ مُجْتَهِدَانِ .

(جـ) التَّلَامِيذُ أَصْحَابٌ . (د) اللَّاعِبُ نَشِيطٌ .

(هـ) المُعَلِّمُونَ مَاهِرُونَ . (و) الطَّالِبَاتُ مُهَذَّبَاتٌ .

تَذَكَّرْ أَنَّ :

- عَلَامَةَ رَفْعِ المُبْتَدَأِ وَالخَبَرِ (المُفْرَدِ وَجَمْعِ التَّكْسِيرِ وَجَمْعِ المُؤَنَّثِ السَّالِمِ) هِيَ الضَّمَّةُ .
- عَلَامَةَ رَفْعِ المُبْتَدَأِ وَالخَبَرِ (المُثَنَّى) هِيَ الأَلِفُ .
- عَلَامَةَ رَفْعِ المُبْتَدَأِ وَالخَبَرِ (جَمْعِ المُذَكَّرِ السَّالِمِ) هِيَ الوَاوُ .

تَدْرِيبَاتُ الشَّاطِرِ عَلَى رُكْنَيِ الجُمْلَةِ الاسْمِيَّةِ (مُجاب عنها)

1 ضَعْ خَطًّا تَحْتَ المُبْتَدَأِ وَالخَبَرِ فِي كُلِّ جُمْلَةٍ مِمَّا يَأْتِي :

(أ) أَشْجَارُ الغَابَةِ عَالِيَةٌ .

(ب) سَمَاءُ مِصْرَ صَافِيَةٌ .

(جـ) التِّلْمِيذُ المُهَذَّبُ مَحْبُوبٌ مِنَ الجَمِيعِ .

(د) الأَصْدِقَاءُ المُخْلِصُونَ مُتَعَاوِنُونَ .

٢ حَدِّدِ المُبْتَدَأَ فِي كُلِّ جُمْلَةٍ ، وَاذْكُرْ نَوْعَهُ ، وَعَلَامَةَ رَفْعِهِ كَالمِثَالِ :

الحَقْلُ وَاسِعٌ . المُبْتَدَأُ : الحَقْلُ نَوْعُهُ : مُفْرَدٌ عَلَامَةُ رَفْعِهِ : الضَّمَّةُ

(أ) الكِتَابَانِ مُفِيدَانِ . المُبْتَدَأُ : .... نَوْعُهُ : .... عَلَامَةُ رَفْعِهِ : ....

(ب) الطُّرُقُ وَاسِعَةٌ . المُبْتَدَأُ : .... نَوْعُهُ : .... عَلَامَةُ رَفْعِهِ : ....

(جـ) الفَلَّاحُونَ نَشِيطُونَ . المُبْتَدَأُ : .... نَوْعُهُ : .... عَلَامَةُ رَفْعِهِ : ....

(د) الطَّبِيبَاتُ مَاهِرَاتٌ . المُبْتَدَأُ : .... نَوْعُهُ : .... عَلَامَةُ رَفْعِهِ : ....

---

٣ حَدِّدِ الخَبَرَ فِي كُلِّ جُمْلَةٍ ، وَاذْكُرْ نَوْعَهُ ، وَعَلَامَةَ رَفْعِهِ كَالمِثَالِ :

فِنَاءُ المَدْرَسَةِ وَاسِعٌ . الخَبَرُ : وَاسِعٌ نَوْعُهُ : مُفْرَدٌ عَلَامَةُ رَفْعِهِ : الضَّمَّةُ

(أ) القَصِيدَتَانِ رَائِعَتَانِ .

الخَبَرُ : .... نَوْعُهُ : .... عَلَامَةُ رَفْعِهِ : ....

(ب) العُمَّالُ المِصْرِيُّونَ مُكَافِحُونَ .

الخَبَرُ : .... نَوْعُهُ : .... عَلَامَةُ رَفْعِهِ : ....

(جـ) المُمَرِّضَاتُ رَحِيمَاتٌ بِالمَرْضَى .

الخَبَرُ : .... نَوْعُهُ : .... عَلَامَةُ رَفْعِهِ : ....

(د) طُلَّابُ العِلْمِ أَذْكِيَاءُ .

الخَبَرُ : .... نَوْعُهُ : .... عَلَامَةُ رَفْعِهِ : ....

---

٤ أَكْمِلْ بِمُبْتَدَإٍ مُنَاسِبٍ :

(أ) .... بَارِدٌ . (ب) .... مُثْمِرَتَانِ .

(جـ) .... مُتَعَاوِنُونَ . (د) .... نَشِيطَاتٌ .

٥ أَكْمِلْ بِخَبَرٍ مُنَاسِبٍ :

(أ) المُهَنْدِسُونَ .... (ب) القِطَارُ ....

(جـ) الشَّوَارِعُ .... (د) القِصَّتَانِ ....

---

٦ اِقْرَأْ ، ثُمَّ أَجِبْ :

« القَرْيَةُ المِصْرِيَّةُ هَادِئَةٌ ، وتَتَمَيَّزُ بِالحُقُولِ وَالمَزَارِعِ والمَنَاظِرِ الطَّبِيعِيَّةِ الجَمِيلَةِ ، مَا أَجْمَلَ أَهْلَهَا ! يَمْلَأُ قُلُوبَهُمُ الحُبُّ والخَيْرُ ، وَيَخْرُجُونَ إِلَى عَمَلِهِمْ صَبَاحًا وَيَحْرُثُونَ الأَرْضَ وَيَبْذُرُونَ الحَبَّ تَحْتَ أَشِعَّةِ الشَّمْسِ ، وَيَتَحَمَّلُونَ حَرَّهَا مِنْ أَجْلِ الخَيْرِ وَالنَّمَاءِ لَهُمْ وَلِبِلَادِهِمْ » .

(أ) اِسْتَخْرِجْ مِنَ الفِقْرَةِ :

١ - جُمْلَةً اسْمِيَّةً : ....

٢ - أُسْلُوبَ تَعَجُّبٍ : ....

٣ - ظَرْفَ زَمَانٍ : .... ٤ - ظَرْفَ مَكَانٍ : ....

٥ - اِسْمًا مُفْرَدًا : .... ٦ - جَمْعَ تَكْسِيرٍ : ....

٧ - فِعْلًا مَاضِيًا : .... ٨ - فِعْلًا مُضَارِعًا : ....

(ب) أَكْمِلْ إِعْرَابَ الكَلِمَتَيْنِ الآتِيَتَيْنِ :

١ - القَرْيَةُ : مُبْتَدَأٌ مَرْفُوعٌ وَعَلَامَةُ رَفْعِهِ ....

٢ - هَادِئَةٌ : .... مَرْفُوعٌ وَعَلَامَةُ رَفْعِهِ

(جـ) « الصَّادِقُ فِي حَدِيثِهِ مَحْبُوبٌ » اِجْعَلِ الجُمْلَةَ لِلْمُثَنَّى ، ثُمَّ لِلْجَمْعِ وَغَيِّرْ مَا يَلْزَمُ .

١ - الجُمْلَةُ لِلْمُثَنَّى : ....

٢ - الجُمْلَةُ لِلْجَمْعِ : ....

القَوَاعِدُ الإِمْلَائِيَّةُ : الأَلِفُ اللَّيِّنَةُ فِي الحُرُوفِ

● اقْرَأْ وَلَاحِظْ ، ثُمَّ اسْتَنْتِجْ :

(أ) ذَهَبَ العَامِلُ إِلَى المَصْنَعِ .   (ب) وَقَفَ الطَّائِرُ عَلَى الشَّجَرَةِ .   (جـ) انْتَظَرْتُكَ حَتَّى المَسَاءِ .

لاحِظْ أَنَّ :

- الكَلِماتِ المُلَوَّنَةَ فِي الجُمَلِ السَّابِقَةِ آخِرُها حَرْفٌ يُنْطَقُ أَلِفًا وَيُكْتَبُ (ى) (بِدُونِ نُقْطَتَيْنِ) .
- الكَلِماتِ المُلَوَّنَةَ فِي الجُمَلِ السَّابِقَةِ كُلُّها حُرُوفٌ .

مِمَّا سَبَقَ نَسْتَنْتِجُ أَنَّ :

- بَعْضَ الحُرُوفِ مِثْلَ (إِلَى - عَلَى - حَتَّى) تَنْتَهِي بِحَرْفٍ يُنْطَقُ أَلِفًا وَيُكْتَبُ (ى) بِدُونِ نُقْطَتَيْنِ، وَيُسَمَّى بِالأَلِفِ اللَّيِّنَةِ .
- الأَلِفَ اللَّيِّنَةَ هِيَ أَلِفٌ سَاكِنَةٌ ، قَبْلَهَا حَرْفٌ مَفْتُوحٌ .

تَدْرِيبَاتُ الشَّاطِرِ عَلَى الأَلِفِ اللَّيِّنَةِ فِي الحُرُوفِ (مُجاب عنها)

١ ضَعْ خَطًّا تَحْتَ الحَرْفِ الَّذِي يَنْتَهِي بِأَلِفٍ لَيِّنَةٍ فِي كُلِّ جُمْلَةٍ مِمَّا يَأْتِي :

(أ) أَسْتَيْقِظُ مِنْ نَوْمِي مُبَكِّرًا وَأَذْهَبُ إِلَى المَدْرَسَةِ نَشِيطًا .

(ب) أَعَدَّتْ أُمِّي الطَّعَامَ اللَّذِيذَ وَوَضَعَتْهُ عَلَى المَائِدَةِ .

(جـ) لَنْ أَتْرُكَ مَكَانِي حَتَّى أَنْتَهِيَ مِنْ وَاجِبَاتِي وَمُذَاكَرَةِ دُرُوسِي .

---

٢ أَكْمِلْ مَكَانَ النُّقَطِ بِحَرْفٍ يَنْتَهِي بِأَلِفٍ لَيِّنَةٍ :

(أ) لَمْ أَذْهَبْ .... النَّادِي أَمْسِ لأَنِّي كُنْتُ مُتْعَبًا .

(ب) جَلَسْتُ مَعَ صَدِيقِي فِي الحَدِيقَةِ .... غُرُوبِ الشَّمْسِ .

(جـ) رَسَمْتُ لَوْحَةً جَمِيلَةً وَعَلَّقْتُهَا .... الحَائِطِ فِي غُرْفَتِي .

---

٣ صَوِّبِ الخَطَأَ فِي كِتَابَةِ الحَرْفِ المُلَوَّنِ فِي كُلِّ جُمْلَةٍ مِمَّا يَأْتِي :

(أ) اسْتَمَعْتُ إِلَا صَدِيقِي بِاهْتِمَامٍ . ...   (ب) انْتَظَرْتُ أَبِي حَتَا المَغْرِبِ . ...

(جـ) وَضَعْتُ الحَقِيبَةَ عَلَا المَكْتَبِ . ...   (د) نَظَرْتُ إِلَا اللَّوْحَةِ بِإِعْجَابٍ . ...



التَّحَدُّثُ

١ - تَحَدِّي الدَّقِيقَةِ الوَاحِدَةِ : بِكَلِمَةٍ أُسْعِدُ غَيْرِي

« الْكَلِمَاتُ لَهَا أَثَرٌ كَبِيرٌ عَلَى نُفُوسِ الآخَرِينَ ، فَقَدْ تُسْعِدُهُمْ ، وَقَدْ تُضَايِقُهُمْ » .

- قِفْ أَمَامَ زُمَلَائِكَ ، وَتَحَدَّثْ لِمُدَّةِ دَقِيقَةٍ عَنْ أَثَرِ الْكَلِمَةِ ، وَاذْكُرْ مَوْقِفًا تَكَلَّمْتَ فِيهِ بِكَلَامٍ طَيِّبٍ أَدْخَلَ السَّعَادَةَ عَلَى قَلْبِ شَخْصٍ آخَرَ ، تَحَدَّثْ مُرَاعِيًا الْإِرْشَادَاتِ التَّالِيَةَ :

(أ) ابْدَأْ بِمُقَدِّمَةٍ مُنَاسِبَةٍ ، مِثْلَ : « هَلْ تَعْلَمُ أَنَّ الْكَلِمَةَ الَّتِي تَقُولُهَا قَدْ تَجْعَلُ صَدِيقَكَ ... ؟ » .

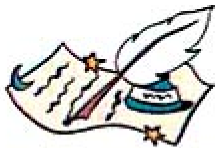
(ب) قَسِّمْ حَدِيثَكَ إِلَى جُمَلٍ مُرَتَّبَةٍ ، وَارْبِطْ بَيْنَهَا بِكَلِمَاتٍ مُنَاسِبَةٍ ، مِثْلَ : (لِأَنَّ ، لَكِنَّ ، وَلِهَذَا السَّبَبِ فَإِنَّنَا ...) .

(جـ) اسْتَخْدِمْ كَلِمَاتٍ تُؤَثِّرُ فِي الْمُسْتَمِعِينَ وَتَجْعَلُهُمْ يَهْتَمُّونَ بِكَلِمَاتِهِمْ ، مِثْلَ : (تُؤَثِّرُ ، تُحْزِنُهُمْ ، تُسْعِدُهُمْ) .

(هـ) اسْتَخْدِمْ تَنْغِيمَاتِ الصَّوْتِ وَتَعْبِيرَاتِ الْوَجْهِ الْمُنَاسِبَةَ مَعَ كُلِّ عِبَارَةٍ تَقُولُهَا .

(د) اخْتِمْ حَدِيثَكَ بِجُمْلَةٍ تُلَخِّصُ فِكْرَتَكَ .

٢ - نَهَانَا اللَّهُ تَعَالَى عَنِ السُّخْرِيَةِ مِنَ الآخَرِينَ ، تَحَدَّثْ عَنِ النَّتَائِجِ السَّيِّئَةِ لِلسُّخْرِيَةِ وَتَأْثِيرِهَا عَلَى عَلَاقَتِنَا بِالآخَرِينَ .



الخَطُّ العَرَبِيُّ

- مِنَ الحُرُوفِ الطَّبَقِيَّةِ (أَيْ تُشْبِهُ الطَّبَقَ) فِي خَطِّ النَّسْخِ : (ب – ت – ث – ف) .
- مِنَ الحُرُوفِ الطَّبَقِيَّةِ فِي خَطِّ الرُّقْعَةِ : (ب ـ ت ـ ث ـ ف) .

١ - اكْتُبْ مَا يَلِي بِخَطِّ النَّسْخِ مَرَّةً ، وَبِخَطِّ الرُّقْعَةِ مَرَّةً أُخْرَى :

(أ) بِخَطِّ النَّسْخِ : المهذب يعرف أثر الكلمات جيدًا . ...

(ب) بِخَطِّ الرُّقْعَةِ : المهذب يعرف أثر الكلمات جيدًا . ...

٢ - اكْتُبْ مَا يَلِي بِخَطِّ النَّسْخِ مَرَّةً ، وَبِخَطِّ الرُّقْعَةِ مَرَّةً أُخْرَى :

(أ) بِخَطِّ النَّسْخِ : أبواب – نبات – عفاف . ...

(ب) بِخَطِّ الرُّقْعَةِ : أبواب ـ نبات ـ عفاف. ....



التَّعْبِيرُ الكِتابِيُّ : كِتَابَةُ وَصْفِ حَدَثٍ

كِتابَةُ وَصْفِ حَدَثٍ : فَنٌّ نَثْرِيٌّ يَصِفُ فِيهِ الكاتِبُ حَدَثًا بِذِكْرِ التَّفاصِيلِ المُخْتَلِفَةِ .

عَناصِرُ وَصْفِ حَدَثٍ :

إِسْمُ الحَـدَثِ : عُنْوانٌ يُعَبِّرُ عَنِ الحَدَثِ .

المُقَدِّمَـةُ : وَتَشْتَمِلُ عَلَى : (أ) زَمانِ الحَدَثِ وَمَكانِهِ . (ب) مُناسَبَةِ الحَدَثِ .

تَفاصِيلُ الحَدَثِ : وَتَشْتَمِلُ عَلَى :

(أ) التَّفاصِيلِ الحِسِّيَّةِ : وَصْفُ كُلِّ شَيْءٍ رَأَيْتَهُ / سَمِعْتَهُ / شَمَمْتَهُ / تَذَوَّقْتَهُ / لَمَسْتَهُ .

(ب) التَّفاصِيلِ المَعْنَوِيَّةِ : بِماذا شَعَرْتَ ؟

الخاتِمَـةُ : مَاذَا تَعَلَّمْتَ مِنْ هذَا الحَدَثِ ؟

تَطبِيقَاتٌ عَلَى كِتَابَةِ وَصْفِ حَدَثٍ

1 اقْرَأْ وَصفَ الحَدَثَ الآتِيَ ، ثُمَّ لاحِظْ تَحْلِيلَهُ إِلَى عَنَاصِرِهِ الأَسَاسِيَّةِ :

« اليَوْمُ الرِّيَاضِيُّ فِي المَدْرَسَةِ »

« يَوْمَ الأَحَدِ المَاضِيَ اجْتَمَعْنَا جَمِيعًا فِي سَاحَةِ المَدْرَسَةِ لِنَبْدَأَ اليَوْمَ الرِّيَاضِيَّ بِحَمَاسٍ وَسَعَادَةٍ . رَأَيْتُ زُمَلَائِي يَجْرُونَ بِسُرْعَةٍ فِي السِّبَاقِ ، وَسَمِعْتُ أَصْوَاتَ التَّشْجِيعِ تَمْلَأُ المَكَانَ ، وَشَمَمْتُ رَائِحَةَ الطَّعَامِ الصِّحِّيِّ الَّذِي أَعَدَّتْهُ المُعَلِّمَةُ ، وَتَذَوَّقْتُ عَصِيرَ البُرْتُقَالِ اللَّذِيذَ بَعْدَ اللَّعِبِ ، وَلَمَسْتُ مِيدَالِيَتِي الذَّهَبِيَّةَ بِفَخْرٍ ، وَشَعَرْتُ بِالفَخْرِ لِانْتِمَائِي إِلَى مَدْرَسَتِي الَّتِي تَجْمَعُنَا عَلَى المَحَبَّةِ وَالسُّرُورِ ، وَأَنَّ الحَمَاسَ يَصْنَعُ التَّنَافُسَ بَيْنَ الجَمِيعِ . كَانَ يَوْمًا مُمْتِعًا تَعَلَّمْتُ فِيهِ أَهَمِّيَّةَ الرِّيَاضَةِ وَالطَّعَامِ الصِّحِّيِّ فِي حَيَاةٍ نَشِيطَةٍ وَسَعِيدَةٍ » .

التَّحْلِيلُ :

(١) إِسْمُ الحَدَثِ : اليَوْمُ الرِّيَاضِيُّ فِي المَدْرَسَةِ .

(٢) المُقَدِّمَةُ : إِشْتَمَلَتْ عَلَى :

(أ) الزَّمَانِ : يَوْمَ الأَحَدِ المَاضِيَ ، المَكَانِ : سَاحةُ المَدْرَسَةِ .

(ب) مُناسَبَةِ الحَدَثِ : اليَوْمُ الرِّيَاضِيُّ .



(٣) تَفاصِيلُ الحَدَثِ :

(أ) التَّفاصِيلُ الحِسِّيَّةُ :

- رَأَيْتُ : زُمَلَائِي يَجْرُونَ بِسُرْعَةٍ فِي السِّبَاقِ .   - سَمِعْتُ : أَصْوَاتَ التَّشْجِيعِ تَمْلَأُ المَكَانَ .

- شَمَمْتُ : رَائِحَةَ الطَّعَامِ الصِّحِّيِّ الَّذِي أَعَدَّتْهُ المُعَلِّمَةُ .

- تَذَوَّقْتُ : عَصِيرَ البُرْتُقَالِ اللَّذِيذَ .   - لَمَسْتُ : مِيدَالِيَتِي الذَّهَبِيَّةَ .

(ب) التَّفاصِيلُ المَعْنَوِيَّةُ : شَعَرْتُ بِالفَخْرِ لِانْتِمَائِي إِلَى مَدْرَسَتِي .

(٤) الخاتِمَةُ : تَعَلَّمْتُ أَهَمِّيَّةَ الرِّيَاضَةِ وَالطَّعَامِ الصِّحِّيِّ فِي حَيَاةٍ نَشِيطَةٍ وَسَعِيدَةٍ .

---

٢ اِقرَأْ وَصفِ الحَدَثَ الآتِي ، ثُمَّ حَلِّلْهُ إِلَى عَناصِرِهِ الأَساسِيَّةِ :

« يَوْمٌ عَلَى الشَّاطِئِ »

« فِي صَبَاحِ يَوْمٍ جَمِيلٍ ذَهَبْتُ مَعَ أُسْرَتِي إِلَى البَحْرِ لِقَضَاءِ يَوْمٍ مُمْتِعٍ عَلَى الشَّاطِئِ . رَأَيْتُ النَّاسَ يَسْتَمْتِعُونَ بِمَنْظَرِ البَحْرِ الرَّائِعِ ، وَسَمِعْتُ أَصْوَاتَ الأَطْفَالِ وَهُمْ يَلْعَبُونَ فِي مَرَحٍ وَسَعَادَةٍ، وَشَمَمْتُ رَائِحَةَ السَّمَكِ المَشْوِيِّ الَّذِي أَحْضَرَهُ أَبِي لَنَا ، وَتَذَوَّقْتُ الحَلْوَى اللَّذِيذَةَ الَّتِي أَعَدَّتْهَا أُمِّي لَنَا، وَلَمَسْتُ الرِّمَالَ النَّاعِمَةَ وَشَعَرْتُ بِالسَّعَادَةِ وَالنَّشَاطِ بِقَضَاءِ هذَا اليَوْمِ المُمتِعِ مَعَ أُسْرَتِي. كَانَ يَوْمًا جَمِيلًا تَعَلَّمْتُ فِيهِ أَهَمِّيَّةَ تَغْيِيرِ الجَوِّ وَاسْتِنْشَاقِ الهَوَاءِ النَّقِيِّ عَلَى البَحْرِ؛ لِتَجْدِيدِ النَّشَاطِ » .

التَّحْلِيلُ :

(١) اِسْمُ الحَدَثِ : ....

(٢) المُقَدِّمَةُ : اِشْتَمَلَتْ عَلَى :

(أ) الزَّمَانِ : .... ، المَكَانِ : ....

(ب) مُناسَبَةِ الحَدَثِ : ....

(٣) تَفاصِيلُ الحَدَثِ :

(أ) التَّفاصِيلُ الحِسِّيَّةُ :

- رَأَيْتُ : ....

- سَمِعْتُ : .... - شَمَمْتُ : ....

- تَذَوَّقْتُ : .... - لَمَسْتُ : ....

(ب) التَّفاصِيلُ المَعْنَوِيَّةُ : شَعَرْتُ بِـ ....

(٤) الخاتِمَةُ : تَعَلَّمْتُ

٣ اكْتُبْ وَصْفَ حَدَثٍ مُسْتَعِينًا بِالعَنَاصِرِ التَّالِيَةِ :

« نَزْهَةٌ فِي الحَدِيقَةِ »

« فِي يَوْمِ العُطْلَةِ الأُسْبُوعِيَّةِ ذَهَبْتُ مَعَ أُسْرَتِي إِلَى الحَدِيقَةِ لِلنُّزْهَةِ بَيْنَ الأَشْجَارِ وَالأَزْهَارِ .

....

....

....

....

....

....

....

.... » .

التَّحْلِيلُ :

(١) اِسْمُ الحَدَثِ : نَزْهَةٌ فِي الحَدِيقَةِ .

(٢) المُقَدِّمَةُ : اِشْتَمَلَتْ عَلَى :

(أ) الزَّمَانِ : فِي يَوْمِ العُطْلَةِ، المَكَانِ : الحَدِيقَةُ .

(ب) مُنَاسَبَةِ الحَدَثِ : النُّزْهَةُ بَيْنَ الأَشْجَارِ وَالأَزْهَارِ .

(٣) تَفَاصِيلُ الحَدَثِ :

(أ) التَّفَاصِيلُ الحِسِّيَّةُ :

- رَأَيْتُ : الأَطْفَالَ يَلْعَبُونَ فِي سَعَادَةٍ .
- سَمِعْتُ : أَصْوَاتَ الطُّيُورِ المُغَرِّدَةِ .
- شَمَمْتُ : رَائِحَةَ الأَزْهَارِ الجَمِيلَةَ .
- تَذَوَّقْتُ : العَصِيرَ اللَّذِيذَ .
- لَمَسْتُ : الحَشَائِشَ الخَضْرَاءَ .

(ب) التَّفَاصِيلُ المَعْنَوِيَّةُ : شَعَرْتُ بِالسَّعَادَةِ .

(٤) الخَاتِمَةُ : تَعَلَّمْتُ أَلَّا أَقْطِفَ الأَزْهَارَ، وَأَنْ أَتْرُكَ الحَدِيقَةَ نَظِيفَةً كَمَا وَجَدْتُهَا .



تَقْيِيمُ الشَّاطِرِ الأُسْبُوعِيُّ (١) (مُجاب عنه)

١ اِقْرَأ الْفِقْرَةَ الآتِيَةَ مِنْ دَرْسِ (هَلْ فَكَّرْتَ قَبْلَ أَنْ تَنْشُرَ ؟) ، ثُمَّ أَجِبْ :

« وَفِي حِكَايَةٍ أُخْرَى ، كَانَ أَحَدُ الْأَطْفَالِ يُشَارِكُ فِي الْيَوْمِ الرِّيَاضِيِّ ، وحَاوَلَ الْقَفْزَ فَوْقَ الْحَوَاجِزِ أَكْثَرَ مِنْ مَرَّةٍ ، لَكِنَّهُ لَمْ يَسْتَطِعْ فِي حِينَ نَجَحَ جَمِيعُ أَفْرَادِ فَرِيقِهِ فِي الْقَفْزِ ، فَقَرَّرُوا أَلَّا يَتْرُكُوهُ وَأَلَّا يَلُومُوهُ ؛ فَتَجَمَّعُوا وَبَدَءُوا يَهْتِفُونَ : « اجْتَهِدْ ، سَتَنْجَحُ ، نَحْنُ مَعَكَ » . تَابَعَ الطِّفْلُ الْمُحَاوَلَةَ حَتَّى نَجَحَ ، وَكَانَتْ كَلِمَاتُهُمْ سَبَبًا فِي ثِقَتِهِ وَنَجَاحِهِ » .

(أ) اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ :

١ - مَعْنَى (يَصِيحُون) : .... ٢ - جَمْعَ (الحَاجِز) : ....

(ب) ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ عَلَامَةَ (✗) :

١ - نَجَحَ الطِّفْلُ فِي القَفْزِ فَوْقَ الحَوَاجِزِ مِنْ أَوَّلِ مَرَّةٍ .

٢ - قَرَّرَ أَفْرَادُ الفَرِيقِ أَلَّا يَتْرُكُوا الطِّفْلَ وَأَلَّا يَلُومُوهُ .

(جـ) مَا سَبَبُ ثِقَةِ وَنَجَاحِ الطِّفْلِ فِي النِّهَايَةِ ؟

....

(د) أَكْمِلْ شَبَكَةَ الْمُفْرَدَاتِ الآتِيَةَ :



---

٢ اِقْرَأ الْفِقْرَةَ مُتَحَرِّرَةَ الْمُحْتَوَى الآتِيَةَ ، ثُمَّ أَجِبْ :

« الإِنْسَانُ العَاقِلُ يَعْلَمُ جَيِّدًا وَقْعَ الكَلِمَاتِ عَلَى الآخَرِينَ؛ لِذَلِكَ يُفَضِّلُ الصَّمْتَ إِذَا لَمْ تَكُنْ هُنَاكَ ضَرُورَةٌ لِلْحَدِيثِ، وَإِذَا تَحَدَّثَ فَكَّرَ جَيِّدًا فِي الكَلِمَاتِ قَبْلَ أَنْ يَنْطِقَ بِهَا؛ حَتَّى لَا يُؤْذِيَ أَحَدًا أَوْ يَجْرَحَهُ » .

(أ) اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ :

١ - مَعْنَى (تَأْثِير) : .... ٢ - جَمْعَ (الكَلِمَة) : ....

(ب) ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ عَلَامَةَ (✗) :

١ - العاقِلُ لا يَعْلَمُ وَقْعَ الكَلِماتِ على الآخَرِينَ .

٢ - العاقِلُ يُفَضِّلُ الصَّمْتَ إذا لَمْ تَكُنْ هُناكَ ضَرُورَةٌ لِلْحَدِيثِ .

(جـ) لِمَاذَا يُفَكِّرُ العَاقِلُ فِي الكَلَامِ جَيِّدًا قَبْلَ أَنْ يَنْطِقَ بِهِ ؟

....

(د) ضَعْ عُنْوَانًا مُناسِبًا لِلْفِقْرَةِ السَّابِقَةِ .

....

٣ القَوَاعِدُ النَّحْوِيَّةُ - أَعْرِبْ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ فِي الجُمَلِ الآتِيَةِ :

(أ) العِلْمُ نُورٌ . ...

(ب) الصَّدِيقَانِ مُخْلِصَانِ . ...

(جـ) المُعَلِّمُونَ مَاهِرُونَ . ...

(د) الطَّبِيبَاتُ بَارِعَاتٌ . ...

٤ الإِمْلَاءُ :

(أ) صَوِّبِ الخَطَأَ فِي كِتَابَةِ الكَلِمَةِ المُلَوَّنَةِ فِي كُلِّ جُمْلَةٍ :

١ - أَسْتَمِعُ إِلَا شَرْحِ المُعَلِّمِ بِاهْتِمَامٍ .   التَّصْوِيبُ : ....

٢ - يَجْتَهِدُ التِّلْمِيذُ ؛ حَتَّا يَتَفَوَّقَ .   التَّصْوِيبُ : ....

٣ - جَلَسْتُ عَلَا المَقْعَدِ بِهُدُوءٍ .   التَّصْوِيبُ : ....

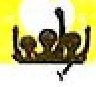
(ب) اكْتُبْ مَا يُمْلَى عَلَيْكَ : (يمكنك الاستعانة بقطع الإملاء في ملحق الكتاب)

....

٥ الخَطُّ العَرَبِيُّ - اكْتُبْ مَا يَلِي بِخَطِّ النَّسْخِ مَرَّةً ، وَبِخَطِّ الرُّقْعَةِ مَرَّةً أُخْرَى :

فكر قبل أن تتكلم .   فكر قبل أن تتكلم .

....



اختبار الشاطر التراكمي على القواعد النحوية

(مُجاب عنه)

١ اقرأ الفقرة ، ثم أجب :

« يسعى المجتهد لتحقيق أهدافه وهو متفائل وقلبه ينبض بالحماس والأمل ، أما المتشائم فإن طموحه ينتهي قبل أن يبدأ ، فالأمل حياة ، والتفاؤل يصنع الفارق بين هذا وذاك » .

(أ) أعرب ما تحته خط :

١ - المجتهد : ....

٢ - حيـــاة : ....

(ب) استخرج من الفقرة :

١ - جملة اسمية : .... ، اذكر ركنيها : ....

٢ - ضميرًا : .... ٣ - اسم إشارة : ....

٤ - ظرف مكانٍ : .... ٥ - ظرف زمان : ....

---

٢ أكمل بالمطلوب بين القوسين :

(أ) الصائمون .... (خبر جمع مذكر سالم)

(ب) .... مجتهدات . (مبتدأ جمع مؤنث سالم)

(جـ) .... الضيف . (فعل ماضٍ)

(د) الشمس .... (خبر مفرد ، واضبط آخره)

---

٣ اجعل الجملة الآتية للمثنى ، ثم للجمع وغير ما يلزم :

« المتفائل محب للحياة » .

- المثنى : ....

- الجمع : ....

الدَّرْسُ الثَّالِثُ : قِرَاءَةٌ « كَلِمَاتٌ تَبْنِي وَكَلِمَاتٌ تَهْدِمُ »

• عُمَرُ يُقَلِّدُ صَدِيقَهُ بِطَرِيقَةٍ مُضْحِكَةٍ



فِي وَقْتِ الفُسْحَةِ كَانَ الأَصْدِقَاءُ يَلْعَبُونَ فِي فِنَاءِ المَدْرَسَةِ . رَأَى عُمَرُ صَدِيقَهُ يَحْمِلُ حَقِيبَتَهُ بِطَرِيقَةٍ غَرِيبَةٍ ، فَبَدَأَ يُقَلِّدُهُ بِطَرِيقَةٍ مُضْحِكَةٍ . ضَحِكَ بَعْضُ الأَطْفَالِ ، لَكِنَّ هَذَا الصَّدِيقَ لَمْ يَضْحَكْ ، بَلْ نَظَرَ إِلَى الأَرْضِ ثُمَّ تَرَكَ المَكَانَ وَهُوَ حَزِينٌ .

• نَضْحَكُ مَعَ أَصْدِقَائِنَا وَلَيْسَ عَلَيْهِمْ

رَأَتِ المُعَلِّمَةُ مَا حَدَثَ ، فَاقْتَرَبَتْ مِنَ التَّلَامِيذِ ، وَقَالَتْ بِلُطْفٍ : « يَا عُمَرُ ، هَلْ كُنْتَ تَقْصِدُ أَنْ تَضْحَكَ مَعَهُ أَمْ أَنْ تَضْحَكَ عَلَيْهِ ؟ » أَجَابَ عُمَرُ بِخَجَلٍ : « كُنْتُ أَمْزَحُ مَعَهُ فَقَطْ يَا مُعَلِّمَتِي » .

ابْتَسَمَتِ المُعَلِّمَةُ وَقَالَتْ : « المُزَاحُ لَا يَكُونُ عَلَى حِسَابِ مَشَاعِرِ الآخَرِينَ ، نَحْنُ نَضْحَكُ مَعَ أَصْدِقَائِنَا ، وَلَيْسَ عَلَيْهِمْ . الشَّخْصُ الذَّكِيُّ يُسْعِدُ مَنْ حَوْلَهُ بِتَصَرُّفَاتِهِ » .

• عُمَرُ يَعْتَذِرُ لِصَدِيقِهِ



اقْتَرَبَ عُمَرُ مِنْ صَدِيقِهِ ، وَقَالَ : « أَنَا آسِفٌ ، لَمْ أَكُنْ أَقْصِدُ أَنْ أُزْعِجَكَ بِمُزَاحِي ، وَأَرْجُو أَنْ تُسَامِحَنِي » .

وَمَدَّ يَدَهُ إِلَيْهِ ، فَسَلَّمَ الصَّدِيقُ عَلَى عُمَرَ بِابْتِسَامَةٍ ، وَعَادَ الأَصْدِقَاءُ جَمِيعًا يَضْحَكُونَ وَيَلْعَبُونَ مَعًا .

• الضَّحِكُ الجَمِيلُ

وَالآنَ يَا أَصْدِقَائِي . هَيَّا بِنَا نَتَّفِقْ أَنَّ الضَّحِكَ الجَمِيلَ هُوَ الَّذِي يُسْعِدُ قُلُوبَ الجَمِيعِ دُونَ التَّنَمُّرِ عَلَى أَحَدٍ أَوْ مُضَايَقَتِهِ .

الأهداف : في نهاية الدرس يستطيع التلميذ أن :

- يقرأ النص قراءة جهرية صحيحة ، مراعيًا النطق السليم .
- يستنتج الفكرة الرئيسة والفِكَر الفرعية للنص المقروء .
- يوضح المغزى العام للنص .
- يستخدم المفردات الجديدة في جمل من إنشائه .
- يحدد تسلسل أحداث القصة ، ويرتبها ترتيبًا زمنيًا صحيحًا .
- يميز ركني الجملة الفعلية (الفعل والفاعل) .
- يتحدث عن موقف مشابه مستخدمًا أدوات ربط مناسبة وتعبيرات مهذبة .
- يعبر عن رأيه في مواقف السخرية والتنمر بأسلوب مناسب .
- يوظف التنغيم المناسب عند الحديث عن المشاعر (الندم - الاعتذار - الفرح) .
- يكتب وصفًا لحدث مراعيًا عناصره .
- يكتب كلمات (حروفًا) تشتمل على ألف لينة كتابة صحيحة .
- يكتب جملة بخطي النسخ والرقعة محاكيًا نمطًا .



قَامُوسُ المُفْرَدَاتِ

= الكَلِمَةُ وَمَعْنَاهَا

فِنَاءٌ : سَاحَةٌ	أَمْزَحُ مَعَهُ : أُضَاحِكُهُ	أُزْعِجُكَ : أُضَايِقُكَ
لُطفٌ : لِينٌ / رِفْقٌ	الذَّكِيُّ : سَرِيعُ الفَهْمِ	دُونَ : مِنْ غَيْرِ

التَّنَمُّرُ : سُلُوكٌ عُدْوَانِيٌّ مِن فَرْدٍ أَوْ مَجْمُوعَةٍ بِالْقَوْلِ أَوِ الْفِعْلِ يُسَبِّبُ إِيذَاءً نَفْسِيًّا أَوْ بَدَنِيًّا لِلْطَرَفِ الْآخَرِ

X الكَلِمَةُ وَمُضَادُّهَا

تَبْنِي : تَهْدِم	لُطْف : قَسْوَة	الذَّكِيّ : الغَبِيّ
غَرِيبَة : مَأْلُوفَة	أَجَاب : سَأَل	عَاد : ذَهَب
حَزِين : سَعِيد	المُزَاح : الجِدّ	نَتَّفِق : نَخْتَلِف
اقْتَرَبَت : ابْتَعَدَت	ابْتَسَمَت : عَبَسَت	الجَمِيل : القَبِيح

المُفْرَدُ وَالجَمْعُ

وَقْت : أَوْقَات	حَقِيبَة : حَقَائِب	التِّلْمِيذ : التَّلَامِيذ
الصَّدِيق : الأَصْدِقَاء	الطِّفْل : الأَطْفَال	الشَّخْص : الأَشْخَاص
فِنَاء : أَفْنِيَة	الأَرْض : الأَرَاضِي	الذَّكِيّ : الأَذْكِيَاء
المَدْرَسَة : المَدَارِس	المَكَان : الأَمَاكِن	قَلْب : قُلُوب

• الكلمات المكتوبة باللون الأزرق هي الواردة بالكتاب المدرسي .

س و ج

١ - أَيْنَ كَانَ يَلْعَبُ الأَطْفالُ في وَقْتِ الفُسْحَةِ ؟

كَانَ الأَطْفالُ يَلْعَبونَ في فِناءِ المَدْرَسَةِ .

٢ - كَيْفَ تَنَمَّرَ عُمَرُ عَلَى صَدِيقِهِ ؟

رَأَى عُمَرُ صَدِيقَهُ يَحْمِلُ حَقِيبَتَهُ بِطَرِيقَةٍ غَرِيبَةٍ ، فَبَدَأَ يُقَلِّدُهُ بِطَرِيقَةٍ مُضْحِكَةٍ .

٣ - مَا تَأْثِيرُ مَا فَعَلَهُ عُمَرُ عَلَى صَدِيقِهِ ؟

نَظَرَ إِلَى الأَرْضِ ثُمَّ تَرَكَ المَكانَ وَهُوَ حَزِينٌ .

٤ - بِمَ أَجابَ عُمَرُ عَنْ سُؤالِ المُعَلِّمَةِ : هَلْ كُنْتَ تَقْصِدُ أَنْ تَضْحَكَ مَعَهُ أَمْ تَضْحَكَ عَلَيْهِ؟

أَجابَ عُمَرُ بِخَجَلٍ : كُنْتُ أَمْزَحُ مَعَهُ فَقَطْ يا مُعَلِّمَتي .

٥ - بِمَ نَصَحَتِ المُعَلِّمَةُ عُمَرَ ؟

قالَتِ المُعَلِّمَةُ : المُزاحُ لا يَكونُ عَلَى حِسابِ مَشاعِرِ الآخَرِينَ ، نَحْنُ نَضْحَكُ مَعَ أَصْدِقائِنا وَلَيْسَ عَلَيْهِمْ . الشَّخْصُ الذَّكِيُّ يُسْعِدُ مَنْ حَوْلَهُ بِتَصَرُّفاتِهِ .

٦ - مَاذَا فَعَلَ عُمَرُ بَعْدَما سَمِعَ نَصِيحَةَ المُعَلِّمَةِ ؟

اقْتَرَبَ عُمَرُ مِنْ صَدِيقِهِ وَقالَ : أَنا آسِفٌ ، لَمْ أَكُنْ أَقْصِدُ أَنْ أُزْعِجَكَ بِمُزاحِي ، وَأَرْجُو أَنْ تُسامِحَني . وَمَدَّ يَدَهُ إِلَيْهِ ، فَسَلَّمَ الصَّدِيقُ عَلَى عُمَرَ بِابْتِسامَةٍ ، وَعادَ الأَصْدِقاءُ جَميعًا يَضْحَكُونَ وَيَلْعَبُونَ مَعًا .

٧ - مَاذَا نَتَعَلَّمُ مِنْ هَذَا النَّصِّ ؟

نَتَعَلَّمُ أَنَّ الضَّحِكَ الجَمِيلَ هُوَ الَّذِي يُسْعِدُ قُلُوبَ الجَمِيعِ دُونَ التَّنَمُّرِ عَلَى أَحَدٍ أَوْ مُضايَقَتِهِ .

مُناقشةُ وتَدْريباتُ الشَّاطِرِ عَلى النَّصِّ

(مُجاب عنها) 

١ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ العِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ ، وعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ العِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ :

(أ) كَانَ الأَطْفَالُ يَلْعَبونَ فِي الحَدِيقَةِ .

(ب) قَلَّدَ عُمَرُ صَدِيقَهُ بِطَرِيقَةٍ مُضْحِكَةٍ .

(جـ) ضَحِكَ الصَّدِيقُ مَعَ الأَطْفَالِ وَتَرَكَ المَكانَ سَعِيدًا .

(د) المُزاحُ لا يَكونُ عَلَى حِسابِ مَشاعِرِ الآخَرِينَ .

(هـ) الشَّخْصُ الذَّكِيُّ يُسْعِدُ مَنْ حَوْلَهُ بِتَصَرُّفاتِهِ .

---

٢ اخْتَرِ الصَّوَابَ مِمَّا بَيْنَ القَوْسَيْنِ :

(أ) اقْتَرَبَ عُمَرُ مِنْ صَدِيقِهِ وَقالَ : (أَنا آسِفٌ – أَنا سَعِيدٌ – أَنا أَتَحَدَّاكَ)

(ب) طَلَبَ عُمَرُ مِنْ صَدِيقِهِ أَنْ : (يَتْرُكَهُ – يَعْتَذِرَ لَهُ – يُسَامِحَهُ)

(جـ) سَلَّمَ الصَّدِيقُ عَلَى عُمَرَ بِـ : (غَضَبٍ – حُزْنٍ – ابْتِسامَةٍ)

(د) عَادَ الأَصْدِقاءُ جَمِيعًا : (يَتَشاجَرونَ – يَتَناقَشونَ – يَضْحَكُونَ وَيَلْعَبُونَ)

(هـ) الضَّحِكُ الجَمِيلُ هُوَ الَّذي : (يُسْعِدُ القُلُوبَ – يُحْزِنُ القُلُوبَ – يُؤْذِي المَشاعِرَ)

---

٣ أَكْمِلْ مَكَانَ النُّقَطِ بِكَلِمَةٍ مُنَاسِبَةٍ مِمَّا بَيْنَ القَوْسَيْنِ :

(تُزْعِجْ – فِنَاءِ – التَّنَمُّرِ – أَمْزَحُ – دُونَ)

(أ) يَجْتَمِعُ التَّلامِيذُ صَباحًا فِي .... المَدْرَسَةِ .

(ب) .... مَعَ أَصْدِقائِي بِلُطْفٍ ، وَلَا أَجْرَحُ مَشاعِرَهُمْ .

(جـ) لَا .... جِيرانَكَ بِالأَصْواتِ العالِيَةِ .

(د) أَسْتَخْدِمُ المِياهَ .... إِسْرافٍ .

(هـ) قامَتِ المَدْرَسَةُ بِحَمْلَةٍ تَوْعِيَةٍ ضِدَّ ....

٤ اِقْرَأْ الفِقْرَةَ ، ثُمَّ أَجِبْ :

« فِي وَقْتِ الفُسْحَةِ كَانَ الأَصْدِقَاءُ يَلْعَبُونَ فِي فِنَاءِ المَدْرَسَةِ . رَأَى عُمَرُ صَدِيقَهُ يَحْمِلُ حَقِيبَتَهُ بِطَرِيقَةٍ غَرِيبَةٍ ، فَبَدَأَ يُقَلِّدُهُ بِطَرِيقَةٍ مُضْحِكَةٍ . ضَحِكَ بَعْضُ الأَطْفَالِ ، لَكِنَّ هَذَا الصَّدِيقَ لَمْ يَضْحَكْ ، بَلْ نَظَرَ إِلَى الأَرْضِ ثُمَّ تَرَكَ المَكَانَ وَهُوَ حَزِينٌ » .

(أ) اسْتَخْرِجْ مِنَ الفِقْرَةِ :

١ - مَعْنَى (سَاحَة) : .... ٢ - مُضَادَّ (سَعِيد) : ....

٣ - مُفْرَدَ (الأَمَاكِن) : .... ٤ - جَمْعَ (الصَّدِيق) : ....

٥ - اسْمَ إِشَارَةٍ : .... ٦ - ضَمِيرًا : ....

٧ - فِعْلًا مَاضِيًا : .... ٨ - فِعْلًا مُضَارِعًا : ....

٩ - حَرْفَ نَفْيٍ : .... ١٠ - حَرْفَ جَرٍّ : ....

(ب) ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ عَلَامَةَ (✗) :

١ - رَأَى عُمَرُ صَدِيقَهُ يَحْمِلُ حَقِيبَتَهُ بِطَرِيقَةٍ غَرِيبَةٍ .

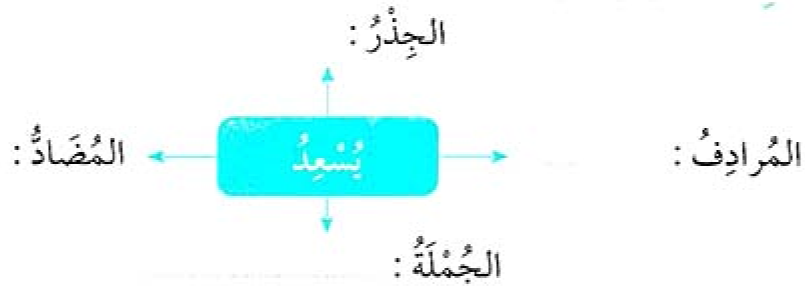
٢ - سَاعَدَ عُمَرُ صَدِيقَهُ فِي حَمْلِ حَقِيبَتِهِ .

(جـ) لِمَاذَا تَرَكَ الصَّدِيقُ المَكَانَ وَهُوَ حَزِينٌ ؟ ....

(د) أَكْمِلْ شَبَكَةَ المُفْرَدَاتِ الآتِيَةِ :



٥ أَكْمِلْ خَرِيطَةَ الكَلِمَةِ الآتِيَةِ :



تَذَكَّرْ :
الجِذْرُ : هُوَ حُرُوفُ الكَلِمَةِ الأَصْلِيَّةُ ، وهِيَ ثَلَاثَةُ أَحْرُفٍ غَالِبًا ، مِثْلَ : مَكْتَبَة ، جِذْرُها (كَتَبَ) .

٦ اِقْرَأْ الفِقْرَةَ ، ثُمَّ أَجِبْ :

« اقْتَرَبَ عُمَرُ مِنْ صَدِيقِهِ ، وَقَالَ : « أَنَا آسِفٌ ، لَمْ أَكُنْ أَقْصِدُ أَنْ أُزْعِجَكَ بِمُزَاحِي ، وَأَرْجُو أَنْ تُسَامِحَنِي » . وَمَدَّ يَدَهُ إِلَيْهِ ، فَسَلَّمَ الصَّدِيقُ عَلَى عُمَرَ بِابْتِسَامَةٍ ، وَعَادَ الأَصْدِقَاءُ جَمِيعًا يَضْحَكُونَ وَيَلْعَبُونَ مَعًا . وَالآنَ يَا أَصْدِقَائِي . هَيَّا بِنَا نَتَّفِقْ أَنَّ الضَّحِكَ الجَمِيلَ هُوَ الَّذِي يُسْعِدُ قُلُوبَ الجَمِيعِ دُونَ التَّنَمُّرِ عَلَى أَحَدٍ أَوْ مُضَايَقَتِهِ » .

(أ) اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ :

١ - مَعْنَى (أُضَايِقُك) : ....
٢ - مُضَادَّ (نَخْتَلِف) : ....
٣ - مُفْرَدَ (آحَاد) : ....
٤ - جَمْعَ (قَلْب) : ....

(ب) ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ عَلَامَةَ (✗) :

١ - اعْتَذَرَ عُمَرُ لِصَدِيقِهِ .

٢ - لَمْ يَقْبَلِ الصَّدِيقُ اعْتِذَارَ عُمَرَ .

(جـ) مَا هُوَ الضَّحِكُ الجَمِيلُ كَمَا فَهِمْتَ مِنَ الفِقْرَةِ ؟

....

٧ تَذَكَّرْ كَيْفِيَّةَ كِتَابَةِ فِقْرَةٍ ، ثُمَّ لَاحِظِ التَّطْبِيقَ :

• لِكِتَابَةِ فِقْرَةٍ :

- حَدِّدِ الفِكْرَةَ الَّتِي تُرِيدُ التَّعْبِيرَ عَنْهَا .
- اكْتُبْ مُقَدِّمَةً مُنَاسِبَةً .
- اعْرِضِ الفِكَرَ .
- اخْتِمْ بِنَصِيحَةٍ .

• التَّطْبِيقُ : اكْتُبْ فِقْرَةً بِعُنْوَانِ (احْذَرِ التَّنَمُّرَ) من (٣٠ - ٤٠) كَلِمَةً :

« احْذَرْ أَنْ تَكُونَ مُتَنَمِّرًا دُونَ أَنْ تَشْعُرَ . بَعْضُ الأَطْفَالِ يَتَنَمَّرُونَ عَلَى أَصْدِقَائِهِمْ دُونَ قَصْدٍ تَحْتَ مُسَمَّى المُزَاحِ ، وَيَظُنُّونَ أَنَّهُمْ يُسْعِدُونَ مَنْ حَوْلَهُمْ بِذَلِكَ ، وَالحَقِيقَةُ أَنَّهُمْ يَتَسَبَّبُونَ فِي حُزْنٍ وَأَلَمٍ لِمَنْ يَضْحَكُونَ عَلَيْهِمْ . المُزَاحُ لا بُدَّ أَنْ يَكُونَ بِكَلِمَاتٍ لَطِيفَةٍ مُهَذَّبَةٍ وَلا يُحْرِجُ أَحَدًا » .

٨ القراءة متحررة المحتوى - الفقرة الأولى - اقرأ الفقرة ، ثم أجب :

« في حصة اللغة العربية كانت المعلمة تُخرج التلاميذ للكتابة على السبورة ، فأخرجت باسمًا ليكتب . فضحك عمر بصوت مرتفع على صديقه باسم ؛ لأنه لم يتمكن من الكتابة على السبورة ، فنظرت له المعلمة بهدوء ، فأدرك عمر أنه أزعج صديقه باسمًا ، فاعتذر له وللمعلمة عما فعل » .

(أ) استخرج من الفقرة :

١ - مرادف (ضايق) : .... ٢ - مفرد (أصدقاء) : ....

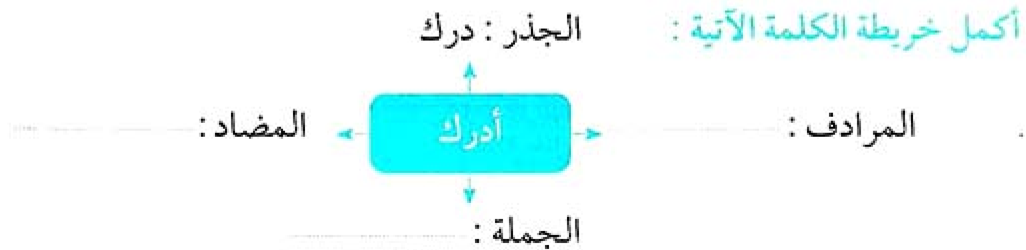
(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ - ضحك عمر على صديقه باسم .

٢ - نظرت المعلمة إلى عمر بإعجاب .

(جـ) ماذا أدرك عمر ، كما فهمت من الفقرة ؟ ....

(د) أكمل خريطة الكلمة الآتية :



---

٩ القراءة متحررة المحتوى - الفقرة الثانية - اقرأ الفقرة ، ثم أجب :

« يوسف تلميذ في الصف الرابع الابتدائي ، وأخته سارة أصغر منه بعام واحد . كانت سارة ترتدي نظارة ، وكان يوسف يقلدها ويضحك عليها . فشاهده والده وتعجب من تصرفاته ، وعندما سأله : قال إنه يمزح ، فقال له الأب : المزاح لا يكون على حساب مشاعر أختك يا يوسف ، فشعر يوسف بالندم واعتذر لأبيه وأخته » .

(أ) استخرج من الفقرة :

١ - مضاد (الجِد) : .... ٢ - جمع (شعور) : ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ - تعجب الأب من تصرفات يوسف .

٢ - شعر يوسف بالفرحة ؛ لأن أخته ترتدي نظارة .

(جـ) ماذا كان يفعل يوسف مع أخته سارة ؟ ....

١٠ القراءة متحررة المحتوى -الفقرة الثالثة - اقرأ الفقرة ، ثم أجب :

« كان المعلم محمود يقف قريبًا من التلاميذ في الفناء ، فسمع صوت الضحك عاليًا ، فشاهد فريدة وهي تقلد مشية (حلا) التي لديها إصابة في رجلها ، فناداها المعلم ، وسألها : لماذا تفعلين ذلك ؟ فأجابت فريدة بأنها تمزح معها . فقال المعلم : المزاح لا يكون بإزعاج الآخرين بل بإسعادهم ، فاعتذرت فريدة ، ووعدت معلمها ألا تكرر ذلك » .

(أ) استخرج من الفقرة :

١ - معنى (الساحة) : .... ٢ - مفرد (أصوات) : ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ - كانت فريدة تقلد ضحكة حلا .

٢ - كان المعلم يقف قريبًا من التلاميذ .

(جـ) كيف يكون المزاح ، كما قال المعلم ؟ ....

---

١١ القراءة متحررة المحتوى -الفقرة الرابعة - اقرأ الفقرة ، ثم أجب :

« أثناء دخول المعلم الفصل سمع بعض التلاميذ يتحدثون بطريقة غير لائقة على سبيل المزاح، فانتهز الفرصة وكتب على السبورة كيف نجعل مزاحنا طيبًا ؟ فبدأت الأيدي ترتفع للإجابة ، فقالت ليلى : عندما يراعي الإنسان مشاعر الآخرين ، وقال أنس : عندما يتسبب في السعادة لا الحزن . وقالت رقية : عندما لا يزعج أحدًا . وفي نهاية الحصة أوصى المعلم تلاميذه بالكلام الطيب » .

(أ) استخرج من الفقرة :

١ - مضاد (الخبيث) : .... ٢ - مفرد (طرائق) : ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ - المزاح الطيب يتسبب في السعادة لا الحزن .

٢ - أوصى المعلم تلاميذه بالاجتهاد في المذاكرة .

(جـ) ماذا سمع المعلم أثناء دخوله الفصل ؟ ....

(د) أكمل خريطة الكلمة الآتية :



القَوَاعِدُ النَّحْوِيَّةُ : الجُمْلَةُ الفِعْلِيَّةُ (الفِعْلُ - الفَاعِلُ)

اقْرَأْ وَلَاحِظْ ، ثُمَّ اسْتَنْتِجْ :

قَرَأَ التِّلْمِيذُ القِصَّةَ .

- قَرَأَ : فِعْلٌ مَاضٍ (لِأَنَّهُ يَدُلُّ عَلَى حَدَثٍ وَقَعَ فِي الزَّمَنِ المَاضِي) .
- مَنِ الَّذِي قَامَ بِهَذَا الحَدَثِ (مَنِ الَّذِي قَرَأَ) ؟ التِّلْمِيذُ . إِذَنْ : التِّلْمِيذُ فَاعِلٌ .

شَرَحَ المُعَلِّمُ الدَّرْسَ .

- شَرَحَ : فِعْلٌ مَاضٍ (لِأَنَّهُ يَدُلُّ عَلَى حَدَثٍ وَقَعَ فِي الزَّمَنِ المَاضِي) .
- مَنِ الَّذِي قَامَ بِهَذَا الحَدَثِ (مَنِ الَّذِي شَرَحَ) ؟ المُعَلِّمُ . إِذَنْ : المُعَلِّمُ فَاعِلٌ .

يَزْرَعُ الفَلَّاحُ الحَقْلَ .

- يَزْرَعُ : فِعْلٌ مُضَارِعٌ (لِأَنَّهُ يَدُلُّ عَلَى حَدَثٍ يَقَعُ فِي الزَّمَنِ الحَالِيِّ وَفِي المُسْتَقْبَلِ) .
- مَنِ الَّذِي قَامَ بِهَذَا الحَدَثِ (مَنِ الَّذِي يَزْرَعُ) ؟ الفَلَّاحُ . إِذَنْ : الفَلَّاحُ فَاعِلٌ .

الجُمَلُ السَّابِقَةُ تَبْدَأُ بِفِعْلٍ ؛ لِذَلِكَ هِيَ جُمَلٌ فِعْلِيَّةٌ .

مِمَّا سَبَقَ نَسْتَنْتِجُ أَنَّ :

الجُمْلَةَ الفِعْلِيَّةَ تَبْدَأُ بِفِعْلٍ (مَاضٍ أَوْ مُضَارِعٍ أَوْ أَمْرٍ) .

الجُمْلَةَ الفِعْلِيَّةَ تَتَكَوَّنُ مِنْ رُكْنَيْنِ أَسَاسِيَّيْنِ هُمَا الفِعْلُ وَالفَاعِلُ .

لَا يُوجَدُ فِعْلٌ دُونَ فَاعِلٍ . الفَاعِلُ هُوَ مَنْ قَامَ بِالفِعْلِ .

تَدْرِيبَاتُ الشَّاطِرِ عَلَى الجُمْلَةِ الفِعْلِيَّةِ (مُجاب عنها)

1 انْظُرْ وَلَاحِظْ وَاكْتُبِ الفَاعِلَ مَكَانَ النُّقَطِ :







(أ) مَنْ شَرِبَ اللَّبَنَ ؟ (ب) مَنْ كَسَرَ الزُّجَاجَ ؟ (جـ) مَنْ يَطْبُخُ الطَّعَامَ ؟

شَرِبَتِ .... اللَّبَنَ . كَسَرَ .... الزُّجَاجَ . تَطْبُخُ .... الطَّعَامَ .

٢ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الجُمْلَةِ الفِعْلِيَّةِ فِيمَا يَأْتِي :

(أ) فَازَ أَخِي بِالمَرْكَزِ الأَوَّلِ . ( )

(ب) خَالِدٌ تِلْمِيذٌ مُجْتَهِدٌ . ( )

(جـ) أَمَانِي فَتَاةٌ مُهَذَّبَةٌ . ( )

(د) تَتَفَتَّحُ الأَزْهَارُ فِي الرَّبِيعِ . ( )

(هـ) تَطَوَّرَتِ الطِّبَاعَةُ تَطَوُّرًا كَبِيرًا . ( )

(و) لَيْلُ الشِّتَاءِ طَوِيلٌ . ( )

٣ ضَعْ خَطًّا تَحْتَ الفَاعِلِ فِي كُلِّ جُمْلَةٍ مِمَّا يَأْتِي ، ثُمَّ اكْتُبِ الفِعْلَ وَبَيِّنْ نَوْعَهُ :

(أ) يَذْهَبُ العَامِلُ إِلَى المَصْنَعِ نَشِيطًا . • الفِعْلُ : .... • نَوْعُهُ : ....

(ب) يَعُودُ الأَبُ مِنَ العَمَلِ مَسَاءً . • الفِعْلُ : .... • نَوْعُهُ : ....

(جـ) يُتْقِنُ الصَّانِعُ المَاهِرُ عَمَلَهُ . • الفِعْلُ : .... • نَوْعُهُ : ....

(د) عَادَ الجَدُّ مِنَ السَّفَرِ . • الفِعْلُ : .... • نَوْعُهُ : ....

(هـ) احْتَفَلَ الطَّالِبُ بِنَجَاحِهِ . • الفِعْلُ : .... • نَوْعُهُ : ....

(و) اشْتَرَكَ حَازِمٌ فِي المُسَابَقَةِ . • الفِعْلُ : .... • نَوْعُهُ : ....

٤ أَكْمِلْ بِفِعْلٍ مُنَاسِبٍ مَكَانَ النُّقَطِ :

(أ) .... التِّلْمِيذُ دُرُوسَهُ .

(ب) .... الأُمُّ أَبْنَاءَهَا .

(جـ) .... الشُّرْطِيُّ المُرُورَ .

(د) .... الطَّبِيبُ المَرِيضَ .

(هـ) .... المَطَرُ بِغَزَارَةٍ .

(و) .... الحَرُّ فِي الصَّيْفِ .

٥ أَكْمِلْ بِفَاعِلٍ مُنَاسِبٍ مَكَانَ النُّقَطِ :

(أ) يَحْتَرِمُ .... الكَبِيرَ .

(ب) يَعْطِفُ .... عَلَى الصَّغِيرِ .

(جـ) يُسَاعِدُ .... الفَقِيرَ .

(د) تُغَرِّدُ .... صَبَاحًا .

(هـ) نَامَ .... مُبَكِّرًا .

(و) تَنَاوَلَ .... الدَّوَاءَ .

٦ مَيِّزِ الفِعْلَ وَالفَاعِلَ فِي كُلِّ جُمْلَةٍ مِمَّا يَأْتِي :

- الجُمْلَةُ	- الفِعْلُ	- الفَاعِلُ
(أ) يَفْرَحُ الأَطْفَالُ بِالعِيدِ .	....	....
(ب) مَزَّقَ الثَّوْبَ المِسْمَارُ .	....	....
(جـ) شَرِبَ اللَّبَنَ الطِّفْلُ .	....	....
(د) قَرَأَ أُسَامَةُ القِصَّةَ .	....	....
(هـ) يُنَظِّمُ المُرُورَ الشُّرْطِيُّ .	....	....
(و) يَرْوِي الزَّرْعَ البُسْتَانِيُّ .	....	....
(ز) أَكَلَ التُّفَّاحَةَ الوَلَدُ .	....	....
(ح) تَنَاوَلَ المَرِيضُ الدَّوَاءَ .	....	....
(ط) أَحْرَزَ اللَّاعِبُ هَدَفًا .	....	....
(ي) شَاهَدَ الوَلَدُ المُبَارَاةَ .	....	....

٧ اقْرَأْ ، ثُمَّ اسْتَخْرِجْ :

« تَجَمَّعَ الأَصْدِقَاءُ صَبَاحًا ، وأَخَذُوا يُخَطِّطُونَ لِقَضَاءِ اليَوْمِ مَعًا ، فَهُوَ أَحَدُ أَيَّامِ العُطْلَةِ الصَّيْفِيَّةِ ، وَقَدِ اتَّفَقُوا عَلَى أَنْ يَلْتَقُوا فِي ذَلِكَ اليَوْمِ ، وقَالَ أَشْرَفُ : الجَوُّ رَائِعٌ ، وَأَرَى أَنْ نَذْهَبَ إِلَى الحَدِيقَةِ العَامَّةِ القَرِيبَةِ ، فَمَا رَأْيُكُم ؟ رَحَّبَ حَازِمٌ بِالفِكْرَةِ وأَقْنَعَ بِهَا الجَمِيعَ ، وكَانَ هَذَا اليَوْمُ مُمْتِعًا حَقًّا » .

(أ) فِعْلًا : .... ، نَوْعُهُ : ....

(ب) فَاعِلًا : .... (جـ) حَرْفَ جَرٍّ : ....

(د) مُبْتَدَأً : .... ، عَلَامَةُ رَفْعِهِ : ....

(هـ) خَبَرًا : .... ، عَلَامَةُ رَفْعِهِ : ....

(و) اِسْمَ إِشَارَةٍ لِلقَرِيبِ : .... (ز) اِسْمَ إِشَارَةٍ لِلبَعِيدِ : ....

القَوَاعِدُ الإِمْلَائِيَّةُ

تَطْبِيقَاتٌ عَلَى الأَلِفِ اللَّيِّنَةِ فِي الحُرُوفِ (إِلَى - عَلَى - حَتَّى)

تَذَكَّرْ :

- بَعْضُ الحُرُوفِ مِثْلَ (إِلَى - عَلَى - حَتَّى) تَنْتَهِي بِحَرْفٍ يُنْطَقُ أَلِفًا وَيُكْتَبُ (ى) بِدُونِ نُقْطَتَيْنِ، وَيُسَمَّى بِالأَلِفِ اللَّيِّنَةِ .
- الأَلِفُ اللَّيِّنَةُ هِيَ أَلِفٌ سَاكِنَةٌ ، قَبْلَهَا حَرْفٌ مَفْتُوحٌ .

تَدْرِيبَاتُ الشَّاطِرِ عَلَى القَوَاعِدِ الإِمْلَائِيَّةِ (مُجاب عنها) 

١ أَكْمِلْ كُلَّ جُمْلَةٍ مِمَّا يَأْتِي بِحَرْفٍ يَنْتَهِي بِأَلِفٍ لَيِّنَةٍ (إِلَى - عَلَى - حَتَّى) :

(أ) لَمْ أَذْهَبْ .... القَرْيَةِ مُنْذُ عَامَيْنِ .

(ب) سَأَظَلُّ أَجْتَهِدُ وَأُكَافِحُ ؛ .... أُحَقِّقَ حُلْمِي .

(جـ) انْظُرْ .... الأَمَامِ ، وَلَا تَنْدَمْ عَلَى مَا فَاتَ .

(د) أَبْنَاءَ مِصْرَ ، حَافِظُوا .... أَرْضِكُمْ ، وَدَافِعُوا عَنْهَا .

(هـ) وَضَعْتُ الحَقِيبَةَ .... المَكْتَبِ .

---

٢ صَوِّبِ الخَطَأَ فِي كِتَابَةِ الكَلِمَةِ المُلَوَّنَةِ فِي كُلِّ جُمْلَةٍ :

(أ) أَغْسِلُ أَسْنَانِي كُلَّ يَوْمٍ ؛ حِفَاظًا عَلَا أَسْنَانِي مِنَ التَّسَوُّسِ . التَّصْوِيبُ : ....

(ب) تَتَّجِهُ الشَّمْسُ إِلَا الغُرُوبِ فِي مَشْهَدٍ رَائِعٍ . التَّصْوِيبُ : ....

(جـ) اسْتَمَرَّ السِّبَاقُ حَتَّا الظُّهْرِ . التَّصْوِيبُ : ....

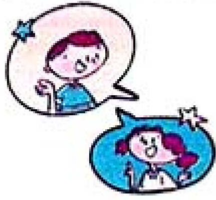
---

٣ أَجِبْ عَنْ كُلِّ سُؤَالٍ مِمَّا يَأْتِي بِحَيْثُ تَشْتَمِلَ إِجَابَتُكَ عَلَى حَرْفٍ يَنْتَهِي بِأَلِفٍ لَيِّنَةٍ :

(أ) أَيْنَ تَذْهَبُ يَوْمَ العُطْلَةِ ؟ ....

(ب) أَيْنَ وَضَعْتَ الكِتَابَ ؟ ....

(جـ) لِمَاذَا تُذَاكِرُ دُرُوسَكَ ؟ ....



التَّحدُّثُ

١ - تَحدِّي الدَّقِيقَةِ الوَاحِدَةِ : الضَّحِكُ الجَمِيلُ

« أَحْيَانًا نَمْزَحُ مَعَ أَشْخَاصٍ نَعْرِفُهُمْ أَوْ لَا نَعْرِفُهُمْ بِكَلِمَاتٍ أَوْ بِأَفْعَالٍ لِنَضْحَكَ عَلَيْهَا ، وَقَدْ يَكُونُ هَذَا سُخْرِيَةً ، وَقَدْ يَكُونُ مُزَاحًا طَيِّبًا وَضَحِكًا جَمِيلًا دُونَ أَيِّ أَذًى » .

تَحدَّثْ مَعَ زُمَلَائِكَ فِي دَقِيقَةٍ وَاحِدَةٍ حَوْلَ مَوْقِفِ مُزَاحٍ شَاهَدْتَهُ أَوْ قُمْتَ بِهِ مَعَ شَخْصٍ آخَرَ ، مُسْتَفِيدًا مِنَ الأَسْئِلَةِ التَّالِيَةِ :

(أ) كَيْفَ كَانَ المُزَاحُ ؟ (طَيِّبًا - جَارِحًا) .

(ب) مَاذَا كَانَ شُعُورُ الشَّخْصِ الآخَرِ ؟

(جـ) مَا النَّصِيحَةُ الَّتِي تُقَدِّمُهَا لِزُمَلَائِكَ لِيَكُونَ مُزَاحُهُمْ مَقْبُولًا لَا يُؤْذِي أَحَدًا ؟

٢ - الأَدَبُ فِي التَّعَامُلِ وَالِاحْتِرَامُ المُتَبَادَلُ وَاللُّطْفُ فِي المُزَاحِ ، كُلُّهَا أُمُورٌ تَجْعَلُ حَيَاتَنَا أَفْضَلَ .

تَحدَّثْ مَعَ زُمَلَائِكَ عَنْ هَذَا المَوْضُوعِ .



الخَطُّ العَرَبِيُّ

مِنَ الحُرُوفِ المَطْمُوسَةِ فِي خَطِّ النَّسْخِ : (ـعـ) .

مِنَ الحُرُوفِ المَطْمُوسَةِ فِي خَطِّ الرُّقْعَةِ : (ـعـ) .

١ - اكْتُبْ مَا يَلِي بِخَطِّ النَّسْخِ مَرَّةً ، وَبِخَطِّ الرُّقْعَةِ مَرَّةً أُخْرَى :

(أ) بِخَطِّ النَّسْخِ : نضحك معًا بأدب ، فنسعد ولا نؤذي أحدًا . ...

(ب) بِخَطِّ الرُّقْعَةِ : نضحك معًا بأدب ، فنسعد ولا نؤذي أحدًا . ...

٢ - اكْتُبْ مَا يَلِي بِخَطِّ النَّسْخِ مَرَّةً ، وَبِخَطِّ الرُّقْعَةِ مَرَّةً أُخْرَى :

(أ) بِخَطِّ النَّسْخِ : بالعلم والأخلاق نرتقي بمجتمعنا . ...

(ب) بِخَطِّ الرُّقْعَةِ : بالعلم والأخلاق نرتقي بمجتمعنا . ...

التَّعْبِيرُ الكِتَابِيُّ : تَطْبِيقَاتٌ عَلَى كِتَابَةِ وَصْفِ حَدَثٍ



تَذَكَّر العَنَاصِرَ الأَسَاسِيَّةَ لِوَصْفِ حَدَثٍ :

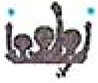
* اِسْمُ الحَـدَثِ : عُنْوانٌ يُعَبِّرُ عَنِ الحَدَثِ .
* المُقَـدِّمَـةُ : وَتَشْتَمِلُ عَلَى : (أ) زَمانِ الحَدَثِ وَمَكانِهِ . (ب) مُناسَبَةِ الحَدَثِ .
* تَفاصِيلُ الحَدَثِ :

(أ) التَّفاصِيلُ الحِسِّيَّةُ : وَصْفُ كُلِّ شَيْءٍ رَأَيْتَهُ / سَمِعْتَهُ / شَمَمْتَهُ / تَذَوَّقْتَهُ / لَمَسْتَهُ .

(ب) التَّفاصِيلُ المَعْنَوِيَّةُ : بِماذَا شَعَرْتَ ؟

* الخاتِمَـةُ : مَاذَا تَعَلَّمْتَ مِنْ هذَا الحَدَثِ ؟

• اكْتُبْ وَصْفَ حَدَثٍ تَصِفُ فِيهِ احْتِفَالَ أُسْرَتِكَ بِتَخَرُّجِ أَخِيكَ الأَكْبَرِ فِي الجَامِعَةِ مُرَاعِيًا العَنَاصِرَ فِي حُدُودِ (٧٠ – ١٠٠) كَلِمَةٍ .



تَقْيِيمُ الشَّاطِرِ الأُسْبُوعِيُّ (٢) (مُجاب عنه)

١ اِقْرَأْ الْفِقْرَةَ الآتِيَةَ مِنْ دَرْسِ (كَلِمَاتٌ تَبْنِي وَكَلِمَاتٌ تَهْدِمُ) ، ثُمَّ أَجِبْ :

« رَأَتِ الْمُعَلِّمَةُ مَا حَدَثَ ، فَاقْتَرَبَتْ مِنَ التَّلَامِيذِ ، وَقَالَتْ بِلُطْفٍ : « يَا عُمَرُ ، هَلْ كُنْتَ تَقْصِدُ أَنْ تَضْحَكَ مَعَهُ أَمْ أَنْ تَضْحَكَ عَلَيْهِ ؟ » أَجَابَ عُمَرُ بِخَجَلٍ : « كُنْتُ أَمْزَحُ مَعَهُ فَقَطْ يَا مُعَلِّمَتِي » . ابْتَسَمَتِ الْمُعَلِّمَةُ وَقَالَتْ : الْمُزَاحُ لَا يَكُونُ عَلَى حِسَابِ مَشَاعِرِ الآخَرِينَ ، نَحْنُ نَضْحَكُ مَعَ أَصْدِقَائِنَا ، وَلَيْسَ عَلَيْهِمْ . الشَّخْصُ الذَّكِيُّ يُسْعِدُ مَنْ حَوْلَهُ بِتَصَرُّفَاتِهِ » .

(أ) اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ :

١ - مَعْنَى (أُضَاحِكُه) : .... ٢ - مُضَادَّ (يُحْزِن) : ....

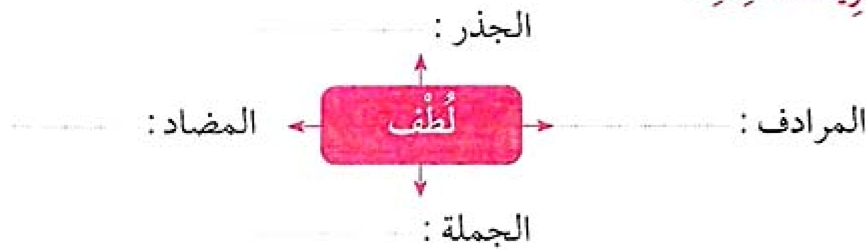
(ب) ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ عَلَامَةَ (✗) :

١ - اقْتَرَبَتِ الْمُعَلِّمَةُ مِنَ التَّلَامِيذِ وَتَحَدَّثَتْ بِغَضَبٍ .

٢ - الْمُزَاحُ لا يَكُونُ عَلَى حِسَابِ مَشَاعِرِ الآخَرِينَ .

(جـ) أَكْمِلْ : الشَّخْصُ الذَّكِيُّ يُسْعِدُ مَنْ حَوْلَهُ بِـ........................

(د) أَكْمِلْ خَرِيطَةَ الْكَلِمَةِ :



٢ اِقْرَأْ الْفِقْرَةَ مُتَحَرِّرَةَ الْمُحْتَوَى الآتِيَةَ ، ثُمَّ أَجِبْ :

« لَا تُكْثِرْ مِنَ الضَّحِكِ فِي كُلِّ وَقْتٍ ، فَيَبْتَعِدَ النَّاسُ عَنْكَ وَقْتَ جِدِّهِمْ وَعَمَلِهِمْ ، وَلَا تَكُنْ جَادًّا دَائِمًا عَابِسَ الْوَجْهِ ، فَيَبْتَعِدَ النَّاسُ عَنْكَ لِقَسْوَتِكَ ، وَلَكِنْ كُنْ عَاقِلًا تَعْرِفُ مَتَى تَضْحَكُ وَمَتَى تَكُونُ جَادًّا ، وَعِنْدَمَا تَضْحَكُ اِضْحَكْ دُونَ تَنَمُّرٍ أَوْ مُضَايَقَةِ أَحَدٍ » .

(أ) اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ :

١ - مَعْنَى (مِنْ غَيْر) : .... ٢ - مُفْرَدَ (أَوْقَات) : ....



(ب) ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ عَلَامَةَ (✗) :

١ - لَا نُكْثِرُ مِنَ الضَّحِكِ فِي كُلِّ وَقْتٍ .

٢ - يُحِبُّ النَّاسُ الإِنْسَانَ عَابِسَ الوَجْهِ .

(جـ) مَاذَا يَجِبُ عَلَيْكَ عِنْدَمَا تَضْحَكُ كَمَا فَهِمْتَ مِنَ الفِقْرَةِ ؟

....

٣ القَوَاعِدُ النَّحْوِيَّةُ - مَيِّزِ الفِعْلَ وَالفَاعِلَ فِي كُلِّ جُمْلَةٍ مِمَّا يَأْتِي :

- الجُمْلَةُ	- الفِعْلُ	- الفَاعِلُ
(أ) رَسَمَتْ سَلْمَى اللَّوْحَةَ .	....	....
(ب) نَامَ الطِّفْلُ بِهُدُوءٍ .	....	....
(جـ) يَرْوِي الزَّرْعَ الفَلَّاحُ .	....	....
(د) يَشْرَبُ الوَلَدُ العَصِيرَ .	....	....

٤ الإِمْلَاءُ :

(أ) صَوِّبِ الخَطَأَ فِي كِتَابَةِ الكَلِمَةِ المُلَوَّنَةِ فِي كُلِّ جُمْلَةٍ :

١ - ذَهَبْتُ إِلَا جَدِّي . التَّصْوِيبُ : ....

٢ - جَلَسْتُ عَلَا المَقْعَدِ . التَّصْوِيبُ : ....

٣ - يَجْتَهِدُ التِّلْمِيذُ ؛ حَتَّا يَنْجَحَ . التَّصْوِيبُ : ....

(ب) حَلِّلْ إِلَى مَقَاطِعَ صَوْتِيَّةٍ :

١ - المُزَاحُ : ....../....../....../...... ٢ - تَضْحَكُ : ....../....../......

(جـ) اكْتُبْ مَا يُمْلَى عَلَيْكَ : (يمكنك الاستعانة بقطع الإملاء في ملحق الكتاب)

....

٥ الخَطُّ العَرَبِيُّ - اكْتُبْ مَا يَلِي بِخَطِّ النَّسْخِ مَرَّةً ، وَبِخَطِّ الرُّقْعَةِ مَرَّةً أُخْرَى :

سبحان الله وبحمده . سبحان الله وبحمده .

....



اختبار الشاطر التراكمي على القواعد النحوية

(مُجاب عنه)

- أكمل بالمطلوب بين القوسين :

١ - .... عملان متكاملان . (اسم إشارة مناسب)

٢ - .... نجم لامع . (اسم إشارة للبعيد)

٣ - .... يقرأ بمهارة . (ضمير مناسب)

٤ - .... أروع منظر الغروب ! (أداة تعجب)

٥ - .... عملك . (فعل أمر)

٦ - نجتهد ؛ .... (فعل مضارع به لام التعليل)

٧ - .... طالب مجتهد . (اسم إنسان)

٨ - الوقاية خير .... العلاج . (حرف جر)

٩ - الطعام .... المائدة . (ظرف مكان)

١٠ - أستيقظ .... شروق الشمس . (ظرف زمان)

١١ - الساعيان للخير .... (خبر مثنى)

١٢ - التلاميذ .... (خبر جمع مذكر سالم)

١٣ - .... أوفياء . (مبتدأ جمع تكسير واضبط آخره)

١٤ - .... نشيطات . (مبتدأ جمع مؤنث سالم واضبط آخره)

١٥ - فاز .... (فاعل مفرد)

١٦ - اشتدت الرياح .... أسرعت إلى المنزل . (حرف عطف يفيد الترتيب مع السرعة)

١٧ - .... تقرأ في ضوء ضعيف . (حرف نهي)

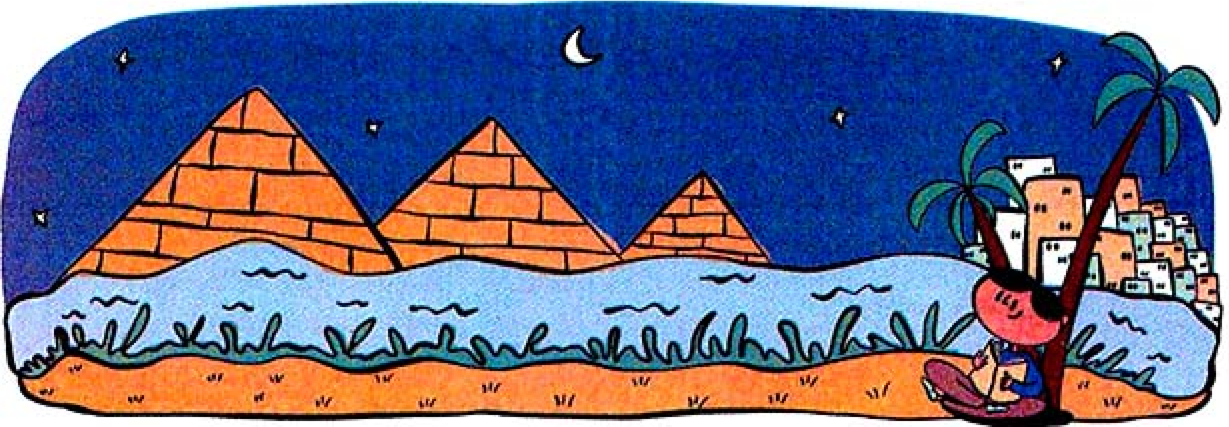
١٨ - .... قصرت في عملي . (حرف نفي)

١٩ - تحية للأديب .... كتب هذه الرواية . (اسم موصول مناسب)



الدَّرْسُ الرَّابِعُ : نَصٌّ شِعْرِيٌّ « مِصْرُ لَنَا مُنْذُ القِدَم »

مِصْرُ لَنَا مُنْذُ الْقِدَمْ   رَمْزُ الْجَلَالِ وَالْعِظَمْ
مِصْرُ انْهَضِي يَحْيَا الْعَلَمْ
أُمُّ الْعُلُومِ وَالْفُنُونْ   سَادَ بَنُوهَا الْأَوَّلُونْ
وَمِثْلَمَا كَانُوا نَكُونْ   إِنَّا عَلَيْهَا قَائِمُونْ
نَرْعَى الْعُهُودَ وَالذِّمَمْ
نُحِبُّ مِصْرَ مُخْلِصِينْ   وَنَفْتَدِيهَا أَجْمَعِينْ
فِيهَا حَيِينَا مُكْرَمِينْ   وَهْيَ الْحَيَاةُ لِلْبَنِينْ
هِيَ الْوُجُودُ وَالْعَدَمْ
نَبْنِي لَهَا خَيْرَ الْبِنَاءْ   نَعْلُو بِهَا إِلَى السَّمَاءْ
نَدِينُ فِيهَا بِالْوَفَاءْ   وَمِصْرُ أَوْلَى بِالْفِدَاءْ
هِيَ الْحِمَى وَهْيَ الْحَرَمْ





أَحْمَد مُحَرَّم : شَاعِرٌ مِصْرِيٌّ كَبِيرٌ ، وُلِدَ عَامَ ١٨٧٧م بِإِحْدَى قُرَى مُحَافَظَةِ البحيرة . كَانَ يَدْعُو فِي شِعْرِهِ إِلَى الإِصْلَاحِ وَالوَحْدَةِ الوَطَنِيَّةِ وَحُبِّ مِصْرَ ، تُوُفِّيَ عَامَ ١٩٤٥م .

الأهداف : في نهاية الدرس يستطيع التلميذ أن :

- يتعرف قيمة الوطن .
- يستخدم المفردات الجديدة في سياقات مختلفة .
- يميز الكلمات ذات النهايات المتماثلة في النص .
- يميز تعبيرًا مجازيًا أعجبه ؛ مبينًا سبب إعجابه .
- يلقي النص إلقاءً جيدًا مراعيًا وضوح الصوت وتعبيرات الوجه .



قَامُوسُ المُفْرَدَاتِ

= الكَلِمَةُ وَمَعْنَاهَا

رَمْزٌ	عَلَامَةٌ	نَرْعَى	نَحْفَظُ	نَبْنِي	نُقِيمُ
الجَلَالُ	العَظَمَةُ	العُهُودُ	المَوَاثِيقُ	نَعْلُو	نَرْتَقِي
اِنْهَضِي	تَقَدَّمِي	الذِّمَمُ	الأَمَانَاتُ وَالحُقُوقُ	نَدِينُ	المُرَادُ: نَلْتَزِمُ
يَحْيَا	يَعِيشُ	نَفْتَدِيهَا	نُضَحِّي مِنْ أَجْلِهَا	أَوْلَى	أَحَقُّ
سَادَ	قَادَ وَسَيْطَرَ	حَيِينَا	عِشْنَا	الفِدَاءُ	التَّضْحِيَةُ
الأَوَّلُونَ	السَّابِقُونَ	مُكْرَمِين	مُعَزَّزِين	الحِمَى	المَكَانُ الَّذِي أَحْمِيهِ
قَائِمُونَ	المُرَادُ: حَارِسُونَ	العَدَمِ	الفَنَاءِ	الحَرَمُ	المَكَانُ المُقَدَّسُ

X الكَلِمَةُ وَمُضَادُّهَا

القِدَمُ	الحَدَاثَةُ	نَرْعَى	نُهْمِلُ	الوُجُودُ	العَدَمُ
الجَلَالُ	الوَضَاعَةُ	نُحِبُّ	نَكْرَهُ	نَبْنِي	نَهْدِمُ
اِنْهَضِي	ارْقُدِي / تَأَخَّرِي	مُكْرَمِين	مَذْلُولِين	نَعْلُو	نَهْبِطُ / نَنْخَفِضُ
الأَوَّلُونَ	الآخِرُونَ	الحَيَاةُ	المَوْتُ	الوَفَاءُ	الغَدْرُ

المُفْرَدُ وَالجَمْعُ

رَمْزٌ	رُمُوزٌ	الأَوَّلُ	الأَوَّلُونَ	مُخْلِصًا	مُخْلِصِينَ
العَلَمُ	الأَعْلَامُ	قَائِمٌ	قَائِمُونَ	مُكْرَمًا	مُكْرَمِينَ
العِلْمُ	العُلُومُ	العَهْدُ	العُهُودُ	الحَيَاةُ	الحَيَوَاتُ
الفَنُّ	الفُنُونُ	الذِّمَّةُ	الذِّمَمُ	السَّمَاءُ	السَّمَاوَاتُ

• الكلمات المكتوبة باللون الأزرق هي الواردة بالكتاب المدرسي.

شَرْحُ الأَبْيَاتِ

مِصْرُ لَنَا مُنْذُ الْقِدَمْ   رَمْزُ الْجَلَالِ وَالْعِظَمْ

مِصْرُ انْهَضِي يَحْيَا الْعَلَمْ

مِصْرُ عَلَى مَرِّ الْعُصُورِ مَصْدَرُ فَخْرٍ لِأَبْنَائِهَا ، وَيَتَمَنَّى الشَّاعِرُ أَنْ تَنْهَضَ مِنْ جَدِيدٍ ؛ لِتُوَاصِلَ مَسِيرَةَ التَّقَدُّمِ .

أُمُّ الْعُلُومِ وَالْفُنُونْ   سَادَ بَنُوهَا الْأَوَّلُونْ

وَمِثْلَمَا كَانُوا نَكُونْ   إِنَّا عَلَيْهَا قَائِمُونْ

نَرْعَى الْعُهُودَ وَالذِّمَمْ

مِصْرُ أَصْلُ الْحَضَارَةِ وَالْعُلُومِ وَالْفُنُونِ ، وَقَدْ كَانَتْ لَهَا السِّيَادَةُ وَالرِّيَادَةُ ، وَنَحْنُ الْآنَ نُوَاصِلُ هَذِهِ الْمَسِيرَةَ ، وَمِثْلَمَا كَانَ أَجْدَادُنَا عُظَمَاءَ فَنَحْنُ أَيْضًا يَجِبُ أَنْ نَكُونَ عُظَمَاءَ مِثْلَهُمْ ، نَحْرُسُ وَطَنَنَا وَنُحَافِظُ عَلَى عُهُودِنَا مَعَ الْآخَرِينَ مَا دَامُوا يُحَافِظُونَ عَلَيْهَا .

نُحِبُّ مِصْرَ مُخْلِصِينْ   وَنَفْتَدِيهَا أَجْمَعِينْ

فِيهَا حَيِينَا مُكْرَمِينْ   وَهْيَ الْحَيَاةُ لِلْبَنِينْ

هِيَ الْوُجُودُ وَالْعَدَمْ

نَحْنُ نُحِبُّ مِصْرَ بِإِخْلَاصٍ وَصِدْقٍ ، وَنُضَحِّي جَمِيعًا مِنْ أَجْلِهَا ؛ فَهِيَ الَّتِي هَيَّأَتْ لَنَا الْحَيَاةَ الْكَرِيمَةَ، وَهِيَ الْمُسْتَقْبَلُ وَالْحَيَاةُ الْآمِنَةُ لِأَبْنَائِهَا .

نَبْنِي لَهَا خَيْرَ الْبِنَاءْ   نَعْلُو بِهَا إِلَى السَّمَاءْ

نَدِينُ فِيهَا بِالْوَفَاءْ   وَمِصْرُ أَوْلَى بِالْفِدَاءْ

هِيَ الْحِمَى وَهْيَ الْحَرَمْ

يَجِبُ عَلَيْنَا أَنْ نَبْنِيَ مِصْرَ وَنُعَمِّرَهَا ؛ لِيَرْتَفِعَ شَأْنُهَا وَتَعْلُوَ أَكْثَرَ وَأَكْثَرَ ، وَيَجِبُ أَنْ نَعْلَمَ أَنَّ الْإِخْلَاصَ لِلْوَطَنِ وَالتَّضْحِيَةَ مِنْ أَجْلِهِ وَاجِبٌ عَلَيْنَا جَمِيعًا ؛ فَالْوَطَنُ هُوَ الْأَحَقُّ بِالتَّضْحِيَةِ مِنْ أَيِّ شَيْءٍ ، فَهُوَ الْمَكَانُ الْمُقَدَّسُ الَّذِي يَجِبُ عَلَيْنَا حِمَايَتُهُ .

• قَبْلَ أَنْ تَتَعَرَّفَ عَلَى مَوَاطِنِ الْجَمَالِ فِي النَّصِّ تَذَكَّرْ مَا يَلِي :

١ - الكَلِمَاتُ الَّتِي تَنْتَهِي بِنَفْسِ الصَّوْتِ (الَّتِي لَهَا نِهَايَةٌ مُتَمَاثِلَةٌ) تُعْطِي جَرْسًا مُوسِيقِيًّا تَطْرَبُ لَهُ الأُذُنُ ، مِثْلَ : (القِدَمْ - العِظَمْ) .

٢ - التَّعْبِيرُ الحَقِيقِيُّ : هُوَ اسْتِخْدَامُ الأَلْفَاظِ فِي مَعَانِيهَا الحَقِيقِيَّةِ ، مِثْلَ : تَمَسَّكْ بِدِينِ اللَّهِ .

٣ - التَّعْبِيرُ المَجَازِيُّ : هُوَ اسْتِخْدَامُ الأَلْفَاظِ بِغَيْرِ مَعَانِيهَا الْحَقِيقِيَّةِ ؛ لِإِضْفَاءِ الْجَمَالِ عَلَى النَّصِّ ، مِثْلَ : تَمَسَّكْ بِحَبْلِ اللَّهِ .

مِنْ مَوَاطِنِ الْجَمَالِ فِي الأَبْيَاتِ

رَمْزُ الْجَلَالِ وَالْعِظَمْ	تَعْبِيرٌ يَدُلُّ عَلَى عَظَمَةِ مِصْرَ .
مِصْرُ انْهَضِي	تَعْبِيرٌ مَجَازِيٌّ صَوَّرَ مِصْرَ بِإِنْسَانٍ يَدْعُوهُ إِلَى النُّهُوضِ وَمُوَاصَلَةِ التَّقَدُّمِ .
أُمُّ الْعُلُومِ وَالْفُنُونْ	تَعْبِيرٌ مَجَازِيٌّ يَدُلُّ عَلَى أَنَّ مِصْرَ أَصْلُ الْعُلُومِ وَالْفُنُونِ .
سَادَ بَنُوهَا الْأَوَّلُونْ	تَعْبِيرٌ جَمِيلٌ يَدُلُّ عَلَى سَبْقِ الْمِصْرِيِّينَ الْقُدَمَاءِ وَرِيَادَتِهِمْ .
إِنَّا عَلَيْهَا قَائِمُونْ	تَعْبِيرٌ مُؤَكَّدٌ بِإِنَّ ، يُؤَكِّدُ عَلَى حِرَاسَةِ أَبْنَاءِ مِصْرَ لِوَطَنِهِمْ .
وَنَفْتَدِيهَا أَجْمَعِينْ	تَعْبِيرٌ يَدُلُّ عَلَى حُبِّ مِصْرَ وَالتَّضْحِيَةِ مِنْ أَجْلِهَا .
فِيهَا حَيِينَا مُكْرَمِينْ	تَعْبِيرٌ جَمِيلٌ يَدُلُّ عَلَى فَضْلِ مِصْرَ عَلَى أَبْنَائِهَا .
هِيَ الْوُجُودُ وَالْعَدَمْ	(الْوُجُودُ - الْعَدَمُ) بَيْنَهُمَا تَضَادٌّ يُوَضِّحُ الْمَعْنَى وَيُقَوِّيهِ ، وَيَدُلُّ عَلَى أَنَّ مِصْرَ هِيَ كُلُّ شَيْءٍ فِي حَيَاةِ أَبْنَائِهَا .
نَعْلُو بِهَا إِلَى السَّمَاءْ	تَعْبِيرٌ مَجَازِيٌّ ، يَدُلُّ عَلَى مَكَانَةِ مِصْرَ الْعَالِيَةِ .
هِيَ الْحِمَى وَهِيَ الْحَرَمْ	تَعْبِيرٌ جَمِيلٌ يَدُلُّ عَلَى قُدْسِيَّةِ أَرْضِ مِصْرَ .

- الكَلِمَاتُ الَّتِي تَنْتَهِي بِنَفْسِ الصَّوْتِ (مُتَمَاثِلَةُ النِّهَايَةِ) فِي الأَبْيَاتِ تُعْطِي جَرْسًا مُوسِيقِيًّا تَطْرَبُ لَهُ الأُذُنُ ، مِثْلُ : (الْقِدَمْ ، الْعِظَمْ ، الْعَلَمْ) ، (الْفُنُونْ ، الْأَوَّلُونْ ، نَكُونْ ، قَائِمُونْ) ، (مُخْلِصِينْ ، أَجْمَعِينْ ، مُكْرَمِينْ ، لِلْبَنِينْ) ، (الْبِنَاءْ ، السَّمَاءْ ، بِالْوَفَاءْ ، بِالْفِدَاءْ) .

مَعْلُومَةٌ بَلَاغِيَّةٌ : التَّضَادُّ يُوَضِّحُ الْمَعْنَى وَيُقَوِّيهِ .

مُناقشَةٌ وتَدْرِيباتُ الشَّاطِرِ علَى النَّصِّ

(مُجاب عنها) 

١ هَاتِ مِنَ الأَبْيَاتِ مَا يَدُلُّ عَلَى المَعَانِي الآتِيَةِ :

(أ) مِصْرُ هِيَ الْمَكَانُ الْمُقَدَّسُ الَّذِي نَحْمِيهِ . ...

(ب) مِصْرُ أَصْلُ الْعُلُومِ وَالْفُنُونِ . ...

(جـ) أَبْنَاءُ مِصْرَ يَحْفَظُونَ الْعُهُودَ وَالْحُقُوقَ . ...

(د) مِصْرُ وَطَنُنَا الْعَزِيزُ مُنْذُ الْقِدَمِ . ...

(هـ) أَبْنَاءُ مِصْرَ السَّابِقُونَ كَانَتْ لَهُمُ الرِّيَادَةُ . ...

(و) نَبْنِي لِمِصْرَ أَفْضَلَ الْبِنَاءِ . ...

---

٢ اقْرَأْ وَتَذَوَّقْ ، ثُمَّ صِلْ :

(أ) مِصْرُ انْهَضِي .

(ب) نَفْتَدِيهَا أَجْمَعِينْ .

(جـ) فِيهَا حَيِينَا مُكْرَمِينْ .

(د) هِيَ الْحِمَى وَهْيَ الْحَرَمْ .

(هـ) الْوُجُودُ وَالْعَدَمْ .

(و) نَعْلُو بِهَا إِلَى السَّمَاءْ .

(١) تَعْبِيرٌ يَدُلُّ عَلَى حُبِّ مِصْرَ وَالتَّضْحِيَةِ مِنْ أَجْلِهَا .

(٢) تَعْبِيرٌ مَجَازِيٌّ يُصَوِّرُ مِصْرَ بِإِنْسَانٍ يَدْعُوهُ إِلَى النُّهُوضِ وَمُوَاصَلَةِ التَّقَدُّمِ .

(٣) تَعْبِيرٌ جَمِيلٌ يَدُلُّ عَلَى قُدْسِيَّةِ أَرْضِ مِصْرَ .

(٤) تَعْبِيرٌ جَمِيلٌ يَدُلُّ عَلَى فَضْلِ مِصْرَ عَلَى أَبْنَائِهَا .

(٥) تَعْبِيرٌ مَجَازِيٌّ ، يَدُلُّ عَلَى مَكَانَةِ مِصْرَ الْعَالِيَةِ .

(٦) بَيْنَهُمَا تَضَادٌّ يُوَضِّحُ الْمَعْنَى وَيُقَوِّيهِ ، وَيَدُلُّ عَلَى أَنَّ مِصْرَ هِيَ كُلُّ شَيْءٍ فِي حَيَاةِ أَبْنَائِهَا .

٣ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ عَلَامَةَ (✗) :

(أ) هذَا النَّصُّ لِلشَّاعِرِ حَافِظ إِبْرَاهِيم .

(ب) مِصْرُ رَمْزُ الْعَظَمَةِ وَالتَّارِيخِ الْمَجِيدِ .

(جـ) مِصْرُ أَصْلُ الْعُلُومِ وَالْفُنُونِ .

(د) الْمِصْرِيُّونَ يَحْفَظُونَ الْعُهُودَ وَالْحُقُوقَ .

(هـ) يَعِيشُ أَبْنَاءُ مِصْرَ عَلَى أَرْضِهَا كِرَامًا .

(و) لَيْسَ لِلْأَجْيَالِ الْجَدِيدَةِ دَوْرٌ فِي بِنَاءِ الْوَطَنِ .

٤ اخْتَرِ الصَّوَابَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

(أ) كَاتِبُ هذَا النَّصِّ شَاعِرٌ : (مِصْرِيٌّ – سُورِيٌّ – عِرَاقِيٌّ)

(ب) يَطْلُبُ الشَّاعِرُ مِنْ مِصْرَ أَنْ : (تَتَرَاجَعَ – تَتَأَخَّرَ – تَنْهَضَ)

(جـ) أَبْنَاءُ مِصْرَ الْأَوَّلُونَ كَانُوا : (أَتْبَاعًا – ضِعَافًا – سَادَةً)

(د) يَبْنِي الْمِصْرِيُّونَ لِوَطَنِهِمْ : (أَفْضَلَ بِنَاءٍ – أَقَلَّ بِنَاءٍ – أَصْغَرَ بِنَاءٍ)

٥ أَكْمِلْ مَكَانَ النُّقَطِ بِكَلِمَةٍ مُنَاسِبَةٍ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

(الفِدَاءِ – الجَلَالِ – العُهُودَ – أَوْلَى – رَمْزٌ)

(أ) يَتَّصِفُ العُلَمَاءُ المُخْلِصُونَ بِالهَيْبَةِ وَ .... وَالوَقَارِ .

(ب) النَّسْرُ فِي عَلَمِ مِصْرَ .... لِعَظَمَتِهَا وَقُوَّتِهَا .

(جـ) إِذَا تَعَرَّضَتْ مِصْرُ لِلْخَطَرِ تَجِدُ أَبْنَاءَهَا يُسَارِعُونَ بِـ .... مِنْ أَجْلِهَا .

(د) أَبْنَاءُ مِصْرَ أَوْفِيَاءُ يَحْفَظُونَ .... وَالأَمَانَاتِ وَالْحُقُوقَ .

(هـ) طَلَبُ العِلْمِ .... مِنْ تَضْيِيعِ الْوَقْتِ فِيمَا لَا يُفِيدُ .

٦ اقْرَأْ ، ثُمَّ أَجِبْ :

مِصْرُ لَنَا مُنْذُ الْقِدَمْ رَمْزُ الْجَلَالِ وَالْعِظَمْ
مِصْرُ انْهَضِي يَحْيَا الْعَلَمْ
أُمُّ الْعُلُومِ وَالْفُنُونْ سَادَ بَنُوهَا الْأَوَّلُونْ
وَمِثْلَمَا كَانُوا نَكُونْ إِنَّا عَلَيْهَا قَائِمُونْ
نَرْعَى الْعُهُودَ وَالذِّمَمْ

(أ) اسْتَخْرِجْ مِنَ الأَبْيَاتِ :

١ - مَعْنَى (عَلَامَة) : .... ٢ - مُضَادَّ (نُهْمِل) : ....

٣ - مُفْرَدَ (الأَعْلَام) : .... ٤ - جَمْعَ (العَهْد) : ....

٥ - كَلِمَاتٍ تَنْتَهِي بِنَفْسِ الصَّوْتِ : الْفُنُونْ ، .... ، ....

٦ - تَعْبِيرًا مَجازِيًّا : ....

(ب) هاتِ مِنَ الأَبْيَاتِ السَّابِقَةِ البَيْتَ الَّذِي يَدُلُّ عَلَى أَنَّ مِصْرَ أَصْلُ العُلُومِ وَالفُنُونِ وَأَنَّ أَبْنَاءَهَا القُدَمَاءَ لَهُمُ السَّبْقُ وَالرِّيَادَةُ . ...

(جـ) أَكْمِلْ شَبَكَةَ المُفْرَدَاتِ الآتِيَةِ :



---

٧ اِقْرَأْ البَيْتَيْنِ الآتِيَيْنِ ، ثُمَّ أَجِبْ :

- قَالَ أَحْمَد مُحَرَّم : مِصْرُ لَنَا مُنْذُ القِدَمْ رَمْزُ الجَلَالِ وَالعِظَمْ
- قَالَ أَحْمَد شَوْقِي : مِصْرُ العَزِيزَةُ لِي وَطَنْ وَهْيَ الحِمَى وَهْيَ السَّكَنْ

(أ) (مِصْرُ لَنَا مُنْذُ القِدَمْ) ، (مِصْرُ العَزِيزَةُ لِي وَطَنْ) . اِخْتَرِ الفِكْرَةَ المُشْتَرَكَةَ لِهَذَيْنِ التَّعْبِيرَيْنِ مِمَّا يَأْتِي :

١ - حُبُّ الشَّاعِرِ لِلامْتِلَاكِ . ٢ - حُبُّ الشَّاعِرِ لِمِصْرَ وَاعْتِزَازُهُ بِهَا .

(ب) هَاتِ مِنَ البَيْتِ الأَوَّلِ كَلِمَةً مُضَادُّهَا (الحَدَاثَة) : ....

(جـ) هَاتِ مِنَ البَيْتِ الثَّانِي كَلِمَةً مَعْنَاهَا (المَكَانُ الَّذِي أَحْمِيهِ) : ....

٨ اقْرأْ ، ثُمَّ أَجِبْ :

نُحِبُّ مِصْرَ مُخْلِصِينْ   وَنَفْتَدِيهَــا أَجْمَعِيــنْ
فِيهَــا حَيِينَــا مُكْرَمِيــنْ   وَهْــيَ الْحَيَاةُ لِلْبَنِيــنْ
هِيَ الْوُجُودُ وَالْعَدَمْ

(أ) اسْتَخْرِجْ مِنَ الأَبْيَاتِ :

١ - مَعْنَى (نُضَحِّي مِنْ أَجْلِهَا) : ....   ٢ - مُضَادَّ (نَكْرَه) : ....

٣ - مُفْرَدَ (الحَيَوَات) : ....   ٤ - جَمْعَ (مُكْرَمًا) : ....

٥ - كَلِمَتَيْنِ مُتَضَادَّتَيْنِ : .... ، ....

٦ - ثَلاثَ كَلِمَاتٍ تَنْتَهِي بِنَفْسِ الصَّوْتِ : .... ، .... ، ....

(ب) هَاتِ مَا يَدُلُّ عَلَى أَنَّ مِصْرَ تُمَثِّلُ كُلَّ شَيْءٍ لِأَبْنَائِهَا .

....

(جـ) مَا الجَمَالُ فِي : « وَنَفْتَدِيهَا أَجْمَعِينْ » ؟

....

٩ أَجِبْ :

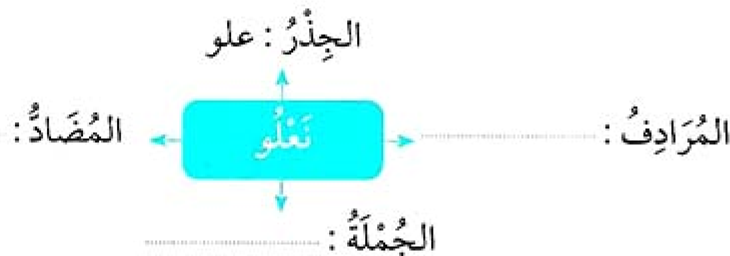
(أ) كَيْفَ يَبْنِي أَبْنَاءُ مِصْرَ وَطَنَهُمْ ؛ لِيَرْتَفِعَ شَأْنُهُ ؟

....

(ب) مَاذَا تَفْعَلُ إِذَا دَعَاكَ وَطَنُكَ لِلدِّفَاعِ عَنْهُ ؟

....

١٠ أَكْمِلْ خَرِيطَةَ الكَلِمَةِ الآتِيَةِ :



١١ النصوص متحررة المحتوى - النص الأول - اقرأ ، ثم أجب :

مصـر أولادك كـــرام　　　أوفيـاء يرعوا الزمام

سوف تحظى بالمرام　　　باتحادهم واتحادي

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين :

- مرادف (كرام) :　　　(أعوان - أحباب - أذلاء - أعزاء)

(ب) هات من البيتين :

- كلمتين لهما نفس النهاية : .... ، ....

(جـ) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

- يتحدث الشاعر في البيتين عن حبه لأصدقائه .

---

١٢ النصوص متحررة المحتوى - النص الثاني - اقرأ ، ثم أجب :

دعت مصر ، فلبينا كراما　　　ومصـر لنا ، فلا نَدَعُ الزماما

قيامًا تحت رايتها ، قياما　　　أمامكم العلا ، فامضوا أماما

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين :

- مرادف (نَدَعُ) :　　　(نتمسك - نحب - نفتخر - نترك)

(ب) أكمل :

- « دعت مصر » تعبير : ....

(جـ) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

- تحقيق رفعة الوطن واجب على الجميع .

١٣ النصوص متحررة المحتوى - النص الثالث - اقرأ ، ثم أجب :

أجل إن ذا يوم لمن يفتدي مصر   فمصر هي المحراب والجنة الكبرى
حلفنا نولي وجهنا شطر حبها   وننفد فيه الصبر والجهد والعمرا

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين :

- مرادف (يفتدي) : (يتحمل - يضحي - يصبر - يعمل)

(ب) أكمل :

- « مصر هي المحراب والجنة الكبرى » تعبير : ....

(جـ) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

- أقسم الشاعر على حب مصر في البيتين .

---

١٤ النصوص متحررة المحتوى - النص الرابع - اقرأ ، ثم أجب :

أرض الكنانة أنت العلم منبعه   فالكل من نبعك المعطاء يغترف
يا مصر أنت لنا أم نبجلها   إذا رأيناك تقديرًا لك نقف

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين :

- جمع (العلم) : (الأعلام - المعالم - العلوم - العوالم)

(ب) هات من البيتين :

- تعبيرًا مجازيًا : ....

(جـ) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

- مصر منبع العلوم .



تقْييمُ الشّاطِرِ الأُسْبُوعِيُّ (٣) (مُجاب عنه)

١ مِنْ قَصِيدَةِ « مِصْرُ لَنا مُنْذُ القِدَم » – اِقْرَأْ ثُمَّ أَجِبْ :

نُحِبُّ مِصْرَ مُخْلِصِينْ وَنَفْتَدِيهَـا أَجْمَعِيـنْ
فِيهَـا حَيِينَـا مُكْرَمِيـنْ وَهْـيَ الْحَيَاةُ لِلْبَنِيـنْ
هِيَ الْوُجُودُ وَالْعَدَمْ

(أ) اسْتَخْرِجْ مِنَ الأَبْيَاتِ :

١ – مَعْنَى (عِشْنَا) : .... ٢ – مُضَادَّ (مَذْلُولِين) : ....

(ب) ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ عَلَامَةَ (✗) :

١ – نُحِبُّ مِصْرَ وَنَفْتَدِيهَا بِأَرْوَاحِنَا .

٢ – أَبْنَاءُ مِصْرَ يَتَرَدَّدُونَ فِي الدِّفَاعِ عَنْهَا .

(جـ) هَاتِ مِنَ الْأَبْيَاتِ : كَلِمَتَيْنِ تَنْتَهِيَانِ بِنَفْسِ الصَّوْتِ : .... ، ....

---

٢ الشِّعْرُ مُتَحَرِّرُ الْمُحْتَوَى – اقْرَأْ ، ثُمَّ أَجِبْ :

يَا مِصْرَنَا يَا مَوْطِنًا فِيـهِ الجَمَـالُ قَدْ سَكَنْ
تَحْيَـا بِـهِ أَرْوَاحُنَـا نَحْنُ الفِدَاءُ فِي المِحَنْ

(أ) اخْتَرِ الصَّوَابَ مِمَّا بَيْنَ القَوْسَيْنِ :

١ – مَعْنَى (الفِدَاء) : (السِّلَاحُ – الغِذَاءُ – التَّضْحِيَةُ)

٢ – (فِيهِ الجَمَالُ قَدْ سَكَنْ) تَعْبِيرٌ : (حَقِيقِيٌّ – مَجَازِيٌّ)

(ب) ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ عَلَامَةَ (✗) :

– مِصْرُ وَطَنٌ يَجْمَعُ بَيْنَ العَظَمَةِ وَالجَمَالِ .

(جـ) هَاتِ مِنَ البَيْتَيْنِ : كَلِمَتَيْنِ تَنْتَهِيَانِ بِنَفْسِ الصَّوْتِ : .... ، ....

(د) أَكْمِلْ خَرِيطَةَ الكَلِمَةِ :

الجذر : حيي

المرادف : .... **تَحْيَا** المضاد : ....

الجملة : ....

٣ القَوَاعِدُ النَّحْوِيَّةُ – مَيِّزِ الفِعْلَ وَالفَاعِلَ فِي كُلِّ جُمْلَةٍ مِمَّا يَأْتِي :

– الجُمْلَةُ	– الفِعْلُ	– الفَاعِلُ
(أ) وَصَلَ القِطَارُ إِلَى المَحَطَّةِ .	....	....
(ب) يُوَاصِلُ العُلَمَاءُ البَحْثَ لَيْلًا وَنَهَارًا .	....	....
(جـ) يُفَكِّرُ العَاقِلُ قَبْلَ أَنْ يَتَكَلَّمَ .	....	....
(د) حَفِظَ الطِّفْلُ جُزْءًا مِنَ القُرْآنِ الكَرِيمِ .	....	....

٤ الإِمْلَاءُ :

(أ) أَكْمِلْ مَكَانَ النُّقَطِ بِحَرْفٍ يَنْتَهِي بِأَلِفٍ لَيِّنَةٍ :

١ – عَلَّقَ المُعَلِّمُ .... إِجَابَةِ التِّلْمِيذِ .

٢ – سَافَرَ أَبِي .... أَسْوَانَ .

٣ – ظَلَّ الطَّالِبُ يُذَاكِرُ .... مُنْتَصَفِ اللَّيْلِ .

(ب) حَلِّلْ إِلَى مَقَاطِعَ صَوْتِيَّةٍ :

١ – الفُنُونُ : ...... / ...... / ...... / ......   ٢ – مُكْرَمِينَ : ...... / ...... / ...... / ......

(جـ) اكْتُبْ مَا يُمْلَى عَلَيْكَ : (يمكنك الاستعانة بقطع الإملاء في ملحق الكتاب)

....

٥ الخَطُّ العَرَبِيُّ – اكْتُبْ مَا يَلِي بِخَطِّ النَّسْخِ مَرَّةً ، وَبِخَطِّ الرُّقْعَةِ مَرَّةً أُخْرَى :

المصريون يحفظون العهود والذمم .

....

المصريون يحفظون العهود والذمم .

....

اختبار الشاطر التراكمي على القواعد النحوية

(مُجاب عنه)

(أ) اقرأ الفقرة ، ثم استخرج :

« تهاجر أنواع من الأسماك قاطعة مسافات تصل إلى آلاف الكيلومترات عبر المحيطات ، وهذه الهجرة إما بحثًا عن الغذاء ، أو الابتعاد عن الملوثات التي تهدد حياتها ، أو لوضع البيض والتكاثر ، وقد تكون للبيات الشتوي » .

١ - فعلًا مضارعًا : .... ٢ - فاعلًا : ....

٣ - ظرف مكان : .... ٤ - اسمًا موصولًا : ....

٥ - حرف عطف للتخيير : .... ٦ - اسم إشارة : ....

٧ - جمع مؤنث سالمًا : .... ٨ - حرف جر : ....

(ب) حوِّل الجملة الاسمية إلى جملة فعلية والعكس :

١ - تهاجر الأسماك بحثًا عن الغذاء . ...

٢ - الطيور تعود إلى أعشاشها مهما ابتعدت عنها . ...

٣ - يؤدي الجفاف إلى هجرة الطيور . ...

٤ - يدفع التلوث الأسماك إلى الهجرة . ...

(جـ) أعرب ما تحته خط في كل جملة مما يأتي :

١ - المخلصون يبنون أوطانهم .

المخلصون : ....

٢ - المخترعون يفيدون البشرية .

المخترعون : ....

٣ - الشريكان وافقا على بنود العقد .

الشريكان : ....

٤ - العاملان متعاونان .

متعاونان : ....

تَقْيِيمُ الشَّاطِرِ عَلَى الوَحْدَةِ الأُولَى

(مُجاب عنه) 

١ القِرَاءَةُ مُتَحَرِّرَةُ المُحْتَوَى - اِقْرَأ الفِقْرَةَ ، ثُمَّ أَجِبْ :

« يَجِبُ أَنْ تَعْرِفَ كَيْفَ تَخْتَارُ صَدِيقَكَ ؛ فَالصَّدِيقُ إِمَّا أَنْ يَكُونَ رَفِيقَكَ لِلنَّجَاحِ وَإِمَّا أَنْ يَكُونَ سَبَبًا فِي فَشَلِكَ ، فَاخْتَرِ الصَّدِيقَ الصَّالِحَ الَّذِي يَدُلُّكَ عَلَى الْخَيْرِ وَيَنْهَاكَ عَنِ الشَّرِّ ، وَيَتَعَاوَنُ مَعَكَ عَلَى الْبِرِّ وَالتَّقْوَى ، وَيَكُونُ النَّافِذَةَ الَّتِي تُطِلُّ مِنْهَا عَلَى الْعَالَمِ » .

(أ) اسْتَخْرِجْ مِنَ الفِقْرَةِ :

١ - مَعْنَى (تَنْظُرُ) : .... ٢ - مُفْرَدَ (النَّوَافِذ) : ....

(ب) ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ عَلَامَةَ (✗) :

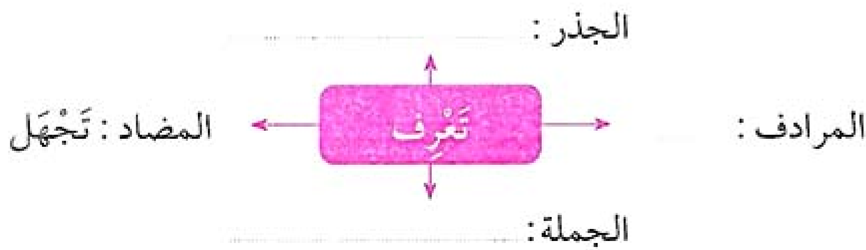
١ - يَجِبُ أَنْ نَخْتَارَ الْأَصْدِقَاءَ بِعِنَايَةٍ .

٢ - الصَّدِيقُ الْفَاسِدُ يَكُونُ سَبَبًا فِي نَجَاحِكَ .

(جـ) مَا صِفَاتُ الصَّدِيقِ الصَّالِحِ كَمَا فَهِمْتَ مِنَ الْفِقْرَةِ ؟

....

(د) أَكْمِلْ خَرِيطَةَ الكَلِمَةِ الآتِيَةَ :



٢ النُّصُوصُ - مِنْ نَصِّ (مِصْرُ لَنَا مُنْذُ الْقِدَمْ) - اقْرَأْ ، ثُمَّ أَجِبْ :

نَبْنِي لَهَـا خَيْـرَ الْبِنَـاءْ   نَعْلُو بِهَا إِلَى السَّمَـاءْ

نَدِيـنُ فِيهَـا بِالْوَفَـاءْ   وَمِصْرُ أَوْلَـى بِالْفِدَاءْ

هِيَ الْحِمَى وَهْيَ الْحَرَمْ



(أ) اسْتَخْرِجْ مِنَ الأَبْيَاتِ :

١ - مَعْنَى (المَكَانِ المُقَدَّسِ) : .... ٢ - مُضَادَّ (الغَدْرِ) : ....

٣ - كِلْمَتَيْنِ تَنْتَهِيَانِ بِنَفْسِ الصَّوْتِ : .... ، ....

٤ - تَعْبِيرًا مَجَازِيًّا : ....

(ب) مَاذَا تَفْعَلُ إِذَا تَعَرَّضَتْ مِصْرُ لِلْخَطَرِ ؟ ....

(جـ) أَكْمِلْ شَبَكَةَ المُفْرَدَاتِ الآتِيَةَ :



٣ القَوَاعِدُ النَّحْوِيَّةُ :

(أ) أَكْمِلْ كُلَّ جُمْلَةٍ بِالْمَطْلُوبِ بَيْنَ القَوْسَيْنِ :

١ - .... حَازِمٌ القِصَّةَ . (فِعْلٌ مَاضٍ)

٢ - يُعَالِجُ .... المَرْضَى . (فَاعِلٌ)

(ب) حَوِّلِ الجُمْلَةَ الاِسْمِيَّةَ إِلَى فِعْلِيَّةٍ وَالعَكْسَ :

١ - أَحْمَدُ يُرَتِّبُ أَدَوَاتِهِ . ...

٢ - ذَاكَرَتْ رَانِيَا دُرُوسَهَا . ...

(جـ) أَعْرِبْ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ فِي الجُمْلَةِ الآتِيَةِ : « المعلِّمُونَ مُخْلِصُونَ » .

- المعلِّمُونَ : ....

٤ الإِمْلَاءُ :

(أ) صَوِّبِ الخَطَأَ فِي كِتَابَةِ الكَلِمَةِ المُلَوَّنَةِ فِيمَا يَأْتِي :

١ - نَادَتِ الأُمُّ عَلَا أَبْنَائِهَا . ...

٢ - أَجْتَهِدُ حَتَّا أُحَقِّقَ هَدَفِي . ...

(ب) اكْتُبْ مَا يُمْلَى عَلَيْكَ : (يمكنك الاستعانة بقطع الإملاء في ملحق الكتاب)

⑤ التَّعْبِيرُ الكِتَابِيُّ :

اكْتُبْ وَصْفَ حَدَثٍ لِحَفْلِ عِيدِ مِيلَادِ صَدِيقِكَ ، مُرَاعِيًا الْعَنَاصِرَ مِنْ (٧٠ - ١٠٠) كَلِمَةٍ .

⑥ الخَطُّ العَرَبِيُّ : اكْتُبْ مَا يَلِي بِخَطِّ النَّسْخِ مَرَّةً ، وَبِخَطِّ الرُّقْعَةِ مَرَّةً أُخْرَى :

بالأخلاق الحميدة نرتقي .

بالأخلاق الحميدة نرتقي .

مُعْجَمُ الشّاطِرِ (الوَحْدَةُ الأُولَى)

الكَلِمَةُ	اسْمٌ / فِعْلٌ	جِذْرُهَا	مَعْنَاهَا	مُضَادُّهَا	جَمْعٌ / مُفْرَدٌ
تُؤْذِينَا	فِعْلٌ	أَذَي	تَضُرُّنَا	تَنْفَعُنَا	
الحَوَاجِز	اسْمٌ	حَجَزَ	الْفَوَاصِلُ / الْمَوَانِعُ		الْحَاجِزُ
يَهْتِفُونَ	فِعْلٌ	هَتَفَ	يَصِيحُونَ	يَهْمِسُونَ	
وَقْعٌ	اسْمٌ	وَقَعَ	تَأْثِيرٌ		
دَوَاءٌ	اسْمٌ	دَوَيَ			أَدْوِيَةٌ
الطَّيِّبَةُ	اسْمٌ	طَيَبَ	الْحَسَنَةُ	الْخَبِيثَةُ/ السَّيِّئَةُ	الطَّيِّبَاتُ
بَرِيقٌ	اسْمٌ	بَرَقَ	نُورٌ / ضَوْءٌ		
تُطْفِئُ بَرِيقَ قَلْبِهِ			الْمُرَادُ : تُحْزِنُهُ		
فِنَاءٌ	اسْمٌ	فَنِيَ	سَاحَةٌ		أَفْنِيَةٌ
أَمْزَحُ مَعَهُ			أُضَاحِكُهُ		
الْمُزَاحُ	اسْمٌ	مَزَحَ	الضَّحِكُ	الْجِدُّ	
أُزْعِجُكَ	فِعْلٌ	زَعَجَ	أُضَايِقُكَ		
دُونَ	اسْمٌ		مِنْ غَيْرِ		
رَمْزٌ	اسْمٌ	رَمَزَ	عَلَامَةٌ		رُمُوزٌ
الْجَلَالُ	اسْمٌ	جَلَلَ	الْعَظَمَةُ	الْوَضَاعَةُ	
نَفْتَدِيهَا	فِعْلٌ	فَدَي	نُضَحِّي مِنْ أَجْلِهَا		
حَيِينَا	فِعْلٌ	حَيِي	عِشْنَا	مُتْنَا	
مُكَرَّمِين	اسْمٌ	كَرُمَ	مُعَزَّزِين	مَذْلُولِين	مُكَرَّمٌ
الْحَرَمُ	اسْمٌ	حَرَم	الْمَكَانُ الْمُقَدَّسُ		أَحْرَامٌ/ حُرُمٌ

عَوْدَةٌ لِلْقِرَاءَةِ مَعَ الْأُسْرَةِ : قِصَّةُ « الصِّدْقُ يُنَجِّي دَائِمًا »

(قصة للقراءة فقط)

دَخَلَتْ نُورُ إِلَى فَصْلِهَا بِخُطُوَاتٍ سَرِيعَةٍ ، وَقَلْبُهَا يَخْفِقُ كَأَنَّ فِيهِ سِرًّا صَغِيرًا لَا يَعْرِفُهُ أَحَدٌ . حَيَّتْ زَمِيلَاتِهَا وَجَلَسَتْ بِهُدُوءٍ ، حِينَ كَانَتِ الْمُعَلِّمَةُ تَتَفَقَّدُ الدَّفَاتِرَ .

فَجْأَةً قَالَتِ الْمُعَلِّمَةُ بِنَبْرَةٍ جَادَّةٍ : بِالْأَمْسِ انْكَسَرَ أَحَدُ كَرَاسِيِّ الْفَصْلِ ، وَلَمْ يُخْبِرْنِي أَحَدٌ ، هَلْ يَعْرِفُ أَحَدُكُمْ مَا حَدَثَ ؟ » .

سَادَ الصَّمْتُ وَنَظَرَ التَّلَامِيذُ إِلَى الْأَرْضِ . كَانَتْ لُجَيْنُ تَعْرِفُ مَا حَدَثَ ، فَقَدْ كَانَتْ صَدِيقَتُهَا نُورُ تَلْعَبُ بِجِوَارِ النَّافِذَةِ ، فَتَعَثَّرَتْ قَدَمُهَا وَسَقَطَتْ فَوْقَ الْكُرْسِيِّ فَانْكَسَرَ .

نَظَرَتْ لُجَيْنُ إِلَى نُور ، فَرَأَتْهَا خَائِفَةً وَوَجْهُهَا مُتَوَتِّرٌ ، فَاقْتَرَبَتْ مِنْهَا ، وَهَمَسَتْ بِلُطْفٍ : « لَا تَخَافِي يَا نُورُ ، قُولِي الْحَقِيقَةَ ، فَالصِّدْقُ يُنَجِّي دَائِمًا » .

تَرَدَّدَتْ نُورُ قَلِيلًا ، ثُمَّ رَفَعَتْ يَدَهَا ، وَقَالَتْ بِصَوْتٍ خَافِتٍ : « أُسْتَاذَةُ ، أَنَا الَّتِي كَسَرْتُ الْكُرْسِيَّ ، لَكِنِّي لَمْ أَقْصِدْ ذَلِكَ ، فَقَدْ تَعَثَّرَتْ قَدَمِي وَسَقَطْتُ عَلَيْهِ » .

ابْتَسَمَتِ الْمُعَلِّمَةُ وَقَالَتْ بِهُدُوءٍ : « شُكْرًا لَكِ يَا نُورُ عَلَى صِدْقِكِ ، وَمَا حَدَثَ خَطَأٌ بَسِيطٌ ، لَكِنَّهُ دَرْسٌ كَبِيرٌ فِي الشَّجَاعَةِ وَالْأَمَانَةِ » .

نَظَرَتْ نُورُ إِلَى لُجَيْن وَهَمَسَتْ بِامْتِنَانٍ : « شُكْرًا ؛ لِأَنَّكِ شَجَّعْتِنِي ، كُنْتُ خَائِفَةً ، لَكِنَّكِ مَنَحْتِنِي الْقُوَّةَ » . ابْتَسَمَتْ لُجَيْنُ وَقَالَتْ بِثِقَةٍ : « الصِّدْقُ دَائِمًا يُضِيءُ الْقُلُوبَ » .

وَفِي الْمَسَاءِ ، حَكَتْ نُورُ الْقِصَّةَ لِوَالِدَيْهَا ، فَقَالَتِ الْأُمُّ مُبْتَسِمَةً : « لَقَدْ أَحْسَنْتِ يَا ابْنَتِي ؛ فَالْأَخْلَاقُ الْجَمِيلَةُ تَصْنَعُ عَالَمًا أَجْمَلَ » .



نماذج اختبارات الشاطر الشهرية

(مُجاب عنها) 

الاختبار الأول

١ الاستماع – استمع إلى النص في نهاية الاختبار ، ثم أجب :

(أ) اختر الصواب مما بين القوسين :

١ – أقضي في مدرستي أوقاتًا : (جميلة – مملة – حزينة)

٢ – ألتقي في المدرسة بـ : (أسرتي – أقاربي – زملائي)

(ب) أكمل : أمارس في المدرسة .... ، .... المفيدة .

---

٢ التعبير الكتابي :

اكتب وصف حدث لرحلة مدرسية لإحدى الحدائق مراعيًا العناصر (٧٠ – ١٠٠) كلمة .

....

....

....

....

....

---

٣ من درس (هل فكرت قبل أن تنشر ؟) – اقرأ ، ثم أجب :

« هل تعلم أن للكلمات قوة كبيرة؟ فقد تجعلنا في أفضل حالاتنا، وقد تؤذينا أو تجرحنا. فهل فكرت يومًا في تأثير كلماتك في نفوس الآخرين ؟ » .

(أ) استخرج من الفقرة ما يلي :

١ – معنى (تضرنا) : .... ٢ – مضاد (أسوأ) : ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ – للكلمات قوة كبيرة .

٢ – الكلمات لا تؤذي أحدًا .

(جـ) ما تأثير الكلمة الطيبة علينا ؟ ....

٤ القراءة متحررة المحتوى – اقرأ الفقرة ، ثم أجب :

« الصداقة إحدى ضروريات الحياة ، وهي خير مكاسب الدنيا ، وللصداقة حقوق ، منها : أن تشارك صديقك في الأفراح والأحزان ، وأن تقف بجانبه وقت الشدة ، ولا تتخلى عنه عند الخطر ، وتسارع بمساعدته إذا احتاج إليك » .

(أ) استخرج من الفقرة ما يلي :

١ – معنى (أفضل) : .... ٢ – مفرد (أوقات) : ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ – الصداقة إحدى ضروريات الحياة .

٢ – أشارك صديقي في الأفراح فقط .

(جـ) اذكر ثلاثة من حقوق الصداقة . ...

---

٥ من نص (مصر لنا منذ القدم) – اقرأ ، ثم أجب :

مِصْرُ لَنَا مُنْذُ الْقِدَمْ رَمْزُ الْجَلَالِ وَالْعِظَمْ
مِصْرُ انْهَضِي يَحْيَا الْعَلَمْ
أُمُّ الْعُلُومِ وَالْفُنُونْ سَادَ بَنُوهَا الْأَوَّلُونْ
وَمِثْلَمَا كَانُوا نَكُونْ إِنَّا عَلَيْهَا قَائِمُونْ
نَرْعَى الْعُهُودَ وَالذِّمَمْ

(أ) اختر الصواب مما بين القوسين :

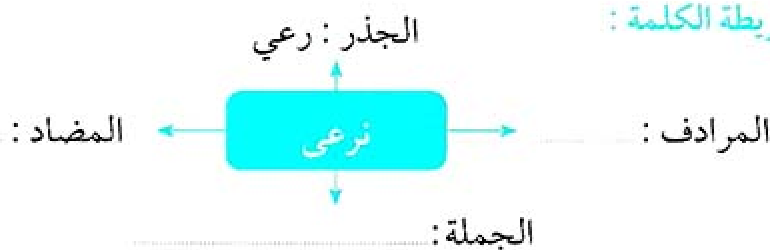
– معنى (الجلال) : (العظمة – الوضاعة – التكبر)

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

– أبناء مصر قائمون على حراستها .

(جـ) استخرج من الأبيات : تعبيرًا مجازيًا . ...

(د) أكمل خريطة الكلمة :



٦ الشعر متحرر المحتوى - اقرأ ، ثم أجب :

سلمت يا موطن الأمجاد والكرم   يا موطني يا رفيع القدر والقيم

(أ) معنى كلمة (القدر) :   (المنزلة - المقدرة - العدد)

(ب) « يا موطني » تعبير :   (حقيقي - مجازي)

(جـ) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

- يتمنى الشاعر لوطنه السلامة .

٧ القواعد النحوية : (أ) اقرأ الفقرة ، ثم استخرج :

« يحلم حازم في المستقبل أن يكون طبيبًا ماهرًا يعالج المرضى ؛ ليعيشوا في صحة وسعادة ، وأنت بم تحلم ؟ » .

١ - فعلًا مضارعًا : ....   ٢ - فاعلًا : ....

٣ - ضميرًا : ....   ٤ - حرف عطف : ....

٥ - حرف جر : ....   ٦ - فعلًا به لام التعليل : ....

(ب) أعرب ما تحته خط في الجملة الآتية : « العلم نور » .

- العلم : ....

٨ الإملاء - (أ) أكمل مكان النقط بحرف ينتهي بألف لينة :

١ - جلست .... المقعد بهدوء .   ٢ - نظرت .... اللوحة بإعجاب .

(ب) حلل إلى مقاطع صوتية :

١ - المُسْتَقْبَل : ..... / ..... / ..... / ..... / .....   ٢ - سَعَادَة : ..... / ..... / ..... / .....

(جـ) اكتب ما يملى عليك :   (يمكنك الاستعانة بقطع الإملاء في ملحق الكتاب)

....

٩ الخط العربي - اكتب ما يلي بخط النسخ مرة ، وبخط الرقعة مرة أخرى :

- لكل مجتهد نصيب .   ...

• نص الاستماع :

« مدرستك هي بيتك الثاني ؛ تقضي فيها أجمل الأوقات مع زملائك ومعلميك ، وتتلقى فيها العلم النافع ، وتمارس الأنشطة والهوايات المفيدة » .

الاختبار الثاني

١ الاستماع - استمع إلى النص في نهاية الاختبار ، ثم ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

(أ) لا مانع من اللعب والترفيه أحيانًا .

(ب) النفس لا تمل أبدًا من الجد والعمل .

(جـ) من المهم أن نحسن استغلال أوقات الفراغ .

---

٢ التعبير الكتابي :

اكتب وصف حدث لزيارة عائلية لبيت جدك في القرية مراعيًا العناصر (٧٠ - ١٠٠) كلمة .

....

....

....

....

---

٣ من درس (هل فكرت قبل أن تنشر ؟) - اقرأ ، ثم أجب :

« هل تأكدت من المعلومات قبل أن تنشر أو أن تتفاعل معها ؟ هل هي من مصدر موثوق ؟ هل النشر لن يسيء أو يظلم أحدًا ؟ الكلمة قد تكون سيفًا جارحًا، أو دواءً شافيًا . فاختر كلماتك بعناية؛ فالكلمة الطيبة قد تغيّر حياة إنسان للأفضل، أما الكلمة الجارحة فقد تطفئ بريق قلبه » .

(أ) استخرج من الفقرة ما يلي :

١ - معنى (نور) : .... ٢ - مفرد (أدوية) : ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ - ننشر المعلومات دون أن نتأكد من صحتها .

٢ - يجب أن نختار كلماتنا بعناية .

(جـ) ما تأثير الكلمة الجارحة على الإنسان كما فهمت من الفقرة ؟ ....

(د) أكمل خريطة الكلمة :



٤ القراءة متحررة المحتوى - اقرأ الفقرة ، ثم أجب :

« النفس تحتاج إلى الراحة والترفيه من وقت لآخر ؛ لتجديد النشاط والعودة إلى العمل من جديد ، ولكن الترفيه لا بد أن يكون في حدود قيم المجتمع ، ولا يكون على حساب مشاعر الآخرين كالسخرية من الأصدقاء أو التنمر عليهم ، فلا مانع من الضحك مع صديقك ، ولكن لا تضحك عليه » .

(أ) استخرج من الفقرة ما يلي :

١ - معنى (الاستهزاء) : .... ٢ - مضاد (الذهاب) : ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ - الترفيه لا يكون على حساب مشاعر الآخرين .

٢ - لا مانع من السخرية من الأصدقاء .

(جـ) لماذا تحتاج النفس إلى الراحة والترفيه من وقت لآخر ؟

....

---

٥ من نص (مصر لنا منذ القدم) - اقرأ ، ثم أجب :

نُحِبُّ مِصْرَ مُخْلِصِينْ   وَنَفْتَدِيهَـا أَجْمَعِيـنْ
فِيهَـا حَيِينَـا مُكْرَمِيـنْ   وَهْـيَ الْحَيَاةُ لِلْبَنِيـنْ
هِيَ الْوُجُودُ وَالْعَدَمْ

(أ) استخرج :

١ - معنى (معززين) : .... ٢ - مضاد (نكره) : ....

٣ - كلمتين تنتهيان بنفس الصوت : .... ، ....

٤ - كلمتين متضادتين : .... ، ....

(ب) كيف عاش أبناء مصر على أرضها ؟ ....

---

٦ الشعر متحرر المحتوى - اقرأ ، ثم أجب :

سلمت حامٍ لهذا الدين يا وطنًا   سما به المجد حتى حلَّ في القمم

(أ) معنى (سما) : (عَلَا وارتفع - انخفض - سقط)

(ب) (سما بك المجد) تعبير : (حقيقي - مجازي)

(جـ) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

- تمنى الشاعر السلامة لصديقه .

٧ القواعد النحوية :

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١ – الشمس مشرقة . الشمس : (مبتدأ – خبر – فاعل)

٢ -- السماء صافية . صافية : (فاعل – مبتدأ – خبر)

٣ – قرأ التلميذ القصة . قرأ : (مبتدأ – فعل ماضٍ – فعل مضارع)

٤ – يشرح المعلم الدرس . المعلم : (مبتدأ – خبر – فاعل)

(ب) أعرب ما تحته خط في الجملة الآتية : « الصديقان مخلصان » .

– مخلصان :

....

٨ الإملاء :

(أ) اختر الصواب مما بين القوسين :

١ – وقف العصفور .... الشجرة . (عَلَا – عَلَى)

٢ – شربت .... ارتويت . (حتَّى – حَتَّا)

٣ – ذهبت .... النادي . (إِلَى – إِلَّا)

(ب) اكتب ما يملى عليك : (يمكنك الاستعانة بقطع الإملاء في ملحق الكتاب)

....

....

٩ الخط العربي – اكتب ما يلي بخط النسخ مرة ، وبخط الرقعة مرة أخرى :

العقل السليم في الجسم السليم .

....

....

....

نص الاستماع :

« لا مانع من اللعب والترفيه من حين لآخر ؛ حتى لا تمل النفس من الجد والعمل ، ولكن من المهم أن ننظم أوقاتنا ونحسن استغلال أوقات الفراغ » .

الاختبار الثالث

1 الاستماع – استمع إلى النص في نهاية الاختبار ، ثم اختر الصواب مما بين القوسين :

(أ) يُبنى المجتمع السليم بـ : (العلم – الأخلاق – العمل – جميع ما سبق)

(ب) من الأخلاق الحميدة : (الصدق – الكذب – البخل – الجبن)

(جـ) ما أجمل العلم والأخلاق إذا : (افترقا – ابتعدا – اجتمعا – اختلفا)

---

2 التعبير الكتابي :

اكتب وصف حدث تكريم الأوائل والمتفوقين بمدرستك مراعيًا العناصر (٧٠ – ١٠٠) كلمة .

....

....

....

....

---

3 من درس (كلمات تبني وكلمات تهدم) – اقرأ ، ثم أجب :

« رأت المعلمة ما حدث ، فاقتربت من التلاميذ ، وقالت بلطف : « يا عمر ، هل كنت تقصد أن تضحك معه أم أن تضحك عليه ؟ » أجاب عمر بخجل : « كنت أمزح معه فقط يا معلمتي » . ابتسمت المعلمة وقالت : « المزاح لا يكون على حساب مشاعر الآخرين ، نحن نضحك مع أصدقائنا ، وليس عليهم . الشخص الذكي يسعد من حوله بتصرفاته » » .

(أ) استخرج من الفقرة ما يلي :

١ – معنى (أضاحكه) : .... ٢ – مضاد (يُحزن) : ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ – رأت المعلمة ما حدث فابتعدت عن التلاميذ . ( )

٢ – المزاح لا يكون على حساب مشاعر الآخرين . ( )

(جـ) ماذا يفعل الشخص الذكي كما فهمت من الفقرة ؟ ....

(د) أكمل خريطة الكلمة :



٤ القراءة متحررة المحتوى - اقرأ الفقرة ، ثم أجب :

« في اجتماع الأسرة يوم الجمعة ، حكيت لهم عن صديقي حسام الذي سقط على الأرض في فناء المدرسة وأخذنا نضحك عليه ، فقام وابتعد عنا حزينًا ، ولاحظت ذلك ، فذهبت إليه أنا وأصدقائي واعتذرنا له ؛ لأننا لم نقصد أن نجرحه » .

(أ) استخرج من الفقرة ما يلي :

١ - معنى (ساحة) : .... ٢ - مضاد (سعيدًا) : ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ - سقط حسام على الأرض فأسرع أصدقاؤه بمساعدته .

٢ - اعتذر الأصدقاء لحسام .

(جـ) ماذا تفعل إذا رأيت صديقك قد سقط على الأرض ؟ ....

(د) أكمل شبكة المفردات :



٥ من نص (مصر لنا منذ القدم) - اقرأ ، ثم أجب :

نَبْنِي لَهَا خَيْرَ الْبِنَاءْ   نَعْلُو بِهَا إِلَى السَّمَاءْ
نَدِينُ فِيهَا بِالْوَفَاءْ   وَمِصْرُ أَوْلَى بِالْفِدَاءْ
هِيَ الْحِمَى وَهْيَ الْحَرَمْ

(أ) استخرج :

١ - معنى (المكان الذي أحميه) : .... ٢ - مضاد (نهدم) : ....

٣ - كلمتين تنتهيان بنفس الصوت : .... ، ....

٤ - تعبيرًا مجازيًا : ....

(ب) كيف نبني مصر كما فهمت من البيت الأول ؟ ....

٦ الشعر متحرر المحتوى - اقرأ ، ثم أجب :

أجل إن ذا يوم لمن يفتدي مصرا   فمصر هي المحراب والجنة الكبرى
حلفنا نولي وجهنا شطر حبها   ونبذل فيه الصبر والجهد والعمرا



(أ) معنى (يفتدي) : (يعطي – يرشد – يضحي)

(ب) مضاد (الكبرى) : (السفلى – الصغرى – القليلة)

(جـ) هات من البيتين : كلمتين تنتهيان بنفس الصوت : .... ، ....

٧ القواعد النحوية :

(أ) أكمل بالمطلوب بين القوسين :

١ – .... التلاميذ المشروع . (فعل ماضٍ)

٢ – .... في دراستك يا عمر . (فعل أمر)

٣ – .... ماهرون . (مبتدأ جمع مذكر سالم)

٤ – أحرز .... هدفًا رائعًا . (فاعل)

(ب) أعرب ما تحته خط في الجملة الآتية : « الطالبات متفوقات » .

– الطالبات : ....

٨ الإملاء :

(أ) صوب الأخطاء في الجملة الآتية :

– أذهب إلا المدرسة بالسيارة ، وأجلس علا المقعد . ...

(ب) اكتب ما يملى عليك : (يمكنك الاستعانة بقطع الإملاء في ملحق الكتاب)

....

٩ الخط العربي – اكتب ما يلي بخط النسخ مرة ، وبخط الرقعة مرة أخرى :

خير الناس أنفعهم للناس .

....

....

- نص الاستماع :

« العلم والأخلاق هما الأساس لبناء مجتمع سليم ، ولا تحسبن العلم ينفع وحده ما لم يتحلَّ أفراد المجتمع بالأخلاق الحميدة » .

الوَحْدَةُ الثَّانِيَةُ « أَحْلُمُ وَأُخَطِّطُ »

الدرس الأول – الاستماع	مَصْنَعُ الأَحْلَامِ
	اختبار الشاطر التراكمي على القواعد النحوية
الدرس الثاني – القراءة	مَدِينَةٌ تُبْنَى بِالحُلْمِ
القواعد النحوية	الفَاعِلُ (المُفْرَدُ - جَمْعُ التَّكْسِيرِ - جَمْعُ المُؤَنَّثِ السَّالِمُ)
القواعد الإملائية	الأَلِفُ اللَّيِّنَةُ فِي الأَسْمَاءِ
التحدُّث	طَرِيقُ النَّجَاحِ
التعبير الكتابي	كِتَابَةُ وَصْفِ مَكَانٍ
	تقييم الشاطر الأسبوعي (٤)
	اختبار الشاطر التراكمي على القواعد النحوية
الدرس الثالث – القراءة	المُحِيطَاتُ تَتَحَدَّثُ إِلَيْنَا
القواعد النحوية	الفَاعِلُ (المُثَنَّى - جَمْعُ المُذَكَّرِ السَّالِمُ)
القواعد الإملائية	تَطْبِيقَاتٌ عَلَى الأَلِفِ اللَّيِّنَةِ فِي الأَسْمَاءِ
التحدُّث	نَهْرُ النِّيلِ
التعبير الكتابي	تَطْبِيقَاتٌ عَلَى كِتابةِ وَصْفِ مَكَانٍ
	تقييم الشاطر الأسبوعي (٥)
	اختبار الشاطر التراكمي على القواعد النحوية
الدرس الرابع – النص الشعري	العِلْمُ طَرِيقُ النَّجَاحِ
	تقييم الشاطر الأسبوعي (٦)
	اختبار الشاطر التراكمي على القواعد النحوية
	تقييم الشاطر على الوحدة الثانية
	معجم الشاطر (الوحدة الثانية)
عودة للقراءة مع الأسرة	قِصَّةُ (حَدِيقَةٌ عَلَى السَّطْحِ) للقراءة فقط

الدَّرْسُ الْأَوَّلُ : نَصُّ الِاسْتِمَاعِ « مَصْنَعُ الْأَحْلَامِ »



• مَا هُوَ حُلْمُكَ ؟

مَا هُوَ حُلْمُكَ ؟ سُؤَالٌ كَتَبَتْهُ الْمُعَلِّمَةُ عَلَى السَّبُّورَةِ . رَفَعْتُ يَدِي دُونَ تَرَدُّدٍ : أَنَا أُرِيدُ أَنْ أُصْبِحَ مُؤَلِّفًا لِلْقِصَصِ ، أَكْتُبُ حِكَايَاتٍ يُحِبُّهَا الْأَطْفَالُ وَيَتَعَلَّمُونَ مِنْهَا . ابْتَسَمَتِ الْمُعَلِّمَةُ وَقَالَتْ : « إِذَنْ عَلَيْكَ أَنْ تُخَطِّطَ لِهَذَا الْحُلْمِ » .

• التَّخْطِيطُ لِتَحْقِيقِ الْحُلْمِ

فِي الْمَسَاءِ ، جَلَسْتُ مَعَ أُمِّي ، وَأَحْضَرْتُ وَرَقَةً وَقَلَمًا ، وَرَسَمْتُ كِتَابًا مَفْتُوحًا يُشِعُّ نُورًا . كَتَبْتُ دَاخِلَهُ خُطُوَاتِي :

- أَقْرَأُ قِصَّةً جَدِيدَةً كُلَّ أُسْبُوعٍ . - أَكْتُبُ أَفْكَارِي بَعْدَ الْقِرَاءَةِ . - أَتَعَلَّمُ كِتَابَةَ الْبِدَايَاتِ الْجَذَّابَةِ .
- أَكْتُبُ قِصَّةً قَصِيرَةً كُلَّ شَهْرٍ أُشَارِكُ بِهَا فِي مَجَلَّةِ الْمَدْرَسَةِ أَوْ نَادِي الْقِرَاءَةِ .

قَالَتْ أُمِّي: « أَحْسَنْتَ يَا مَازِنُ ، هَذِهِ الْخُطُوَاتُ مُرَتَّبَةٌ تَرْتِيبًا جَيِّدًا ، وَأَنَا مَعَكَ إِذَا احْتَجْتَ أَيَّ مُسَاعَدَةٍ » .



• أَحْلَامٌ تُصْنَعُ عَلَى الْحَائِطِ

فِي الْيَوْمِ التَّالِي ، عَلَّقْتُهَا فِي رُكْنِ الْفَصْلِ : لَوْحَةُ الْأَحْلَامِ . وَكُلُّ زَمِيلٍ أَتَى بِلَوْحَةِ حُلْمِهِ . كَتَبَتِ الْمُعَلِّمَةُ فَوْقَ اللَّوْحَاتِ : « أَحْلَامٌ تُصْنَعُ عَلَى حَائِطِ الْفَصْلِ » ، ثُمَّ الْتَفَتَتْ إِلَيْنَا وَقَالَتْ : « اعْلَمُوا يَا أَبْنَائِي وَيَا بَنَاتِي أَنَّ كُلَّ فِكْرَةٍ صَادِقَةٍ تَحْتَاجُ إِلَى خُطَّةٍ ، وَكُلَّ خُطَّةٍ تَحْتَاجُ إِلَى الْتِزَامٍ وَسَعْيٍ » .

فِي نِهَايَةِ الْعَامِ ، دَعَتْنَا الْمُعَلِّمَةُ لِعَمَلِ مَعْرِضٍ لِلَّوْحَاتِ . نَظَرْتُ حَوْلِي ، وَشَعَرْتُ أَنَّ فَصْلِي لَمْ يَعُدْ مُجَرَّدَ جُدْرَانٍ ، بَلْ مَصْنَعٌ لِلْأَحْلَامِ .

الأهداف : في نهاية الدرس يستطيع التلميذ أن :

- يحدد خطوات تحقيق الحلم كما وردت في النص .
- يوضح العلاقة بين الحلم والسعي لتحقيقه .
- يحدد تسلسل الأحداث بدقة .
- يوظف المفردات الجديدة من النص في جمل من إنشائه .
- يستنتج الفكرة الرئيسة للنص .
- يجيب عن أسئلة توضح مدى فهمه لأفكار النص .
- يعبر عن حلمه الشخصي وخطوات تحقيقه بلغة صحيحة وواضحة .
- يظهر - من خلال أقواله وأفعاله - التركيز أثناء عرض النص المسموع.



قَامُوسُ المُفْرَدَاتِ

= الكَلِمَةُ وَمَعْنَاهَا

حُلْمٌ : أُمْنِيَةٌ	مُرَتَّبَةٌ : مُنَظَّمَةٌ	سَعْيٌ : عَمَلٌ وَجُهْدٌ
دُونَ : مِنْ غَيْرِ	التَّالِي : الَّذِي بَعْدَهُ	دَعَتْ : طَلَبَتْ
يُشِعُّ : يُرْسِلُ	رُكْنٌ : زَاوِيَةٌ	شَعَرْتُ : أَحْسَسْتُ
الْجَذَّابَةُ : تَشُدُّ الانْتِبَاهَ	الْتَفَتَتْ : نَظَرَتْ	جُدْرَانٌ : حَوَائِطُ

X الكَلِمَةُ وَمُضَادُّهَا

سُؤَالٌ : إِجَابَةٌ	مَفْتُوحٌ : مُغْلَقٌ	الْبِدَايَاتُ: النِّهَايَاتُ
رَفَعْتُ : خَفَضْتُ	نُورٌ : ظَلَامٌ	قَصِيرَةٌ : طَوِيلَةٌ
تَرَدُّد : ثِقَة	دَاخِلَه : خَارِجَه	مُرَتَّبَةٌ : مُبَعْثَرَةٌ
ابْتَسَمَتْ : عَبَسَتْ	جَدِيدَةٌ : قَدِيمَةٌ	التَّالِي : السَّابِقُ

المُفْرَدُ وَالجَمْعُ

حُلْمٌ : أَحْلَامٌ	نُورٌ : أَنْوَارٌ	فِكْرَةٌ : أَفْكَارٌ
سُؤَالٌ : أَسْئِلَةٌ	أُسْبُوعٌ : أَسَابِيعُ	خُطَّةٌ : خُطَطٌ
مُؤَلِّفٌ : مُؤَلِّفُونَ	شَهْرٌ : شُهُورٌ / أَشْهُرٌ	الْعَامُ : الأَعْوَامُ
قِصَّةٌ : قِصَصٌ	النَّادِي : الأَنْدِيَةُ	مَعْرِضٌ : مَعَارِضُ
قَلَمٌ : أَقْلَامٌ	رُكْنٌ : أَرْكَانٌ	جِدَارٌ : جُدْرَانٌ
كِتَابٌ : كُتُبٌ	حَائِطٌ : حَوَائِطُ	مَصْنَعٌ : مَصَانِعُ

سٌ و ج

١ - مَا السُّؤَالُ الَّذِي كَتَبَتْهُ الْمُعَلِّمَةُ عَلَى السَّبُّورَةِ ؟ مَا هُوَ حُلْمُكَ ؟

٢ - بِمَ أَجَابَ مَازِنٌ عَنْ سُؤَالِ الْمُعَلِّمَةِ ؟

أَنَا أُرِيدُ أَنْ أُصْبِحَ مُؤَلِّفًا لِلْقِصَصِ ، أَكْتُبُ حِكَايَاتٍ يُحِبُّهَا الْأَطْفَالُ وَيَتَعَلَّمُونَ مِنْهَا .

٣ - بِمَ نَصَحَتِ الْمُعَلِّمَةُ (مَازِن) لِيُحَقِّقَ حُلْمَهُ ؟ نَصَحَتْهُ قَائِلَةً : إِذَنْ عَلَيْكَ أَنْ تُخَطِّطَ لِهَذَا الْحُلْمِ .

٤ - كَيْفَ خَطَّطَ مَازِنٌ لِحُلْمِهِ ؟

فِي الْمَسَاءِ جَلَسَ مَعَ أُمِّهِ ، وَأَحْضَرَ وَرَقَةً وَقَلَمًا ، وَرَسَمَ كِتَابًا مَفْتُوحًا يُشِعُّ نُورًا ، وَكَتَبَ بِدَاخِلِهِ:

- أَقْرَأُ قِصَّةً جَدِيدَةً كُلَّ أُسْبُوعٍ . - أَكْتُبُ أَفْكَارِي بَعْدَ الْقِرَاءَةِ . - أَتَعَلَّمُ كِتَابَةَ الْبِدَايَاتِ الْجَذَّابَةِ .

- أَكْتُبُ قِصَّةً قَصِيرَةً كُلَّ شَهْرٍ أُشَارِكُ بِهَا فِي مَجَلَّةِ الْمَدْرَسَةِ أَوْ نَادِي الْقِرَاءَةِ .

٥ - كَيْفَ شَجَّعَتِ الْأُمُّ (مَازِن) عَلَى مُوَاصَلَةِ التَّخْطِيطِ لِحُلْمِهِ ؟

قَالَتْ لَهُ : أَحْسَنْتَ يَا مَازِنُ ، هَذِهِ خُطُوَاتٌ مُرَتَّبَةٌ تَرْتِيبًا جَيِّدًا ، وَأَنَا مَعَكَ إِذَا احْتَجْتَ أَيَّ مُسَاعَدَةٍ.

٦ - أَيْنَ عَلَّقَ مَازِنٌ لَوْحَتَهُ ؟

عَلَّقَهَا فِي رُكْنِ الْفَصْلِ : لَوْحَةُ الْأَحْلَامِ .

٧ - مَاذَا كَتَبَتِ الْمُعَلِّمَةُ فَوْقَ اللَّوْحَاتِ ؟

أَحْلَامٌ تُصْنَعُ عَلَى حَائِطِ الْفَصْلِ .

٨ - مَاذَا تَحْتَاجُ الْفِكْرَةُ الصَّادِقَةُ ؟

كُلُّ فِكْرَةٍ صَادِقَةٍ تَحْتَاجُ إِلَى خُطَّةٍ ، وَكُلُّ خُطَّةٍ تَحْتَاجُ إِلَى الْتِزَامٍ وَسَعْيٍ .

٩ - إِلَامَ دَعَتِ الْمُعَلِّمَةُ التَّلَامِيذَ فِي نِهَايَةِ الْعَامِ ؟

دَعَتْهُمْ لِعَمَلِ مَعْرِضٍ لِلَّوْحَاتِ .

١٠ - بِمَ شَعَرَ مَازِنٌ عِنْدَمَا نَظَرَ حَوْلَهُ فِي الْفَصْلِ ؟

شَعَرَ أَنَّ فَصْلَهُ لَمْ يَعُدْ مُجَرَّدَ جُدْرَانٍ ، بَلْ مَصْنَعٌ لِلْأَحْلَامِ .

١١ - مَاذَا نَتَعَلَّمُ مِنْ هَذَا النَّصِّ ؟

- نُحَدِّدُ أَحْلَامَنَا . - نُخَطِّطُ لَهَا جَيِّدًا .

مُنَاقشةٌ وتَدْرِيبَاتُ الشَّاطِرِ عَلَى النَّصّ



(مُجاب عنها)

١ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ العِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ ، وعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ العِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ :

(أ) الأَطْفَالُ يُحِبُّونَ الحِكَايَاتِ وَيَتَعَلَّمُونَ مِنْهَا .

(ب) يَحْتَاجُ الحُلْمُ إِلَى التَّخْطِيطِ الجَيِّدِ .

(جـ) رَسَمَ مَازِنٌ كِتَابًا مَفْتُوحًا يُشِعُّ نُورًا .

(د) سَيَكْتُبُ مَازِنٌ أَفْكَارَهُ قَبْلَ قِرَاءَةِ القِصَصِ .

(هـ) عَلَّقَ مَازِنٌ اللَّوْحَةَ فِي حُجْرَتِهِ .

٢ اخْتَرِ الصَّوَابَ مِمَّا بَيْنَ القَوْسَيْنِ :

(أ) يُرِيدُ مَازِنٌ أَنْ يُصْبِحَ : (شَاعِرًا - مُذِيعًا - مُؤَلِّفًا لِلْقِصَصِ)

(ب) سَيَقْرَأُ مَازِنٌ قِصَّةً جَدِيدَةً كُلَّ : (يَوْمٍ - أُسْبُوعٍ - شَهْرٍ)

(جـ) سَيَتَعَلَّمُ مَازِنٌ كِتَابَةَ البِدَايَاتِ : (الجَذَّابَةِ - التَّقْلِيدِيَّةِ - الصَّعْبَةِ)

(د) سَيَكْتُبُ مَازِنٌ قِصَّةً قَصِيرَةً كُلَّ : (أُسْبُوعٍ - شَهْرٍ - عَامٍ)

(هـ) كُلُّ فِكْرَةٍ صَادِقَةٍ تَحْتَاجُ إِلَى : (لَوْحَةٍ - رَاحَةٍ - خُطَّةٍ)

٣ أَكْمِلْ مَكَانَ النُّقَطِ بِالكَلِمَةِ المُنَاسِبَةِ مِمَّا بَيْنَ القَوْسَيْنِ بِحَسَبِ السِّيَاقِ :

(الخَلَّابَةِ - الأَحْلَامِ - رُكْنٍ - يُشِعُّ - جُدْرَانِ)

(أ) تَحْقِيقُ .... يَحْتَاجُ إِلَى التَّخْطِيطِ الجَيِّدِ وَبَذْلِ الجُهْدِ .

(ب) القَمَرُ .... نُورًا هَادِئًا فِي المَسَاءِ .

(جـ) اسْتَمْتَعْتُ بِالمَنَاظِرِ .... عَلَى ضِفَافِ النِّيلِ .

(د) تَعَاوَنَ التَّلَامِيذُ مَعَ المُعَلِّمِ فِي تَلْوِينِ .... الفَصْلِ .

(هـ) جَلَسَ الرَّجُلُ فِي .... هَادِئٍ بِالحَدِيقَةِ .



٤ اِقْرَأ الفِقْرَةَ ، ثُمَّ أَجِبْ :

« كَتَبَتِ الْمُعَلِّمَةُ فَوْقَ اللَّوْحَاتِ : « أَحْلَامٌ تُصْنَعُ عَلَى حَائِطِ الْفَصْلِ » ، ثُمَّ الْتَفَتَتْ إِلَيْنَا وَقَالَتْ : « اعْلَمُوا يَا أَبْنَائِي وَيَا بَنَاتِي أَنَّ كُلَّ فِكْرَةٍ صَادِقَةٍ تَحْتَاجُ إِلَى خُطَّةٍ ، وَكُلَّ خُطَّةٍ تَحْتَاجُ إِلَى الْتِزَامٍ وَسَعْيٍ » . فِي نِهَايَةِ الْعَامِ ، دَعَتْنَا الْمُعَلِّمَةُ لِعَمَلِ مَعْرِضٍ لِلَّوْحَاتِ . نَظَرْتُ حَوْلِي ، وَشَعَرْتُ أَنَّ فَصْلِي لَمْ يَعُدْ مُجَرَّدَ جُدْرَانٍ ، بَلْ مَصْنَعٌ لِلْأَحْلَامِ » .

(أ) اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ :

١ - مَعْنَى (عَمَلٍ وجُهْدٍ) : ....
٢ - مُضَادَّ (بِدَايَة) : ....
٣ - مُفْرَدَ (فِكَر) : ....
٤ - جَمْعَ (جِدَار) : ....
٥ - فِعْلًا مَاضِيًا : ....
٦ - فِعْلَ أَمْرٍ : ....
٧ - فَاعِلًا : ....
٨ - ظَرْفَ مَكَانٍ : ....
٩ - حَرْفَ عَطْفٍ : ....
١٠ - حَرْفَ جَرٍّ : ....

(ب) أَكْمِلْ :

١ - كُلُّ فِكْرَةٍ صَادِقَةٍ تَحْتَاجُ إِلَى ....
٢ - كُلُّ خُطَّةٍ تَحْتَاجُ إِلَى .... وَ ....

(جـ) اخْتَرِ الفِكْرَةَ الَّتِي تَصْلُحُ أَنْ تَكُونَ فِكْرَةً رَئِيسَةً لِنَصِّ (مَصْنَعُ الأَحْلَامِ) :

١ - عَنَاصِرُ القِصَّةِ القَصِيرَةِ .
٢ - كِتَابَةُ البِدَايَاتِ الجَذَّابَةِ .
٣ - ضَرُورَةُ التَّخْطِيطِ الجَيِّدِ لِتَحْقِيقِ الحُلْمِ .
٤ - تَقْسِيمُ الفَصْلِ إِلَى أَرْكَانٍ .

(د) أَكْمِلْ خَرِيطَةَ الكَلِمَةِ الآتِيَةِ :



---

٥ الاِسْتِمَاعُ - اسْتَمِعْ لِلنَّصِّ فِي نِهَايَةِ الكِتَابِ ، ثُمَّ أَجِبْ عَمَّا يَأْتِي :

(أ) تَخَيَّرِ الصَّوَابَ : مُضَادُّ (النَّجَاح) : (الإِحْبَاطُ - الكَسَلُ - التَّأَخُّرُ - الفَشَلُ)

(ب) ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ عَلَامَةَ (✗) : لِكُلِّ إِنْسَانٍ حُلْمٌ يَسْعَى لِتَحْقِيقِهِ .

(جـ) كَيْفَ تَتَحَقَّقُ الأَحْلَامُ ؟ ....

٦ القراءة متحررة المحتوى - الفقرة الأولى - اقرأ الفقرة ، ثم أجب :

« سلمى تلميذة في الصف الرابع الابتدائي ، لديها أحلام وأمنيات كثيرة تريد أن تحققها في المستقبل ، تحلم بأن تكون مرشدة سياحية ، تصحب السياح ؛ ليروا معالم مصر وآثارها الخالدة ؛ كذلك فهي تحرص على تعلم العديد من اللغات ، وتقرأ كثيرًا في تاريخ الحضارة المصرية ؛ لتحقق حلمها في المستقبل » .

(أ) استخرج من الفقرة :

١ - مرادف (ترافق) : .... ٢ - جمع (حلم) : ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ - سلمى لديها أحلام وأمنيات .

٢ - تقرأ سلمى كثيرًا في القصص الخيالية .

(جـ) بم تحلم سلمى ؟ ....

(د) أكمل شبكة المفردات الآتية :



٧ القراءة متحررة المحتوى - الفقرة الثانية - اقرأ الفقرة ، ثم أجب :

« لقد ظل الناس قديمًا يراقبون الطيور ويحلمون بالطيران مثلها ، وكان أغلب الناس يظنون أنه يستحيل تحقيق هذا الحلم ، ولكن بعد عدة محاولات استطاع الأخوان (رايت) صنع أول طائرة قادرة على الطيران في التاريخ » .

(أ) استخرج من الفقرة :

١ - مضاد (يمكن) : .... ٢ - جمع (محاولة) : ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ - ظل الناس قديمًا يراقبون الطائرات .

٢ - حلم الناس قديمًا بالطيران .

(جـ) ماذا صنع الأخوان (رايت) ؟ ....

٨ القراءة متحررة المحتوى - الفقرة الثالثة - اقرأ الفقرة ، ثم أجب :

« حلم مراد منذ صغره أن يكون بطلًا رياضيًا في السباحة ، فكان يذهب إلى مدرسته ، ويحرص على متابعة دروسه أولًا بأول ، ويؤدي تمريناته ويستمع بتركيز إلى نصائح المدرب ويتناول الطعام الصحي ، حتى جاء موعد البطولة ، واستطاع أن يحصل على الميدالية الذهبية ويحقق حلمه الذي كان يتمناه » .

(أ) استخرج من الفقرة :

١ - مفرد (أبطالًا) : ....   ٢ - جمع (نصيحة) : ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ - حرص مراد على متابعة دروسه .

٢ - لم يستطع مراد تحقيق حلمه .

(جـ) بم حلم مراد منذ صغره ؟ ....

(د) أكمل خريطة الكلمة :



٩ القراءة متحررة المحتوى - الفقرة الرابعة - اقرأ الفقرة ، ثم أجب :

« في وقت الفسحة جلس الأصدقاء معًا يتحدثون عن أحلامهم في المستقبل ، فقال أنس : حلمي في المستقبل أن أكون لاعب كرة قدم محترفًا ومشهورًا ؛ لذلك فأنا أتدرب كثيرًا ، وقالت نور : حلمي في المستقبل أن أكون مصممة أزياء عالمية ، فأنا أحب الرسم والتصميم ، أما سليم فقال : حلمي في المستقبل أن أكون ضابطًا أحمي بلدي وأدافع عنه » .

(أ) استخرج من الفقرة :

١ - مرادف (يتكلمون) : ....   ٢ - مفرد (أحلام) : ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ - تحدث الأصدقاء في الفسحة عن مواهبهم .

٢ - نور تحب الرسم والتصميم .

(جـ) ما حلم سليم في المستقبل ؟ ....



اختبار الشاطر التراكمي على القواعد النحوية

(مُجاب عنه)

(أ) اختر الصواب مما بين القوسين :

١ - الماء نعمة عظيمة . علامة رفع المبتدأ هنا : (الضمة - الألف - الواو)

٢ - أنعم الله علينا بنعم كثيرة . ما تحته خط فعل : (أمر - مضارع - ماضٍ)

٣ - لا تسرف في استخدام الماء . « لا » في هذه الجملة حرف : (نهي - نفي - عطف)

٤ - مصر التي في خاطري . ما تحته خط : (اسم إشارة - اسم موصول - ضمير)

٥ - تحيا مصر حرة عزيزة . ما تحته خط : (مبتدأ - خبر - فاعل)

٦ - لن نفرط في أرضنا . ما تحته خط حرف : (نهي - نفي - عطف)

٧ - تلك آثار بلادي . ما تحته خط : (اسم إشارة - اسم موصول - ضمير)

٨ - « النخيل » جمع ، نوعه : (مذكر سالم - مؤنث سالم - تكسير)

٩ - القصتان ممتعتان . علامة رفع المبتدأ هنا : (الضمة - الألف - الواو)

١٠ - السياح مسرورون . علامة رفع الخبر هنا : (الضمة - الألف - الواو)

١١ - يجلس التلاميذ في المكتبة بهدوء . ما تحته خط : (فاعل - مبتدأ - خبر)

١٢ - أذاكر دروسي مساءً . ما تحته خط : (فاعل - خبر - ظرف زمان)

١٣ - أنت تلميذ مجتهد . ما تحته خط : (مبتدأ - خبر - فاعل)

١٤ - مصادر الطاقة متجددة . ما تحته خط : (ظرف - فاعل - خبر)

١٥ - نم مبكرًا . ما تحته خط ، فعل : (ماضٍ - مضارع - أمر)

(ب) اجعل الجملة الآتية للمثنى ، ثم للجمع وغير ما يلزم :

« هذه هي الفائزة في المسابقة » .

١ - المثنى : ....

٢ - الجمع : ....



الدَّرْسُ الثَّانِي : قِرَاءَةٌ « مَدِينَةٌ تُبْنَى بِالْحُلْمِ »



• مَدِينَةٌ حَقِيقِيَّةٌ بُنِيَتْ فَوْقَ الرِّمَالِ

ذَهَبْتُ مَعَ أُمِّي لِزِيَارَةِ خَالِي عِمَاد ، فَوَجَدْتُهُ يُكْمِلُ مُجَسَّمًا لِمَدِينَةٍ جَمِيلَةٍ . قَالَ لِي : « تَعَالَ يَا نَبِيلُ ، سَأُعَرِّفُكَ مَدِينَةً حَقِيقِيَّةً بُنِيَتْ فَوْقَ الرِّمَالِ ، وَأَصْبَحَتْ حَدِيثَ الْعَالَمِ » . جَلَسْتُ بِجِوَارِهِ ، فَقَالَ لِي : « الْعَلَمِين مَدِينَةٌ جَدِيدَةٌ تُطِلُّ عَلَى الْبَحْرِ الْأَبْيَضِ الْمُتَوَسِّطِ ، أَبْرَاجُهَا شَاهِقَةٌ ، وَشَوَارِعُهَا وَاسِعَةٌ ، وَفِيهَا كُورْنِيشٌ حَدِيثٌ ، وَبُحَيْرَاتٌ صِنَاعِيَّةٌ ، وَمُتْحَفٌ يَرْوِي بُطُولَاتِ الْمِصْرِيِّينَ » ، وَأَرَانِي صُوَرًا لِأَحْيَاءٍ سَكَنِيَّةٍ ذَكِيَّةٍ ، وَحَدَائِقَ مَفْتُوحَةٍ ، وَقَاعَةِ مُؤْتَمَرَاتٍ عَالَمِيَّةٍ اسْتَضَافَتْ زُوَّارًا مِنْ بِلَادٍ مُخْتَلِفَةٍ .

• مَهَارَةُ التَّخْطِيطِ

قُلْتُ لِخَالِي : « يَبْدُو كُلُّ شَيْءٍ مُنَظَّمًا ! » ، فَقَالَ بِفَخْرٍ : « هَذِهِ الْمَدِينَةُ خُطِّطَ لَهَا بِدِقَّةٍ ؛ فَكُلُّ شَارِعٍ ، وَكُلُّ مَمَرِّ مُشَاةٍ ، وَكُلُّ مِسَاحَةٍ خَضْرَاءَ وُضِعَتْ فِي مَكَانِهَا عَنْ قَصْدٍ » . قُلْتُ : « وَكَيْفَ بَدَأَ كُلُّ هَذَا ؟ » ، أَجَابَ : « بَدَأَ بِفِكْرَةٍ ، ثُمَّ خُطَّةٍ ، ثُمَّ تَنْفِيذٍ .

هَذِهِ هِيَ مَهَارَةُ التَّخْطِيطِ يَا بَطَلُ » .



• الْحُلْمُ الْكَبِيرُ يَبْدَأُ بِخُطْوَةٍ صَغِيرَةٍ

نَظَرْتُ إِلَى الْمُجَسَّمِ ، وَأَدْرَكْتُ حِينَهَا أَنَّ كُلَّ حُلْمٍ كَبِيرٍ يَبْدَأُ بِخُطْوَةٍ صَغِيرَةٍ ، وَشَعَرْتُ أَنَّنِي لَا أُرِيدُ فَقَطْ أَنْ أَزُورَهَا ، بَلْ أَنْ أَكُونَ مِمَّنْ يُكْمِلُ بِنَاءَهَا فِي يَوْمٍ مِنَ الْأَيَّامِ .

الأهداف : في نهاية الدرس يستطيع التلميذ أن :

- يتعرف نموذجًا لمدينة مصرية جديدة . • يتعرف مهارة التخطيط وتطبيقها . • يستخدم المفردات الجديدة في سياقات متنوعة .
- يستنتج الفكرة الرئيسة للنص المقروء . • يحدد الفكر الفرعية للنص المقروء . • يستخلص القيم الواردة في النص .
- يميز بين الفاعل في صيغ المفرد وجمع التكسير وجمع المؤنث السالم .
- يتحدث عن عوامل النجاح مقسمًا الموضوع إلى فكر ، رابطًا بين كل فكرة والفكرة التي تليها .
- يوظف تعبيرات الوجه لإظهار المعنى عند التحدث . • يكتب وصفًا لمكان مراعيًا عناصره .
- يكتب الأسماء التي آخرها ألف لينة بشكل صحيح . • يكتب جملة بخطي النسخ والرقعة محاكيًا نمطًا .



قَامُوسُ المُفْرَدَاتِ

= الكَلِمَةُ وَمَعْنَاهَا

مُجَسَّمٌ : نَمُوذَجٌ لَهُ طُولٌ وَعَرْضٌ وَارْتِفَاعٌ	يَرْوِي : يَحْكِي	بِفَخْرٍ : بِتَبَاهٍ
بِجِوَارِهِ : بِجَانِبِهِ	أَحْيَاء : مَنَاطِق	دِقَّة : عِنَايَةٌ وَإِحْكَامٌ
شَاهِقَةٌ : مُرْتَفِعَةٌ	يَبْدُو : يَظْهَرُ	أَدْرَكْتُ : عَرَفْتُ وَفَهِمْتُ
	مُنَظَّمًا : مُرَتَّبًا	حِينَهَا : وَقْتَهَا

X الكَلِمَةُ وَمُضَادُّهَا

جَمِيلَةٌ : قَبِيحَةٌ	شَاهِقَةٌ : مُنْخَفِضَةٌ	عَالَمِيَّةٌ : مَحَلِّيَّةٌ
حَقِيقِيَّةٌ : خَيَالِيَّةٌ	وَاسِعَةٌ : ضَيِّقَةٌ	يَبْدُو : يَخْفَى
بُنِيَتْ : هُدِمَتْ	صِنَاعِيَّةٌ : طَبِيعِيَّةٌ	بَدَأَ : اِنْتَهَى
جَدِيدَةٌ : قَدِيمَةٌ	مَفْتُوحَةٌ : مُغْلَقَةٌ	أَدْرَكْتُ : جَهِلْتُ

المُفْرَدُ وَالجَمْعُ

مُجَسَّم : مُجَسَّمَات	مُتْحَف : مَتَاحِف	مَمَرّ : مَمَرَّات
مَدِينَة : مُدُن	صُورَة : صُوَر	مَاشٍ : مُشَاة
حَدِيث : أَحَادِيث	حَيّ : أَحْيَاء	فِكْرَة : أَفْكَار
البَحْر : البِحَار	حَدِيقَة : حَدَائِق	خُطَّة : خُطَط
بُرْج : أَبْرَاج	زَائِر : زُوَّار	بَطَل : أَبْطَال
بُحَيْرَة : بُحَيْرَات	بَلَد : بِلَاد	حُلْم : أَحْلَام

• الكلمات المكتوبة باللون الأزرق هي الواردة بالكتاب المدرسي .

سٍ وج

١ - أَيْنَ ذَهَبَ نَبِيلٌ مَعَ أُمِّهِ ؟ ذَهَبَ نَبِيلٌ مَعَ أُمِّهِ لِزِيَارَةِ خَالِهِ عِمَاد .

٢ - مَاذَا كَانَ يَفْعَلُ عِمَادٌ ؟ كَانَ يُكْمِلُ مُجَسَّمًا لِمَدِينَةٍ جَمِيلَةٍ .

٣ - مَا هِيَ الْمَدِينَةُ الَّتِي كَانَ يُكْمِلُ عِمَادٌ مُجَسَّمَهَا ؟ وَعَلَامَ تُطِلُّ ؟

مَدِينَةُ الْعَلَمِين الْجَدِيدَةُ ، وَتُطِلُّ عَلَى الْبَحْرِ الأَبْيَضِ الْمُتَوَسِّطِ .

٤ - صِفْ مَدِينَةَ الْعَلَمِين الْجَدِيدَةَ كَمَا وَصَفَهَا عِمَادٌ .

أَبْرَاجُهَا شَاهِقَةٌ ، وَشَوَارِعُهَا وَاسِعَةٌ ، وَفِيهَا كُورْنِيشٌ حَدِيثٌ ، وَبُحَيْرَاتٌ صِنَاعِيَّةٌ ، وَمُتْحَفٌ يَرْوِي بُطُولَاتِ الْمِصْرِيِّينَ .

٥ - مَا الصُّوَرُ الَّتِي رَآهَا نَبِيلٌ ؟

صُوَرٌ لِأَحْيَاءٍ سَكَنِيَّةٍ ذَكِيَّةٍ ، وَحَدَائِقَ مَفْتُوحَةٍ ، وَقَاعَةِ مُؤْتَمَرَاتٍ عَالَمِيَّةٍ اسْتَضَافَتْ زُوَّارًا مِنْ بِلَادٍ مُخْتَلِفَةٍ .

٦ - مَا الَّذِي لَفَتَ نَظَرَ نَبِيل فِي الْمَدِينَةِ ؟

أَنَّ كُلَّ شَيْءٍ فِيهَا يَبْدُو مُنَظَّمًا .

٧ - كَيْفَ خُطِّطَ لِمَدِينَةِ الْعَلَمِين الْجَدِيدَةِ ؟

خُطِّطَ لَهَا بِدِقَّةٍ؛ فَكُلُّ شَارِعٍ، وَكُلُّ مَمَرِّ مُشَاةٍ، وَكُلُّ مِسَاحَةٍ خَضْرَاءَ وُضِعَتْ فِي مَكَانِهَا عَنْ قَصْدٍ.

٨ - كَيْفَ بَدَأَ الْعَمَلُ فِي الْمَدِينَةِ ؟

بَدَأَ بِفِكْرَةٍ ، ثُمَّ خُطَّةٍ ، ثُمَّ تَنْفِيذ ، وَهَذِهِ هِيَ مَهَارَةُ التَّخْطِيطِ .

٩ - مَاذَا أَدْرَكَ نَبِيلٌ عِنْدَمَا نَظَرَ إِلَى الْمُجَسَّمِ ؟ وَبِمَ شَعَرَ ؟

أَدْرَكَ أَنَّ كُلَّ حُلْمٍ كَبِيرٍ يَبْدَأُ بِخُطْوَةٍ صَغِيرَةٍ، وَشَعَرَ أَنَّهُ لا يُرِيدُ أَنْ يَزُورَ مَدِينَةَ الْعَلَمِين الْجَدِيدَةَ فَقَطْ، بَلْ أَنْ يَكُونَ مِمَّنْ يُكْمِلُ بِنَاءَهَا فِي يَوْمٍ مِنَ الأَيَّامِ .

١٠ - مَاذَا نَتَعَلَّمُ مِنْ هَذَا النَّصِّ ؟

- الْعَمَلُ الْجَيِّدُ يَبْدَأُ بِفِكْرَةٍ، ثُمَّ خُطَّةٍ، ثُمَّ تَنْفِيذ . - الْحُلْمُ الْكَبِيرُ يَبْدَأُ بِخُطْوَةٍ صَغِيرَةٍ .



مُناقشةٌ وتدْريباتُ الشّاطِرِ علَى النّصِّ (مُجاب عنها)

١ ضَعْ عَلامَةَ (✓) أَمامَ العِبارَةِ الصَّحِيحَةِ ، وعَلامَةَ (✗) أَمامَ العِبارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ :

(أ) ذَهَبَ نَبِيلٌ مَعَ أُمِّهِ لِزِيارَةِ خالِهِ عِماد .

(ب) مَدِينَةُ الْعَلَمِين الْجَدِيدَةُ أَصْبَحَتْ حَدِيثَ الْعالَمِ .

(جـ) مَدِينَةُ الْعَلَمِين الْجَدِيدَةُ أَبْراجُها مُنْخَفِضَةٌ وشَوارِعُها ضَيِّقَةٌ .

(د) بِالْمَدِينَةِ مُتْحَفٌ يَرْوِي بُطُولاتِ الْمِصْرِيِّينَ .

(هـ) مَدِينَةُ الْعَلَمِين خُطِّطَ لَها بِدِقَّةٍ .

---

٢ اخْتَرِ الصَّوابَ مِمّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

(أ) مَدِينَةُ الْعَلَمِين الْجَدِيدَةُ تُطِلُّ عَلَى الْبَحْرِ : (الْأَحْمَرِ – الْأَبْيَضِ الْمُتَوَسِّطِ – الْمَيِّتِ)

(ب) رَأَى نَبِيلٌ صُوَرًا لِأَحْياءٍ سَكَنِيَّةٍ : (قَدِيمَةٍ – تَقْلِيدِيَّةٍ – ذَكِيَّةٍ)

(جـ) يَبْدُو كُلُّ شَيْءٍ فِي الْمَدِينَةِ : (مُنَظَّمًا – مُبَعْثَرًا – سَيِّئًا)

(د) الْعَمَلُ يَبْدَأُ بِفِكْرَةٍ ، ثُمَّ خُطَّةٍ ، ثُمَّ : (حُلْمٍ – نِقاشٍ – تَنْفِيذٍ)

(هـ) الْحُلْمُ الْكَبِيرُ يَبْدَأُ بِـ : (عَمَلٍ كَبِيرٍ – خُطْوَةٍ كَبِيرَةٍ – خُطْوَةٍ صَغِيرَةٍ)

---

٣ اسْتَنْتِجِ الْمَعْنَى الصَّحِيحَ لِلْكَلِمَةِ الْمُلَوَّنَةِ فِي كُلِّ جُمْلَةٍ بِحَسَبِ السِّياقِ :

(أ) أَصْبَحَتِ الْمَدِينَةُ حَدِيثَ الْعالَمِ . مَعْنَى (حَدِيث) : ....

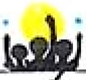
(ب) هَذا الْهاتِفُ حَدِيثٌ . مَعْنَى (حَدِيث) : ....

(جـ) مُتْحَفٌ يَرْوِي بُطُولاتِ الْمِصْرِيِّينَ . مَعْنَى (يَرْوِي) : ....

(د) الْبُسْتانِيُّ يَرْوِي الزُّهُورَ . مَعْنَى (يَرْوِي) : ....

(هـ) أَرانِي صُوَرًا لِأَحْياءٍ سَكَنِيَّةٍ ذَكِيَّةٍ . مَعْنَى (أَحْياء) : ....

(و) رَأَيْتُ صُوَرًا لِأَحْياءٍ بَحْرِيَّةٍ . مَعْنَى (أَحْياء) : ....



٤ اِقْرَأ الفِقْرَةَ ، ثُمَّ أَجِبْ :

« الْعَلَمِين مَدِينَةٌ جَدِيدَةٌ تُطِلُّ عَلَى الْبَحْرِ الْأَبْيَضِ الْمُتَوَسِّطِ ، أَبْرَاجُهَا شَاهِقَةٌ ، وَشَوَارِعُهَا وَاسِعَةٌ ، وَفِيهَا كُورْنِيشٌ حَدِيثٌ ، وَبُحَيْرَاتٌ صِنَاعِيَّةٌ ، وَمُتْحَفٌ يَرْوِي بُطُولَاتِ الْمِصْرِيِّينَ ، وَأَرَانِي صُوَرًا لِأَحْيَاءٍ سَكَنِيَّةٍ ذَكِيَّةٍ ، وَحَدَائِقَ مَفْتُوحَةٍ ، وَقَاعَةِ مُؤْتَمَرَاتٍ عَالَمِيَّةٍ اسْتَضَافَتْ زُوَّارًا مِنْ بِلَادٍ مُخْتَلِفَةٍ » .

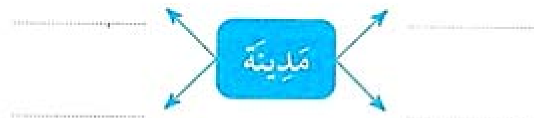
(أ) اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ :

١ - مَعْنَى (مُرْتَفِعَة) : ....
٢ - مُضَادَّ (ضَيِّقَة) : ....
٣ - مُفْرَدَ (مُدُن) : ....
٤ - جَمْعَ (زَائِرًا) : ....
٥ - فِعْلًا مَاضِيًا : ....
٦ - فِعْلًا مُضَارِعًا : ....
٧ - مُبْتَدَأً : ....
٨ - خَبَرًا : ....
٩ - جَمْعَ مُؤَنَّثٍ سَالِمًا : ....
١٠ - جَمْعَ تَكْسِيرٍ : ....

(ب) صِفْ أَبْرَاجَ وَشَوَارِعَ مَدِينَةِ الْعَلَمِين الْجَدِيدَةِ كَمَا فَهِمْتَ مِنَ الْفِقْرَةِ .

....

(جـ) أَكْمِلْ شَبَكَةَ الْمُفْرَدَاتِ :



---

٥ (أ) اخْتَرِ الْفِكْرَةَ الَّتِي تَصْلُحُ أَنْ تَكُونَ فِكْرَةً رَئِيسَةً لِنَصِّ (مَدِينَةٌ تُبْنَى بِالْحُلْمِ) :

١ - أَهَمِّيَّةُ الْبُحَيْرَاتِ الصِّنَاعِيَّةِ .
٢ - مَدِينَةٌ بُنِيَتْ عَلَى تَخْطِيطٍ سَلِيمٍ .
٣ - مُمَيِّزَاتُ الْأَحْيَاءِ السَّكَنِيَّةِ الذَّكِيَّةِ .
٤ - أَهَمِّيَّةُ الْمِسَاحَاتِ الْخَضْرَاءِ فِي الْمُدُنِ .

(ب) ارْجِعْ لِنَصِّ (مَدِينَةٌ تُبْنَى بِالْحُلْمِ) وَاسْتَنْتِجِ الْفِكْرَةَ الْفَرْعِيَّةَ لِكُلِّ فِقْرَةٍ :

١ - الْفِقْرَةُ الْأُولَى : ....
٢ - الْفِقْرَةُ الثَّانِيَةُ : ....
٣ - الْفِقْرَةُ الثَّالِثَةُ : ....

٦ اِقْرَأْ الفِقْرَةَ ، ثُمَّ أَجِبْ :

« قُلْتُ لِخَالِي : « يَبْدُو كُلُّ شَيْءٍ مُنَظَّمًا ! » ، فَقَالَ بِفَخْرٍ : « هَذِهِ الْمَدِينَةُ خُطِّطَ لَهَا بِدِقَّةٍ ؛ فَكُلُّ شَارِعٍ ، وَكُلُّ مَمَرِّ مُشَاةٍ ، وَكُلُّ مِسَاحَةٍ خَضْرَاءَ وُضِعَتْ فِي مَكَانِهَا عَنْ قَصْدٍ ». قُلْتُ : « وَكَيْفَ بَدَأَ كُلُّ هَذَا ؟ » ، أَجَابَ : « بَدَأَ بِفِكْرَةٍ ، ثُمَّ خُطَّةٍ ، ثُمَّ تَنْفِيذٍ . هَذِهِ هِيَ مَهَارَةُ التَّخْطِيطِ يَا بَطَلُ » . نَظَرْتُ إِلَى الْمُجَسَّمِ ، وَأَدْرَكْتُ حِينَهَا أَنَّ كُلَّ حُلْمٍ كَبِيرٍ يَبْدَأُ بِخُطْوَةٍ صَغِيرَةٍ ، وَشَعَرْتُ أَنَّنِي لَا أُرِيدُ فَقَطْ أَنْ أَزُورَهَا ، بَلْ أَنْ أَكُونَ مِمَّنْ يُكْمِلُ بِنَاءَهَا فِي يَوْمٍ مِنَ الْأَيَّامِ » .

(أ) اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ :

١ - مَعْنَى (وَقْتَهَا) :	٢ - مُضَادَّ (جَهِلْتُ) : ....
٣ - مُفْرَدَ (أَحْلَام) :	٤ - جَمْعَ (مَاشٍ) : ....
٥ - فِعْلًا مَاضِيًا :	٦ - فِعْلًا مُضَارِعًا : ....
٧ - اسْمَ إِشَارَةٍ :	٨ - ضَمِيرًا : ....
٩ - حَرْفَ عَطْفٍ :	١٠ - حَرْفَ جَرٍّ : ....

(ب) كَيْفَ يَبْدَأُ الْعَمَلُ النَّاجِحُ كَمَا فَهِمْتَ مِنَ الْفِقْرَةِ ؟

....

(جـ) مَاذَا أَدْرَكَ نَبِيلٌ حِينَ نَظَرَ إِلَى الْمُجَسَّمِ ؟

....

(د) أُكْمِلُ خَرِيطَةَ الْكَلِمَةِ الْآتِيَةِ :



---

٧ اخْتَرِ الْعُنْوَانَ الَّذِي يَصْلُحُ أَنْ يَكُونَ عُنْوَانًا مُنَاسِبًا لِنَصِّ (مَدِينَةٌ تُبْنَى بِالْحُلْمِ) :

(أ) زِيَارَةٌ لِخَالِي .
(ب) الْبَحْرُ الْأَبْيَضُ الْمُتَوَسِّطُ .
(جـ) مَهَارَةُ التَّخْطِيطِ .
(د) الْحَدَائِقُ الْمَفْتُوحَةُ .



٨ القراءة متحررة المحتوى - الفقرة الأولى - اقرأ الفقرة ، ثم أجب :

« أخي حسن طالب في كلية الهندسة ، كان يجتمع مع أصحابه يوم العطلة في غرفته يخططون ويصممون ؛ لينفذوا مشروع (مدينة المستقبل) ، كنت أشاهدهم من بعيد وأرى جمال مدينتهم من شوارع واسعة ومزينة بالأشجار ، وأبراج شاهقة وملاعب مفتوحة ، فتمنيت وقتها أن أكون أحد سكان هذه المدينة في المستقبل » .

(أ) استخرج من الفقرة :

١ - مرادف (مرتفعة) : .... ٢ - جمع (ملعب) : ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ - حسن طالب في كلية العلوم .

٢ - تمنى أخو حسن أن يسافر إلى إحدى المدن .

(جـ) لماذا يجتمع حسن مع أصحابه يوم العطلة ؟ ....



٩ القراءة متحررة المحتوى - الفقرة الثانية - اقرأ الفقرة ، ثم أجب :

« في الصيف الماضي ذهبت مع عمي صلاح إلى مدينة العلمين الجديدة ، فشعرت بالفخر والسعادة وأنا أشاهد وأسمع الزوار الذين أتوا من كل مكان في العالم وهم مبهورون بجمال المدينة وتخطيطها الجيد ، فكان عمي يروي لي كثيرًا عن جمال المدينة حتى أدركته بنفسي » .

(أ) استخرج من الفقرة :

١ - مرادف (يحكي) : .... ٢ - جمع (الزائر) : ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ - ذهب الولد مع عمه صلاح إلى مدينة الغردقة .

٢ - مدينة العلمين مدينة جميلة .

(جـ) ماذا كان يروي العم ؟ ....

(د) أكمل شبكة المفردات الآتية :



١٠ القراءة متحررة المحتوى – الفقرة الثالثة – اقرأ الفقرة ، ثم أجب :

« في حصة النشاط طلبت المعلمة من التلاميذ أن يقدم كل منهم فكرة لمشروع يريد تنفيذه في المستقبل ، فاقترح أحمد فكرة مشروع بناء مدينة مثالية خالية من التلوث يشعر فيها الإنسان بالهدوء والراحة ، فابتسمت المعلمة ، وقالت : بالتخطيط الجيد والعزيمة الصادقة يمكنك تحقيق مشروعك في المستقبل يا أحمد ، والخيال قد يصبح حقيقة » .

(أ) استخرج من الفقرة :

١ – مضاد (خيال) : .... ٢ – مفرد (أفكار) : ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ – اقترح أحمد فكرة مشروع روبوت .

٢ – بالتخطيط الجيد والعزيمة الصادقة يمكن تحويل الخيال إلى حقيقة .

(جـ) ماذا طلبت المعلمة من التلاميذ ؟ ....

(د) أكمل خريطة الكلمة :



١١ القراءة متحررة المحتوى – الفقرة الرابعة – اقرأ الفقرة ، ثم أجب :

« لقد برع أجدادنا المصريون القدماء في تخطيط مدنهم ، فقد بنى الملك إخناتون مدينة (أخيتاتون) منذ آلاف السنين ، ونحن في عصرنا الحالي نقوم بتخطيط مدننا الجديدة لتكون أكثر تنظيمًا وجمالًا ، مثل : مدينة العلمين الجديدة » .

(أ) استخرج من الفقرة :

١ – مضاد (هدم) : .... ٢ – جمع (القديم) : ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ – برع المصريون القدماء في تخطيط المدن .

٢ – المدن الجديدة خُطط لها لتكون أكثر تنظيمًا وجمالًا .

(جـ) اذكر اسم مدينة جديدة في عصرنا الحالي . ...

القَوَاعِدُ النَّحْوِيَّةُ : الفَاعِلُ (الْمُفْرَدُ - جَمْعُ التَّكْسِيرِ - جَمْعُ الْمُؤَنَّثِ السَّالِمُ)

• اقْرَأْ وَلَاحِظْ ، ثُمَّ اسْتَنْتِجْ :

• أَفْلَحَ الصَّادِقُ . • ارْتَفَعَتِ الأَمْوَاجُ . • تَفَوَّقَتِ المُجْتَهِدَاتُ .

لَاحِظْ أَنَّ :

• الجُمَلَ السَّابِقَةَ تَبْدَأُ بِفِعْلٍ ؛ لِذَلِكَ هِيَ جُمَلٌ فِعْلِيَّةٌ .

• الفَاعِلَ فِي الجُمْلَةِ الأُولَى (الصَّادِقُ) مُفْرَدٌ ، وَعَلَى آخِرِهِ ضَمَّةٌ .

• الفَاعِلَ فِي الجُمْلَةِ الثَّانِيَةِ (الأَمْوَاجُ) جَمْعُ تَكْسِيرٍ ، وَعَلَى آخِرِهِ ضَمَّةٌ .

• الفَاعِلَ فِي الجُمْلَةِ الثَّالِثَةِ (المُجْتَهِدَاتُ) جَمْعُ مُؤَنَّثٍ سَالِمٌ ، وَعَلَى آخِرِهِ ضَمَّةٌ .

الاسْتِنْتَاجُ : مِمَّا سَبَقَ نَسْتَنْتِجُ أَنَّ :

• الفَاعِلَ يَكُونُ دَائِمًا فِي حَالَةِ رَفْعٍ .

• عَلَامَةَ رَفْعِ الفَاعِلِ هِيَ الضَّمَّةُ إِذَا كَانَ مُفْرَدًا أَوْ جَمْعَ تَكْسِيرٍ أَوْ جَمْعَ مُؤَنَّثٍ سَالِمًا .

تَدْرِيبَاتُ الشَّاطِرِ عَلَى الفَاعِلِ (الْمُفْرَدِ - جَمْعِ التَّكْسِيرِ - جَمْعِ الْمُؤَنَّثِ السَّالِمِ)

نطبق (مُجاب عنها)

١ أَكْمِلْ كَالمِثَالِ :

• أَشْرَقَتِ الشَّمْسُ . • الفَاعِلُ : الشَّمْسُ • نَوْعُهُ : مُفْرَدٌ • عَلَامَةُ رَفْعِهِ : الضَّمَّةُ

(أ) ظَهَرَ الهِلَالُ . • الفَاعِلُ : .... • نَوْعُهُ : .... • عَلَامَةُ رَفْعِهِ : ....

(ب) لَمَعَتِ النُّجُومُ . • الفَاعِلُ : .... • نَوْعُهُ : .... • عَلَامَةُ رَفْعِهِ : ....

(جـ) كَثُرَتِ المُخْتَرَعَاتُ . • الفَاعِلُ : .... • نَوْعُهُ : .... • عَلَامَةُ رَفْعِهِ : ....

---

٢ أَكْمِلْ بِفَاعِلٍ مُفْرَدٍ وَاضْبِطْ آخِرَهُ :

(أ) شَرِبَ .... العَصِيرَ . (ب) يَأْكُلُ .... المَوْزَ .

(جـ) يَشْتَدُّ .... شِتَاءً . (د) أَحْرَزَ .... هَدَفًا .

٣ أَكْمِلْ بِفَاعِلٍ جَمْعِ تَكْسِيرٍ وَاضْبِطْ آخِرَهُ :

(أ) اشْتَرَكَ .... فِي الرِّحْلَةِ . (ب) نَفَّذَ .... أَمْرَ القَائِدِ .

(جـ) صَنَعَتِ .... العُشَّ . (د) ذَهَبَ .... إِلَى المَصْنَعِ .

٤ أَكْمِلْ بِفَاعِلٍ جَمْعِ مُؤَنَّثٍ سَالِمٍ وَاضْبِطْ آخِرَهُ :

(أ) تَنَقَّلَتِ .... فِي المُتْحَفِ . (ب) شَرَحَتِ .... الدَّرْسَ .

(جـ) هَبَطَتِ .... فِي المَطَارِ . (د) اعْتَنَتِ .... بِالمَرْضَى .

٥ اجْعَلِ الفَاعِلَ لِجَمْعِ التَّكْسِيرِ وَاضْبِطْ آخِرَهُ :

(أ) يَفْرَحُ الطِّفْلُ بِالعِيدِ . ...

(ب) زَارَ الوَلَدُ القَرْيَةَ . ...

(جـ) بَاعَ التَّاجِرُ البِضَاعَةَ . ...

(د) يُعَالِجُ الطَّبِيبُ المَرْضَى . ...

(هـ) تَتَفَتَّحُ الزَّهْرَةُ فِي الرَّبِيعِ . ...

٦ اجْعَلِ الفَاعِلَ لِجَمْعِ المُؤَنَّثِ السَّالِمِ وَاضْبِطْ آخِرَهُ :

(أ) رَتَّبَتِ الفَتَاةُ المَنْزِلَ . ...

(ب) رَسَمَتِ الفَنَّانَةُ لَوْحَاتٍ جَمِيلَةً . ...

(جـ) أَسْعَفَتِ الطَّبِيبَةُ المُصَابِينَ . ...

(د) تَتَحَمَّلُ المِصْرِيَّةُ المَسْئُولِيَّةَ . ...

(هـ) تُبْدِعُ المُعَلِّمَةُ فِي الشَّرْحِ . ...

٧ أَعْرِبِ الفَاعِلَ فِي كُلِّ جُمْلَةٍ مِمَّا يَأْتِي كَالْمِثَالِ :

- نَجَحَ الطُّلَّابُ بِتَفَوُّقٍ . • فَاعِلٌ مَرْفُوعٌ وَعَلَامَةُ رَفْعِهِ الضَّمَّةُ ؛ لِأَنَّهُ جَمْعُ تَكْسِيرٍ .

(أ) تَعَاوَنَتِ المُهَنْدِسَاتُ فِي تَنْفِيذِ المَشْرُوعِ . • ....

(ب) أَجَابَتِ المُعَلِّمَةُ عَنْ أَسْئِلَةِ التَّلَامِيذِ . • ....

(جـ) زَادَ إِنْتَاجُ المَصْنَعِ . • ....

(د) يُتْقِنُ العُمَّالُ صِنَاعَتَهُمْ . • ....

(هـ) جَمَعَتِ البَاحِثَاتُ المَعْلُومَاتِ . • ....

(و) أَثْمَرَتِ الأَشْجَارُ وَأَيْنَعَتْ . • ....

(ز) فَازَ المُتَسَابِقُ بِالكَأْسِ . • ....

---

٨ اقْرَأْ ، ثُمَّ اسْتَخْرِجْ :

« تَجَمَّعَ الأَصْدِقَاءُ صَبَاحًا ، وَأَخَذُوا يُخَطِّطُونَ لِقَضَاءِ اليَوْمِ مَعًا ، فَهُوَ أَحَدُ أَيَّامِ العُطْلَةِ الصَّيْفِيَّةِ ، وَقَدِ اتَّفَقُوا عَلَى أَنْ يَلْتَقُوا فِي ذَلِكَ اليَوْمِ ، وَقَالَ أَشْرَفُ : الجَوُّ رَائِعٌ ، وَأَرَى أَنْ نَذْهَبَ إِلَى الحَدِيقَةِ العَامَّةِ القَرِيبَةِ ، فَمَا رَأْيُكُم ؟ رَحَّبَ حَازِمٌ بِالفِكْرَةِ وَأَقْنَعَ بِهَا الجَمِيعَ ، وَكَانَ هَذَا اليَوْمُ مُمْتِعًا حَقًّا » .

(أ) جُمْلَةً فِعْلِيَّةً ، وَحَدِّدِ الفَاعِلَ وَنَوْعَهُ وَعَلَامَةَ رَفْعِهِ .

١ - الجُمْلَةُ : ....

٢ - الفَاعِلُ : .... ٣ - نَوْعُهُ : .... ٤ - عَلَامَةُ رَفْعِهِ : ....

(ب) جُمْلَةً اسْمِيَّةً ، وَحَدِّدْ رُكْنَيْهَا وَنَوْعَهُمَا وَعَلَامَةَ رَفْعِهِمَا .

١ - الجُمْلَةُ : ....

٢ - المُبْتَدَأُ : .... ٣ - نَوْعُهُ : .... ٤ - عَلَامَةُ رَفْعِهِ : ....

٥ - الخَبَرُ : .... ٦ - نَوْعُهُ : .... ٧ - عَلَامَةُ رَفْعِهِ : ....

(جـ) ١ - ضَمِيرًا : .... ٢ - اسْمَ إِشَارَةٍ لِلبَعِيدِ : .... ٣ - اسْمَ إِشَارَةٍ لِلقَرِيبِ : ....

القَوَاعِدُ الإِمْلَائِيَّةُ : الأَلِفُ اللَّيِّنَةُ فِي الأَسْمَاءِ

تَذَكَّرْ أَنَّ :

- الأَلِفَ اللَّيِّنَةَ تَأْتِي فِي نِهَايَةِ بَعْضِ الحُرُوفِ ، مِثْلَ : (إِلَى - عَلَى - حَتَّى) .
- تَأْتِي الأَلِفُ اللَّيِّنَةُ أَيْضًا فِي نِهَايَةِ بَعْضِ الأَسْمَاءِ ، وَتُرْسَمُ (ا) فِي كَلِمَاتٍ ، مِثْلَ :
  (عَصًا - مَهَا - سُهَا - عُلَا - طَنْطَا - شُبْرَا - أَمْرِيكَا - هُولَنْدَا - فَرَنْسَا ...) .
- وَتُرْسَمُ (ى) فِي كَلِمَاتٍ ، مِثْلَ :
  (سَلْمَى - هُدًى - قُرًى - نَدًى - مُسْتَشْفًى - مُصْطَفَى - فَتًى - مُوسَى - عِيسَى ...) .

تَدْرِيبَاتُ الشَّاطِرِ عَلَى الأَلِفِ اللَّيِّنَةِ فِي الأَسْمَاءِ

(مُجاب عنها) 

1 ضَعْ خَطًّا تَحْتَ الكَلِمَةِ الَّتِي تَنْتَهِي بِأَلِفٍ لَيِّنَةٍ فِي كُلِّ جُمْلَةٍ مِمَّا يَأْتِي :

(أ) سَافَرَ أَخِي إِلَى فَرَنْسَا .

(ب) أُحِبُّ الهُدُوءَ الَّذِي يُمَيِّزُ الْقُرَى .

(جـ) قَرَأَ مُصْطَفَى الْقِصَّةَ بِصَوْتٍ وَاضِحٍ .

(د) رَسَمَتْ سَلْمَى لَوْحَةً جَمِيلَةً .

(هـ) يَسْتَنِدُ الرَّجُلُ الْمُسِنُّ عَلَى عَصًا .

(و) ذَهَبَ الْمَرِيضُ إِلَى الْمُسْتَشْفَى .

(ز) ذَهَبَ الْعَامِلُ إِلَى عَمَلِهِ نَشِيطًا .

(ح) وَضَعْتُ الطَّعَامَ عَلَى الْمَائِدَةِ .

---

2 أَخْطَأَتْ سَمَرُ فِي كِتَابَةِ أَسْمَاءِ زُمَلَائِهَا فِي الْفَصْلِ ، سَاعِدْهَا فِي تَصْحِيحِ الأَخْطَاءِ ، كَمَا فِي الْمِثَالَيْنِ :

- رَامِى ← رَامِي
- نَجْوَا ← نَجْوَى

(أ) هُدَي ← ....

(ب) عُلَى ← ....

(جـ) سَلْوَا ← ....

(د) هَادِى ← ....

(هـ) هَانِى ← ....

(و) رِضَى ← ....

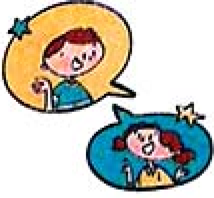
(ز) حَمْدِى ← ....

(ح) مُصْطَفَا ← ....

(ط) رَضْوَا ← ....

(ي) ضُحَا ← ....





التَّحَدُّثُ

١ - تَحَدِّي الدَّقِيقَةِ الوَاحِدَةِ : طَرِيقُ النَّجَاحِ

« لِتَحْقِيقِ أَيِّ هَدَفٍ أَوْ إِنْجَاحِ فِكْرَةٍ لَا بُدَّ مِنْ وَضْعِ خُطَّةٍ وَاضِحَةٍ وَدَقِيقَةٍ ، وَالِالْتِزَامِ بِتَنْفِيذِهَا ، وَالصَّبْرِ حَتَّى الوُصُولِ إِلَى الهَدَفِ .. تَحَدَّثْ لِمُدَّةِ دَقِيقَةٍ عَنْ كَيْفَ يَكُونُ العَمَلُ نَاجِحًا ؟ » .

• يُمْكِنُكَ الِاسْتِعَانَةُ بِالإِرْشَادَاتِ التَّالِيَةِ :

(أ) ابْدَأْ بِمُقَدِّمَةٍ مُنَاسِبَةٍ .

(ب) قَسِّمِ المَوْضُوعَ إِلَى فِكَرٍ ، وَارْبِطْ بَيْنَ كُلِّ فِكْرَةٍ وَالفِكْرَةِ الَّتِي تَلِيهَا .

(جـ) اسْتَخْدِمْ بَعْضَ الكَلِمَاتِ الَّتِي تُعَبِّرُ عَنْ فِكَرِكَ ، مِثْلَ : (نَجَاحُ أَيِّ عَمَلٍ يَتَطَلَّبُ ...) - (مِنَ الضَّرُورِيِّ وَضْعُ خُطَّةٍ ...) .

٢ - يَجِبُ أَنْ تَسْعَى وَتَجْتَهِدَ لِتُحَقِّقَ حُلْمَكَ ، وَلَكِنْ لَا تَنْسَ أَنْ تَسْتَعِينَ بِاللَّهِ وَتَطْلُبَ مِنْهُ التَّوْفِيقَ .

تَحَدَّثْ مَعَ زُمَلَائِكَ مِنْ خِلَالِ مَا فَهِمْتَ مِنْ هَذِهِ العِبَارَةِ .



الخَطُّ العَرَبِيُّ

• مِنَ الحُرُوفِ النَّازِلَةِ تَحْتَ السَّطْرِ فِي خَطِّ النَّسْخِ : (ر) .
• مِنَ الحُرُوفِ الَّتِي تُرْسَمُ فَوْقَ السَّطْرِ فِي خَطِّ الرُّقْعَةِ : (ر) .

١ - اكْتُبْ مَا يَلِي بِخَطِّ النَّسْخِ مَرَّةً ، وَبِخَطِّ الرُّقْعَةِ مَرَّةً أُخْرَى :

بالأمل والعمل والإصرار تتحقق الأهداف .   بالأمل والعمل والإصرار تتحقق الأهداف .

....

٢ - اكْتُبْ مَا يَلِي بِخَطِّ النَّسْخِ مَرَّةً ، وَبِخَطِّ الرُّقْعَةِ مَرَّةً أُخْرَى :

صاحب الأخيار ، وابتعد عن الأشرار .   صاحب الأخيار ، وابتعد عن الأشرار .

....



التَّعْبِيرُ الكِتَابِيُّ : كِتَابَةُ وَصْفِ مَكَانٍ

• عِنْدَ كِتَابَةِ وَصْفِ مَكَانٍ يَجِبُ أَنْ نُرَاعِيَ العَنَاصِرَ الآتِيَةَ :

• اسْمُ المَكَانِ : مِنْ خِلَالِ عُنْوَانٍ وَاضِحٍ يُوَضِّحُ اسْمَ المَكَانِ .
• المُقَدِّمَةُ : وَفِيهَا يَتِمُّ تَحْدِيدُ المَكَانِ الَّذِي سَيُوصَفُ .
• تَفَاصِيلُ المَكَانِ : وَصْفُ تَفَاصِيلِ المَكَانِ وَصْفًا دَقِيقًا مِنْ حَيْثُ : شَكْلُهُ ، نِظَامُهُ ، مُحْتَوَيَاتُهُ .
• الخاتِمَـــــةُ : ذِكْرُ الانْطِبَاعِ أَوِ الشُّعُورِ تِجَاهَ المَكَانِ ، وَيُمْكِنُ أَنْ يَتَضَمَّنَ أُمْنِيَةً أَوْ فَائِدَةً اسْتَفَدْنَاهَا .

تَطْبِيقَاتٌ عَلَى كِتَابَةِ وَصْفِ مَكَانٍ

1 اقْرَأْ وَصْفَ المَكَانِ الآتِي ، ثُمَّ لَاحِظِ التَّحْلِيلَ :

« المَكْتَبَةُ العَامَّةُ »

ذَهَبْتُ مَعَ أُسْرَتِي فِي رِحْلَةٍ إِلَى المَكْتَبَةِ العَامَّةِ . المَبْنَى كَبِيرٌ ، نَوَافِذُهُ وَاسِعَةٌ يَدْخُلُ مِنْهَا ضَوْءُ الشَّمْسِ . الكُتُبُ مُنَظَّمَةٌ بِعِنَايَةٍ عَلَى الرُّفُوفِ ، وَمَوْضُوعَاتُهَا مُتَنَوِّعَةٌ بَيْنَ العُلُومِ وَالقِصَصِ وَالتَّارِيخِ. فِي القَاعَةِ الرَّئِيسَةِ جَلَسَ طُلَّابٌ يَقْرَءُونَ بِتَرْكِيزٍ ، وَكَانَ الهُدُوءُ يَمْلَأُ المَكَانَ . لَفَتَ انْتِبَاهِي رُكْنُ الأَطْفَالِ المُلَوَّنُ بِأَلْوَانٍ جَمِيلَةٍ وَمَا فِيهِ مِنْ مَقَاعِدَ صَغِيرَةٍ مُرِيحَةٍ .

رَأَيْتُ أَشْخَاصًا كَثِيرِينَ هُنَا وَهُنَاكَ ، يَبْحَثُونَ عَنِ الكُتُبِ فِي نِظَامٍ وَهُدُوءٍ . خَرَجْتُ مِنَ المَكْتَبَةِ وَأَنَا سَعِيدٌ ، وَأَتَمَنَّى أَنْ أَعُودَ إِلَى هَذَا المَكَانِ الجَمِيلِ مَرَّةً أُخْرَى .

التَّحْلِيلُ :

(١) اسْمُ المَكَانِ : المَكْتَبَةُ العَامَّةُ .
(٢) المُقَدِّمَةُ : حَدَّدَتِ المَكَانَ الَّذِي سَيُوصَفُ (ذَهَبْتُ مَعَ أُسْرَتِي فِي رِحْلَةٍ إِلَى المَكْتَبَةِ العَامَّةِ) .
(٣) تَفَاصِيلُ المَكَانِ : وَصَفَ المَكَانَ وَصْفًا دَقِيقًا مِنْ حَيْثُ شَكْلُهُ وَنِظَامُهُ وَمُحْتَوَيَاتُهُ ، وَذَلِكَ مِنْ (المَبْنَى كَبِيرٌ ...) إلى (يَبْحَثُونَ عَنِ الكُتُبِ فِي نِظَامٍ وَهُدُوءٍ) .
(٤) الخاتِمَـــــةُ : خَرَجْتُ مِنَ المَكْتَبَةِ وَأَنَا سَعِيدٌ ، وَأَتَمَنَّى أَنْ أَعُودَ إِلَى هَذَا المَكَانِ الجَمِيلِ مَرَّةً أُخْرَى .



٢ اِقْرَأْ الفِقْرَةَ الآتِيَةَ لِوَصْفِ المُتْحَفِ المِصْرِيِّ الكَبِيرِ ، ثُمَّ أَكْمِلِ التَّحْلِيلَ :

« المُتْحَفُ المِصْرِيُّ الكَبِيرُ »

« ذَهَبْتُ مَعَ أُسْرَتِي لِزِيَارَةِ المُتْحَفِ المِصْرِيِّ الكَبِيرِ الَّذِي يَقَعُ بِالقُرْبِ مِنْ أَهْرَامَاتِ الجِيزَةِ . يَتَمَيَّزُ المُتْحَفُ بِتَصْمِيمٍ مِعْمَارِيٍّ حَدِيثٍ وَاسِعٍ ، وَوَاجِهَاتٍ زُجَاجِيَّةٍ تُضْفِي عَلَيْهِ رَوْعَةً خَاصَّةً ، وَيُوجَدُ عِنْدَ المَدْخَلِ تَمَاثِيلُ عِمْلَاقَةٌ تُعَبِّرُ عَنِ الحَضَارَةِ المِصْرِيَّةِ القَدِيمَةِ ، وَيَضُمُّ المُتْحَفُ آلَافَ القِطَعِ الأَثَرِيَّةِ المِصْرِيَّةِ النَّادِرَةِ مِنْ بَيْنِهَا المَجْمُوعَةُ الكَامِلَةُ لِلمَلِكِ تُوتْ عَنْخِ آمُونَ ، وَتُوجَدُ قَاعَاتُ عَرْضٍ وَاسِعَةٌ مُتَطَوِّرَةٌ تَسْتَخْدِمُ أَحْدَثَ تِقْنِيَّاتِ العَرْضِ وَالإِضَاءَةِ ، وَرَأَيْتُ بِهِ الكَثِيرَ مِنَ الزَّائِرِينَ المِصْرِيِّينَ وَالسَّائِحِينَ الَّذِينَ جَاءُوا مِنْ كُلِّ بِلَادِ العَالَمِ لِمُشَاهَدَةِ آثَارِنَا المُدْهِشَةِ . خَرَجْتُ مِنَ المُتْحَفِ وَأَنَا مُنْبَهِرٌ وَفَخُورٌ بِحَضَارَةِ بِلَادِي العَظِيمَةِ وَبِهَذَا المَكَانِ الرَّائِعِ » .

التَّحْلِيلُ :

(١) اسْمُ المَكَانِ : ....

(٢) المُقَدِّمَةُ : ....

(٣) تَفَاصِيلُ المَكَانِ : ....

....

....

(٤) الخاتِمَـــــةُ : ....

....

٣ اِسْتَعِنْ بِالعَنَاصِرِ الآتِيَةِ لِكِتَابَةِ وَصْفِ مَكَانٍ :

(١) اسْمُ المَكَانِ : قَرْيَةُ (تُونِس) .

(٢) المُقَدِّمَةُ : ذَهَبْتُ فِي رِحْلَةٍ مَدْرَسِيَّةٍ إِلَى قَرْيَةِ (تُونِس) بِمُحَافَظَةِ الفَيُّومِ .

(٣) تَفَاصِيلُ المَكَانِ : المَكَانُ وَاسِعٌ ، السَّمَاءُ صَافِيَةٌ ، الشَّمْسُ سَاطِعَةٌ ، الهَوَاءُ مُنْعِشٌ ، خَاصَّةً عِنْدَ بُحَيْرَةِ قَارُونَ ، صَنَعْتُ بِالفَخَّارِ إِنَاءً وَلَوَّنْتُهُ بِأَلْوَانِي المُفَضَّلَةِ ، وَكَانَ اليَوْمُ مُمْتِعًا وَمَلِيئًا بِالمُغَامَرَاتِ .

(٤) الخاتِمَـــــةُ : عُدْنَا مِنَ الرِّحْلَةِ سُعَدَاءَ ، وَقَدْ تَعَلَّمْنَا الكَثِيرَ عَنْ صِنَاعَةِ الأَوَانِي الفَخَّارِيَّةِ ، وَأَتَمَنَّى زِيَارَةَ هَذِهِ القَرْيَةِ مَرَّةً أُخْرَى .

« قرية تونس »

....

....

....

....

....

....

....

....

٤ أُكْتُبْ وَصْفًا لِمَكَانٍ زُرْتَهُ وَأَعْجَبَكَ ، مُرَاعِيًا العَنَاصِرَ (٧٠ – ١٠٠) كَلِمَةٍ .

....

....

....

....

....

....

....



تَقْييمُ الشَّاطِرِ الأُسْبوعِيُّ (٤) (مُجاب عنه)

١ اِقْرَأ الْفِقْرَةَ الآتِيَةَ مِنْ دَرْسِ (مَدِينَةٌ تُبْنَى بِالحُلْمِ) ، ثُمَّ أَجِبْ :

« قُلْتُ : « وَكَيْفَ بَدَأَ كُلُّ هَذَا ؟ » ، أَجَابَ : « بَدَأَ بِفِكْرَةٍ ، ثُمَّ خُطَّةٍ ، ثُمَّ تَنْفِيذٍ . هَذِهِ هِيَ مَهَارَةُ التَّخْطِيطِ يَا بَطَلُ » . نَظَرْتُ إِلَى الْمُجَسَّمِ ، وَأَدْرَكْتُ حِينَهَا أَنَّ كُلَّ حُلْمٍ كَبِيرٍ يَبْدَأُ بِخُطْوَةٍ صَغِيرَةٍ ، وَشَعَرْتُ أَنَّنِي لَا أُرِيدُ فَقَطْ أَنْ أَزُورَهَا ، بَلْ أَنْ أَكُونَ مِمَّنْ يُكْمِلُ بِنَاءَهَا فِي يَوْمٍ مِنَ الْأَيَّامِ » .

(أ) اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ :

١ - مَعْنَى (أَحْسَسْتُ) : .... ٢ - مُضَادَّ (هَدْمَهَا) : ....

(ب) ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ عَلَامَةَ (✗) :

١ - الحُلْمُ الكَبِيرُ يَبْدَأُ بِخُطْوَةٍ صَغِيرَةٍ .

٢ - يُرِيدُ نَبِيلٌ فَقَطْ أَنْ يَزُورَ مَدِينَةَ العَلَمِين الجَدِيدَةَ .

(جـ) كَيْفَ بَدَأَ العَمَلُ فِي المَدِينَةِ كَمَا فَهِمْتَ مِنَ الفِقْرَةِ ؟ ....

(د) أَكْمِلْ خَرِيطَةَ الكَلِمَةِ الآتِيَةِ :



---

٢ اِقْرَأ الْفِقْرَةَ مُتَحَرِّرَةَ الْمُحْتَوَى الآتِيَةَ ، ثُمَّ أَجِبْ :

« تَخْطِيطُ الْمُدُنِ عِلْمٌ وَفَنٌّ يَهْدِفُ إِلَى تَنْظِيمِ اسْتِخْدَامَاتِ الأَرْضِ وَتَوْزِيعِ الخِدْمَاتِ بِطَرِيقَةٍ تَجْعَلُ المَدِينَةَ مَكَانًا جَمِيلًا وَآمِنًا لِلْعَيْشِ ، وَعِنْدَمَا تَرَاهَا يَبْدُو لَكَ كُلُّ شَيْءٍ فِيهَا مُنَظَّمًا ، كَمَا يَهْتَمُّ هَذَا التَّخْطِيطُ بِإِنْشَاءِ أَحْيَاءٍ سَكَنِيَّةٍ ذَكِيَّةٍ ؛ لِتُوَفِّرَ الرَّاحَةَ وَالرَّفَاهِيَةَ لِلسُّكَّانِ » .

(أ) اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ : ١ - مَعْنَى (يَظْهَرُ) : .... ٢ - جَمْعَ (حَيٍّ) : ....

(ب) ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ عَلَامَةَ (✗) :

١ - تَخْطِيطُ الْمُدُنِ عِلْمٌ وَفَنٌّ .

٢ - الْمُدُنُ الَّتِي خُطِّطَ لَهَا جَيِّدًا تَفْتَقِدُ الْجَمَالَ وَالْأَمَانَ .

(جـ) لِمَاذَا يَهْتَمُّ التَّخْطِيطُ بِإِنْشَاءِ أَحْيَاءٍ سَكَنِيَّةٍ ذَكِيَّةٍ ؟

....

٣ القَوَاعِدُ النَّحْوِيَّةُ :

(أ) مَيِّزِ الْفَاعِلَ وَنَوْعَهُ وَعَلَامَةَ إِعْرَابِهِ فِي كُلِّ جُمْلَةٍ مِمَّا يَأْتِي :

الجُمْلَةُ	الْفَاعِلُ	نَوْعُهُ	عَلَامَةُ رَفْعِهِ
١ - أَكْمَلَ الْمُهَنْدِسُ التَّصْمِيمَ .	....	....	....
٢ - يَهْتَمُّ السُّكَّانُ بِنَظَافَةِ الْحَيِّ .	....	....	....
٣ - تَلْتَقِي الطَّالِبَاتُ فِي الْمَدْرَسَةِ .	....	....	....

(ب) أَعْرِبْ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ فِي كُلِّ جُمْلَةٍ مِمَّا يَأْتِي :

١ - الْقَصِيدَتَانِ رَائِعَتَانِ . ...

٢ - أَقْبَلَ الأَصْدِقَاءُ مَسْرُورِينَ . ...

٤ الإِمْلَاءُ :

(أ) صَوِّبِ الخَطَأَ فِي كِتَابَةِ الكَلِمَةِ المُلَوَّنَةِ فِي كُلِّ جُمْلَةٍ :

١ - سَلْمَا فَتَاةٌ مُهَذَّبَةٌ . تَصْوِيبُ الخَطَأِ : ....

٢ - هَذَا صَدِيقِي مُصْطَفَا . تَصْوِيبُ الخَطَأِ : ....

٣ - هَذِهِ صَدِيقَتِي هُدا . تَصْوِيبُ الخَطَأِ : ....

(ب) اكْتُبْ مَا يُمْلَى عَلَيْكَ : (يمكنك الاستعانة بقطع الإملاء في ملحق الكتاب)

....

٥ الخَطُّ العَرَبِيُّ - اكْتُبْ مَا يَلِي بِخَطِّ النَّسْخِ مَرَّةً ، وَبِخَطِّ الرُّقْعَةِ مَرَّةً أُخْرَى :

التخطيط الجيد أساس النجاح . التخطيط الجيد أساس النجاح .

....



اختبار الشاطر التراكمي على القواعد النحوية

(مُجاب عنه)

(أ) اقرأ الفقرة ، ثم استخرج :

« تمر معظم دول العالم بأزمات اقتصادية خاصة في وقتنا الراهن ، وتسعى الحكومات جاهدة إلى تجاوز هذه الأزمات ، ولكن يجب على أفراد المجتمع أن يقوموا بواجبهم في هذه الأوقات والذي يتمثل في التكافل الاجتماعي وترشيد الاستهلاك » .

١ - فاعلًا : .... ، علامة إعرابه : ....

٢ - اسمًا موصولًا : .... ٣ - اسم إشارة : ....

٤ - جمع مؤنث سالمًا : .... ٥ - جمع تكسير : ....

(ب) أكمل بالمطلوب بين القوسين :

١ - المكتبة هي المكان .... أمارس فيه هوايتي المفضلة . (اسم موصول)

٢ - .... التلميذ بطلاقة . (فعل مضارع)

٣ - أتم .... البناء . (فاعل جمع تكسير)

٤ - التلميذتان المجتهدتان .... (خبر مثنى)

٥ - .... صديقان متعاونان . (ضمير للمتكلم)

٦ - .... طيور مغردة . (اسم إشارة)

٧ - .... يومًا في الأسبوع ؟ (أداة استفهام)

٨ - .... أروع الادخار ! (أداة تعجب)

٩ - .... نشيطان . (مبتدأ مثنى)

١٠ - .... الفلاحون المحصول . (فعل ماضٍ)

الدَّرْسُ الثَّالِثُ : قِرَاءَةٌ « المُحِيطَاتُ تَتَحَدَّثُ إِلَيْنَا »

• خَطَرٌ يُهَدِّدُ الكَائِنَاتِ البَحْرِيَّةَ بِالانْقِرَاضِ

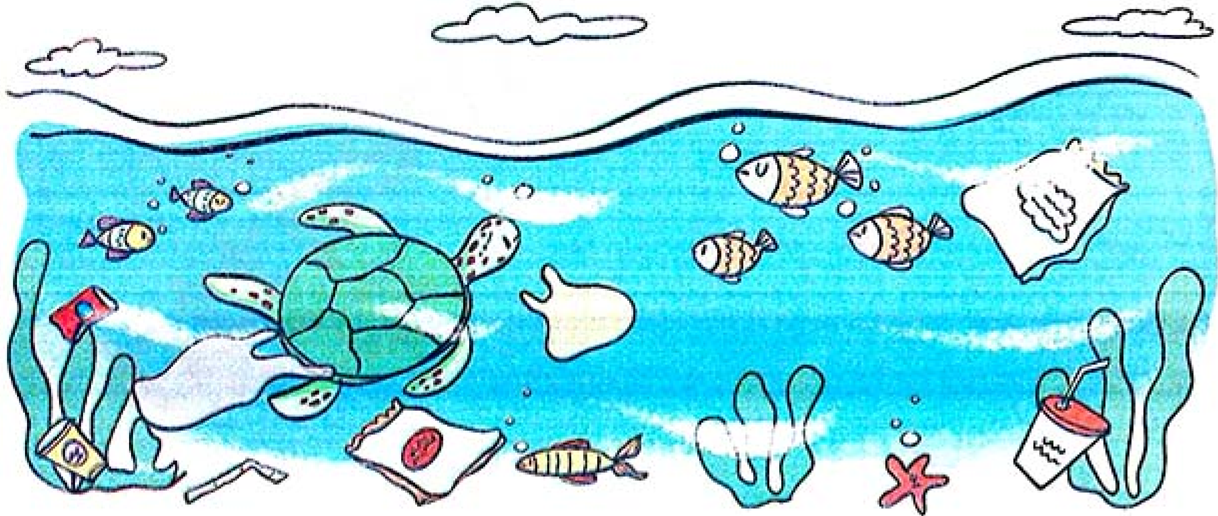
هَلْ شَاهَدْتَ مِنْ قَبْلُ فِيلْمًا عَنِ الْبِحَارِ وَالْمُحِيطَاتِ وَلَاحَظْتَ النُّفَايَاتِ الْمُلْقَاةَ عَلَى الشَّوَاطِئِ ؟ إِنَّ مَا تَرَاهُ فِي تِلْكَ الْمَشَاهِدِ لَيْسَ خَيَالًا ، بَلْ هُوَ وَاقِعٌ تُوَاجِهُهُ كَثِيرٌ مِنَ الْبِحَارِ وَالْمُحِيطَاتِ حَوْلَ الْعَالَمِ ، وَخَطَرٌ يُهَدِّدُ الْكَائِنَاتِ الْبَحْرِيَّةَ بِالِانْقِرَاضِ .

• خُطُورَةُ المَوَادِّ البِلَاسْتِيكِيَّةِ

تُؤَكِّدُ الْأَبْحَاثُ الْعِلْمِيَّةُ أَنَّ أَكْثَرَ مَا يُلْقَى فِي الْبَحْرِ هِيَ الْمَوَادُّ الْبِلَاسْتِيكِيَّةُ مِثْلَ الزُّجَاجَاتِ وَالْأَكْيَاسِ وَعُلَبِ الطَّعَامِ ، وَقَدْ بَيَّنَتِ الرُّسُومُ الْبَيَانِيَّةُ أَنَّ الْأَكْيَاسَ الْبِلَاسْتِيكِيَّةَ هِيَ الْأَكْثَرُ انْتِشَارًا بِنِسْبَةِ ١٤٪ تَقْرِيبًا . وَهَذِهِ الْمَوَادُّ تَبْقَى فِي الْمَاءِ فَتَرَاتٍ طَوِيلَةً ، وَلَا تَتَحَلَّلُ بِسُهُولَةٍ ، وَقَدْ تَبْتَلِعُهَا السَّلَاحِفُ وَالْأَسْمَاكُ ؛ مِمَّا قَدْ يُؤَدِّي إِلَى انْسِدَادِ أَجْهِزَتِهَا الْهَضْمِيَّةِ ، أَوِ اخْتِنَاقِهَا .

أكياس بلاستيكية	٪١٤,١
زجاجات بلاستيكية	٪١١,٩
حاويات الطعام/ أدوات مائدة مغلفة	٪٩,٤
أغلفة	٪٩,١
أحبال بلاستيكية	٪٧,٩
أدوات صيد	٪٧,٦
أغطية زجاجات بلاستيكية	٪٦,١
مواد التعبئة والتغليف	٪٣,٤
قوارير زجاجية	٪٣,٤

استنادًا إلى عناصر النفايات التي وجدت في سبعة أنظمة بيئية مائية حول العالم .
(المصدر : كارمن موراليس - كاسيليس وآخرون . ٢٠٢١)



الأهداف : في نهاية الدرس يستطيع التلميذ أن :

- يتعرف أهمية الحفاظ على البيئة وحماية المحيطات .
- يقرأ النص قراءة جهرية صحيحة .
- يحدد الفكر الفرعية للنص المقروء .
- يتحدث عن موضوع محدد مستخدمًا أدوات ربط مناسبة .
- يكتب وصفًا لمكان مراعيًا عناصره .
- يكتب جملة بخطي النسخ والرقعة محاكيًا نمطًا .
- يستنتج المغزى العام من النص المقروء .
- يستنتج الفكرة الرئيسة للنص المقروء .
- يتعرف الفاعل (المثنى - جمع المذكر السالم) .
- يستخدم تنغيمات الصوت وتعبيرات الوجه أثناء التحدث .
- يكتب الأفعال التي آخرها ألف لينة بشكل صحيح .

• خُطُوَاتٌ لِحِمَايَةِ البِيئَةِ

وَلِلتَّقْلِيلِ مِنْ خَطَرِ التَّلَوُّثِ ، بَدَأَتْ مُدُنٌ كَثِيرَةٌ فِي اتِّخَاذِ خُطُوَاتٍ لِحِمَايَةِ الْبِيئَةِ ؛ فَفِي مَدِينَةِ دَهَب الْمِصْرِيَّةِ تَوَقَّفَتِ الْمَحَلَّاتُ وَالْمَطَاعِمُ عَنِ اسْتِخْدَامِ الْأَكْيَاسِ وَالْأَدَوَاتِ الْبِلَاسْتِيكِيَّةِ ، وَرَفَعَتْ شِعَارًا جَمِيلًا : « دَهَب بِدُونِ بِلَاسْتِيك » . كَمَا قَرَّرَتْ مُحَافَظَةُ الْبَحْرِ الْأَحْمَرِ مَنْعَ الْأَكْيَاسِ الْبِلَاسْتِيكِيَّةِ فِي الْمَحَلَّاتِ وَالصَّيْدَلِيَّاتِ ، كَمَا حَظَرَتِ اسْتِخْدَامَهَا فِي الْمَطَاعِمِ وَالْمَرَاكِبِ السِّيَاحِيَّةِ أَيْضًا ؛ لِتَظَلَّ شَوَاطِئُهَا نَظِيفَةً وَآمِنَةً .

• حِمَايَةُ البِيئَةِ مَسْئُولِيَّتُنَا جَمِيعًا

إِنَّ حِمَايَةَ شَوَاطِئِنَا وَاجِبُنَا جَمِيعًا ، وَأَيُّ نُفَايَاتٍ نَرْمِيهَا تُعَرِّضُ الْكَائِنَاتِ الْبَحْرِيَّةَ لِلْخَطَرِ ، فَهَيَّا نُحَافِظْ عَلَى شَوَاطِئِنَا مِنَ التَّلَوُّثِ ، وَنَجْعَلْهَا دَائِمًا نَظِيفَةً وَجَمِيلَةً ، فَتِلْكَ مَسْئُولِيَّةُ الْجَمِيعِ . وَأَنْتَ ، مَاذَا تَفْعَلُ لِتُحَافِظَ عَلَى بِيئَتِكَ مِنَ التَّلَوُّثِ ؟





قَامُوسُ المُفْرَدَاتِ

الكَلِمَةُ وَمَعْنَاهَا

شَاهَدْتَ : رَأَيْتَ	الانْقِرَاضُ : الإخْتِفَاءُ / الفَنَاءُ	شِعَارٌ : عِبَارَةٌ قَصِيرَةٌ أَوْ عَلَامَةٌ مُمَيَّزَةٌ
النُّفَايَاتُ : القُمَامَةُ وَالمُخَلَّفَاتُ	بَيَّنَتْ : وَضَّحَتْ	حَظَرَتْ : مَنَعَتْ
المُلْقَاةُ : المَرْمِيَّةُ	التَّلَوُّثُ : اِخْتِلَاطُ الجَيِّدِ بِالرَّدِيءِ	تَظَلُّ : تَبْقَى
وَاقِعٌ : حَقِيقَةٌ		

الكَلِمَةُ وَمُضَادُّهَا

خَيَالًا : حَقِيقَةً / وَاقِعًا	بِسُهُولَةٍ : بِصُعُوبَةٍ	حَظَرَتْ : سَمَحَتْ / أَجَازَتْ
أَكْثَر : أَقَلّ	التَّلَوُّث : النَّقَاء / النَّظَافَة	تَظَلُّ : تَزُولُ
بَيَّنَتْ : أَخْفَتْ	كَثِيرَة : قَلِيلَة	نَظِيفَة : مُلَوَّثَة / قَذِرَة
طَوِيلَة : قَصِيرَة	تَوَقَّفَتْ : اسْتَمَرَّتْ	آمِنَة : خَطِرَة

المُفْرَدُ وَالجَمْعُ

البَحْر : البِحَار	البَحْث : الأَبْحَاث	خَطَر : أَخْطَار
المُحِيط : المُحِيطَات	المَادَّة : المَوَادّ	مَدِينَة : مُدُن
النُّفَايَة : النُّفَايَات	الكِيس : الأَكْيَاس	المَطْعَم : المَطَاعِم
الشَّاطِئ : الشَّوَاطِئ	عُلْبَة : عُلَب	الأَدَاة : الأَدَوَات
المَشْهَد : المَشَاهِد	الرَّسْم : الرُّسُوم	شِعَار : شِعَارَات
العَالَم : العَوَالِم	السُّلَحْفَاة : السَّلَاحِف	المَرْكَب : المَرَاكِب

• الكلمات المكتوبة باللون الأزرق هي الواردة بالكتاب المدرسي .

س و ج

١ - ما الخَطَرُ الَّذِي يُهَدِّدُ الكائِناتِ البَحْرِيَّةَ بِالانْقِراضِ ؟

النُّفاياتُ المُلْقاةُ عَلَى الشَّواطِئِ .

٢ - مَاذَا تُؤَكِّدُ الأَبْحاثُ العِلْمِيَّةُ ؟

تُؤَكِّدُ أَنَّ أَكْثَرَ ما يُلْقَى فِي البِحارِ هِيَ المَوادُّ البِلَاسْتِيكِيَّةُ، مِثْلَ الزُّجاجاتِ وَالأَكْياسِ وَعُلَبِ الطَّعامِ .

٣ - مَاذَا بَيَّنَتِ الرُّسُومُ البَيانِيَّةُ ؟

بَيَّنَتْ أَنَّ الأَكْياسَ البِلَاسْتِيكِيَّةَ هِيَ الأَكْثَرُ انْتِشارًا بِنِسْبَةِ ١٤٪ تَقْرِيبًا .

٤ - ما خُطُورَةُ المَوادِّ البِلَاسْتِيكِيَّةِ ؟

المَوادُّ البِلَاسْتِيكِيَّةُ تَبْقَى فِي الماءِ فَتَراتٍ طَوِيلَةً، وَلَا تَتَحَلَّلُ بِسُهُولَةٍ، وَقَدْ تَبْتَلِعُهَا السَّلاحِفُ وَالأَسْماكُ ؛ مِمَّا قَدْ يُؤَدِّي إِلَى انْسِدادِ أَجْهِزَتِها الهَضْمِيَّةِ أَوِ اخْتِناقِها .

٥ - ما الخُطُواتُ الَّتِي اتَّخَذَتْها مَدِينَةُ (دَهَب) المِصْرِيَّةُ لِحِمايَةِ البِيئَةِ ؟

- تَوَقَّفَتِ المَحَلَّاتُ وَالمَطاعِمُ عَنِ اسْتِخْدامِ الأَكْياسِ وَالأَدَواتِ البِلَاسْتِيكِيَّةِ .
- رَفَعَتْ شِعارًا جَمِيلًا : « دَهَب بِدُونِ بِلَاسْتِيك » .

٦ - مَاذَا فَعَلَتْ مُحافَظَةُ البَحْرِ الأَحْمَرِ لِحِمايَةِ البِيئَةِ ؟

قَرَّرَتْ مَنْعَ الأَكْياسِ البِلَاسْتِيكِيَّةِ فِي المَحَلَّاتِ وَالصَّيْدَلِيَّاتِ ، كَما حَظَرَتِ اسْتِخْدامَها فِي المَطاعِمِ وَالمَراكِبِ السِّياحِيَّةِ أَيْضًا ؛ لِتَظَلَّ شَواطِئُها نَظِيفَةً وَآمِنَةً .

٧ - عَلَى مَنْ تَقَعُ مَسْئُولِيَّةُ حِمايَةِ البِيئَةِ ؟

حِمايَةُ البِيئَةِ مَسْئُولِيَّتُنا جَمِيعًا .

٨ - مَاذَا نَتَعَلَّمُ مِنْ هَذَا النَّصِّ ؟

- التَّلَوُّثُ ظاهِرَةٌ خَطِيرَةٌ تُهَدِّدُ الكائِناتِ الحَيَّةَ .
- النُّفَايَاتُ المُلْقاةُ عَلَى الشَّواطِئِ تُهَدِّدُ بِانْقِراضِ الكائِناتِ البَحْرِيَّةِ .
- حِمايَةُ البِيئَةِ واجِبٌ عَلَى الجَمِيعِ .

مُناقشةُ وتدْريباتُ الشّاطِرِ علَى النّصِّ

(مُجاب عنها) 

١ ضَعْ علَامَةَ (✓) أَمَامَ العِبارَةِ الصَّحِيحَةِ ، وعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ العِبارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ :

(أ) النُّفاياتُ المُلقاةُ على الشَّواطِئِ تُهَدِّدُ الكائِناتِ البَحْرِيَّةَ بالانقِراضِ .

(ب) تُؤَكِّدُ الأبحاثُ العِلْمِيَّةُ أَنَّ أَكْثَرَ ما يُلْقَى في البَحْرِ هِيَ المَوادُّ الزُّجاجِيَّةُ .

(جـ) الأَكْياسُ البِلَاسْتِيكِيَّةُ هِيَ الأَكْثَرُ انْتِشارًا بِنِسْبَةِ ١٤٪ تَقريبًا .

(د) المَوادُّ البِلَاسْتِيكِيَّةُ تَتَحَلَّلُ بِسُهُولَةٍ .

(هـ) حِمايَةُ البِيئَةِ مَسْئُولِيَّتُنا جَميعًا .

---

٢ اخْتَرِ الصَّوابَ مِمَّا بَيْنَ القَوْسَيْنِ :

(أ) تَوَقَّفَتْ مَحَلَّاتُ وَمَطاعِمُ مَدِينَةِ (دَهَب) المِصْرِيَّةِ عَنِ اسْتِخْدامِ الأَكْياسِ وَالأَدَواتِ :

(البِلَاسْتِيكِيَّةِ - الوَرَقِيَّةِ - المُلَوَّنَةِ)

(ب) رَفَعَتْ مَدِينَةُ (دَهَب) شِعارَ « دَهَب بِدُونِ .... » . (تَلَوُّثٍ - نُفاياتٍ - بِلَاسْتِيك)

(جـ) قَرَّرَتْ مُحافَظَةُ البَحْرِ الأَحْمَرِ مَنْعَ اسْتِخْدامِ :

(الحَقائِبِ الجِلْدِيَّةِ - الأَكْياسِ الوَرَقِيَّةِ - الأَكْياسِ البِلَاسْتِيكِيَّةِ)

(د) النُّفاياتُ على الشَّواطِئِ تُعَرِّضُ الكائِناتِ البَحْرِيَّةَ : (لِلَّعِبِ - لِلْمَرَحِ - لِلْخَطَرِ)

(هـ) انقِراضُ نَوْعٍ مِنَ الكائِناتِ الحَيَّةِ يُسَبِّبُ .... في التَّوازُنِ البِيئِيِّ . (اعْتِدالًا - اسْتِقامَةً - خَلَلًا)

---

٣ اقْرَأْ، وَصِلْ بِالْمَعْنَى الْمُناسِبِ :

(أ) المُلْقاةُ .	(١) عِبارَةٌ قَصيرَةٌ أَوْ عَلَامَةٌ مُمَيِّزَةٌ .
(ب) شِعارٌ .	(٢) المَرْمِيَّةُ .
(جـ) حَظَرَتْ .	(٣) تَبْقَى .
(د) تَظَلُّ .	(٤) حَقيقَةٌ .
(هـ) واقِعٌ .	(٥) مَنَعَتْ .



٤ اِقْرَأ الفِقْرَة ، ثُمَّ أَجِبْ :

« تُؤَكِّدُ الْأَبْحَاثُ الْعِلْمِيَّةُ أَنَّ أَكْثَرَ مَا يُلْقَى فِي الْبَحْرِ هِيَ الْمَوَادُّ الْبِلَاسْتِيكِيَّةُ مِثْلَ الزُّجَاجَاتِ وَالْأَكْيَاسِ وَعُلَبِ الطَّعَامِ ، وَقَدْ بَيَّنَتِ الرُّسُومُ الْبَيَانِيَّةُ أَنَّ الْأَكْيَاسَ الْبِلَاسْتِيكِيَّةَ هِيَ الْأَكْثَرُ انْتِشَارًا بِنِسْبَةِ ١٤٪ تَقْرِيبًا . وَهَذِهِ الْمَوَادُّ تَبْقَى فِي الْمَاءِ فَتَرَاتٍ طَوِيلَةً ، وَلَا تَتَحَلَّلُ بِسُهُولَةٍ » .

(أ) اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ :

١ - مَعْنَى (وَضَّحَتْ) : ....

٢ - مُضَادَّ (صُعُوبَة) : ....

٣ - مُفْرَدَ (البِحَار) : ....

٤ - جَمْعَ (الرَّسْم) : ....

٥ - فِعْلًا مَاضِيًا : ....

٦ - فِعْلًا مُضَارِعًا : ....

٧ - فَاعِلًا : ....

٨ - حَرْفَ عَطْفٍ : ....

٩ - ضَمِيرًا : ....

١٠ - اسْمَ إِشَارَةٍ : ....

(ب) مَاذَا تُؤَكِّدُ الأَبْحَاثُ العِلْمِيَّةُ كَمَا فَهِمْتَ مِنَ الفِقْرَةِ ؟

....

(جـ) أَكْمِلْ شَبَكَةَ المُفْرَدَاتِ الآتِيَة :



---

٥ تَذَكَّرْ عَائِلَةَ الكَلِمَةِ ، ثُمَّ أَجِبْ :

- عَائِلَةُ الكَلِمَةِ : هِيَ الكَلِمَاتُ الَّتِي تَنْتَمِي لِنَفْسِ الجِذْرِ ، مِثْلَ: (كَاتِبٌ ، يَكْتُبُ ، كِتَابَةٌ ، مَكْتَبَةٌ) كُلُّهَا مِنَ الجِذْرِ (كَتَبَ) .

- أَكْمِلْ عَائِلَةَ الكَلِمَةِ لِكُلٍّ مِمَّا يَأْتِي، ثُمَّ اذْكُرِ الجِذْرَ :

(أ) الأَبْحَاثُ : ....، ....، ....، .... الجِذْرُ : ....

(ب) يُلْقَى : ....، ....، ....، .... الجِذْرُ : ....

(جـ) اِنْتِشَارٌ : ....، ....، ....، .... الجِذْرُ : ....

٦ اِقْرَأ الفِقْرَةَ ، ثُمَّ أَجِبْ :

« فَفِي مَدِينَةِ دَهَب الْمِصْرِيَّةِ تَوَقَّفَتِ الْمَحَلَّاتُ وَالْمَطَاعِمُ عَنِ اسْتِخْدَامِ الْأَكْيَاسِ وَالْأَدَوَاتِ الْبِلَاسْتِيكِيَّةِ ، وَرَفَعَتْ شِعَارًا جَمِيلًا : « دَهَب بِدُونِ بِلَاسْتِيك » . كَمَا قَرَّرَتْ مُحَافَظَةُ الْبَحْرِ الْأَحْمَرِ مَنْعَ الْأَكْيَاسِ الْبِلَاسْتِيكِيَّةِ فِي الْمَحَلَّاتِ وَالصَّيْدَلِيَّاتِ ، كَمَا حَظَرَتِ اسْتِخْدَامَهَا فِي الْمَطَاعِمِ وَالْمَرَاكِبِ السِّيَاحِيَّةِ أَيْضًا ؛ لِتَظَلَّ شَوَاطِئُهَا نَظِيفَةً وَآمِنَةً » .

(أ) اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ :

١ – مَعْنَى (مَنَعَتْ) : ....   ٢ – مُضَادَّ (خَطِرَة) : ....

٣ – مُفْرَدَ (شِعَارَات) : ....   ٤ – جَمْعَ (الأَدَاة) : ....

٥ – فِعْلًا مَاضِيًا : ....   ٦ – فِعْلًا مُضَارِعًا : ....

٧ – فَاعِلًا : ....   ٨ – حَرْفَ جَرٍّ : ....

(ب) أَجِبْ :

١ – ما الشِّعارُ الَّذِي رَفَعَتْهُ مَدِينَةُ (دَهَب) المِصْرِيَّةُ ؟ ....

٢ – ماذا قَرَّرَتْ مُحافَظَةُ البَحْرِ الأَحْمَرِ لِحِمايَةِ البِيئَةِ ؟ ....

(جـ) أَكْمِلْ خَرِيطَةَ الكَلِمَةِ الآتِيَةِ :



(د) أَكْمِلْ عائِلَةَ الكَلِمَةِ : قَرَّرَتْ : .... ، .... ، .... ، ....

---

٧ اخْتَرِ الفِكْرَةَ الَّتِي تَصْلُحُ أَنْ تَكُونَ فِكْرَةً رَئِيسَةً لِنَصِّ (المُحِيطاتُ تَتَحَدَّثُ إِلَيْنا) :

(أ) مَعًا لِحِمايَةِ الشَّواطِئِ وَإِنْقاذِ الكائِناتِ البَحْرِيَّةِ .

(ب) الأَهَمِّيَّةُ الاقْتِصادِيَّةُ لِصِناعَةِ المَوادِّ البِلاسْتِيكِيَّةِ .

(جـ) أَهَمِّيَّةُ الأَبْحاثِ العِلْمِيَّةِ وَالرُّسُومِ البَيانِيَّةِ .   (د) فَوائِدُ الأَسْماكِ كَغِذاءٍ صِحِّيٍّ وَمُفِيدٍ .

---

٨ اقْتَرِحْ عُنْوانًا آخَرَ لِنَصِّ (المُحِيطاتُ تَتَحَدَّثُ إِلَيْنا) . ...

٩ القراءة متحررة المحتوى – الفقرة الأولى – اقرأ الفقرة ، ثم أجب :

« آدم تلميذ نشيط يحب بيئته ، يهوى الجلوس أمام شبكة الإنترنت ؛ ليتابع أخبار عالم البحار ، ويشاهد عجائب وغرائب الكائنات البحرية ؛ ولكنه شاهد فيديو عن تلوث المحيطات والبحار بالمواد البلاستيكية التي تسببت في موت الكثير من الأسماك والسلاحف البحرية فحزن كثيرًا ، وتمنى أن ينقذها » .

(أ) استخرج من الفقرة :

١ – مفرد (عوالم) : .... ٢ – جمع (المحيط) : ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ – آدم تلميذ كسول لا يحافظ على بيئته .

٢ – المواد البلاستيكية تتسبب في موت الكثير من الكائنات البحرية .

(جـ) ماذا تمنى آدم كما فهمت من الفقرة ؟ ....

(د) أكمل عائلة الكلمة : ينقذ : .... ، .... ، .... ، ....

---

١٠ القراءة متحررة المحتوى – الفقرة الثانية – اقرأ الفقرة ، ثم أجب :

« سافر عامر إلى جده الذي يسكن في إحدى المدن الساحلية ؛ ليقضي معه الإجازة الصيفية ، فكان جده يصحبه كل صباح إلى البحر ، فرأى عامر الناس يلقون القمامة والأكياس البلاستيكية ، فانزعج وقال لجده : إنهم يؤذون الكائنات البحرية بهذه الملوثات ، فقال الجد : هذا تصرف خطأ ، فالحفاظ على البيئة مسئوليتنا جميعًا ، وعلى كل فرد منا أن يقوم بمسئوليته » .

(أ) استخرج من الفقرة :

١ – مرادف (يرمون) : .... ٢ – مفرد (تصرفات) : ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ – الملوثات تضر الكائنات الحية .

٢ – الحفاظ على البيئة مسئولية الجميع .

(جـ) أين كان يسكن الجد ؟ ....

(د) أكمل عائلة الكلمة : يسكن : .... ، .... ، .... ، ....

١١ القراءة متحررة المحتوى -الفقرة الثالثة - اقرأ الفقرة ، ثم أجب :

« اشترك خالد في جماعة الصحافة المدرسية ، وطلبت منهم المعلمة جمع معلومات عن أضرار البلاستيك على الكائنات البحرية ، فجلس خالد أمام الإنترنت ؛ ليجمع معلومات ، فعرف أن المحيطات تمتلئ بأنواع مختلفة من البلاستيك الذي يسبب مشكلات للحياة البحرية ، وقد عُثِر على أغطية زجاجات في معدة كل من السلاحف والطيور البحرية التي ماتت بسبب هذه الأغطية» .

(أ) استخرج من الفقرة :

١ - مضاد (فوائد) : .... ٢ - مفرد (الحيوات) : ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ - البلاستيك يسبب مشكلات للحياة البحرية .

٢ - اشترك خالد في جماعة الإذاعة المدرسية .

(جـ) ماذا طلبت المعلمة من خالد وزملائه ؟ ....

(د) أكمل عائلة الكلمة : اشترك : .... ، .... ، .... ، ....

---

١٢ القراءة متحررة المحتوى -الفقرة الرابعة - اقرأ الفقرة ، ثم أجب :

« تعد النفايات البلاستيكية من أكثر المشاكل البيئية التي تؤثر سلبًا على الكائنات البحرية كالدلافين والحيتان والسلاحف ، وهي سبب رئيسي في وفاة الملايين منها . فالكائنات البحرية تبتلع البلاستيك ؛ ظنًّا منها أنه طعام فتموت . فيجب علينا تقليل استخدام البلاستيك الذي يستخدم مرة واحدة ، ونعمل على إعادة تدويره بشكل صحيح ، ونجعل شعارنا الحفاظ على البيئة » .

(أ) استخرج من الفقرة :

١ - مضاد (الإهمال) : .... ٢ - مفرد (شعارات) : ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ - النفايات البلاستيكية من أقل المشاكل البيئية .

٢ - تظن الكائنات البحرية البلاستيك طعامًا .

(جـ) ماذا يجب علينا تجاه الكائنات البحرية ، كما فهمت من الفقرة ؟

....

(د) أكمل عائلة الكلمة : الحفاظ : .... ، .... ، .... ، ....

القَوَاعِدُ النَّحْوِيَّةُ : الفَاعِلُ (المُثَنَّى - جَمْعُ المُذَكَّرِ السَّالِمُ)

- اقْرَأْ وَلَاحِظْ ، ثُمَّ اسْتَنْتِجْ :

(أ)

- رَبِحَ الصَّدِيقَانِ .
- أَثْمَرَتِ الشَّجَرَتَانِ .
- نَامَ الطِّفْلَانِ .

(ب)

- أَفْلَحَ العَالِمُونَ .
- نَجَحَ المُجْتَهِدُونَ .
- عَادَ المُسَافِرُونَ .

لَاحِظْ أَنَّ :

- الْفَاعِلَ فِي أَمْثِلَةِ الْمَجْمُوعَةِ (أ) جَاءَ مُثَنًّى (الصَّدِيقَانِ - الشَّجَرَتَانِ - الطِّفْلَانِ) وَعَلَامَةُ رَفْعِهِ هِيَ الأَلِفُ .
- الْفَاعِلَ فِي أَمْثِلَةِ الْمَجْمُوعَةِ (ب) جَاءَ جَمْعَ مُذَكَّرٍ سَالِمًا (الْعَالِمُونَ - الْمُجْتَهِدُونَ - الْمُسَافِرُونَ) وَعَلَامَةُ رَفْعِهِ هِيَ الْوَاوُ .

الاسْتِنْتَاجُ :

- عَلَامَةُ رَفْعِ الْفَاعِلِ الْمُثَنَّى هِيَ الأَلِفُ .
- عَلَامَةُ رَفْعِ الفَاعِلِ جَمْعِ الْمُذَكَّرِ السَّالِمِ هِيَ الْوَاوُ .

تَدْرِيبَاتُ الشَّاطِرِ عَلَى الفَاعِلِ (المُثَنَّى - جَمْعِ المُذَكَّرِ السَّالِمِ)

(مُجاب عنها)

1 ضَعْ خَطًّا تَحْتَ الفَاعِلِ فِي كُلِّ جُمْلَةٍ ، ثُمَّ بَيِّنْ نَوْعَهُ وَعَلَامَةَ رَفْعِهِ :

(أ) اسْتَعَدَّ اللَّاعِبَانِ لِلْمُبَارَاةِ . • نَوْعُ الفَاعِلِ : .... • عَلَامَةُ رَفْعِهِ : ....

(ب) وَصَلَ القِطَارَانِ فِي مَوْعِدِهِمَا . • نَوْعُ الفَاعِلِ : .... • عَلَامَةُ رَفْعِهِ : ....

(جـ) عَادَ المُسَافِرَانِ إِلَى وَطَنِهِمَا . • نَوْعُ الفَاعِلِ : .... • عَلَامَةُ رَفْعِهِ : ....

(د) قَرَأَتِ الطَّالِبَتَانِ الإِعْلَانَ . • نَوْعُ الفَاعِلِ : .... • عَلَامَةُ رَفْعِهِ : ....

(هـ) يُحِبُّ المُعَلِّمُونَ تَلَامِيذَهُم . • نَوْعُ الفَاعِلِ : .... • عَلَامَةُ رَفْعِهِ : ....

(و) نَفَّذَ المُهَنْدِسُونَ المَشْرُوعَ . • نَوْعُ الفَاعِلِ : .... • عَلَامَةُ رَفْعِهِ : ....

(ز) أَتْقَنَ العَامِلُونَ عَمَلَهُم . • نَوْعُ الفَاعِلِ : .... • عَلَامَةُ رَفْعِهِ : ....

(ح) أَعْلَنَ البَائِعُونَ عَنْ بِضَاعَتِهِم . • نَوْعُ الفَاعِلِ : .... • عَلَامَةُ رَفْعِهِ : ....

٢ أَكْمِلْ بِفَاعِلٍ مُثَنَّى مُنَاسِبٍ مَعَ مُرَاعَاةِ عَلَامَةِ رَفْعِهِ :

(أ) نَجَحَ .... فِي الاخْتِبَارِ .
(ب) تَفَوَّقَت .... فِي الدِّرَاسَةِ .

(جـ) وَصَلَ .... لِلْمُبَارَاةِ النِّهَائِيَّةِ .
(د) هَتَفَ .... لِفَرِيقِهِمَا .

(هـ) نَامَ .... فِي العُشِّ .
(و) تَرْقُدُ .... عَلَى البَيْضِ .

٣ أَكْمِلْ بِفَاعِلٍ جَمْعِ مُذَكَّرٍ سَالِمٍ مُنَاسِبٍ مَعَ مُرَاعَاةِ عَلَامَةِ رَفْعِهِ :

(أ) تَنَقَّلَ .... بَيْنَ المَعَالِمِ السِّيَاحِيَّةِ .
(ب) يَلْتَزِمُ .... بِقَوَانِينِ المُرُورِ .

(جـ) يُؤَدِّي .... التَّدْرِيبَاتِ بِنَشَاطٍ .
(د) اسْتَمْتَعَ .... بِالبَرْنَامَجِ .

(هـ) يُحِبُّ .... بَلَدَهُم .
(و) زَرَعَ .... حُقُولَهُم .

٤ اخْتَرِ الفَاعِلَ المُنَاسِبَ مِمَّا بَيْنَ القَوْسَيْنِ :

(أ) حَضَرَ .... الحَفْلَ . (الصَّدِيقَةُ – الصَّدِيقَانِ – الصَّدِيقَيْنِ)

(ب) تَعَاوَنَ .... فِي إِحْرَازِ الهَدَفِ . (اللَّاعِبِينَ – اللَّاعِبُونَ – اللَّاعِبَتَيْنِ)

(جـ) انْطَلَقَتِ .... بِسُرْعَةٍ . (السَّيَّارَةِ – السَّيَّارَتَيْنِ – السَّيَّارَةُ)

(د) نَامَ .... مُبَكِّرًا . (الطِّفْلُ – الطِّفْلَ – الطِّفْلِ)

٥ أَكْمِلْ بِالمَطْلُوبِ بَيْنَ القَوْسَيْنِ :

(أ) رَافَقَ .... السِّيَاحِيُّونَ الزَّائِرِينَ . (جَمْعُ مُذَكَّرٍ سَالِمٌ)

(ب) وَقَفَ .... فَوْقَ الشَّجَرَةِ . (مُثَنَّى مُذَكَّرٌ)

(جـ) اشْتَرَكَت .... فِي المُسَابَقَةِ . (مُثَنَّى مُؤَنَّثٌ)

(د) تَسَلَّمَ .... الجَائِزَةَ . (مُفْرَدٌ مُذَكَّرٌ)

٦ حَوِّلِ الفَاعِلَ مِنَ المُفْرَدِ إِلَى المُثَنَّى مَعَ مُرَاعَاةِ عَلَامَةِ رَفْعِهِ كَالمِثَالِ :

اسْتَقَامَ الصَّفُّ . اسْتَقَامَ الصَّفَّانِ .

(أ) طَارَ العُصْفُورُ . ...
(ب) لَمَعَ النَّجْمُ . ...

(جـ) انْتَشَرَ الخَبَرُ . ...
(د) أَثْمَرَتِ الشَّجَرَةُ . ...

(هـ) فَرِحَ النَّاجِحُ . ...
(و) تَعَافَى المَرِيضُ . ...

(ز) تَطَوَّرَتِ الآلَةُ . ...
(ح) صَامَ الرَّجُلُ . ...

٧ حَوِّلِ الفَاعِلَ مِنَ المُفْرَدِ إِلَى جَمْعِ المُذَكَّرِ السَّالِمِ مَعَ مُرَاعَاةِ عَلَامَةِ رَفْعِهِ كَالمِثَالِ :

- حَضَرَ المُعَلِّمُ النَّدْوَةَ .
- حَضَرَ المُعَلِّمُونَ النَّدْوَةَ .

(أ) نَصَحَ المُدَرِّبُ اللَّاعِبِينَ . • ....

(ب) أَنْهَى المُخْتَرِعُ التَّجَارِبَ . • ....

(جـ) أَجْرَى المُذِيعُ الحِوَارَ . • ....

(د) نَصَرَ الصَّادِقُ الحَقَّ . • ....

(هـ) أَعَدَّ البَاحِثُ المَشْرُوعَ . • ....

(و) بَرَعَ الفَنَّانُ فِي الأَدَاءِ . • ....

(ز) الْتَقَطَ المُصَوِّرُ صُوَرًا رَائِعَةً . • ....

---

٨ اقْرَأِ الفِقْرَةَ ، ثُمَّ اسْتَخْرِجْ :

« قَالَ القَائِدُ لِلفَرِيقِ : الجَوُّ مُعْتَدِلٌ ، وهَذِهِ فُرْصَةٌ جَيِّدَةٌ لِعَمَلِ جَوْلَةٍ اسْتِكْشَافِيَّةٍ لِلمَكَانِ ، وعَلَيْكُمْ الِالْتِزَامُ بِقَوَاعِدِ السَّلَامَةِ والأَمَانِ » .

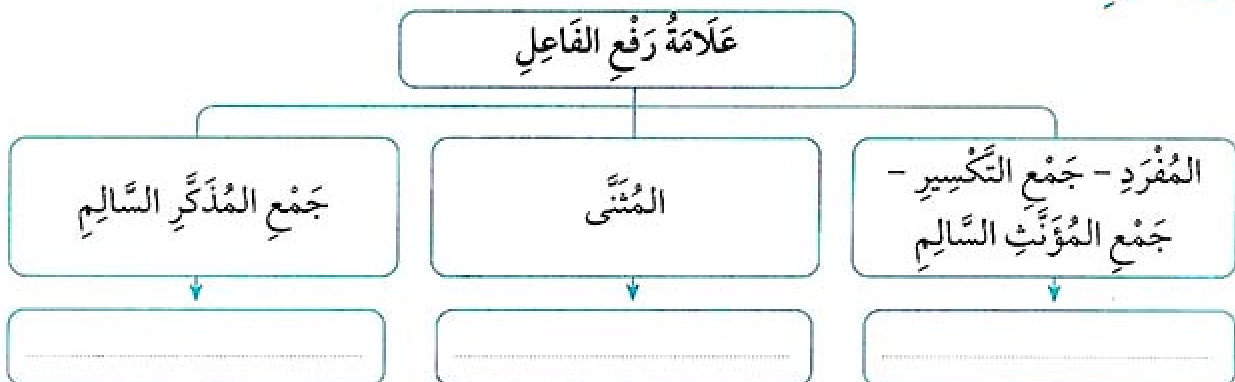
(أ) فَاعِلًا : .... • نَوْعُهُ : .... • عَلَامَةُ رَفْعِهِ : ....

(ب) مُبْتَدَأً : .... • نَوْعُهُ : .... • عَلَامَةُ رَفْعِهِ : ....

(جـ) خَبَرًا : .... • نَوْعُهُ : .... • عَلَامَةُ رَفْعِهِ : ....

---

٩ أَكْمِلِ المُخَطَّطَ :



القَوَاعِدُ الإِمْلَائِيَّةُ : تَطْبِيقَاتٌ عَلَى الأَلِفِ اللَّيِّنَةِ فِي الأَسْمَاءِ

تَذَكَّرْ أَنَّ :

الأَلِفَ اللَّيِّنَةَ تَأْتِي فِي نِهَايَةِ بَعْضِ الحُرُوفِ ، مِثْلَ : (إِلَى - عَلَى - حَتَّى) .

تَأْتِي الأَلِفُ اللَّيِّنَةُ أَيْضًا فِي نِهَايَةِ بَعْضِ الأَسْمَاءِ ، وَتُرْسَمُ (ا) فِي كَلِمَاتٍ ، مِثْلَ :

(عَصًا - مَهَا - سُهَا - عُلَا - طَنْطَا - شُبْرَا - أَمْرِيكَا - هُولَنْدَا - فَرَنْسَا ...) .

وَتُرْسَمُ (ى) فِي كَلِمَاتٍ ، مِثْلَ :

(سَلْمَى - هُدًى - قُرًى - نَدًى - مُسْتَشْفًى - مُصْطَفَى - فَتًى - مُوسَى - عِيسَى ...) .

تَدْرِيبَاتُ الشَّاطِرِ عَلَى القَوَاعِدِ الإِمْلَائِيَّةِ (مُجاب عنها)

١ أَكْمِلْ مَكَانَ النُّقَطِ بِاسْمٍ يَنْتَهِي بِأَلِفٍ لَيِّنَةٍ :

(أ) سافَرَ أَبِي إِلَى ....
(ب) مَرِضَ جَدِّي فَذَهَبْنَا بِهِ إِلَى ....
(جـ) أَلْعَبُ مَعَ أُخْتِي ....
(د) يُمْسِكُ رَاعِي الغَنَمِ فِي يَدِهِ ....

---

٢ صَوِّبِ الخَطَأَ فِي الكَلِمَةِ المُلَوَّنَةِ فِي كُلِّ جُمْلَةٍ مِمَّا يَأْتِي :

(أ) سَلْمَا صَدِيقَتِي المُفَضَّلَةُ . التَّصْوِيبُ : ....
(ب) مُعَلِّمَتِي اسْمُهَا مُنَا . التَّصْوِيبُ : ....
(جـ) أَلْعَبُ مَعَ جَارَتِي عُلَى فِي الحَدِيقَةِ . التَّصْوِيبُ : ....
(د) خَالِدٌ فَتَا مُهَذَّبٌ . التَّصْوِيبُ : ....
(هـ) قَرَأْتُ مَقَالًا عَنْ أَهَمِّ مَعَالِمِ فَرَنْسَى . التَّصْوِيبُ : ....
(و) يَعِيشُ عَمِّي فِي مَدِينَةِ بِنْهَى . التَّصْوِيبُ : ....
(ز) أَسْتَمْتِعُ بِالهُدُوءِ فِي القُرَا المِصْرِيَّةِ . التَّصْوِيبُ : ....
(ح) خَرَجْتُ مِنَ المَنْزِلِ فِي وَقْتِ الضُّحَا . التَّصْوِيبُ : ....
(ط) اِشْتَرَكْتُ فِي المُسَابَقَةِ مَعَ صَدِيقِي مُصْطَفَا . التَّصْوِيبُ : ....
(ي) كَرَّمَتِ المُعَلِّمَةُ الطَّالِبَةَ نُهَا لِتَفَوُّقِهَا . التَّصْوِيبُ : ....



التَّحَدُّثُ

١ - تَحَدِّي الدَّقِيقَةِ الوَاحِدَةِ : نَهْرُ النِّيلِ

« نَهْرُ النِّيلِ هُوَ شِرْيَانُ الحَيَاةِ لِمِصْرَ وَلِلْمِصْرِيِّينَ » .

- قِفْ أَمَامَ زُمَلَائِكَ ، وَتَحَدَّثْ لِمُدَّةِ دَقِيقَةٍ عَنْ أَهَمِّيَّةِ نَهْرِ النِّيلِ ، وَعَنْ أَسْبَابِ تَلَوُّثِ مِيَاهِهِ ، وَقَدِّمِ اقْتِرَاحًا لِلْمُحَافَظَةِ عَلَيْهِ . تَحَدَّثْ مُرَاعِيًا الإِرْشَادَاتِ التَّالِيَةَ :

(أ) ابْدَأْ بِمُقَدِّمَةٍ مُنَاسِبَةٍ ، مِثْلَ : (هَلْ تَعْلَمُ أَنَّ نَهْرَ النِّيلِ هُوَ .... ؟) .

(ب) قَسِّمْ حَدِيثَكَ إِلَى فِكَرٍ مُرَتَّبَةٍ ، وَارْبِطْ بَيْنَهَا بِكَلِمَاتٍ مُنَاسِبَةٍ ، مِثْلَ : (لِأَنَّ - لَكِنَّ - وَلِهَذَا السَّبَبِ فَإِنَّنَا).

(جـ) اسْتَخْدِمْ كَلِمَاتٍ تُؤَثِّرُ فِي الْمُسْتَمِعِينَ وَتَجْعَلُهُمْ يَهْتَمُّونَ بِكَلِمَاتِكَ ، مِثْلَ : (خَطَر - يُؤْذِي - هَلَاك) .

(د) اسْتَخْدِمْ تَنْغِيمَاتِ الصَّوْتِ وَتَعْبِيرَاتِ الوَجْهِ المُنَاسِبَةَ مَعَ كُلِّ عِبَارَةٍ تَقُولُهَا .

(هـ) اخْتِمْ حَدِيثَكَ بِجُمْلَةٍ تُلَخِّصُ فِكْرَتَكَ .

٢ - « يَجِبُ أَنْ نَشْكُرَ اللَّهَ عَلَى نِعَمِهِ الَّتِي أَنْعَمَ بِهَا عَلَيْنَا، وَشُكْرُ النِّعْمَةِ بِالْحِفَاظِ عَلَيْهَا وَحُسْنِ اسْتِخْدَامِهَا وَعَدَمِ الْإِسْرَافِ فِيهَا » . تَحَدَّثْ مَعَ زُمَلَائِكَ حَوْلَ مَا فَهِمْتَهُ مِنْ هَذِهِ الْعِبَارَةِ .

الخَطُّ العَرَبِيُّ



- مِنَ الحُرُوفِ الكَأْسِيَّةِ فِي خَطِّ النَّسْخِ : (ن) .
- مِنَ الحُرُوفِ الكَأْسِيَّةِ فِي خَطِّ الرُّقْعَةِ : (ں) .

١ - اكْتُبْ مَا يَلِي بِخَطِّ النَّسْخِ مَرَّةً ، وَبِخَطِّ الرُّقْعَةِ مَرَّةً أُخْرَى :

الحفاظ على سلامة البيئة يحفظ صحة الإنسان .　الحفاظ على سلامة البيئة يحفظ صحة الإنسان .

....　...

٢ - اكْتُبْ مَا يَلِي بِخَطِّ النَّسْخِ مَرَّةً ، وَبِخَطِّ الرُّقْعَةِ مَرَّةً أُخْرَى :

كان الله في عون المؤمن .　كان الله في عون المؤمن .

....　...

التَّعْبِيرُ الكِتَابِيُّ : تَطْبِيقاتٌ عَلَى كِتَابَةِ وَصْفِ مَكَانٍ



تَذَكَّرْ عِنْدَ كِتَابَةِ وَصْفِ مَكَانٍ يَجِبُ أَنْ نُرَاعِيَ العَنَاصِرَ الآتِيَةَ :

- اسْمُ المَكَانِ : مِنْ خِلَالِ عُنْوَانٍ وَاضِحٍ يُوَضِّحُ اسْمَ المَكَانِ .
- المُقَدِّمَةُ : وَفِيهَا يَتِمُّ تَحْدِيدُ المَكَانِ الَّذِي سَيُوصَفُ .
- تَفَاصِيلُ المَكَانِ : وَصْفُ تَفَاصِيلِ المَكَانِ وَصْفًا دَقِيقًا مِنْ حَيْثُ : شَكْلُهُ ، نِظَامُهُ ، مُحْتَوَيَاتُهُ .
- الخاتِمَةُ : ذِكْرُ الانْطِبَاعِ أَوِ الشُّعُورِ تِجَاهَ المَكَانِ ، وَيُمْكِنُ أَنْ يَتَضَمَّنَ أُمْنِيَةً أَوْ فَائِدَةً اسْتَفَدْنَاهَا .

اقْرَأْ الفِقْرَةَ الآتِيَةَ لِوَصْفِ مَكَانٍ ، ثُمَّ أَكْمِلِ التَّحْلِيلَ :

« حَدِيقَةُ الأَزْهَرِ »

« ذَهَبْتُ مَعَ أُسْرَتِي لِلنُّزْهَةِ فِي حَدِيقَةِ الأَزْهَرِ الَّتِي تَقَعُ فِي قَلْبِ الْقَاهِرَةِ قُرْبَ قَلْعَةِ صَلَاحِ الدِّينِ. الحَدِيقَةُ وَاسِعَةٌ وَتَجْمَعُ بَيْنَ الْجَمَالِ الطَّبِيعِيِّ وَالتَّصْمِيمِ الْعَصْرِيِّ ، كَمَا تَمْتَدُّ بِهَا الْمِسَاحَاتُ الْخَضْرَاءُ وَالأَشْجَارُ ، وَإِضَافَةً إِلَى ذَلِكَ تَجِدُ بِهَا النَّوَافِيرَ الَّتِي تُضْفِي عَلَيْهَا رَوْعَةً وَجَمَالًا ، وَلِلْحَدِيقَةِ إِطْلَالَةٌ رَائِعَةٌ عَلَى الْمَدِينَةِ ، مِمَّا يَجْعَلُهَا مُتَنَفَّسًا رَائِعًا لِأَهْلِ الْمَدِينَةِ وَزُوَّارِهَا ؛ لِذَلِكَ رَأَيْتُ هُنَاكَ الْكَثِيرَ مِنَ الأُسَرِ وَالأَفْرَادِ ، وَكُلُّهُمْ مُسْتَمْتِعُونَ بِالْهَوَاءِ النَّقِيِّ وَالْمِسَاحَاتِ الْخَضْرَاءِ . فِي نِهَايَةِ الْيَوْمِ عُدْتُ مَعَ أُسْرَتِي وَأَنَا أَشْعُرُ بِالرَّاحَةِ وَالسَّعَادَةِ وَأَتَمَنَّى زِيَارَةَ الْحَدِيقَةِ مَرَّةً أُخْرَى » .

التَّحْلِيلُ :

(١) اسْمُ المَكَانِ : ....

(٢) المُقَدِّمَةُ : ....

(٣) تَفَاصِيلُ المَكَانِ : ....

....

....

(٤) الخاتِمَـــةُ : ....

....



تَقْيِيمُ الشَّاطِرِ الأُسْبُوعِيُّ (٥) (مُجاب عنه)



١ اقْرَأ الْفِقْرَةَ الآتِيَةَ مِنْ دَرْسِ (الْمُحِيطَاتُ تَتَحَدَّثُ إِلَيْنَا) ، ثُمَّ أَجِبْ :

« إِنَّ حِمَايَةَ شَوَاطِئِنَا وَاجِبُنَا جَمِيعًا ، وَأَيُّ نُفَايَاتٍ نَرْمِيهَا تُعَرِّضُ الْكَائِنَاتِ الْبَحْرِيَّةَ لِلْخَطَرِ ، فَهَيَّا نُحَافِظْ عَلَى شَوَاطِئِنَا مِنَ التَّلَوُّثِ ، وَنَجْعَلْهَا دَائِمًا نَظِيفَةً وَجَمِيلَةً ، فَتِلْكَ مَسْئُولِيَّةُ الْجَمِيعِ . وَأَنْتَ ، مَاذَا تَفْعَلُ لِتُحَافِظَ عَلَى بِيئَتِكَ مِنَ التَّلَوُّثِ ؟ » .

(أ) اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ :

١ - مَعْنَى (نُلْقِيهَا) : .... ٢ - مُضَادَّ (النَّقَاء) : ....

(ب) ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ عَلَامَةَ (✗) :

١ - النُّفَايَاتُ الَّتِي نَرْمِيهَا عَلَى الشَّوَاطِئِ لا تُؤَثِّرُ عَلَى الْكائناتِ الْبَحْرِيَّةِ .

٢ - يَجِبُ أَنْ نَتَعَاوَنَ لِنَجْعَلَ شَوَاطِئَنَا نَظِيفَةً وَجَمِيلَةً .

(جـ) عَلَى مَنْ تَقَعُ مَسْئُولِيَّةُ حِمَايَةِ الْبِيئَةِ مِنَ التَّلَوُّثِ ؟ ....

(د) أَكْمِلْ عَائِلَةَ الْكَلِمَةِ : نُحَافِظُ : .... ، .... ، .... ، ....

---

٢ اقْرَأ الْفِقْرَةَ مُتَحَرِّرَةَ الْمُحْتَوَى الآتِيَةَ ، ثُمَّ أَجِبْ :

« يَحْكِي أَحَدُ الْغَوَّاصِينَ أَنَّهُ فِي أَثْنَاءِ الْغَوْصِ فِي مِيَاهِ الْبَحْرِ الأَحْمَرِ بِالْقُرْبِ مِنْ أَحَدِ الشَّوَاطِئِ بِالْغَرْدَقَةِ، شَاهَدَ سُلَحْفَاةً بَحْرِيَّةً نَادِرَةً يَبْدُو أَنَّهَا فِي خَطَرٍ أَوْ تُعَانِي مِنْ مُشْكِلَةٍ مَا، وَعِنْدَمَا اقْتَرَبَ مِنْهَا، وَجَدَ فِي فَمِهَا كِيسًا بِلَاسْتِيكِيًّا كَبِيرًا جَعَلَهَا تَتَنَفَّسُ بِصُعُوبَةٍ، فَسَاعَدَهَا وَأَخْرَجَ الْكِيسَ مِنْ فَمِهَا، وَبَعْدَ قَلِيلٍ شَعَرَتِ السُّلَحْفَاةُ بِالرَّاحَةِ وَالنَّشَاطِ وَأَخَذَتْ تَسْبَحُ بِحُرِّيَّةٍ وَسَعَادَةٍ ؛ لِذَلِكَ يَجِبُ أَنْ نَحْمِيَ شَوَاطِئَنَا مِنَ التَّلَوُّثِ » .

(أ) اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ :

١ - مَعْنَى (اخْتِلَاطِ الْجَيِّدِ بِالرَّدِيءِ) : .... ٢ - مُفْرَدَ (أَخْطَار) : ....

(ب) ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ عَلَامَةَ (✗) :

١ - شَاهَدَ الغَوَّاصُ سُلَحْفَاةً بَحْرِيَّةً نَادِرَةً يَبْدُو عَلَيْهَا النَّشَاطُ وَالسَّعَادَةُ .

٢ - الأَكْيَاسُ الْبِلَاسْتِيكِيَّةُ تُمَثِّلُ خَطَرًا عَلَى الْكَائِنَاتِ الْبَحْرِيَّةِ .

(جـ) كَيْفَ أَنْقَذَ الغَوَّاصُ السُّلَحْفَاةَ ؟

....

(د) أَكْمِلْ عَائِلَةَ الكَلِمَةِ : شَاهَدَ : .... ، .... ، ....

٣ القَوَاعِدُ النَّحْوِيَّةُ - أَعْرِبْ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ فِي كُلِّ جُمْلَةٍ مِمَّا يَأْتِي :

(أ) اِنْبَهَرَ الزَّائِرُونَ بِالْحَدِيقَةِ .

....

(ب) تَعَاوَنَ التِّلْمِيذَانِ فِي حِصَّةِ النَّشَاطِ .

....

(جـ) العُلَمَاءُ مُتَوَاضِعُونَ .

....

(د) الغَوَّاصُ شُجَاعٌ .

....

٤ الإِمْلَاءُ :

(أ) أَكْمِلْ مَكَانَ النُّقَطِ بِكَلِمَةٍ تَنْتَهِي بِأَلِفٍ لَيِّنَةٍ :

١ - وَصَلَتِ الطَّائِرَةُ القَادِمَةُ مِنْ .... ٢ - يَعْمَلُ أَبِي طَبِيبًا فِي ....

٣ - هَذَا صَدِيقِي ....

(ب) اكْتُبْ مَا يُمْلَى عَلَيْكَ : (يمكنك الاستعانة بقطع الإملاء في ملحق الكتاب)

....

٥ الخَطُّ العَرَبِيُّ - اكْتُبْ مَا يَلِي بِخَطِّ النَّسْخِ مَرَّةً ، وَبِخَطِّ الرُّقْعَةِ مَرَّةً أُخْرَى :

معًا نحو بيئة أفضل . معًا نحو بيئة أفضل .

....



اختبار الشاطر التراكمي على القواعد النحوية

(مُجاب عنه)

١ - اقرأ الفقرة ، ثم أجب :

« مزرعة رياح جبل الزيت محطة لتوليد الكهرباء بواسطة طاقة الرياح ، وتم إنشاء هذه المزرعة بهدف التوسع في الاعتماد على الطاقة المتجددة ، وتخفيض الوقود التقليدي الذي يلوث البيئة من حولنا » .

(أ) أعرب ما تحته خط :

١ - مزرعة : ....

٢ - محطة : ....

٣ - إنشاء : ....

(ب) استخرج من الفقرة :

١ - حرف جر : .... ٢ - حرف عطف : ....

٣ - فعلًا ماضيًا : .... ٤ - فعلًا مضارعًا : ....

٥ - اسمًا موصولًا : .... ٦ - اسم إشارة : ....

٢ - أكمل بالمطلوب بين القوسين :

(أ) طار .... (فاعل مثنى)

(ب) .... متعاونون . (مبتدأ جمع تكسير ، واضبط آخره)

(جـ) طالبات المدرسة .... (خبر جمع مؤنث سالم ، واضبط آخره)

(د) .... التلميذان بنجاحهما . (فعل ماضٍ مناسب)

(هـ) .... فريدة حجرتها . (فعل مضارع مناسب)

(و) صعد .... سلم الطائرة . (فاعل جمع مذكر سالم)

(ز) .... فتيات مهذبات . (ضمير للغائب)

الدَّرْسُ الرَّابِعُ : نَصٌّ شِعْرِيٌّ « العِلْمُ طَرِيقُ النَّجَاحِ »

إِنْ كُنْتَ تَبْغِي المَعَالِي   فَالْعِلْمُ أَهْدَى سَبِيلَا
وَاظِبْ عَلَيْـهِ مُجِـدًّا   وَاطْلُبْهُ دَهْرًا طَوِيـلَا
كُـنْ بِـالعُلُـومِ وَلُوعًـا   تَرْقَ المَقَامَ الجَلِيلَا
وَأَتْعِـبِ النَّفْـسَ فِيهَـا   تَلْقَ الجَزَاءَ الجَمِيلَا
لَوْلَا العُـلَا مَـا سَهِرْنَـا   بِالجِدِّ لَيْـلًا طَوِيـلَا



الشَّاعِرُ مُحَمَّد عَبْدُ المُطَّلِبِ :



شَاعِرٌ مِصْرِيٌّ وُلِدَ فِي سُوهَاجَ عَامَ ١٨٧١م ، وَتَلَقَّى تَعْلِيمَهُ فِي الأَزْهَرِ ، وَتَخَرَّجَ فِي مَدْرَسَةِ دَارِ العُلُومِ ، وَعَمِلَ مُدَرِّسًا ، وَشَارَكَ فِي الحَرَكَةِ الوَطَنِيَّةِ ، وَلَهُ دِيوَانُ شِعْرٍ وَرِوَايَتَانِ ، وَتُوُفِّيَ فِي القَاهِرَةِ عَامَ ١٩٣١م .

الأهداف : في نهاية الدرس يستطيع التلميذ أن :

- يتعرف أهمية طلب العلم ودوره في الوصول إلى النجاح والمجد .
- يفسر معاني المفردات الجديدة الواردة في النص .
- يميز بين التعبير الحقيقي والتعبير المجازي في الأبيات .
- يستخرج النهايات المتماثلة في القصيدة ، ويدرك أثرها في جرس النص .
- يظهر تذوقًا لجماليات الشعر العربي في الحديث عن العلم والاجتهاد والطموح .
- يلقي الأبيات إلقاءً واضحًا ، مع مراعاة نبرات الصوت ومعاني الكلمات .



قَامُوسُ المُفْرَدَاتِ

الكَلِمَةُ وَمَعْنَاهَا

تَبْغِي : تُرِيدُ	مُجِدًّا : مُجْتَهِدًا	المَقَام : المَنزِلَة / المَكانَة
المَعَالِي : المَرَادُ : الدَّرَجَاتُ الرَّفِيعَةُ	دَهْرًا : زَمَنًا	الجَلِيل : العَظِيم
سَبِيلًا : طَرِيقًا	وَلُوعًا : شَدِيدَ التَّعَلُّقِ بِهِ	العُلَا : الرِّفْعَة
وَاظِبْ : دَاوِمْ / اِسْتَمِرَّ	تَرْقَ : تَصْعَدْ	الجِدّ : الاجْتِهَاد

الكَلِمَةُ وَمُضَادُّهَا

أَهْدَى : أَضَلُّ	تَرْقَ : تَهْبِط	أَتْعِبْ : أَرِحْ
طَوِيلًا : قَصِيرًا	الجَلِيل : الوَضِيع	الجِدّ : الكَسَل

المُفْرَدُ وَالجَمْعُ

المَعْلَاة : المَعَالِي	سَبِيل : سُبُل / أَسْبِلَة	النَّفْس : النُّفُوس / الأَنْفُس
العِلْم : العُلُوم	دَهْرًا : دُهُورًا / أَدْهُرًا	لَيْل : لَيَالٍ

• الكلمات المكتوبة باللون الأزرق هي الواردة بالكتاب المدرسي .

شَرْحُ الأَبْيَاتِ

إِنْ كُنْتَ تَبْغِي المَعَالِي فَالْعِلْمُ أَهْدَى سَبِيلَا

يَتَحَدَّثُ الشَّاعِرُ عَنْ أَهَمِّيَّةِ العِلْمِ وَيُؤَكِّدُ أَنَّهُ الطَّرِيقُ الصَّحِيحُ لِلْوُصُولِ إِلَى النَّجَاحِ وَالْمَجْدِ .

وَاظِبْ عَلَيْهِ مُجِدًّا وَاطْلُبْهُ دَهْرًا طَوِيلَا

يَجِبُ أَنْ تَسْتَمِرَّ فِي طَلَبِ العِلْمِ دُونَ تَوَقُّفٍ ، وَتَجْتَهِدَ فِي ذَلِكَ مَهْمَا احْتَاجَ الأَمْرُ مِنَ الوَقْتِ .

كُنْ بِالعُلُومِ وَلُوعًا تَرْقَ المَقَامَ الجَلِيلَا

كُنْ شَدِيدَ التَّعَلُّقِ بِالعِلْمِ ، وَاحْرِصْ عَلَى طَلَبِهِ حِرْصًا شَدِيدًا ؛ تَصْعَدْ إِلَى دَرَجَاتِ المَجْدِ وَتَصِلْ إِلَى مَكَانَةٍ عَظِيمَةٍ بَيْنَ النَّاسِ .

وَأَتْعِبِ النَّفْسَ فِيهَا تَلْقَ الجَزَاءَ الجَمِيلَا

طَلَبُ العِلْمِ يَحْتَاجُ إِلَى تَعَبٍ وَجُهْدٍ ، وَكُلَّمَا بَذَلْتَ الجُهْدَ وَجَدْتَ حُسْنَ الجَزَاءِ .

لَوْلَا العُلَا مَا سَهِرْنَا بِالجِدِّ لَيْلًا طَوِيلَا

المَجْدُ يَحْتَاجُ مِنَّا إِلَى جُهْدٍ وَسَهَرٍ ، وَلَوْلَاهُ مَا سَهِرْنَا وَلَا أَتْعَبْنَا أَنْفُسَنَا .

مِنْ مَوَاطِنِ الجَمَالِ فِي النَّصِّ

تَبْغِي المَعَالِي	تَعْبِيرٌ مَجَازِيٌّ ، صَوَّرَ المَعَالِيَ بِشَيْءٍ مَادِّيٍّ يَتَسَابَقُ النَّاسُ فِي الحُصُولِ عَلَيْهِ .
تَرْقَ المَقَامَ الجَلِيلَا	تَعْبِيرٌ يَدُلُّ عَلَى الأَثَرِ الطَّيِّبِ لِطَلَبِ العِلْمِ، وَهُوَ الوُصُولُ إِلَى المَكَانَةِ العَالِيَةِ.
لَوْلَا العُلَا مَا سَهِرْنَا	تَعْبِيرٌ يَدُلُّ عَلَى أَنَّ الوُصُولَ إِلَى المَكَانَةِ العَالِيَةِ يَسْتَحِقُّ السَّهَرَ وَبَذْلَ الجُهْدِ .
تَلْقَ الجَزَاءَ الجَمِيلَا	تَعْبِيرٌ يَدُلُّ عَلَى أَنَّ مَنْ يُتْعِبُ نَفْسَهُ فِي طَلَبِ العِلْمِ سَيَفُوزُ فَوْزًا كَبِيرًا بَعْدَ تَحْصِيلِهِ.
سَبِيلَا ، طَوِيلَا ، الجَلِيلَا	كَلِمَاتٌ مُتَمَاثِلَةٌ فِي النِّهَايَةِ (تَنْتَهِي بِنَفْسِ الصَّوْتِ) تُعْطِي جَرْسًا مُوسِيقِيًّا يُطْرِبُ الأُذُنَ .

« وَاظِبْ عَلَيْهِ ، اطْلُبْهُ ، كُنْ بِالعُلُومِ وَلُوعًا ، وَأَتْعِبِ النَّفْسَ » :

أَسَالِيبُ أَمْرٍ لِلنُّصْحِ وَالإِرْشَادِ وَالحَثِّ عَلَى طَلَبِ العِلْمِ .

مَعْلُومَةٌ بَلَاغِيَّةٌ : مِنَ الأَغْرَاضِ البَلَاغِيَّةِ لِأُسْلُوبِ الأَمْرِ أَنَّهُ يُفِيدُ النُّصْحَ وَالإِرْشَادَ .

مُنَاقَشَةٌ وَتَدْرِيبَاتُ الشَّاطِرِ عَلَى النَّصِّ

(مُجاب عنها) 

١ هَاتِ مِنَ الأَبْيَاتِ مَا يَدُلُّ عَلَى المَعَانِي الآتِيَةِ :

(أ) العِلْمُ هوَ الطَّرِيقُ الصَّحِيحُ لِلوُصولِ لِلعُلَا والمَجْدِ .

....

(ب) كُلَّما بَذَلْتَ الجُهْدَ في طَلَبِ العِلْمِ وَجَدْتَ حُسْنَ الجَزَاءِ .

....

(جـ) اسْتَمِرَّ في طَلَبِ العِلْمِ مَهْما احْتاجَ الأَمْرُ مِنَ الوَقْتِ .

....

---

٢ اقْرَأْ وَتَذَوَّقْ ، ثُمَّ صِلْ :

(أ) تَرْقَ المَقَامَ الجَلِيلَا .

(ب) تَبْغِي المَعَالِي .

(جـ) تَلْقَ الجَزَاءَ الجَمِيلَا .

(د) لَوْلَا العُلَا مَا سَهِرْنَا .

(هـ) « وَاظِبْ عَلَيْهِ ، اطْلُبْهُ ، كُنْ بِالعُلُومِ وَلُوعًا ، وَأَتْعِبِ النَّفْسَ » .

(و) سَبِيلَا ، طَوِيلَا ، الجَلِيلَا .

(١) تَعْبِيرٌ مَجَازِيٌّ ، صَوَّرَ المَعَالِيَ بِشَيْءٍ مَادِّيٍّ يَتَسَابَقُ النَّاسُ فِي الحُصُولِ عَلَيْهِ .

(٢) تَعْبِيرٌ يَدُلُّ عَلَى الأَثَرِ الطَّيِّبِ لِطَلَبِ العِلْمِ، وَهُوَ الوُصُولُ إِلَى المَكَانَةِ العَالِيَةِ .

(٣) تَعْبِيرٌ يَدُلُّ عَلَى أَنَّ الوُصُولَ إِلَى المَكَانَةِ العَالِيَةِ يَسْتَحِقُّ السَّهَرَ وَبَذْلَ الجُهْدِ .

(٤) تَعْبِيرٌ يَدُلُّ عَلَى أَنَّ مَنْ يُتْعِبُ نَفْسَهُ فِي طَلَبِ العِلْمِ سَيَفُوزُ فَوْزًا كَبِيرًا بَعْدَ تَحْصِيلِهِ .

(٥) كَلِمَاتٌ مُتَمَاثِلَةٌ فِي النِّهَايَةِ (تَنْتَهِي بِنَفْسِ الصَّوْتِ) تُعْطِي جَرْسًا مُوسِيقِيًّا يُطْرِبُ الأُذُنَ .

(٦) أَسَالِيبُ أَمْرٍ لِلنُّصْحِ وَالإِرْشَادِ وَالحَثِّ عَلَى طَلَبِ العِلْمِ .

٣ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ عَلَامَةَ (✗) :

(أ) العِلْمُ أَفْضَلُ طَرِيقٍ لِلوُصُولِ إِلَى المَجْدِ .

(ب) طَلَبُ العِلْمِ يَحْتَاجُ المُدَاوَمَةَ وَعَدَمَ الانْقِطَاعِ أَوِ التَّوَقُّفِ .

(جـ) لا تُجْهِدْ نَفْسَكَ في طَلَبِ العِلْمِ .

(د) طالِبُ العِلْمِ يَنْفَعُ نَفْسَهُ وَلا يَنْفَعُ مُجْتَمَعَهُ .

(هـ) العِلْمُ يَسْتَحِقُّ مِنَّا السَّهَرَ وَالتَّعَبَ .

٤ اخْتَرِ الصَّوَابَ مِمَّا بَيْنَ القَوْسَيْنِ :

(أ) مُحَمَّد عَبْدُ المُطَّلِبِ شاعِرٌ : (مِصْرِيٌّ - لُبْنانِيٌّ - تُونُسِيٌّ)

(ب) يَتَحَدَّثُ الشَّاعِرُ فِي هَذَا النَّصِّ عَنْ : (أَهَمِّيَّةِ العِلْمِ - فَوائِدِ السَّفَرِ - أَضْرَارِ السَّهَرِ)

(جـ) يَدْعُونا الشَّاعِرُ أَنْ نَتَعَلَّقَ بِـ : (الأَلْعَابِ - الحِكَايَاتِ - العُلُومِ)

(د) طَلَبُ العِلْمِ يَحْتاجُ إِلَى : (الجُهْدِ - الرَّاحَةِ - كَثْرَةِ النَّوْمِ)

(هـ) طَالِبُ العِلْمِ يَلْقَى : (العِقَابَ - الإِسَاءَةَ - الجَزَاءَ الجَمِيلَ)

٥ أَكْمِلْ مَكَانَ النُّقَطِ بِكَلِمَةٍ مُنَاسِبَةٍ مِمَّا بَيْنَ القَوْسَيْنِ :

(سَبِيلَ - وَلُوعٌ - مَقَامٌ - المَعَالِي - وَاظِبْ)

(أ) أَخِي يُحِبُّ القِرَاءَةَ ، وَهُوَ .... بِالقِصَصِ الخَيالِيَّةِ .

(ب) بِالعِلْمِ وَالأَخْلاقِ نَصِلُ إِلَى ....

(جـ) اتَّبِعِ الحَقَّ ، وَلَا تَتَّبِعْ .... الشَّيْطانِ .

(د) .... عَلَى التَّمَارِينِ ؛ حَتَّى تُحَقِّقَ الفَوْزَ .

(هـ) لِلعُلَمَاءِ .... عَظِيمٌ بَيْنَ النَّاسِ .

٦ اقْرَأْ ، ثُمَّ أَجِبْ :

إِنْ كُنْتَ تَبْغِي المَعَالِي فَالْعِلْمُ أَهْدَى سَبِيلَا
وَاظِبْ عَلَيْهِ مُجِدًّا وَاطْلُبْهُ دَهْرًا طَوِيلَا
كُنْ بِالعُلُومِ وَلُوعًا تَرْقَ المَقَامَ الجَلِيلَا
وَأَتْعِبِ النَّفْسَ فِيهَا تَلْقَ الجَزَاءَ الجَمِيلَا
لَوْلَا العُلَا مَا سَهِرْنَا بِالجِدِّ لَيْلًا طَوِيلَا

(أ) اسْتَخْرِجْ مِنَ الأَبْيَاتِ :

١ - مَعْنَى (تُرِيد) : .... ٢ - مُضَادَّ (أَضَلُّ) : ....

٣ - مُفْرَدَ (دُهُورًا) : .... ٤ - جَمْعَ (المَعْلَاة) : ....

٥ - تَعْبِيرًا مَجَازِيًّا : .... ٦ - أُسْلُوبَ أَمْرٍ : ....

٧ - كَلِمَتَيْنِ مُتَمَاثِلَتَيْنِ فِي النِّهَايَةِ : .... ، ....

(ب) أَجِبْ :

١ - مَا أَهْدَى طَرِيقٍ لِلمَجْدِ ؟ ....

٢ - مَا نَتِيجَةُ التَّعَلُّقِ الشَّدِيدِ بِالعُلُومِ ؟ ....

٣ - مَا نَتِيجَةُ التَّعَبِ فِي طَلَبِ العِلْمِ ؟ ....

٤ - مَا الجَمَالُ فِي (لَوْلَا العُلَا مَا سَهِرْنَا) ؟ ....

---

٧ اقْرَأْ ، ثُمَّ أَجِبْ :

- يَقُولُ مُحَمَّد عَبْدُ المُطَّلِبِ : إِنْ كُنْتَ تَبْغِي المَعَالِي فَالْعِلْمُ أَهْدَى سَبِيلَا
- يَقُولُ مُصْطَفَى صَادِق الرَّافِعِي : إِنَّ المَعَارِفَ لِلْمَعَالِي سُلَّمُ وَأُولُو المَعَارِفِ يَجْهَدُونَ لِيَنْعَمُوا

(أ) مَا الفِكْرَةُ المُشْتَرَكَةُ بَيْنَ البَيْتَيْنِ ؟ ....

(ب) هَاتِ مِنَ البَيْتِ الأَوَّلِ مُفْرَدَ (سُبُلٍ) : ....

(جـ) هَاتِ مِنَ البَيْتِ الثَّانِي جَمْعَ (المَعْلَاةِ) : ....

٨ النصوص متحررة المحتوى – النص الأول – اقرأ ، ثم أجب :

والجـــهل يخفض أمـــة ويذلهـــا　　　والعلـــم يرفعهـــا أجـــل مقـــام

انظر إلى الأقوام كيف سمت بهم　　　تلك العلوم إلى المحل السامي

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين :

– مرادف (أجلّ) : (أعظم – أحقر – أثمن – أوضح)

(ب) أكمل :

– « انظر إلى الأقوام » أسلوب

(جـ) ما الجمال في « الجهل يخفض أمة » ؟

٩ النصوص متحررة المحتوى – النص الثاني – اقرأ ، ثم أجب :

العلـم نـور بيـن أيـ　　　دي المرء في كل المطالب

والجهل أشبه بالظلا　　　م يحفـه مـن كـل جانـــب

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين :

– (العلم – الجهل) بينهما : (تجانس – ترادف – تضاد)

(ب) أكمل :

– « المطالب – جانب » لهما نفس

(جـ) ما الجمال في « العلم نور » ؟



١٠ النصوص متحررة المحتوى – النص الثالث – اقرأ ، ثم أجب :

إن المعارف للمعالي سلـم وأولو المعارف يجهدون لينعموا
والعلم زينة أهله بين الورى سيـان فيـه أخـو الغنـى والمعـدم

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين :

– مفرد (المعالي) : (العلا – العالي – المعلاة – العلم)

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

– العلم يزين أهله دائمًا .

(جـ) ما الجمال في « إن المعارف للمعالي سلم » ؟

....



١١ النصوص متحررة المحتوى – النص الرابع – اقرأ ، ثم أجب :

العلم للمجـد بـاب يا من يروم الدخولا
والحر للمجد يسعى ويسهـر الليـل طولا

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين :

– معنى (يسعى) : (يجتهد – يفرح – يتأخر – يتكاسل)

(ب) هات من البيتين :

– كلمتين لهما نفس النهاية : .... ، ....

(جـ) ما الجمال في « العلم للمجد باب » ؟

....



تَقْيِيمُ الشَّاطِرِ الأُسْبُوعِيُّ (٦) (مُجاب عنه)

١ مِنْ نَصِّ « العِلْمُ طَرِيقُ النَّجَاحِ » - اِقْرَأْ ثُمَّ أَجِبْ :

إِنْ كُنْتَ تَبْغِي المَعَالِي   فَالْعِلْمُ أَهْدَى سَبِيلَا
وَاظِبْ عَلَيْهِ مُجِدًّا   وَاطْلُبْهُ دَهْرًا طَوِيلَا
كُنْ بِالعُلُومِ وَلُوعًا   تَرْقَ المَقَامَ الجَلِيلَا

(أ) اسْتَخْرِجْ مِنَ الأَبْيَاتِ :

١ - مَعْنَى (اسْتَمِرَّ) :

٢ - مُضَادَّ (تَهْبِط) : ....

٣ - تَعْبِيرًا مَجَازِيًّا : ....

٤ - كَلِمَتَيْنِ مُتَمَاثِلَتَيْنِ فِي النِّهَايَةِ : .... ، ....

(ب) مَا الطَّرِيقُ الصَّحِيحُ لِلْمَجْدِ ؟

....

٢ الشِّعْرُ مُتَحَرِّرُ المُحْتَوَى - اقْرَأْ ، ثُمَّ أَجِبْ :

العِلْمُ أَفْضَلُ هادِ   إلى سَبِيلِ الرَّشادِ
والعِلْمُ أَفْضَلُ واقٍ   نُفُوسَنا مِنْ فَسادِ

(أ) مَعْنَى (سَبِيلٍ) :   (نَهْرٌ - دَلِيلٌ - طَرِيقٌ)

(ب) يَتَحَدَّثُ الشَّاعِرُ عَنْ أَهَمِّيَّةِ :   (المالِ - العِلْمِ - النَّظَافَةِ)

(جـ) اسْتَخْرِجْ مِنَ البَيْتَيْنِ :

- كَلِمَتَيْنِ مُتَمَاثِلَتَيْنِ فِي النِّهَايَةِ : .... ، ....



٣ القَوَاعِدُ النَّحْوِيَّةُ - أَعْرِبْ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ فِي كُلِّ جُمْلَةٍ مِمَّا يَأْتِي :

(أ) نَجَحَ التَّلامِيذُ . ...

(ب) عَادَ المُسَافِرُونَ . ...

(جـ) الجَوُّ مُعْتَدِلٌ . ...

(د) التِّلْمِيذَانِ مُجْتَهِدَانِ . ...

---

٤ الإِمْلَاءُ :

(أ) صَوِّبِ الخَطَأَ فِي الكَلِمَاتِ المُلَوَّنَةِ :

١ - يَعِيشُ جَدِّي فِي مَدِينَةِ طَنطَى . التَّصْوِيبُ : ....

٢ - تَنَزَّهْتُ فِي الحَدِيقَةِ مَعَ صَدِيقِي مُرْتَضَا . التَّصْوِيبُ : ....

٣ - جَلَسْتُ عَلَا الشَّاطِئِ . التَّصْوِيبُ : ....

(ب) اكْتُبْ مَا يُمْلَى عَلَيْكَ :

(يمكنك الاستعانة بقطع الإملاء في ملحق الكتاب)

....

....

---

٥ الخَطُّ العَرَبِيُّ - اكْتُبْ مَا يَلِي بِخَطِّ النَّسْخِ مَرَّةً ، وَبِخَطِّ الرُّقْعَةِ مَرَّةً أُخْرَى :

لا يأس مع الحياة .

....

لا يأس مع الحياة .

....



اختبار الشاطر التراكمي على القواعد النحوية

(مُجاب عنه)

١ - اقرأ الفقرة ، ثم أجب :

« يستطيع الإنسان أن يتصدق كل يوم حتى وإن كان لا يملك المال ، فالكلمة الطيبة صدقة ، وتبسمك في وجه أخيك صدقة ، ومساعدة الضعيف صدقة ، وهناك الكثير من أنواع الصدقات غير المال ، وأظنك الآن لا تعجز عن هذه الصدقات أو بعضها » .

(أ) أعرب ما تحته خط :

١ - الإنسان : ....

٢ - الكلمة : ....

٣ - صدقة : ....

(ب) استخرج من الفقرة :

١ - فعلًا ماضيًا : .... ٢ - فعلًا مضارعًا : ....

٣ - ظرف زمان : .... ٤ - اسم إشارة : ....

٥ - حرف عطف للتخيير : .... ٦ - حرف نفي : ....

٢ - اجعل كل جملة مما يأتي للمثنى ، ثم للجمع ، وغير ما يلزم :

(أ) « المتصدقُ عضوٌ نافعٌ في المجتمع » .

- المثنى : ....

- الجمع : ....

(ب) « المواطنُ الصالحُ داعمٌ للتقدم » .

- المثنى : ....

- الجمع : ....

(جـ) « الشارع مُزينٌ بالأشجار » .

- المثنى : ....

- الجمع : ....



تَقْيِيمُ الشَّاطِرِ عَلَى الوَحْدَةِ الثَّانِيَةِ

(مُجاب عنه)

١ القِرَاءَةُ مُتَحَرِّرَةُ المُحْتَوَى - اِقْرَأ الفِقْرَةَ ، ثُمَّ أَجِبْ :

« يَتَّجِهُ العَالَمُ الآنَ إِلَى التَّوَسُّعِ فِي اسْتِخْدَامِ الأَكْيَاسِ الوَرَقِيَّةِ لِلتَّسَوُّقِ بَدَلًا مِنَ الأَكْيَاسِ البِلَاسْتِيكِيَّةِ ؛ حَيْثُ أَكَّدَتِ الأَبْحَاثُ وَالدِّرَاسَاتُ العِلْمِيَّةُ خُطُورَةَ اسْتِخْدَامِ الأَكْيَاسِ البِلَاسْتِيكِيَّةِ عَلَى صِحَّةِ الإِنْسَانِ ، وَخُطُورَتَهَا عَلَى البِيئَةِ مِنْ حَوْلِنَا ، وَيَنْبَغِي أَنْ يُغَيِّرَ الإِنْسَانُ مِنْ سُلُوكِيَّاتِهِ وَعَادَاتِهِ الضَّارَّةِ ؛ لِيَسْتَمْتِعَ بِحَيَاةٍ آمِنَةٍ ، وَتَظَلَّ الطَّبِيعَةُ جَمِيلَةً نَقِيَّةً كَمَا خَلَقَهَا اللَّهُ تَعَالَى » .

(أ) اسْتَخْرِجْ مِنَ الفِقْرَةِ :

١ - مَعْنَى (تَبْقَى) : .... ٢ - مُضَادَّ (خَطِرَة) : ....

(ب) ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ عَلَامَةَ (✗) :

١ - يَتَّجِهُ العَالَمُ الآنَ إِلَى التَّوَسُّعِ فِي اسْتِخْدَامِ الأَكْيَاسِ البِلَاسْتِيكِيَّةِ . ( )

٢ - خَلَقَ اللَّهُ الطَّبِيعَةَ جَمِيلَةً نَقِيَّةً . ( )

(جـ) مَاذَا أَكَّدَتِ الأَبْحَاثُ وَالدِّرَاسَاتُ كَمَا فَهِمْتَ مِنَ الفِقْرَةِ ؟

....

(د) أَكْمِلْ عَائِلَةَ الكَلِمَةِ : دِرَاسَاتٌ : .... ، .... ، .... ، ....

---

٢ النُّصُوصُ - مِنْ نَصِّ (العِلْمُ طَرِيقُ النَّجَاحِ) - اقْرَأْ ، ثُمَّ أَجِبْ :

إِنْ كُنْتَ تَبْغِي المَعَالِي   فَالْعِلْمُ أَهْدَى سَبِيلَا
وَاظِبْ عَلَيْهِ مُجِدًّا   وَاطْلُبْهُ دَهْرًا طَوِيلَا
كُنْ بِالعُلُومِ وَلُوعًا   تَرْقَ المَقَامَ الجَلِيلَا

(أ) اسْتَخْرِجْ مِنَ الأَبْيَاتِ :

١ - مَعْنَى (الدَّرَجَاتُ الرَّفِيعَةُ) : .... ٢ - مُفْرَدَ (دُهُورًا) : ....

(ب) هَاتِ مِنَ الأَبْيَاتِ :

١ - تَعْبِيرًا مَجَازِيًّا : ....

٢ - كَلِمَتَيْنِ تَنْتَهِيَانِ بِنَفْسِ الصَّوْتِ : .... ، ....

٣ القَوَاعِدُ النَّحْوِيَّةُ :

(أ) اخْتَرِ الصَّوَابَ مِمَّا بَيْنَ القَوْسَيْنِ :

١ - تَعَاوَنَ الجِيرَانُ . الجِيرَانُ : فَاعِلٌ مَرْفُوعٌ وَعَلَامَةُ رَفْعِهِ : (الضَّمَّةُ - الأَلِفُ - الوَاوُ)

٢ - يَلْقَى المُحْسِنُونَ الجَزَاءَ الجَمِيلَ . المُحْسِنُونَ : فَاعِلٌ مَرْفُوعٌ وَعَلَامَةُ رَفْعِهِ :

(الضَّمَّةُ - الأَلِفُ - الوَاوُ)

٣ - أَهْلُ القَرْيَةِ طَيِّبُونَ . طَيِّبُونَ : (مُبْتَدَأٌ - خَبَرٌ - فَاعِلٌ)

٤ - يَنْجَحُ المُجْتَهِدُ . المُجْتَهِدُ : (مُبْتَدَأٌ - خَبَرٌ - فَاعِلٌ)

(ب) أَكْمِلْ بِالمَطْلُوبِ بَيْنَ القَوْسَيْنِ :

١ - التَقَى .... (فَاعِلٌ مُثَنًّى)

٢ - نَجَحَتِ .... (فَاعِلٌ جَمْعُ مُؤَنَّثٍ سَالِمٌ ، وَاضْبِطْ آخِرَهُ)

٤ التَّعْبِيرُ الكِتَابِيُّ : اكْتُبْ وَصْفَ مَكَانٍ (مَزْرَعَة جَدِّكَ) ، مُرَاعِيًا العَنَاصِرَ مِنْ (٧٠ - ١٠٠) كَلِمَةً .

....

....

....

....

....

٥ الخَطُّ العَرَبِيُّ : اكْتُبْ مَا يَلِي بِخَطِّ النَّسْخِ مَرَّةً ، وَبِخَطِّ الرُّقْعَةِ مَرَّةً أُخْرَى :

تنظيم الوقت من عوامل النجاح . تنظيم الوقت من عوامل النجاح .

....

٦ الإِمْلَاءُ : (أ) هَاتِ مِنْ عِنْدِكَ ثَلَاثَ كَلِمَاتٍ تَنْتَهِي بِأَلِفٍ لَيِّنَةٍ :

١ - .... ٢ - .... ٣ - ....

(ب) اكْتُبْ مَا يُمْلَى عَلَيْكَ : (يمكنك الاستعانة بقطع الإملاء في ملحق الكتاب)

....

مُعْجَمُ الشَّاطِرِ (الوَحْدَةُ الثَّانِيَةُ)

الكَلِمَةُ	اسْمٌ / فِعْلٌ	جِذْرُهَا	مَعْنَاهَا	مُضَادُّهَا	جَمْعٌ / مُفْرَدٌ
حَقِيقِيَّةٌ	اسْمٌ	حقق	وَاقِعِيَّةٌ	خِيَالِيَّةٌ	
يَرْوِي	فِعْلٌ	روي	يَحْكِي		
زُوَّارٌ	اسْمٌ	زور			زَائِرٌ
أَدْرَكْتُ	فِعْلٌ	درك	عَرَفْتُ وَفَهِمْتُ	جَهِلْتُ	
شَاهِقَةٌ	اسْمٌ	شهق	مُرْتَفِعَةٌ	مُنْخَفِضَةٌ	شَاهِقَاتٌ
أَحْيَاءٌ	اسْمٌ	حيي	مَنَاطِقُ		حَيٌّ
يَبْدُو	فِعْلٌ	بدو	يَظْهَرُ	يَخْفَى	
خَطَرٌ	اسْمٌ	خطر			أَخْطَارٌ
حَظَرَتْ	فِعْلٌ	حظر	مَنَعَتْ	سَمَحَتْ/ أَجَازَتْ	
آمِنَةٌ	اسْمٌ	أمن		خَطِرَةٌ	
المُلْقَاةُ	اسْمٌ	لقي	المَرْمِيَّةُ		
شِعَارٌ	اسْمٌ	شعر	عِبَارَةٌ قَصِيرَةٌ أَوْ عَلَامَةٌ مُمَيَّزَةٌ		شِعَارَاتٌ
تَظَلُّ	فِعْلٌ	ظلل	تَبْقَى	تَزُولُ	
تَبْغِي	فِعْلٌ	بغي	تُرِيدُ		
المَعَالِي	اسْمٌ	علو	الدَّرَجَاتُ الرَّفِيعَةُ		
وَاظِبْ	فِعْلٌ	وظب	دَاوِمْ / اسْتَمِرَّ	تَوَقَّفْ / انْقَطِعْ	
وَلُوعًا	اسْمٌ	ولع	شَدِيدُ التَّعَلُّقِ بِهِ		
العُلُومُ	اسْمٌ	علم	المَعَارِفُ	الجَهْلُ	العِلْمُ
الجِدُّ	اسْمٌ	جدد	الاِجْتِهَادُ	الكَسَلُ	
دَهْرًا	اسْمٌ	دهر	زَمَنًا		دُهُورًا/ أَدْهُرًا

عَوْدَةٌ لِلْقِرَاءَةِ مَعَ الْأُسْرَةِ : قِصَّةُ « حَدِيقَةٌ عَلَى السَّطْحِ »

(قصة للقراءة فقط)



كَانَ الْأَبُ يَقِفُ عَلَى سَطْحِ الْبَيْتِ يَتَأَمَّلُ هَذِهِ الْمِسَاحَةَ الْوَاسِعَةَ الْمَلِيئَةَ بِأَشْيَاءَ غَيْرِ مُفِيدَةٍ وَبَقَايَا أَثَاثٍ ، فَقَالَ فِي نَفْسِهِ : « كَمْ أَتَمَنَّى أَنْ أَرَى حَوْلِي بَعْضَ الْخُضْرَةِ بَدَلًا مِنْ هَذَا الْمَنْظَرِ ! » ، نَزَلَ إِلَى أُسْرَتِهِ ، وَقَالَ مُبْتَسِمًا : « مَا رَأْيُكُمْ أَنْ نُحَوِّلَ سَطْحَ بَيْتِنَا إِلَى حَدِيقَةٍ صَغِيرَةٍ ؟ » .

ضَحِكَتِ الْأُمُّ ، وَقَالَتْ : « فِكْرَةٌ جَمِيلَةٌ ، لَكِنْ مِنْ أَيْنَ نَبْدَأُ ؟ » . رَدَّ الْأَبُ بِحَزْمٍ لَطِيفٍ : « كُلُّ مَشْرُوعٍ كَبِيرٍ يَبْدَأُ بِفِكْرَةٍ » . فَكَّرَ الْجَمِيعُ فِي كَلَامِ الْأَبِ ، ثُمَّ انْصَرَفُوا إِلَى أَعْمَالِهِمْ . فِي الْمَسَاءِ جَلَسَ الْأَبُ مَعَ جَمِيعِ أَفْرَادِ الْأُسْرَةِ يَرْسُمُ خَرِيطَةَ السَّطْحِ عَلَى وَرَقَةٍ بَيْضَاءَ ، يُقَسِّمُهَا إِلَى أَرْكَانٍ لِلزَّرْعِ وَأُخْرَى لِلْجُلُوسِ ، وَيَكْتُبُ قَائِمَةً بِالْأَدَوَاتِ الَّتِي سَيَحْتَاجُهَا ، وَفِي نِهَايَةِ الْأُسْبُوعِ ذَهَبَ مَعَ ابْنِهِ عُمَرَ إِلَى السُّوقِ ، وَاشْتَرَى صَنَادِيقَ خَشَبِيَّةً قَدِيمَةً ، وَلَوَّنَهَا بِاللَّوْنِ الْأَخْضَرِ ، ثُمَّ مَلَأَهَا بِالطَّمْيِ ، وَزَرَعَ فِيهَا النَّعْنَاعَ وَالطَّمَاطِمَ وَالْفُلْفُلَ . كَانَتْ مَرْيَمُ تَمْلَأُ الزُّجَاجَاتِ الْفَارِغَةَ بِالْمَاءِ ، وَتُعَلِّقُهَا لِرَيِّ النَّبَاتَاتِ بِالتَّنْقِيطِ .

مَرَّتْ أَيَّامٌ ، وَبَدَأَتِ الْأَوْرَاقُ الْخَضْرَاءُ تَمْلَأُ الْمَكَانَ بِمَنْظَرِهَا الْجَمِيلِ .



وَفِي صَبَاحٍ مُشْرِقٍ ، جَلَسَ الْجَمِيعُ عَلَى السَّطْحِ يَتَنَاوَلُونَ الْإِفْطَارَ بَيْنَ الزُّهُورِ وَالزَّرْعِ . قَالَتِ الْأُمُّ وَهِيَ تَنْظُرُ حَوْلَهَا بِإِعْجَابٍ : « كَأَنَّنَا فِي حَدِيقَةٍ » . ابْتَسَمَ الْأَبُ ، وَقَالَ : « الْحُلْمُ لَا يَحْتَاجُ أَرْضًا وَاسِعَةً ، يَكْفِي أَنْ نَزْرَعَ مَا نَمْلِكُ بِحُبٍّ وَصَبْرٍ » .

أَرْسَلَ الْأَبُ صُورَةَ الْحَدِيقَةِ إِلَى مَجْمُوعَةِ الْجِيرَانِ فَاقْتَرَحُوا أَنْ يَفْعَلُوا مِثْلَهُ فَوْقَ أَسْطُحِهِمْ .

وَفِي فَتْرَةٍ قَصِيرَةٍ ، تَحَوَّلَ السَّطْحُ الرَّمَادِيُّ إِلَى مِسَاحَةٍ خَضْرَاءَ تَمْتَدُّ مِنْ بَيْتٍ إِلَى بَيْتٍ ، كَأَنَّ الْمَدِينَةَ نَفْسَهَا بَدَأَتْ تَتَنَفَّسُ . وَمُنْذُ ذَلِكَ الْيَوْمِ صَارَ الْجَمِيعُ يَقُولُونَ لِلْأَبِ مَازِحِينَ : « أَنْتَ فِعْلًا صَاحِبُ مَصْنَعِ الْأَحْلَامِ ، وَلَكِنْ عَلَى السَّطْحِ » .

نماذج اختبارات الشاطر الشهرية

(مُجاب عنها) 

الاختبار الأول

١ الاستماع - استمع إلى النص في نهاية الاختبار ، ثم أجب :

(أ) اختر الصواب مما بين القوسين : مفرد (المحيطات) : (المحيط - المحاط - الحائط)

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) : يجب أن تبدأ بنفسك في تعديل سلوكياتك .

(جـ) أكمل : الحفاظ على البيئة .... جميعًا .

---

٢ التعبير الكتابي : اكتب وصف مكان (حديقة عامة) مراعيًا العناصر (٧٠ - ١٠٠) كلمة .

....

....

....

....

....

....

---

٣ من درس (مدينة تُبنى بالحلم) - اقرأ ، ثم أجب :

« قلت : « وكيف بدأ كل هذا ؟ » ، أجاب : « بدأ بفكرة ، ثم خطة ، ثم تنفيذ. هذه هي مهارة التخطيط يا بطل » . نظرت إلى المجسم ، وأدركت حينها أن كل حلم كبير يبدأ بخطوة صغيرة ، وشعرت أنني لا أريد فقط أن أزورها ، بل أن أكون ممن يكمل بناءها في يوم من الأيام » .

(أ) استخرج من الفقرة ما يلي :

١ - معنى (عرفت وفهمت) : .... ٢ - مفرد (خطط) : ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ - الحلم الكبير يبدأ بخطوة صغيرة .

٢ - شعر نبيل أنه لا يريد أن يزور المدينة .

(جـ) أكمل : يبدأ الحلم بفكرة ، ثم .... ، ثم ....

(د) أكمل عائلة الكلمة : تنفيذ : .... ، .... ، .... ، ....

٤ القراءة متحررة المحتوى - اقرأ الفقرة ، ثم أجب :

« مدينة العلمين الجديدة تُعد من أجمل المدن المصرية الحديثة التي تقام على ساحل البحر الأبيض المتوسط ، وتمثل نموذجًا للمدن الذكية ، وتتميز بتخطيط عمراني متطور يضم أحياء سكنية راقية وحدائق واسعة وممشى ساحليًّا عالميًّا » .

(أ) استخرج من الفقرة ما يلي :

١ - معنى (مناطق) : .... ٢ - مضاد (ضيقة) : ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ - مدينة العلمين الجديدة تطل على البحر الأحمر .

٢ - مدينة العلمين الجديدة تمثل نموذجًا للمدن الذكية .

(جـ) بم تتميز مدينة العلمين الجديدة كما فهمت من الفقرة ؟ ....

(د) أكمل شبكة المفردات :



٥ من نص (طريق النجاح) - اقرأ ، ثم أجب :

إِنْ كُنْتَ تَبْغِي المَعَالِي فَالْعِلْمُ أَهْدَى سَبِيلَا
وَاظِبْ عَلَيْـهِ مُجِـدًّا وَاطْلُبْهُ دَهْرًا طَوِيـلَا
كُـنْ بِـالعُلُـومِ وَلُوعًـا تَرْقَ المَقَامَ الجَلِيلَا

(أ) معنى (واظب) : (اذهب - اتعب - استمر)

(ب) يتحدث الشاعر عن أهمية : (الأخلاق - العلم - المال)

(جـ) استخرج من الأبيات : تعبيرًا مجازيًّا . ...

٦ الشعر متحرر المحتوى - اقرأ ، ثم أجب :

كفى بالعلم في الظلمات نورا يُبين في الحياة لنا الأمورا

(أ) اختر : جمع (العلم) : (الأعلام - المعالم - العلوم)

(ب) استخرج من البيت : كلمتين متماثلتين في النهاية : .... ، ....

7 القواعد النحوية - أكمل بالمطلوب بين القوسين :

(أ) يلعب .... (فاعل جمع تكسير ، واضبط آخره)

(ب) فاز .... (فاعل جمع مذكر سالم)

(جـ) .... مثمرتان . (مبتدأ مثنى)

(د) الصديقات .... (خبر جمع مؤنث سالم واضبط آخره)

---

8 الإملاء :

(أ) صوب الخطأ في العبارة الآتية :

« ذهبت مع صديقي مصطفا إلا المستشفا لزيارة جده المريض » .

....

(ب) اكتب ما يملى عليك : (يمكنك الاستعانة بقطع الإملاء في ملحق الكتاب)

....

....

---

9 الخط العربي - اكتب ما يلي بخط النسخ مرة ، وبخط الرقعة مرة أخرى :

للسفر فوائد كثيرة .

....

....

- **نص الاستماع :**

« البحار والمحيطات نعمة من الله يجب أن نحافظ عليها ، وعلى كل إنسان أن يبدأ بنفسه في تعديل سلوكياته في التعامل مع البيئة إلى الأفضل ، ثم ينصح غيره ، واعلم أن الحفاظ على البيئة مسئوليتنا جميعًا » .

الاختبار الثاني

١ الاستماع - استمع إلى النص في نهاية الاختبار ، ثم أجب :

(أ) اختر الصواب مما بين القوسين : مضاد (نقية) : (نظيفة - جميلة - ملوثة)

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) : خلق الله لنا البيئة جميلة نقية .

(جـ) أكمل : يجب ألا نكون سببًا في تلوث .... ، .... ، ....

---

٢ التعبير الكتابي : اكتب وصف مكان (مكتبة عامة) مراعيًا العناصر (٧٠ - ١٠٠) كلمة .

....

....

....

....

....

....

---

٣ من درس (المحيطات تتحدث إلينا) - اقرأ ، ثم أجب :

« تؤكد الأبحاث العلمية أن أكثر ما يُلقى في البحر هي المواد البلاستيكية مثل الزجاجات والأكياس وعلب الطعام ، وقد بينت الرسوم البيانية أن الأكياس البلاستيكية هي الأكثر انتشارًا بنسبة ١٤٪ تقريبًا . وهذه المواد تبقى في الماء فترات طويلة ، ولا تتحلل بسهولة » .

(أ) استخرج من الفقرة ما يلي :

١ - معنى (وَضَّحَتْ) : .... ٢ - جمع (البحث) : ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ - أكثر ما يُلقى في البحر هي المخلفات الورقية .

٢ - المواد البلاستيكية تبقى في الماء فترات طويلة ولا تتحلل بسهولة .

(جـ) ماذا بينت الرسوم البيانية كما فهمت من الفقرة ؟ ....

(د) أكمل عائلة الكلمة : انتشار : .... ، .... ، .... ، ....

٤ القراءة متحررة المحتوى - اقرأ الفقرة ، ثم أجب :

« منذ سنوات طويلة والعالم يعاني من نفايات تضر بالبيئة المحيطة بنا ، وتترك آثارها السيئة على حياتنا ، ومن ذلك على سبيل المثال : الأكياس والمواد البلاستيكية الملقاة على الشواطئ ، والتي تسبب خطرًا كبيرًا على الكائنات البحرية » .

(أ) استخرج من الفقرة ما يلي :

١ - معنى (المرمية) : .... ٢ - جمع (الشاطئ) : ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ - العالم يعاني من التلوث منذ سنوات طويلة .

٢ - النفايات تترك آثارًا طيبة على حياتنا .

(جـ) ما أضرار المواد البلاستيكية الملقاة على الشواطئ كما فهمت من الفقرة ؟

....

٥ من نص (العلم طريق النجاح) - اقرأ ، ثم أجب :

كُـنْ بِـالعُلُـومِ وَلُوعًـا   تَرْقَ المَقَامَ الجَلِيلَا

وَأَتْعِـبِ النَّفْـسَ فِيهَـا   تَلْقَ الجَزَاءَ الجَمِيلَا

لَوْلَا العُـلَا مَـا سَهِرْنَـا   بِالجِدِّ لَيْـلًا طَوِيـلَا

(أ) معنى (الجليل) : (الجميل - البعيد - العظيم)

(ب) طلب العلم يحتاج إلى : (الراحة - الكسل - بذل الجهد)

(جـ) ما الجمال في : « ترق المقام الجليلا » ؟ ....

٦ الشعر متحرر المحتوى - اقرأ ، ثم أجب :

العلم زَيْنٌ فكن للعلم مكتسبا   وكن له طالبًا ما عشت مقتبسا

(أ) اختر : « فكن للعلم مكتسبا » أسلوب : (أمر - نهي - استفهام)

(ب) استخرج من البيت : كلمتين متماثلتين في النهاية : .... ، ....

٧ القواعد النحوية – اقرأ الفقرة ، ثم أجب :

« تغدو الطيور صباحًا تبحث عن قوتٍ لها ولصغارها ، فلا تعود إلا وهي شبعى ، فالطيور جميلة ، تغرد بأصوات رائعة ، والأطفال محبون لها » .

(أ) استخرج من الفقرة :

١ -فاعلًا : .... ، علامة رفعه : ....

٢ - ظرفًا : .... ، نوعه : ....

(ب) أعرب ما تحته خط في الفقرة السابقة :

١ - الطيور : ....

٢ - محبون : ....

---

٨ الإملاء :

(أ) صوب الخطأ في العبارة الآتية :

« علقت نجوا اللوحة عَلَا الحائط » .

....

(ب) اكتب ما يملى عليك : (بمكنتك الاستعانة بقطع الإملاء في ملحق الكتاب)

....

....

---

٩ الخط العربي – اكتب ما يلي بخط النسخ مرة ، وبخط الرقعة مرة أخرى :

حافظ على جمال الطبيعة .

....

....

نص الاستماع :

« خلق الله لنا البيئة جميلة نقية ، ويجب علينا أن نحافظ على جمالها ونقائها ، وألا نكون سببًا في تلوث الهواء والماء والغذاء » .



الاختبار الثالث

١ الاستماع - استمع إلى النص في نهاية الاختبار ، ثم أجب :

(أ) اختر الصواب مما بين القوسين : مفرد (الأمطار) : (المطير - الممطر - المطر)

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) : الشتاء فصل الخير والنماء .

(جـ) أكمل : الحمد لله على نعمة .... بين الفصول الأربعة .

---

٢ التعبير الكتابي : اكتب وصف مكان (السيرك) مراعيًا العناصر (٧٠ - ١٠٠) كلمة .

....

....

....

....

....

---

٣ من درس (المحيطات تتحدث إلينا) - اقرأ ، ثم أجب :

« وللتقليل من خطر التلوث ، بدأت مدن كثيرة في اتخاذ خطوات لحماية البيئة ؛ ففي مدينة دهب المصرية توقفت المحلات والمطاعم عن استخدام الأكياس والأدوات البلاستيكية ، ورفعت شعارًا جميلًا : « دهب بدون بلاستيك » . كما قررت محافظة البحر الأحمر منع الأكياس البلاستيكية في المحلات والصيدليات ، كما حظرت استخدامها في المطاعم والمراكب السياحية أيضًا ؛ لتظل شواطئها نظيفة وآمنة » .

(أ) استخرج من الفقرة ما يلي :

١ - معنى (تبقى) : .... ٢ - مضاد (سمحت) : ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ - رفعت (دهب) شعار « دهب بدون بلاستيك » .

٢ - قررت محافظة البحر الأحمر منع الأكياس الورقية .

(جـ) لماذا حظرت محافظة البحر الأحمر الأكياس البلاستيكية في المطاعم والمراكب السياحية ؟

....

(د) أكمل عائلة الكلمة : رَفَعَتْ : .... ، .... ، .... ، ....

٤ القراءة متحررة المحتوى - اقرأ الفقرة ، ثم أجب :

« تلوث الشواطئ من أخطر المشكلات البيئية التي تهدد الحياة البحرية ، وتجعلها بيئة غير آمنة ؛ فمع تراكم المخلفات البلاستيكية تتضرر الكائنات الحية التي تعيش في البحر ، وقد يؤدي ذلك إلى انقراض بعض الأنواع النادرة من هذه الكائنات » .

(أ) استخرج من الفقرة ما يلي :

١ - معنى (اختفاء) : .... ٢ - مضاد (خَطِرة) : ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ - تلوث الشواطئ يجعل الحياة البحرية غير آمنة .

٢ - مع تراكم المخلفات البلاستيكية تستفيد الكائنات البحرية .

(جـ) أكمل : تلوث الشواطئ قد يؤدي إلى .... بعض الأنواع النادرة من الكائنات البحرية .

---

٥ من نص (العلم طريق النجاح) - اقرأ ، ثم أجب :

إِنْ كُنْتَ تَبْغِي المَعَالِي فَالْعِلْمُ أَهْدَى سَبِيلَا
وَاظِبْ عَلَيْهِ مُجِدًّا وَاطْلُبْهُ دَهْرًا طَوِيلَا
كُنْ بِالعُلُومِ وَلُوعًا تَرْقَ المَقَامَ الجَلِيلَا

(أ) مفرد (المعالي) : (العالي - المعلاة - العالية)

(ب) طلب العلم يجعلك : (ضعيفًا - وضيعًا - عظيمًا)

(جـ) ما الجمال في : « تبغي المعالي » ؟ ....

---

٦ الشعر متحرر المحتوى - اقرأ ، ثم أجب :

أيطلب المجد ويبغي العلا قوم لسوق العلم فيهم كساد ؟
ما أصعب الفعل لمن رامه وأسهل القول لمن أراد !

(أ) اختر : معنى (يبغي) : (يريد - يرفض - يترك)

(ب) استخرج من البيتين : كلمتين متماثلتين في النهاية : .... ، ....

٧ القواعد النحوية – أعرب ما تحته خط :

(أ) نفذ المهندسون المشروع .

– المهندسون : ....

(ب) المتسابقان مستعدان .

– المتسابقان : ....

(جـ) الحدائق واسعة .

– واسعة : ....

(د) عُاد المسافران .

– المسافران : ....

---

٨ الإملاء :

(أ) صوب الخطأ في العبارة الآتية :

« ذهبت مع أبي لزيارة عمي في مدينة بنهى ، ولعبت مع ابنة عمي رضوا حتًا المساء » .

....

(ب) اكتب ما يملى عليك : (يمكنك الاستعانة بقطع الإملاء في ملحق الكتاب)

....

....

---

٩ الخط العربي – اكتب ما يلي بخط النسخ مرة ، وبخط الرقعة مرة أخرى :

الكلمة الطيبة صدقة .

....

....

- **نص الاستماع :**

« الشتاء فصل الخير والنماء ، تسقط فيه الأمطار ، فينبت الزرع ، ويفيض الخير في كل مكان ، فالحمد لله على نعمة الاختلاف بين الفصول الأربعة » .

الوَحْدَةُ الثَّالِثَةُ « نَعِيشُ فِي سَلَامٍ »

الدرس الأول – الاستماع	مِسَاحَتِي الشَّخْصِيَّةُ
	اختبار الشاطر التراكمي على القواعد النحوية
الدرس الثاني – القراءة	مَمْلَكَةُ اللَّوْنِ الوَاحِدِ
القواعد النحوية	إِفْرَادُ الفِعْلِ (فِي أَوَّلِ الجُمْلَةِ) مَعَ فَاعِلِهِ (المُفْرَدِ – المُثَنَّى – الجَمْعِ)
القواعد الإملائية	الأَلِفُ اللَّيِّنَةُ فِي الأَفْعَالِ
التحدُّث	الِاخْتِلَافُ فِي الرَّأْيِ فُرْصَةٌ لِلتَّفَاهُمِ
التعبير الكتابي	تَطْبِيقَاتٌ عَلَى كِتَابَةِ وَصْفِ حَدَثٍ
	تقييم الشاطر الأسبوعي (٧)
	اختبار الشاطر التراكمي على القواعد النحوية
الدرس الثالث – القراءة	هَلْ وَزَّعْتَ السَّعَادَةَ عَلَى الآخَرِينَ اليَوْمَ ؟
القواعد النحوية	أَوَّلًا : الضَّمَائِرُ ثَانِيًا : الفَاعِلُ (الضَّمِيرُ)
القواعد الإملائية	تَطبيقاتٌ على الأَلِفِ اللَّيِّنَةِ
التحدُّث	تَصَرُّفٌ بَسِيطٌ لَهُ أَثَرٌ كَبِيرٌ
التعبير الكتابي	تَطْبِيقَاتٌ عَلَى كِتَابَةِ وَصْفِ مَكَانٍ
	تقييم الشاطر الأسبوعي (٨)
	اختبار الشاطر التراكمي على القواعد النحوية
الدرس الرابع – النص الشعري	لِلْجَمِيعِ
	تقييم الشاطر الأسبوعي (٩)
	اختبار الشاطر التراكمي على القواعد النحوية
	تقييم الشاطر على الوحدة الثالثة
	معجم الشاطر (الوحدة الثالثة)
عودة للقراءة مع الأسرة	قِصَّةُ (جَارُنَا الجَدِيدُ) للقراءة فقط

الدَّرْسُ الْأَوَّلُ : نَصُّ الِاسْتِمَاعِ « مِسَاحَتِي الشَّخْصِيَّةُ »

- **احْتِرَامُ الْمِسَاحَةِ الشَّخْصِيَّةِ**

هَلْ شَعَرْتَ يَوْمًا أَنَّ أَحَدًا اقْتَرَبَ مِنْكَ أَكْثَرَ مِمَّا يَجِبُ، فَشَعَرْتَ بِالضِّيقِ؟

إِنَّ هَذَا الشُّعُورَ يَعْنِي أَنَّ مِسَاحَتَكَ الشَّخْصِيَّةَ قَدْ تَخَطَّاهَا هَذَا الشَّخْصُ .



لِكُلِّ إِنْسَانٍ مِسَاحَةٌ شَخْصِيَّةٌ يَجِبُ احْتِرَامُهَا، وَهِيَ الْمِنْطَقَةُ الْقَرِيبَةُ مِنْ جَسَدِهِ الَّتِي تَخُصُّهُ وَحْدَهُ، وَلَا يَحِقُّ لِأَحَدٍ أَنْ يَقْتَرِبَ مِنْهَا أَوْ يَلْمِسَهَا بِطَرِيقَةٍ تُزْعِجُهُ ، وَاحْتِرَامُ هَذِهِ الْمِسَاحَةِ يَجْعَلُ النَّاسَ يَشْعُرُونَ بِالرَّاحَةِ وَالْأَمَانِ، وَيُقَوِّي الصَّدَاقَةَ وَالثِّقَةَ بَيْنَهُمْ.

- **الْمَسَافَةُ الْمُرِيحَةُ بَيْنَنَا وَبَيْنَ أَصْدِقَائِنَا**

عِنْدَمَا نَتَحَدَّثُ مَعَ أَصْدِقَائِنَا أَوْ نَلْعَبُ مَعَهُمْ ، مِنَ الْجَمِيلِ أَنْ نَتْرُكَ مَسَافَةً مُرِيحَةً بَيْنَنَا، فَنَلْعَبُ بِلُطْفٍ دُونَ دَفْعٍ أَوِ اقْتِرَابٍ يُضَايِقُهُمْ، وَلْنَتَذَكَّرْ أَنَّ الْكَلِمَاتِ اللَّطِيفَةَ وَالِابْتِسَامَةَ تُعَبِّرَانِ عَنْ مَحَبَّتِنَا أَكْثَرَ مِنْ أَيِّ تَصَرُّفٍ آخَرَ ، وَأَنَّ احْتِرَامَ حُدُودِ الْآخَرِينَ يَحْمِي حُدُودَنَا نَحْنُ أَيْضًا، فَنَعِيشُ جَمِيعًا فِي بِيئَةٍ يَسُودُهَا الْأَمَانُ وَالِاحْتِرَامُ الْمُتَبَادَلُ.

- **تَصَرُّفَاتٌ مُزْعِجَةٌ**

أَمَّا إِذَا اقْتَرَبَ أَحَدٌ مِنَّا بِطَرِيقَةٍ تُزْعِجُنَا ، كَمَنْ يَقِفُ قَرِيبًا جِدًّا فِي أَثْنَاءِ الْحَدِيثِ ، أَوْ يُمْسِكُ بِذِرَاعِنَا مَازِحًا ، أَوْ يَلْمِسُ شَعْرَنَا ، فَعِنْدَهَا مِنَ الْمُهِمِّ أَنْ نَقُولَ بِصَوْتٍ وَاضِحٍ وَحَازِمٍ :

« تَوَقَّفْ ! هَذَا يُضَايِقُنِي » ، ثُمَّ نُخْبِرُ شَخْصًا نَثِقُ بِهِ .



- **الْعَلَاقَاتُ الطَّيِّبَةُ يَسُودُهَا الْوُدُّ وَالتَّقْدِيرُ**

إِنَّ مَعْرِفَةَ حُدُودِ الْمِسَاحَةِ الشَّخْصِيَّةِ لَا تَعْنِي الْبُعْدَ عَنِ الْآخَرِينَ، بَلْ تَعْنِي أَنْ نَقْتَرِبَ مِنْهُمْ بِاحْتِرَامٍ ؛ لِنُحَافِظَ عَلَى عَلَاقَاتٍ طَيِّبَةٍ يَسُودُهَا الْوُدُّ وَالتَّقْدِيرُ.

الأهداف : في نهاية الدرس يستطيع التلميذ أن :

- يحترم حدود الآخرين والمساحة الشخصية لكل فرد عند التعامل .
- يجيب عن أسئلة بتفاصيل واردة في النص المسموع .
- يطبق ما تعلمه في النص المسموع في مواقف حياتية .



قَامُوسُ المُفْرَدَاتِ

= الكَلِمَةُ وَمَعْنَاهَا

الشُّعُورُ : الإِحْسَاسُ	تَتَحَدَّثُ : نَتَكَلَّمُ	يَحْمِي : يَحْفَظُ / يَحْرُسُ
تَخَطَّاهَا : تَجَاوَزَهَا	لُطْفٌ : لِينٌ / رِفْقٌ	يَسُودُهَا : يَنْتَشِرُ فِيهَا
تُزْعِجُهُ : تُضَايِقُهُ	دُونَ : مِنْ غَيْرِ	الوُدُّ : الحُبُّ

X الكَلِمَةُ وَمُضَادُّهَا

اقْتَرَبَ : ابْتَعَدَ	يُقَوِّي : يُضْعِفُ	تَوَقَّفَ : اسْتَمَرَّ
أَكْثَرُ : أَقَلُّ	نَتَحَدَّثُ : نَصْمُتُ	نَثِقُ بِهِ : نَشُكُّ فِيهِ
الرَّاحَةُ : التَّعَبُ	مَحَبَّتُنَا : كُرْهُنَا	مَعْرِفَةٌ : جَهْلٌ
الأَمَانُ : الخَوْفُ	وَاضِحٌ : خَفِيٌّ	طَيِّبَةٌ : خَبِيثَةٌ

المُفْرَدُ وَالجَمْعُ

يَوْمًا : أَيَّامًا	جَسَدٌ : أَجْسَادٌ	حَدٌّ : حُدُودٌ
الشَّخْصُ : الأَشْخَاصُ	طَرِيقَةٌ : طَرَائِقُ	الحَدِيثُ : الأَحَادِيثُ
المِنْطَقَةُ : المَنَاطِقُ	صَدِيقٌ : أَصْدِقَاءُ	ذِرَاعٌ : أَذْرُعٌ

س و ج

١ - مَاذَا يَعْنِي أَنْ يَقْتَرِبَ مِنْكَ أَحَدٌ أَكْثَرَ مِمَّا يَجِبُ ، فَتَشْعُرَ بِالضِّيقِ ؟

هَذَا يَعْنِي أَنَّ مِسَاحَتَكَ الشَّخْصِيَّةَ قَدْ تَخَطَّاهَا هَذَا الشَّخْصُ .

٢ - مَا هِيَ المِسَاحَةُ الشَّخْصِيَّةُ لِكُلِّ إِنْسَانٍ ؟

هِيَ المِنْطَقَةُ القَرِيبَةُ مِنْ جَسَدِهِ الَّتِي تَخُصُّهُ وَحْدَهُ ، وَلَا يَحِقُّ لِأَحَدٍ أَنْ يَقْتَرِبَ مِنْهَا أَوْ يَلْمِسَهَا بِطَرِيقَةٍ تُزْعِجُهُ .

٣ - مَاذَا يَتَرَتَّبُ عَلَى احْتِرَامِ المِسَاحَةِ الشَّخْصِيَّةِ ؟

احْتِرَامُ المِسَاحَةِ الشَّخْصِيَّةِ يَجْعَلُ النَّاسَ يَشْعُرُونَ بِالرَّاحَةِ وَالأَمَانِ ، وَيُقَوِّي الصَّدَاقَةَ وَالثِّقَةَ بَيْنَهُمْ .

٤ - مَاذَا يَجِبُ عَلَيْنَا عِنْدَمَا نَتَحَدَّثُ مَعَ أَصْدِقَائِنَا أَوْ نَلْعَبُ مَعَهُمْ ؟

يَجِبُ أَنْ نَتْرُكَ مَسَافَةً مُرِيحَةً بَيْنَنَا ، فَنَلْعَبُ بِلُطْفٍ دُونَ دَفْعٍ أَوِ اقْتِرَابٍ يُضَايِقُهُمْ .

٥ - مَا الَّذِي نَتَذَكَّرُهُ عِنْدَ الحَدِيثِ أَوِ اللَّعِبِ مَعَ أَصْدِقَائِنَا ؟

نَتَذَكَّرُ أَنَّ الكَلِمَاتِ اللَّطِيفَةَ وَالِابْتِسَامَةَ تُعَبِّرَانِ عَنْ مَحَبَّتِنَا أَكْثَرَ مِنْ أَيِّ تَصَرُّفٍ آخَرَ ، وَأَنَّ احْتِرَامَ حُدُودِ الآخَرِينَ يَحْمِي حُدُودَنَا نَحْنُ أَيْضًا ، فَنَعِيشُ جَمِيعًا فِي بِيئَةٍ يَسُودُهَا الأَمَانُ وَالِاحْتِرَامُ المُتَبَادَلُ .

٦ - مَاذَا نَفْعَلُ إِذَا اقْتَرَبَ مِنَّا أَحَدٌ بِطَرِيقَةٍ تُزْعِجُنَا ؟

نَقُولُ بِصَوْتٍ وَاضِحٍ وَحَازِمٍ : تَوَقَّفْ ! هَذَا يُضَايِقُنِي ، ثُمَّ نُخْبِرُ شَخْصًا نَثِقُ بِهِ .

٧ - مَاذَا نَتَعَلَّمُ مِنْ هَذَا النَّصِّ ؟

نَتَعَلَّمُ أَنَّ مَعْرِفَةَ حُدُودِ المِسَاحَةِ الشَّخْصِيَّةِ لَا تَعْنِي البُعْدَ عَنِ الآخَرِينَ ، بَلْ تَعْنِي أَنْ نَقْتَرِبَ مِنْهُمْ بِاحْتِرَامٍ ؛ لِنُحَافِظَ عَلَى عَلَاقَاتٍ طَيِّبَةٍ يَسُودُهَا الوُدُّ وَالتَّقْدِيرُ .

مُناقشةٌ وتدريباتُ الشّاطرِ على النّصّ

(مُجاب عنها)



١ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ العِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ ، وعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ العِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ :

(أ) لِكُلِّ إِنْسَانٍ مِسَاحَةٌ شَخْصِيَّةٌ يَجِبُ احْتِرَامُهَا .

(ب) المِسَاحَةُ الشَّخْصِيَّةُ هِيَ المِنْطَقَةُ القَرِيبَةُ مِنْ جَسَدِكَ الَّتِي تَخُصُّكَ وَحْدَكَ .

(جـ) مِنْ حَقِّ الآخَرِينَ أَنْ يَقْتَرِبُوا مِنَّا بِطَرِيقَةٍ تُزْعِجُنَا .

(د) مِنَ الجَمِيلِ أَنْ نَتْرُكَ مِسَاحَةً مُرِيحَةً بَيْنَنَا وَبَيْنَ أَصْدِقَائِنَا .

(هـ) العَلَاقَاتُ الطَّيِّبَةُ يَسُودُهَا الوُدُّ وَالتَّقْدِيرُ .

٢ اخْتَرِ الصَّوَابَ مِمَّا بَيْنَ القَوْسَيْنِ :

(أ) احْتِرَامُ المِسَاحَةِ الشَّخْصِيَّةِ يَجْعَلُ النَّاسَ يَشْعُرُونَ بِـ : (الضِّيقِ - الإِنْزِعَاجِ - الأَمَانِ)

(ب) نَلْعَبُ مَعَ أَصْدِقَائِنَا بِـ : (عُنْفٍ - اِنْدِفَاعٍ - لُطْفٍ)

(جـ) الكَلِمَاتُ اللَّطِيفَةُ وَالابْتِسَامَةُ تُعَبِّرَانِ عَنْ : (خَوْفِنَا - مَحَبَّتِنَا - كُرْهِنَا)

(د) إِذَا اقْتَرَبَ مِنَّا أَحَدٌ بِطَرِيقَةٍ مُزْعِجَةٍ، نَقُولُ : (تَوَقَّفْ - اسْتَمِرَّ - شُكْرًا لَكَ)

(هـ) عِنْدَمَا يُضَايِقُنَا شَخْصٌ مَا، نُخْبِرُ شَخْصًا : (لَا نَعْرِفُهُ - يُضَايِقُنَا - نَثِقُ بِهِ)

٣ أَكْمِلْ مَكَانَ النُّقَطِ بِالكَلِمَةِ المُنَاسِبَةِ مِمَّا بَيْنَ القَوْسَيْنِ بِحَسَبِ السِّيَاقِ :

(لُطْفٍ - دُونَ - يَحْمِي - يَسُودُهُ - نَتَجَاوَزُ)

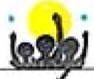
(أ) أَتَصَدَّقُ عَلَى الفُقَرَاءِ .... إِيذَاءِ مَشَاعِرِهِمْ .

(ب) بِالعَزِيمَةِ وَالإِرَادَةِ .... الصُّعُوبَاتِ وَالعَقَبَاتِ فِي حَيَاتِنَا .

(جـ) قَابِلِ النَّاسَ بِابْتِسَامَةٍ ، وَعَامِلْهُمْ بِـ ....

(د) المُجْتَمَعُ الَّذِي يَتَعَامَلُ فِيهِ النَّاسُ بِاحْتِرَامٍ مُتَبَادَلٍ .... الحُبُّ وَالسَّلَامُ .

(هـ) الجُنْدِيُّ .... حُدُودَ الوَطَنِ .



٤ اِقْرَأ الفِقْرَةَ ، ثُمَّ أَجِبْ :

« أَمَّا إِذَا اقْتَرَبَ أَحَدٌ مِنَّا بِطَرِيقَةٍ تُزْعِجُنَا ، كَمَنْ يَقِفُ قَرِيبًا جِدًّا فِي أَثْنَاءِ الْحَدِيثِ ، أَوْ يُمْسِكُ بِذِرَاعِنَا مَازِحًا ، أَوْ يَلْمِسُ شَعْرَنَا ، فَعِنْدَهَا مِنَ الْمُهِمِّ أَنْ نَقُولَ بِصَوْتٍ وَاضِحٍ وَحَازِمٍ : « تَوَقَّفْ ! هَذَا يُضَايِقُنِي » ، ثُمَّ نُخْبِرُ شَخْصًا نَثِقُ بِهِ . إِنَّ مَعْرِفَةَ حُدُودِ الْمَسَاحَةِ الشَّخْصِيَّةِ لَا تَعْنِي الْبُعْدَ عَنِ الْآخَرِينَ، بَلْ تَعْنِي أَنْ نَقْتَرِبَ مِنْهُمْ بِاحْتِرَامٍ ؛ لِنُحَافِظَ عَلَى عَلَاقَاتٍ طَيِّبَةٍ يَسُودُهَا الْوُدُّ وَالتَّقْدِيرُ » .

(أ) اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ :

١ - مَعْنَى (يَنْتَشِرُ فِيهَا) : .... ٢ - مُضَادَّ (ابْتَعَدَ) : ....

٣ - مُفْرَدَ (الأَحَادِيثِ) : .... ٤ - جَمْعَ (عَلَاقَةٍ) : ....

٥ - فَاعِلًا : .... ، عَلَامَةُ رَفْعِهِ : ....

٦ - فِعْلًا مَاضِيًا : .... ٧ - فِعْلًا مُضَارِعًا : ....

٨ - فِعْلَ أَمْرٍ : .... ٩ - اِسْمَ إِشَارَةٍ : ....

١٠ - حَرْفَ عَطْفٍ لِلتَّخْيِيرِ : .... ١١ - حَرْفَ جَرٍّ : ....

(ب) أَجِبْ :

١ - مَاذَا نَفْعَلُ إِذَا اقْتَرَبَ مِنَّا أَحَدٌ بِطَرِيقَةٍ تُزْعِجُنَا ؟ ....

٢ - كَيْفَ نُحَافِظُ عَلَى عَلَاقَاتٍ طَيِّبَةٍ يَسُودُهَا الوُدُّ وَالتَّقْدِيرُ ؟ ....

(جـ) أَكْمِلْ خَرِيطَةَ الكَلِمَةِ الآتِيَةِ :



(د) أَكْمِلْ عَائِلَةَ الكَلِمَةِ : اِقْتَرَبَ : .... ، .... ، .... ، ....

---

٥ الاسْتِمَاعُ - اسْتَمِعْ لِلنَّصِّ فِي نِهَايَةِ الكِتَابِ ، ثُمَّ أَجِبْ عَمَّا يَأْتِي :

(أ) تَخَيَّرِ الصَّوَابَ : مَعْنَى (الوُدُّ) : (الحُبُّ - الكَرَاهِيَةُ - الحُزْنُ)

(ب) ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ عَلَامَةَ (✗) :

١ - جَسَدُ كُلٍّ مِنَّا لَهُ خُصُوصِيَّةٌ . ( )

٢ - احْتِرَامُ المَسَافَةِ الَّتِي بَيْنَنَا وَبَيْنَ الآخَرِينَ يُؤَدِّي إِلَى الكَرَاهِيَةِ . ( )

٦ القراءة متحررة المحتوى - الفقرة الأولى - اقرأ الفقرة ، ثم أجب :

« أقامت المدرسة ندوة لتلاميذ الصف الرابع الابتدائي ، تحدث فيها المعلم عن اللمسة الطيبة واللمسة غير الطيبة ، وأن هناك أجزاء من أجسامنا خاصة جدًّا ، وليس من حق أي شخص أن يراها أو يلمسها ، وإذا ما تعرض أي طفل للإيذاء فعليه أن يطلب المساعدة فورًا » .

(أ) استخرج من الفقرة :

١ - مضاد (الخبيثة) : .... ٢ - جمع (جسم) : ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ - جسم كل إنسان خاص به .

٢ - لا يطلب الطفل المساعدة إذا تعرض للإيذاء .

(جـ) عن أي شيء تحدث المعلم في الندوة ؟ ....

(د) أكمل عائلة الكلمة : أقامت : .... ، .... ، .... ، ....

---

٧ القراءة متحررة المحتوى - الفقرة الثانية - اقرأ الفقرة ، ثم أجب :

« رجعت فريدة من المدرسة ثم جلست بجوار جدتها عابسة ، فسألتها جدتها ماذا بك يا فريدة ؟ فردت فريدة قائلة : لقد رأيت بعض زملائي يتجاوزون الحد في المزاح بينهم بطريقة غير لائقة ، وأنا لا أحب ذلك . فقالت لها جدتها : لا تنزعجي يا فريدة وحافظي دائمًا على حدود مساحتك الشخصية » .

(أ) استخرج من الفقرة :

١ - مضاد (أهملي) : .... ٢ - جمع (حد) : ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ - تجاوز الزملاء الحد في المزاح .

٢ - لكل إنسان حدود شخصية يجب أن يحافظ عليها .

(جـ) لماذا جلست فريدة بجوار جدتها عابسة ؟ ....

(د) أكمل عائلة الكلمة : رجعت : .... ، .... ، .... ، ....

٨ القراءة متحررة المحتوى – الفقرة الثالثة – اقرأ الفقرة ، ثم أجب :

« تعلمت مروة من أمها أن تصنع حدودًا لشخصيتها لا يتجاوزها أحد ، فذات يوم ذهبت مع أمها لشراء بعض الأغراض من السوق ، وأراد البائع أن يمزح معها بطريقة غير لائقة ، فرفعت مروة صوتها ، وقالت له : توقف ، هذا يضايقني ، فأعجبت الأم بموقف مروة وشجاعتها » .

(أ) استخرج من الفقرة :

١ – مرادف (يزعجني) : .... ٢ – مفرد (طرائق) : ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ – ذهبت مروة مع أبيها إلى السوق .

٢ – أعجبت الأم بشجاعة مروة .

(جـ) ماذا تعلمت مروة من أمها ؟ ....

(د) أكمل عائلة الكلمة : تعلمت : ....، ....، ....، ....

---

٩ القراءة متحررة المحتوى – الفقرة الرابعة – اقرأ الفقرة ، ثم أجب :

« في حصة اللغة العربية عرضت المعلمة فيديو قصيرًا يوضح لنا أن نحرص على ترك مسافة مريحة بيننا وبين أي شخص آخر ، وأن نحترم حدود الآخرين ، وعندما نتعرض لأي إيذاء أو مضايقة لا نخاف ، ونصرخ عاليًا لطلب المساعدة » .

(أ) استخرج من الفقرة :

١ – مرادف (ضرر) : .... ٢ – مفرد (مسافات) : ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ – علينا أن نحترم حدود الآخرين .

٢ – يجب أن نسكت عندما نتعرض للإيذاء .

(جـ) ماذا نفعل عندما نتعرض للإيذاء ؟ ....

(د) أكمل عائلة الكلمة : عرضت : ....، ....، ....، ....

اختبار الشاطر التراكمي على القواعد النحوية

(مُجاب عنه)

١ – اقرأ الفقرة ، ثم أجب :

« الصديق الصالح مصباح ينير لك الطريق ، فاحرص على اكتساب الأصدقاء الصالحين ، واحذر صاحب السوء ؛ فإنه يضرك ولا ينفعك ، وقبل ذلك كله كن نافعًا لأصدقائك ولا تخذلهم » .

(أ) اختر الصواب مما بين القوسين :

١ – « الصديق الصالح مصباح » . ما تحته خط : (مبتدأ – خبر – فاعل)

٢ – « ينير لك الطريق » . ما تحته خط ، فعل : (ماضٍ – مضارع – أمر)

٣ – « وقبل ذلك كله » . ذلك : (اسم موصول – اسم إشارة – ضمير)

(ب) استخرج من الفقرة السابقة :

١ – أسلوب أمر : ....

٢ – أسلوب نهي : ....

٣ – أسلوب نفي : ....

---

٢ – أكمل كل جملة مما يأتي بظرف مناسب ، وبين نوعه :

(أ) أحب القراءة .... – نوع الظرف : ....

(ب) وقفت .... البحر ؛ أتأمل الأمواج . – نوع الظرف : ....

(جـ) سقط القلم .... المكتب . – نوع الظرف : ....

(د) انصرف العمال .... العصر . – نوع الظرف : ....

---

٣ – « الصديق الصالح مصباح منير » . اجعل الجملة للمثنى ، ثم للجمع وغير ما يلزم :

(أ) المثنى : ....

(ب) الجمع : ....

الدَّرْسُ الثَّانِي : قِرَاءَةٌ « مَمْلَكَةُ اللَّوْنِ الوَاحِدِ »

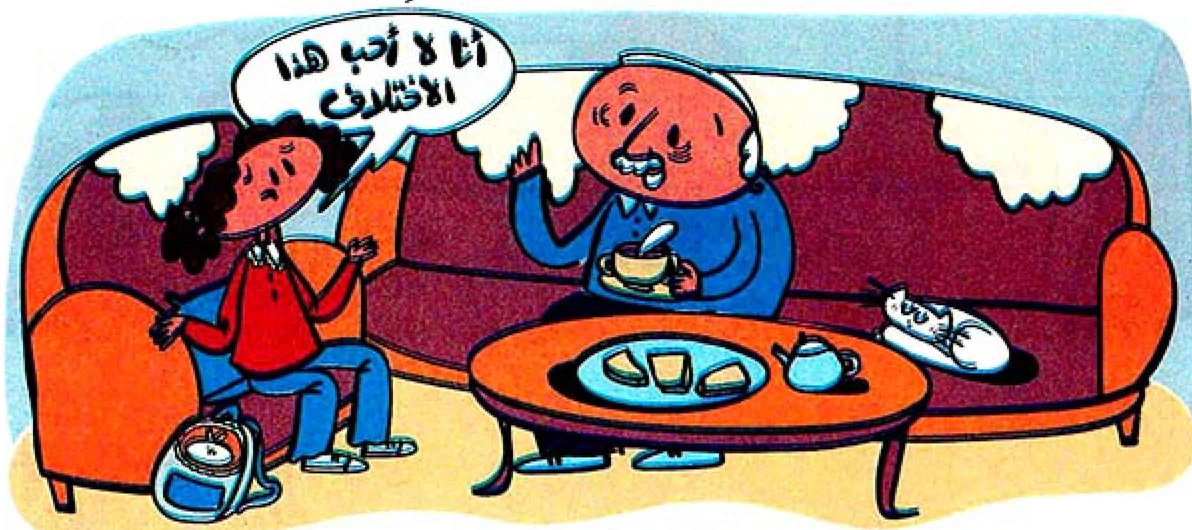
• سَبَبُ غَضَبِ هَالَةَ

عَادَتْ هَالَةُ مِنَ الْمَدْرَسَةِ وَهِيَ غَاضِبَةٌ ، وَجَلَسَتْ تَتَحَدَّثُ إِلَى جَدِّهَا : « كَانَ مِنَ الْمُفْتَرَضِ أَنْ نَتَّفِقَ عَلَى لُعْبَةٍ نَعْرِضُهَا فِي احْتِفَالِ الْمَدْرَسَةِ ، لَكِنَّنَا لَمْ نَتَّفِقْ ؛ فَكُلُّ وَاحِدٍ يُرِيدُ لُعْبَةً مُخْتَلِفَةً ، فَقَرَّرَتِ الْمُعَلِّمَةُ تَأْجِيلَ الِاخْتِيَارِ إِلَى الْأُسْبُوعِ الْقَادِمِ » .

• مَفْهُومٌ خَطَأٌ عَنِ الِاخْتِلَافِ

ثُمَّ أَكْمَلَتْ : « يَا جَدِّي ، أَنَا لَا أُحِبُّ هَذَا الِاخْتِلَافَ ، أَتَمَنَّى لَوْ كُنَّا جَمِيعًا مُتَشَابِهِينَ ، لَا نَخْتَلِفُ فِي أَيِّ شَيْءٍ ، عِنْدَهَا سَتَكُونُ الْحَيَاةُ أَجْمَلَ ، لَيْلَى لَا تُحِبُّ الْأَلْعَابَ الَّتِي أُحِبُّهَا ، وَأَحْمَدُ يُفَضِّلُ أَنْ تَكُونَ اللُّعْبَةُ دَاخِلَ الْفَصْلِ ، أَمَّا سَلْمَى فَلَمْ تَتَّفِقْ مَعَنَا عَلَى لَوْنِ الْمَلَابِسِ الَّتِي سَنَرْتَدِيهَا يَوْمَ الِاحْتِفَالِ ، فَهِيَ تُحِبُّ الْأَلْوَانَ الزَّاهِيَةَ ، وَأَنَا وَلَيْلَى نُحِبُّ الْأَلْوَانَ الْهَادِئَةَ » .

ابْتَسَمَ الْجَدُّ وَقَالَ بِهُدُوءٍ : « يَا هَالَةُ ، الِاخْتِلَافُ شَيْءٌ جَمِيلٌ وَطَبِيعِيٌّ بَيْنَ النَّاسِ » . لَكِنَّ هَالَةَ ظَلَّتْ صَامِتَةً لِبَعْضِ الْوَقْتِ ، ثُمَّ ذَهَبَتْ إِلَى غُرْفَتِهَا تُفَكِّرُ فِي كَلَامِ جَدِّهَا .

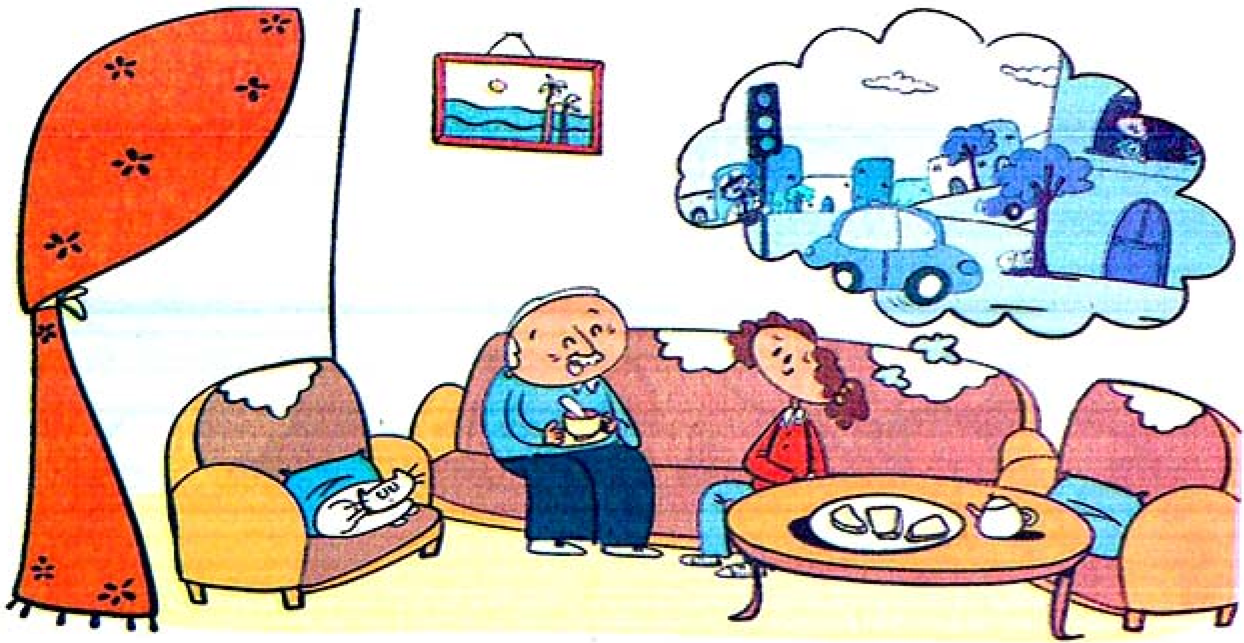


الأهداف : في نهاية الدرس يستطيع التلميذ أن :

- يتعرف فائدة الاختلاف بين الناس .
- يستنتج المغزى العام من النص المقروء .
- يستخدم المفردات الجديدة في سياقات متنوعة .
- يتعرف إفراد الفعل مع فاعله : (المفرد - المثنى - الجمع) .
- يوظف التنغيم المناسب حسب المعنى .
- يكتب الأفعال التي آخرها ألف لينة بشكل صحيح .
- يتعرف أهمية فهم الآراء واستيعابها .
- يقرأ النص قراءة جهرية صحيحة .
- يستنتج الفكرة الرئيسة والفكر الفرعية للنص المقروء .
- يتحدث عن موضوع محدد مستخدمًا أدوات ربط مناسبة .
- يكتب وصفًا لمكان مراعيًا عناصره .
- يكتب جملة بخطي النسخ والرقعة محاكيًا نمطًا .

• الاخْتِلَافُ شَيْءٌ جَمِيلٌ

وَفِي الصَّبَاحِ جَاءَتْ هَالَةُ تَجْرِي نَحْوَ جَدِّهَا وَهِيَ تَضْحَكُ وَتَقُولُ : «يَا جَدِّي ، لَقَدْ كُنْتَ مُحِقًّا عِنْدَمَا قُلْتَ إِنَّ الاخْتِلَافَ شَيْءٌ جَمِيلٌ » ، تَعَجَّبَ الْجَدُّ وَسَأَلَهَا : « وَمَاذَا جَعَلَكِ تُغَيِّرِينَ رَأْيَكِ يَا هَالَةُ ؟ » . قَالَتْ بِخَوْفٍ : « لَقَدْ حَلَمْتُ أَنَّنِي أَعِيشُ فِي مَمْلَكَةٍ كُلُّ زُهُورِهَا زَرْقَاءُ ، حَتَّى النَّاسُ كَانُوا يَلْبَسُونَ الْمَلَابِسَ الزَّرْقَاءَ ، وَيَأْكُلُونَ طَعَامًا وَاحِدًا ، وَيَلْعَبُونَ لُعْبَةً وَاحِدَةً فَقَطْ ، فِي الْبِدَايَةِ كُنْتُ سَعِيدَةً ، لَكِنْ بَعْدَ وَقْتٍ قَصِيرٍ شَعَرْتُ بِمَلَلٍ شَدِيدٍ ، وَخِفْتُ أَنْ تَكُونَ هَذِهِ حَقِيقَةً ، أَنَا سَعِيدَةٌ أَنَّهُ كَانَ مُجَرَّدَ حُلْمٍ » . ضَحِكَ الْجَدُّ وَقَالَ : « يَا هَالَةُ إِنَّ الْمُشْكِلَةَ لَيْسَتْ فِي الاخْتِلَافِ ، بَلْ فِي أَنَّ الْبَعْضَ لَا يَتَقَبَّلُ آرَاءَ الْآخَرِينَ ، وَيُرِيدُ أَنْ يُفَكِّرَ الْجَمِيعُ مِثْلَهُ » .



• التَّعَاوُنُ وَالتَّكَامُلُ هُمَا سِرُّ النَّجَاحِ

ثُمَّ نَصَحَهَا الْجَدُّ قَائِلًا : « غَدًا تَحَدَّثِي مَعَ أَصْدِقَائِكِ ، وَاسْتَمِعِي إِلَى آرَائِهِمْ ، وَحَاوِلُوا أَنْ تَخْتَارُوا مَعًا مَا يُرْضِي الْجَمِيعَ ؛ فَالتَّعَاوُنُ وَالتَّكَامُلُ هُمَا سِرُّ النَّجَاحِ » .

ابْتَسَمَتْ هَالَةُ وَقَالَتْ : « شُكْرًا يَا جَدِّي ، أَعِدُكَ أَنْ أَحْتَرِمَ الاخْتِلَافَ ، وَأَتَعَاوَنَ مَعَ الْآخَرِينَ » .



قاموسُ المُفْرَدَاتِ

= الكَلِمَةُ وَمَعْنَاهَا

عادَتْ : رَجَعَتْ	ظَلَّتْ : اسْتَمَرَّتْ	مُحِقًّا : عَلَى صَوَابٍ
نَرْتَدِيهَا : نَلْبَسُهَا	صَامِتَةٌ : سَاكِتَةٌ	مَمْلَكَةٌ : دَوْلَةٌ يَحْكُمُهَا مَلِكٌ
الزَّاهِيَةُ : المُشْرِقَةُ	غُرْفَتُهَا : حُجْرَتُهَا	مَلَلٌ : ضِيقٌ

X الكَلِمَةُ وَمُضَادُّهَا

عَادَتْ : ذَهَبَتْ	الاخْتِلَافُ : الاتِّفَاقُ	البِدَايَةُ : النِّهَايَةُ
غَاضِبَةٌ : هَادِئَةٌ / رَاضِيَةٌ	مُتَشَابِهِينَ : مُخْتَلِفِينَ	سَعِيدَةٌ : حَزِينَةٌ
نَتَحَدَّثُ : نَصْمُتُ / نَسْكُتُ	دَاخِلَ : خَارِجَ	قَصِيرَةٌ : طَوِيلَةٌ
نَتَّفِقُ : نَخْتَلِفُ	الزَّاهِيَةُ : البَاهِتَةُ	مَلَلٌ : مُتْعَةٌ / تَسْلِيَةٌ
القَادِمُ : المَاضِي	جَمِيلٌ : قَبِيحٌ	النَّجَاحُ : الفَشَلُ
أُحِبُّ : أَكْرَهُ	خَوْفٌ : اطْمِئْنَانٌ / أَمْنٌ	ابْتَسَمَتْ : عَبَسَتْ

المُفْرَدُ وَالجَمْعُ

المَدْرَسَةُ : المَدَارِسُ	المَلْبَسُ : المَلَابِسُ	مَمْلَكَةٌ : مَمَالِكُ
لُعْبَةٌ : أَلْعَابٌ	يَوْمٌ : أَيَّامٌ	زَهْرَةٌ : زُهُورٌ
الأُسْبُوعُ : الأَسَابِيعُ	الجَدُّ : الجُدُودُ / الأَجْدَادُ	طَعَامًا : أَطْعِمَةٌ
الفَصْلُ : الفُصُولُ	الوَقْتُ : الأَوْقَاتُ	رَأْيٌ : آرَاءٌ
لَوْنٌ : أَلْوَانٌ	غُرْفَةٌ : غُرَفٌ	سِرٌّ : أَسْرَارٌ

• الكلمات المكتوبة باللون الأزرق هي الواردة بالكتاب المدرسي .

سـ وجـ

١ - لِمَاذَا عَادَتْ هَالَةُ مِنَ الْمَدْرَسَةِ وَهِيَ غَاضِبَةٌ ؟

لِأَنَّهَا لَمْ تَصِلْ إِلَى اتِّفَاقٍ مَعَ زُمَلَائِهَا عَلَى لُعْبَةٍ لِعَرْضِهَا فِي احْتِفَالِ الْمَدْرَسَةِ ، فَكُلُّ وَاحِدٍ يُرِيدُ لُعْبَةً مُخْتَلِفَةً ، فَقَرَّرَتِ الْمُعَلِّمَةُ تَأْجِيلَ الِاخْتِيَارِ إِلَى الْأُسْبُوعِ الْقَادِمِ .

٢ - مَاذَا تَمَنَّتْ هَالَةُ ؟ تَمَنَّتْ لَوْ كَانُوا جَمِيعًا مُتَشَابِهِينَ لَا يَخْتَلِفُونَ فِي شَيْءٍ .

٣ - هَلْ سَتَكُونُ الْحَيَاةُ أَجْمَلَ لَوْ كُنَّا جَمِيعًا مُتَشَابِهِينَ كَمَا تَظُنُّ هَالَةُ ؟ وَلِمَاذَا ؟

لَا ؛ لِأَنَّ الِاخْتِلَافَ شَيْءٌ جَمِيلٌ وَطَبِيعِيٌّ بَيْنَ النَّاسِ .

٤ - مَا الْأَلْوَانُ الَّتِي تُحِبُّهَا سَلْمَى ؟ سَلْمَى تُحِبُّ الْأَلْوَانَ الزَّاهِيَةَ .

٥ - مَا الْأَلْوَانُ الَّتِي تُحِبُّهَا هَالَةُ وَلَيلَى ؟ الْأَلْوَانُ الْهَادِئَةُ .

٦ - مَا الَّذِي جَعَلَ هَالَةَ تُغَيِّرُ رَأْيَهَا وَتَقُولُ إِنَّ الِاخْتِلَافَ شَيْءٌ جَمِيلٌ ؟

الْحُلْمُ الَّذِي رَأَتْ فِيهِ أَنَّهَا تَعِيشُ فِي مَمْلَكَةٍ كُلُّ شَيْءٍ فِيهَا مُتَشَابِهٌ ، فَهُنَاكَ لَوْنٌ وَاحِدٌ هُوَ الْأَزْرَقُ ، وَالنَّاسُ يَأْكُلُونَ طَعَامًا وَاحِدًا ، وَيَلْعَبُونَ لُعْبَةً وَاحِدَةً .

٧ - بِمَ شَعَرَتْ هَالَةُ فِي أَثْنَاءِ الْحُلْمِ ؟

فِي الْبِدَايَةِ كَانَتْ سَعِيدَةً ، لَكِنْ بَعْدَ وَقْتٍ قَصِيرٍ شَعَرَتْ بِمَلَلٍ شَدِيدٍ ، وَخَافَتْ أَنْ تَكُونَ هَذِهِ حَقِيقَةً .

٨ - مَاذَا قَالَ الْجَدُّ لِهَالَةَ عِنْدَمَا حَكَتْ لَهُ الْحُلْمَ ؟

ضَحِكَ الْجَدُّ وَقَالَ : يَا هَالَةُ إِنَّ الْمُشْكِلَةَ لَيْسَتْ فِي الِاخْتِلَافِ ، بَلْ فِي أَنَّ الْبَعْضَ لَا يَتَقَبَّلُ آرَاءَ الْآخَرِينَ ، وَيُرِيدُ أَنْ يُفَكِّرَ الْجَمِيعُ مِثْلَهُ .

٩ - مَا سِرُّ النَّجَاحِ كَمَا ذَكَرَ الْجَدُّ ؟ التَّعَاوُنُ وَالتَّكَامُلُ .

١٠ - بِمَ وَعَدَتْ هَالَةُ جَدَّهَا فِي النِّهَايَةِ ؟ أَنْ تَحْتَرِمَ الِاخْتِلَافَ ، وَتَتَعَاوَنَ مَعَ الْآخَرِينَ .

١١ - مَاذَا نَتَعَلَّمُ مِنْ هَذَا النَّصِّ ؟

- الِاخْتِلَافُ شَيْءٌ جَمِيلٌ وَطَبِيعِيٌّ بَيْنَ النَّاسِ .
- التَّعَاوُنُ وَالتَّكَامُلُ هُمَا سِرُّ النَّجَاحِ .
- احْتِرَامُ الِاخْتِلَافِ وَالتَّعَاوُنُ مَعَ الْآخَرِينَ .

مُنَاقَشَةٌ وَتَدْرِيبَاتُ الشَّاطِرِ عَلَى النَّصِّ

(مُجاب عنها) 

١ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ العِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ ، وعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ العِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ :

(أ) اخْتَلَفَتْ هَالَةُ مَعَ زُمَلَائِهَا عَلَى اخْتِيَارِ لُعْبَةٍ لِعَرْضِهَا فِي احْتِفَالِ المَدْرَسَةِ .

(ب) قَرَّرَتِ المُعَلِّمَةُ تَأْجِيلَ الِاخْتِيَارِ إِلَى الشَّهْرِ القَادِمِ .

(جـ) لَوْ كُنَّا جَمِيعًا مُتَشَابِهِينَ سَتَكُونُ الحَيَاةُ أَفْضَلَ .

(د) رَأَتْ هَالَةُ أَنَّهَا تَعِيشُ فِي مَمْلَكَةٍ كُلُّ زُهُورِهَا حَمْرَاءُ .

(هـ) الحُلْمُ الَّذِي رَأَتْهُ هَالَةُ جَعَلَهَا تُغَيِّرُ رَأْيَهَا عَنِ الِاخْتِلَافِ .

٢ اخْتَرِ الصَّوَابَ مِمَّا بَيْنَ القَوْسَيْنِ :

(أ) عَادَتْ هَالَةُ مِنَ المَدْرَسَةِ وَهِيَ : (سَعِيدَةٌ - مَرِيضَةٌ - غَاضِبَةٌ)

(ب) تَحَدَّثَتْ هَالَةُ إِلَى : (جَدِّهَا - أَبِيهَا - أُمِّهَا)

(جـ) مَفْهُومُ هَالَةَ عَنِ الِاخْتِلَافِ كَانَ : (صَحِيحًا - دَقِيقًا - خَطَأً)

(د) الِاخْتِلَافُ شَيْءٌ : (جَمِيلٌ - قَبِيحٌ - مُخِيفٌ)

(هـ) التَّعَاوُنُ وَالتَّكَامُلُ هُمَا سِرُّ : (التَّأَخُّرِ - النَّجَاحِ - الفَشَلِ)

٣ اقْرَأْ ، وَصِلْ بِالمُنَاسِبِ :

(أ) مَعْنَى (صَامِتَةٌ) : (١) البَاهِتَةُ .

(ب) مُضَادُّ (الزَّاهِيَةُ) : (٢) سَاكِتَةٌ .

(جـ) مُفْرَدُ (آرَاءٌ) : (٣) مَمَالِكُ .

(د) جَمْعُ (مَمْلَكَةٌ) : (٤) رَأْيٌ .

٤ اِقْرَأ الفِقْرَةَ ، ثُمَّ أَجِبْ :

« عَادَتْ هَالَةُ مِنَ الْمَدْرَسَةِ وَهِيَ غَاضِبَةٌ ، وَجَلَسَتْ تَتَحَدَّثُ إِلَى جَدِّهَا : « كَانَ مِنَ الْمُفْتَرَضِ أَنْ نَتَّفِقَ عَلَى لُعْبَةٍ نَعْرِضُهَا فِي احْتِفَالِ الْمَدْرَسَةِ ، لَكِنَّنَا لَمْ نَتَّفِقْ ؛ فَكُلُّ وَاحِدٍ يُرِيدُ لُعْبَةً مُخْتَلِفَةً ، فَقَرَّرَتِ الْمُعَلِّمَةُ تَأْجِيلَ الِاخْتِيَارِ إِلَى الْأُسْبُوعِ الْقَادِمِ » . ثُمَّ أَكْمَلَتْ : « يَا جَدِّي ، أَنَا لَا أُحِبُّ هَذَا الِاخْتِلَافَ ، أَتَمَنَّى لَوْ كُنَّا جَمِيعًا مُتَشَابِهِينَ ، لَا نَخْتَلِفُ فِي أَيِّ شَيْءٍ ، عِنْدَهَا سَتَكُونُ الْحَيَاةُ أَجْمَلَ » .

(أ) اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ :

١ - مَعْنَى (رَجَعَتْ) : ....

٢ - مُضَادَّ (نَخْتَلِفُ) : ....

٣ - مُفْرَدَ (أَلْعَابٌ) : ....

٤ - جَمْعَ (مُتَشَابِهًا) : ....

٥ - فِعْلًا مَاضِيًا : ....

٦ - فِعْلًا مُضَارِعًا : ....

٧ - فَاعِلًا : .... ، عَلَامَةُ رَفْعِهِ : ....

٨ - ضَمِيرَ غَائِبٍ : ....

٩ - ضَمِيرَ مُتَكَلِّمٍ : ....

١٠ - حَرْفَ نَفْيٍ : ....

١١ - حَرْفَ جَرٍّ : ....

(ب) أَجِبْ :

١ - لِمَاذَا عَادَتْ هَالَةُ مِنَ الْمَدْرَسَةِ وَهِيَ غَاضِبَةٌ ؟ ....

٢ - مَاذَا تَمَنَّتْ هَالَةُ ؟ ....

(جـ) ١ - أَكْمِلْ خَرِيطَةَ الْكَلِمَةِ الْآتِيَةِ :



٢ - أَكْمِلْ شَبَكَةَ الْمُفْرَدَاتِ :



٣ - أَكْمِلْ عَائِلَةَ الْكَلِمَةِ : الِاخْتِيَارُ : .... ، .... ، .... ، ....

٥ اِقْرَأِ الْفِقْرَةَ ، ثُمَّ أَجِبْ :

« ضَحِكَ الْجَدُّ وَقَالَ : « يَا هَالَةُ إِنَّ الْمُشْكِلَةَ لَيْسَتْ فِي الِاخْتِلَافِ ، بَلْ فِي أَنَّ الْبَعْضَ لَا يَتَقَبَّلُ آرَاءَ الْآخَرِينَ ، وَيُرِيدُ أَنْ يُفَكِّرَ الْجَمِيعُ مِثْلَهُ » . ثُمَّ نَصَحَهَا الْجَدُّ قَائِلًا : « غَدًا تَحَدَّثِي مَعَ أَصْدِقَائِكِ ، وَاسْتَمِعِي إِلَى آرَائِهِمْ ، وَحَاوِلُوا أَنْ تَخْتَارُوا مَعًا مَا يُرْضِي الْجَمِيعَ ؛ فَالتَّعَاوُنُ وَالتَّكَامُلُ هُمَا سِرُّ النَّجَاحِ » . ابْتَسَمَتْ هَالَةُ وَقَالَتْ : شُكْرًا يَا جَدِّي ، أَعِدُكَ أَنْ أَحْتَرِمَ الِاخْتِلَافَ ، وَأَتَعَاوَنَ مَعَ الْآخَرِينَ » .

(أ) اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ :

١ - مَعْنَى (تَكَلَّمِي) : ....
٢ - مُضَادَّ (الْفَشَلِ) : ....
٣ - مُفْرَدَ (الْأَجْدَادِ) : ....
٤ - جَمْعَ (رَأْيٍ) : ....
٥ - فِعْلًا مَاضِيًا : ....
٦ - فِعْلًا مُضَارِعًا : ....
٧ - فِعْلَ أَمْرٍ : ....
٨ - ضَمِيرًا : ....
٩ - كَلِمَةً تَبْدَأُ بِـ (ال) شَمْسِيَّةٍ : ....
١٠ - كَلِمَةً تَبْدَأُ بِـ (ال) قَمَرِيَّةٍ : ....

(ب) أَجِبْ :

١ - مَا سِرُّ النَّجَاحِ كَمَا فَهِمْتَ مِنَ الْفِقْرَةِ ؟ ....

٢ - بِمَ وَعَدَتْ هَالَةُ جَدَّهَا ؟ ....

---

٦ (أ) هَاتِ مِنْ عِنْدِكَ فِكْرَةً تَصْلُحُ أَنْ تَكُونَ فِكْرَةً رَئِيسَةً لِنَصِّ (مَمْلَكَةُ اللَّوْنِ الْوَاحِدِ) .

....

(ب) ارْجِعْ لِلنَّصِّ ، وَاسْتَنْتِجِ الْفِكْرَةَ الْفَرْعِيَّةَ لِكُلِّ فِقْرَةٍ :

١ - .... ٢ - ....
٣ - .... ٤ - ....

---

٧ أَكْمِلِ التَّلْخِيصَ الْآتِيَ لِنَصِّ (مَمْلَكَةُ اللَّوْنِ الْوَاحِدِ) :

« عَادَتْ هَالَةُ مِنَ الْمَدْرَسَةِ غَاضِبَةً ؛ لِأَنَّهَا لَمْ تَصِلْ إِلَى اتِّفَاقٍ مَعَ زُمَلَائِهَا عَلَى لُعْبَةٍ لِعَرْضِهَا فِي احْتِفَالِ الْمَدْرَسَةِ ، وَتَمَنَّتْ لَوْ كَانُوا جَمِيعًا مُتَشَابِهِينَ ، وَلَكِنَّهَا رَأَتْ حُلْمًا جَعَلَهَا تُغَيِّرُ رَأْيَهَا فِي الِاخْتِلَافِ، وَتَعَلَّمَتْ أَنَّهُ شَيْءٌ جَمِيلٌ ، وَفِي النِّهَايَةِ وَعَدَتْ جَدَّهَا أَنْ .... » .

٨ القراءة متحررة المحتوى - الفقرة الأولى - اقرأ الفقرة ، ثم أجب :

« إن اختلافنا جمال وحكمة من الله (تعالى) تخيل لو أننا أصبحنا جميعًا شكلًا واحدًا أو ثقافة واحدة ، كيف سنعرف الجمال ؟ ولكن عندما ننظر حولنا سنجد كل شيء يعبر عن الاختلاف سواء كان في الشكل أو الصوت أو الحجم أو الثقافة وغيرها . فالكل ينعم بالجمال ما دام الاختلاف موجودًا بين جميع المخلوقات » .

(أ) استخرج من الفقرة :

١ - مضاد (القبح) : .... ٢ - مفرد (الثقافات) : ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ - كل ما حولنا يعبر عن الاختلاف .

٢ - الاختلاف يجعلنا ننعم بالجمال .

(جـ) أكمل : إن اختلافنا .... ، .... من الله (تعالى) .

(د) أكمل عائلة الكلمة : ننظر : .... ، .... ، .... ، ....

---

٩ القراءة متحررة المحتوى - الفقرة الثانية - اقرأ الفقرة ، ثم أجب :

« خلق اللّٰه (تعالى) الناس مختلفين في اللون والشكل ، كما اختلفت طباعهم وآراؤهم ، ولكنهم دائمًا يحتاجون إلى بعضهم البعض لتحقيق التكامل بينهم » .

(أ) استخرج من الفقرة :

١ - مضاد (تشابهت) : .... ٢ - جمع (رأيهم) : ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ - خلق الله الناس على شكل واحد .

٢ - تختلف طباع البشر وآراؤهم .

(جـ) لماذا يحتاج الناس إلى بعض ؟ ....

(د) أكمل عائلة الكلمة : تحقيق : .... ، .... ، .... ، ....

١٠ القراءة متحررة المحتوى – الفقرة الثالثة – اقرأ الفقرة ، ثم أجب :

« كل شيء حولنا مختلف ومميز ، حتى الإنسان ، كل شخص مختلف عن الآخر ، فكل واحد منا يحمل داخله شيئًا خاصًا لا يمكن أن يتكرر ، وأيضًا لكل منا آراء مختلفة عن الآخرين ، وهذا ما يجعل كل إنسان فريدًا ، وهذا هو سر جمال الحياة » .

(أ) استخرج من الفقرة :

١ – مضاد (متشابه) : .... ٢ – مفرد (الحيوات) : ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ – الاختلاف هو سر جمال الحياة .

٢ – لكل منا رأي مختلف .

(جـ) ماذا يحمل كل واحد منا بداخله كما فهمت من الفقرة ؟ ....

(د) أكمل عائلة الكلمة : مختلف : .... ، .... ، ....

---

١١ القراءة متحررة المحتوى – الفقرة الرابعة – اقرأ الفقرة ، ثم أجب :

« ذهبت مريم مع أمها إلى متجر الملابس ؛ لتشتري فستانًا تحضر به عيد ميلاد صديقتها ليلى ، فرأت الفساتين بألوانها الزاهية ، وكانت تبحث عن فستان مثل فستان صديقتها ليلى ، وشعرت بالحزن عندما لم تجده ، فقالت لها أمها : يا مريم ، عليك أن تختاري فستانًا مختلفًا ومميزًا ، فالاختلاف شيء جميل وطبيعي بين الناس » .

(أ) استخرج من الفقرة :

١ – مرادف (المشرقة) : .... ٢ – جمع (لون) : ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ – ذهبت مريم مع أمها إلى جدتها .

٢ – الاختلاف شيء جميل وطبيعي بين الناس .

(جـ) بم شعرت مريم في المتجر ؟ ولماذا ؟ ....

(د) أكمل شبكة المفردات الآتية :



القَوَاعِدُ النَّحْوِيَّةُ : إِفْرَادُ الفِعْلِ (فِي أَوَّلِ الجُمْلَةِ) مَعَ فَاعِلِهِ (المُفْرَدِ - المُثَنَّى - الجَمْعِ)

اقْرَأْ وَلَاحِظْ ، ثُمَّ اسْتَنْتِجْ :

(أ)	(ب)
قَرَأَ التِّلْمِيذُ القِصَّةَ .	قَرَأَتِ التِّلْمِيذَةُ القِصَّةَ .
قَرَأَ التِّلْمِيذَانِ القِصَّةَ .	قَرَأَتِ التِّلْمِيذَتَانِ القِصَّةَ .
قَرَأَ التَّلَامِيذُ القِصَّةَ .	قَرَأَتِ التِّلْمِيذَاتُ القِصَّةَ .

لَاحِظْ أَنَّ :

فِي أَمْثِلَةِ المَجْمُوعَةِ (أ) الفَاعِلَ جَاءَ (مُفْرَدًا مُذَكَّرًا ، مُثَنًّى مُذَكَّرًا ، جَمْعًا) وَالفِعْلَ لَزِمَ حَالَةَ الإِفْرَادِ فِي كُلِّ مَرَّةٍ .

فِي أَمْثِلَةِ المَجْمُوعَةِ (ب) الفَاعِلَ جَاءَ (مُفْرَدًا مُؤَنَّثًا ، مُثَنًّى مُؤَنَّثًا ، جَمْعَ مُؤَنَّثٍ سَالِمًا) وَالفِعْلَ لَزِمَ حَالَةَ الإِفْرَادِ فِي كُلِّ مَرَّةٍ ، وَلَكِنْ لَحِقَتْ بِهِ تَاءُ التَّأْنِيثِ .

الاسْتِنْتَاجُ : مِمَّا سَبَقَ نَسْتَنْتِجُ أَنَّ :

- الفِعْلَ فِي أَوَّلِ الجُمْلَةِ يَأْتِي دَائِمًا فِي حَالَةِ الإِفْرَادِ سَوَاءٌ كَانَ الفَاعِلُ (مُفْرَدًا أَوْ مُثَنًّى أَوْ جَمْعًا) .
- تَلْحَقُ بِالفِعْلِ المَاضِي تَاءُ التَّأْنِيثِ إِذَا كَانَ الفَاعِلُ مُؤَنَّثًا .

انْتَبِهْ :

١ - تَلْحَقُ تَاءُ التَّأْنِيثِ بِآخِرِ الفِعْلِ المَاضِي إِذَا كَانَ فِي أَوَّلِ الجُمْلَةِ ؛ وَكَانَ فَاعِلُهُ مُؤَنَّثًا ، مِثْلَ : نَجَحَتِ المُجْتَهِدَةُ .

٢ - تَدْخُلُ تَاءُ التَّأْنِيثِ عَلَى أَوَّلِ الفِعْلِ المُضَارِعِ إِذَا كَانَ فِي أَوَّلِ الجُمْلَةِ ، وَكَانَ فَاعِلُهُ مُؤَنَّثًا ، مِثْلَ : تَنْجَحُ المُجْتَهِدَةُ .



تدْريبَاتُ الشَّاطِرِ عَلَى إفْرَادِ الفِعْلِ فِي أوَّلِ الجُمْلَةِ مَعَ فَاعِلِه

(مُجابٌ عنها)

١ اِجْعَلِ الفَاعِلَ مُثَنًّى ، وَاكْتُبِ الجُمْلَةَ صَحِيحَةً كَالمِثَالِ :

- يَقْفِزُ الأَرْنَبُ هُنَا وَهُنَاكَ . • يَقْفِزُ الأَرْنَبَانِ هُنَا وَهُنَاكَ .

(أ) فَازَ اللَّاعِبُ بِالكَأْسِ . • ....

(ب) يُشَاهِدُ الوَلَدُ المُبَارَاةَ . • ....

(جـ) تَأْكُلُ الدَّجَاجَةُ الحَبَّ . • ....

(د) اِهْتَمَّ التِّلْمِيذُ بِمَوْضُوعِ إِعَادَةِ التَّدْوِيرِ . • ....

---

٢ اِجْعَلِ الفَاعِلَ جَمْعًا ، وَاكْتُبِ الجُمْلَةَ صَحِيحَةً كَالمِثَالِ :

- نَجَحَ المُجْتَهِدُ بِتَفَوُّقٍ . • نَجَحَ المُجْتَهِدُونَ بِتَفَوُّقٍ .

(أ) تَحَمَّسَ المُهَنْدِسُ لِلمَشْرُوعِ . • ....

(ب) يَحْرِصُ العَامِلُ عَلَى تَحْسِينِ الإِنْتَاجِ . • ....

(جـ) يُسَاعِدُ القَوِيُّ الضُّعَفَاءَ . • ....

(د) يَحْمِي الجُنْدِيُّ الوَطَنَ . • ....

---

٣ حَوِّلِ الفَاعِلَ إِلَى المُثَنَّى ، ثُمَّ إِلَى الجَمْعِ كَالمِثَالِ :

- أَفْلَحَ المُؤْمِنُ . • أَفْلَحَ المُؤْمِنَانِ . • أَفْلَحَ المُؤْمِنُونَ .

(أ) عَادَ المُسَافِرُ . • .... • ....

(ب) حَضَرَ المُدَرِّبُ . • .... • ....

(جـ) تُبْدِعُ الكَاتِبَةُ . • .... • ....

(د) فَرِحَتِ الفَائِزَةُ . • .... • ....

٤ اِخْتَرِ الفِعْلَ المُنَاسِبَ مِمَّا بَيْنَ القَوْسَيْنِ :

(أ) .... المُتَسَابِقَانِ لِلمُنَافَسَةِ . (يَسْتَعِدُّ – يَسْتَعِدَّانِ – يَسْتَعِدُّونَ)

(ب) .... اللَّاعِبُونَ لِتَحْقِيقِ الفَوْزِ . (تَعَاوَنُوا – تَعَاوَنَا – تَعَاوَنَ)

(جـ) .... المُذِيعَاتُ بِطَلَاقَةٍ . (يَتَحَدَّثْنَ – تَتَحَدَّثُ – تَتَحَدَّثَانِ)

(د) .... اللَّاعِبُ هَدَفًا رَائِعًا . (أَحْرَزَ – يُحْرِزُونَ – أَحْرَزُوا)

---

٥ اِخْتَرِ الصَّوَابَ مِمَّا بَيْنَ القَوْسَيْنِ :

(أ) حَضَرَ .... المُؤْتَمَرَ . (الطَّبِيبَيْنِ – الطَّبِيبَانِ – الطَّبِيبَةُ)

(ب) يَهْتَمُّ .... بِالتَّلَامِيذِ . (المُعَلِّمُونَ – المُعَلِّمِينَ – المُعَلِّمَاتُ)

(جـ) تُحِبُّ .... القِرَاءَةَ . (التِّلْمِيذَانِ – التِّلْمِيذُ – التِّلْمِيذَتَانِ)

(د) يَتَنَقَّلُ .... فِي المُتْحَفِ مَسْرُورًا . (السَّائِحَانِ – السَّائِحُونَ – السَّائِحُ)

---

٦ أَكْمِلْ مَكَانَ النُّقَطِ بِفِعْلٍ مَاضٍ مُنَاسِبٍ :

(أ) .... الطِّفْلُ مُبَكِّرًا .

(ب) .... أَمَانِي إِلَى المَدْرَسَةِ .

(جـ) .... فَاطِمَةُ لَوْحَةً جَمِيلَةً .

(د) .... اللَّاعِبُ بِالكَأْسِ .

(هـ) .... الفَلَّاحُ الحَقْلَ .

(و) .... القِطَّةُ اللَّبَنَ .

---

٧ أَكْمِلْ مَكَانَ النُّقَطِ بِفِعْلٍ مُضَارِعٍ مُنَاسِبٍ :

(أ) .... أَحْمَدُ الرِّيَاضَةَ .

(ب) .... الأُمُّ الطَّعَامَ .

(جـ) .... الطَّبِيبَةُ المَرْضَى .

(د) .... القِرْدُ المَوْزَ .

(هـ) .... الكَلْبُ البَيْتَ .

(و) .... أَسْمَاءُ أَسْنَانَهَا .

٨ صَوِّبِ الخَطأَ فِي الكَلِمَةِ المُلَوَّنَةِ فِي كُلِّ جُمْلَةٍ مِمَّا يَأْتِي :

(أ) اِشْتَرَكَ التِّلْمِيذَةُ فِي المُسَابَقَةِ . ...

(ب) نَفَّذَتِ المُهَنْدِسُ المَشْرُوعَ . ...

(جـ) يَقُولُ المُهَذَّبَةُ الصِّدْقَ . ...

٩ حَوِّلْ مِنَ المُذَكَّرِ إِلَى المُؤَنَّثِ كَالمِثَالِ :

- نَجَحَ التِّلْمِيذُ فِي الاِمْتِحَانِ .
- نَجَحَتِ التِّلْمِيذَةُ فِي الاِمْتِحَانِ .

(أ) يُخَطِّطُ المُهَنْدِسُ لِلمَشْرُوعِ . ...

(ب) أَحْرَزَ اللَّاعِبُ هَدَفًا . ...

(جـ) يَتَنَاوَلُ المَرِيضُ الدَّوَاءَ . ...

١٠ اِقْرَأْ ، ثُمَّ أَجِبْ :

« خَالِدٌ تِلْمِيذٌ ذَكِيٌّ ، يُحِبُّ تَرْشِيدَ الاِسْتِهْلَاكِ فِي كُلِّ شَيْءٍ ، وَيَنْصَحُ زُمَلَاءَهُ دَائِمًا بِالاِقْتِصَادِ وَعَدَمِ الإِسْرَافِ ، وَكَانَتْ أُمُّهُ تُشَجِّعُهُ عَلَى ذَلِكَ ، وَتُسَاعِدُهُ فِي إِعَادَةِ اسْتِخْدَامِ الأَشْيَاءِ القَدِيمَةِ » .

(أ) اِسْتَخْرِجْ مِنَ الفِقْرَةِ :

١ - فِعْلًا مَاضِيًا لَحِقَتْ بِهِ تَاءُ التَّأْنِيثِ : ....

٢ - فِعْلًا مُضَارِعًا دَخَلَتْ عَلَيْهِ تَاءُ التَّأْنِيثِ : ....

٣ - جُمْلَةً اسْمِيَّةً : ....

(ب) « يُحِبُّ خَالِدٌ تَرْشِيدَ الاِسْتِهْلَاكِ » . ضَعْ (خُلُود) بَدَلًا مِنْ (خَالِد) وَاكْتُبِ الفِعْلَ صَحِيحًا .

- .... خُلُودُ تَرْشِيدَ الاِسْتِهْلَاكِ .

(جـ) أَعْرِبْ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ فِيمَا يَأْتِي :

١ - خَالِدٌ تِلْمِيذٌ ذَكِيٌّ . خَالِدٌ : ....

٢ - يُحِبُّ خَالِدٌ تَرْشِيدَ الاِسْتِهْلَاكِ . خَالِدٌ : ....

القَوَاعِدُ الإمْلَائِيَّةُ : الأَلِفُ اللَّيِّنَةُ فِي الأَفْعَالِ

- اقْرَأْ وَلَاحِظْ :

مُضَارِعٌ		مَاضٍ	مُضَارِعٌ		مَاضٍ
- يَدْعُو	←	دَعَا	- يَنْمُو	←	نَمَا

تُنْطَقُ الْأَلِفُ اللَّيِّنَةُ (ا) وتُكْتَبُ (ا) فِي الْمَاضِي إذَا كَانَ أَصْلُهَا (و) فِي الْمُضَارِعِ .

مُضَارِعٌ		مَاضٍ	مُضَارِعٌ		مَاضٍ
يَجْرِي	←	جَرَى	يَمْشِي	←	مَشَى

تُنْطَقُ الْأَلِفُ اللَّيِّنَةُ (ا) وتُكْتَبُ (ى) فِي الْمَاضِي إذَا كَانَ أَصْلُهَا (ي) فِي الْمُضَارِعِ .

تَدْرِيبَاتُ الشَّاطِرِ عَلَى الأَلِفِ اللَّيِّنَةِ فِي الأَفْعَالِ

(مُجاب عنها) 

1 أَكْمِلِ الْحَرْفَ الْأَخِيرَ فِي الْأَفْعَالِ الْمَاضِيَةِ :

(أ) يَسْقِي ← سَقَـ........ (ب) يَصْفُو ← صَفَـ........

(جـ) يَسْمُو ← سَمَـ........ (د) يَأْتِي ← أَتَـ........

(هـ) يَتْلُو ← تَلَـ........ (و) يَأْوِي ← أَوَ........

(ز) يَشْتَرِي ← اشْتَرَ........ (ح) يَعْلُو ← عَلَـ........

---

2 أَكْمِلِ الْحَرْفَ الْأَخِيرَ فِي الْأَفْعَالِ الْمُضَارِعَةِ :

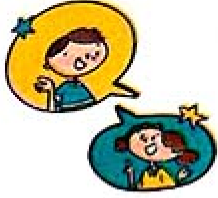
(أ) قَضَى ← يَقْضِـ........ (ب) جَفَا ← يَجْفُـ........

(جـ) رَجَا ← يَرْجُـ........ (د) شَفَى ← يَشْفِـ........

(هـ) عَفَا ← يَعْفُـ........ (و) بَغَى ← يَبْغِـ........

(ز) حَمَى ← يَحْمِـ........ (ح) دَنَا ← يَدْنُـ........





التَّحَدُّثُ

١ - تَحَدِّي الدَّقِيقَةِ الوَاحِدَةِ : الِاخْتِلَافُ فِي الرَّأْيِ فُرْصَةٌ لِلتَّفَاهُمِ

« يَخْتَلِفُ صَدِيقُكَ مَعَكَ فِي الرَّأْيِ حَوْلَ فِكْرَةِ نَشَاطٍ مَدْرَسِيٍّ ، لَكِنَّكَ قَرَّرْتَ أَنْ تَتَحَدَّثَ مَعَهُ ؛ لِتَتَعَاوَنَا بَدَلًا مِنَ الجِدَالِ » .

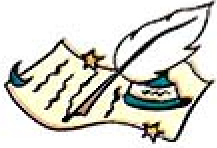
- تَخَيَّلْ أَنَّكَ وَقَفْتَ تَتَحَدَّثُ لِمُدَّةِ دَقِيقَةٍ إِلَى زَمِيلِكَ ، مُتَّبِعًا الإِرْشَادَاتِ التَّالِيَةَ :

(أ) مَا الكَلِمَاتُ الَّتِي تَقُولُهَا لِتُظْهِرَ احْتِرَامَكَ لِرَأْيِهِ رَغْمَ اخْتِلَافِكُمَا ؟

(ب) كَيْفَ تُقْنِعُهُ بِأَنَّ اخْتِلَافَكُمَا يُمْكِنُ أَنْ يَجْعَلَ الفِكْرَةَ أَفْضَلَ ؟

(جـ) مَا الأَثَرُ المُتَوَقَّعُ لِكَلِمَاتِكَ عَلَى مَشَاعِرِ زَمِيلِكَ ؟

٢ - تَحَدَّثْ مَعَ زُمَلَائِكَ عَنْ آدَابِ الحِوَارِ .



الخَطُّ العَرَبِيُّ

- مِنَ الحُرُوفِ الهِلَالِيَّةِ (يُرْسَمُ جُزْءٌ مِنْهَا عَلَى شَكْلِ هِلَالٍ) فِي خَطِّ النَّسْخِ : (ر - و) .
- مِنَ الحُرُوفِ الهِلَالِيَّةِ (يُرْسَمُ جُزْءٌ مِنْهَا عَلَى شَكْلِ هِلَالٍ) فِي خَطِّ الرُّقْعَةِ : (ر - و) .

١ - اكْتُبْ مَا يَلِي بِخَطِّ النَّسْخِ مَرَّةً ، وَبِخَطِّ الرُّقْعَةِ مَرَّةً أُخْرَى :

اختلاف ألوان وأشكال الزهور يميزها .

اختلاف ألوان وأشكال الزهور يميزها .

....　　..............................

٢ - اكْتُبْ مَا يَلِي بِخَطِّ النَّسْخِ مَرَّةً ، وَبِخَطِّ الرُّقْعَةِ مَرَّةً أُخْرَى :

نحترم طباع الآخرين وآراءهم .

نحترم طباع الآخرين وآراءهم .

....　　..............................



التَّعْبِيرُ الكِتَابِيُّ : تَطْبِيقَاتٌ عَلَى كِتَابَةِ وَصْفِ حَدَثٍ

تَذَكَّرْ : عِنْدَ كِتَابَةِ وَصْفِ حَدَثٍ يَجِبُ مُرَاعَاةُ العَنَاصِرِ الآتِيَةِ :

* اِسْمُ الحَدَثِ : عُنْوانٌ يُعَبِّرُ عَنِ الحَدَثِ .
* المُقَدِّمَةُ : وَتَشْتَمِلُ عَلَى : (أ) زَمانِ الحَدَثِ وَمَكانِهِ . (ب) مُناسَبَةِ الحَدَثِ .
* تَفاصِيلُ الحَدَثِ :

(أ) التَّفاصِيلُ الحِسِّيَّةُ : وَصْفُ كُلِّ شَيْءٍ رَأَيْتَهُ / سَمِعْتَهُ / شَمَمْتَهُ / تَذَوَّقْتَهُ / لَمَسْتَهُ .

(ب) التَّفاصِيلُ المَعْنَوِيَّةُ : بِماذَا شَعَرْتَ ؟

* الخاتِمَةُ : ماذَا تَعَلَّمْتَ مِنْ هذَا الحَدَثِ ؟

« المَوْلُودُ الجَدِيدُ »

● اِحْتَفَلَتْ عائِلَتُكَ فِي بَيْتِ الجَدِّ بِمَوْلُودٍ جَدِيدٍ فِي العَائِلَةِ ، اُكْتُبْ فِقْرَةً تَصِفُ فِيهَا هَذَا الحَدَثَ وَمَا شَاهَدْتَهُ مِنْ مَظاهِرِ الاحْتِفَالِ ، وَمَا فَعَلْتَهُ أَنْتَ وَأَطْفَالُ العَائِلَةِ ، مُرَاعِيًا عَنَاصِرَ كِتَابَةِ وَصْفِ حَدَثٍ ، فِي حُدُودِ (٧٠ - ١٠٠) كَلِمَةٍ .



تقْييمُ الشّاطِرِ الأُسْبُوعِيِّ (٧) (مُجاب عنه)

١ اقْرَأ الْفِقْرَةَ الآتِيَةَ مِنْ دَرْسِ (مَمْلَكَةُ اللَّوْنِ الوَاحِدِ) ، ثُمَّ أَجِبْ :

« يَا جَدِّي ، أَنَا لَا أُحِبُّ هَذَا الِاخْتِلَافَ ، أَتَمَنَّى لَوْ كُنَّا جَمِيعًا مُتَشَابِهِينَ ، لَا نَخْتَلِفُ فِي أَيِّ شَيْءٍ ، عِنْدَهَا سَتَكُونُ الْحَيَاةُ أَجْمَلَ ، لَيْلَى لَا تُحِبُّ الْأَلْعَابَ الَّتِي أُحِبُّهَا ، وَأَحْمَدُ يُفَضِّلُ أَنْ تَكُونَ اللُّعْبَةُ دَاخِلَ الْفَصْلِ ، أَمَّا سَلْمَى فَلَمْ تَتَّفِقْ مَعَنَا عَلَى لَوْنِ الْمَلَابِسِ الَّتِي سَنَرْتَدِيهَا يَوْمَ الِاحْتِفَالِ ، فَهِيَ تُحِبُّ الْأَلْوَانَ الزَّاهِيَةَ ، وَأَنَا وَلَيْلَى نُحِبُّ الْأَلْوَانَ الْهَادِئَةَ » .

(أ) اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ :

١ - مَعْنَى (الْمُشْرِقَة) : .... ٢ - مُضَادَّ (أَقْبَح) : ....

(ب) ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ عَلَامَةَ (✗) :

١ - هَالَةُ لَمْ تَفْهَم الحِكْمَةَ مِنَ الِاخْتِلَافِ ؛ لِذَلِكَ كَانَتْ لَا تُحِبُّهُ .

٢ - أَحْمَدُ يُفَضِّلُ أَنْ تَكُونَ اللُّعْبَةُ خَارِجَ الفَصْلِ .

(جـ) هَلْ تَتَّفِقُ مَعَ رَأْيِ هَالَةَ فِي الِاخْتِلَافِ فِي الفِقْرَةِ السَّابِقَةِ ؟ وَلِمَاذَا ؟

....

(د) أَكْمِلْ عَائِلَةَ الكَلِمَةِ : تَتَّفِق : .... ، .... ، .... ، ....

٢ اقْرَأ الْفِقْرَةَ مُتَحَرِّرَةَ الْمُحْتَوَى الآتِيَةَ ، ثُمَّ أَجِبْ :

« إِنَّ اخْتِلَافَ اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ مِنَ الأُمُورِ الَّتِي تُسَاعِدُ الإِنْسَانَ عَلَى بَقَائِهِ فِي صِحَّةٍ جَيِّدَةٍ ؛ إِذْ يَتَمَثَّلُ النَّهَارُ فِي الحَرَكَةِ وَقِيَامِهِ بِالعَمَلِ ، وَفِي اللَّيْلِ يَنَامُ وَيَسْتَرِيحُ لِيَسْتَعِيدَ نَشَاطَهُ مَرَّةً أُخْرَى ، حَقًّا إِنَّ الِاخْتِلَافَ شَيْءٌ جَمِيلٌ وَطَبِيعِيٌّ ، سَوَاءٌ بَيْنَ النَّاسِ أَوْ فِي الكَوْنِ مِنْ حَوْلِنَا ، وَيَجِبُ عَلَيْنَا أَنْ نَحْتَرِمَ الِاخْتِلَافَ ، وَنَتَعَاوَنَ مَعَ الآخَرِينَ » .

(أ) اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ : ١ - مُضَادَّ (الِاتِّفَاق) : .... ٢ - مُفْرَدَ (أَشْيَاء) : ....

(ب) ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ عَلَامَةَ (✗) :

١ - اخْتِلَافُ اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ مِنَ الأُمُورِ المُتْعِبَةِ لِلإِنْسَانِ .

٢ - الِاخْتِلَافُ شَيْءٌ جَمِيلٌ وَطَبِيعِيٌّ فِي كُلِّ شَيْءٍ .

(جـ) مَاذَا يَجِبُ عَلَيْنَا كَمَا فَهِمْتَ مِنَ الفِقْرَةِ ؟

....

(د) أَكْمِلْ عَائِلَةَ الكَلِمَةِ : نَتَعَاوَن : .... ، .... ، .... ، ....

---

٣ القَوَاعِدُ النَّحْوِيَّةُ - اِخْتَرِ الصَّوَابَ مِمَّا بَيْنَ القَوْسَيْنِ :

(أ) .... المُعَلِّمَةُ الدَّرْسَ . (شَرَحَ - شَرَحَتْ - يَشْرَحُ)

(ب) .... الصَّدِيقَانِ . (يَتَعَاوَنُ - يَتَعَاوَنَانِ - يَتَعَاوَنُونَ)

(جـ) .... الضُّيُوفُ . (حَضَرُوا - يَحْضُرُونَ - حَضَرَ)

(د) .... سَلْمَى الصِّدْقَ . (يَقُولُ - قَالَ - تَقُولُ)

---

٤ الإِمْلَاءُ :

(أ) صَوِّبِ الخَطَأَ فِي كِتَابَةِ الكَلِمَةِ المُلَوَّنَةِ فِي كُلِّ جُمْلَةٍ :

١ - سَعَا الرَّجُلُ إِلَى عَمَلِهِ . التَّصْوِيبُ : ....

٢ - مَشَا الوَلَدُ فِي الحَدِيقَةِ . التَّصْوِيبُ : ....

٣ - دَعَى المُؤْمِنُ رَبَّهُ . التَّصْوِيبُ : ....

(ب) اكْتُبْ مَا يُمْلَى عَلَيْكَ : (يمكنك الاستعانة بقطع الإملاء في ملحق الكتاب)

....

....

---

٥ الخَطُّ العَرَبِيُّ - اكْتُبْ مَا يَلِي بِخَطِّ النَّسْخِ مَرَّةً ، وَبِخَطِّ الرُّقْعَةِ مَرَّةً أُخْرَى :

كلنا مختلفون ، كلنا متميزون .

....

كلنا مختلفون ، كلنا متميزون .

....



اختبار الشاطر التراكمي على القواعد النحوية

(مُجاب عنه)

(أ) اقرأ الفقرة ، ثم استخرج :

« يضع سمير أقلامه فوق مكتبه الذي يذاكر عليه دروسه مساءً في حجرته ، ولاحظ أنه يفقد الكثير من تلك الأقلام ولا يجدها ، فخطرت على باله فكرة مبتكرة ، وأحضر علبة بلاستيكية مستعملة ، وأعاد استخدامها بعد أن زينها وجعل شكلها جميلًا ، ووضع فيها أقلامه ، ومن وقتها لم يفقد قلمًا واحدًا » .

١ - فاعلًا : .... ، علامة إعرابه : ....

٢ - اسم إشارة : .... ٣ - اسمًا موصولًا : ....

٤ - حرف نفي : .... ٥ - حرف جر : ....

٦ - فعلًا ماضيًا : .... ٧ - فعلًا مضارعًا : ....

٨ - ظرف زمان : .... ٩ - ظرف مكان : ....

(ب) تخير الصواب مما بين القوسين :

١ - .... فيروز اللوحة . (رسم - رسمت - يرسم)

٢ - .... المعلم الدرس ببراعة . (يشرح - تشرح - شرحت)

٣ - يتقن .... عملهم . (العاملة - العامل - العاملون)

٤ - .... مجلس الإدارة خطة العمل . (تضع - وضع - وضعت)

٥ - .... يحبون الخير للناس . (الصالحان - الصالحات - الصالحون)

٦ - .... صناع مهرة (هذان - هؤلاء - هذه)

٧ - .... تلاميذ مجتهدون . (أنتن - أنتم - هما)

٨ - .... ممرضات رحيمات . (أنتم - هم - هن)

٩ - .... كتب مفيدة . (هؤلاء - هذه - ذلك)

الدَّرْسُ الثَّالِثُ : قِرَاءَةٌ « هَلْ وَزَّعْتَ السَّعَادَةَ عَلَى الآخَرِينَ الْيَوْمَ ؟ »

• لِكُلٍّ وَاحِدٍ طَرِيقَةٌ فِي نَشْرِ السَّعَادَةِ

دَخَلَ الْأُسْتَاذُ سَعِيدٌ إِلَى الْفَصْلِ بِابْتِسَامَتِهِ الْمُعْتَادَةِ ، وَقَالَ بِصَوْتِهِ الْهَادِئِ : « صَبَاحُ الْخَيْرِ يَا أَحِبَّائِي » ، فَرَدَدْنَا التَّحِيَّةَ بِحَمَاسٍ ، ثُمَّ سَأَلَنَا مُعَلِّمُنَا مُبْتَسِمًا: «مَنْ مِنْكُمْ وَزَّعَ السَّعَادَةَ هَذَا الصَّبَاحَ ؟».



نَظَرَ إِلَيْنَا صَدِيقُنَا الْجَدِيدُ شَادِي فِي حَيْرَةٍ ، وَقَالَ : « كَيْفَ تُوَزِّعُونَ السَّعَادَةَ ؟ هَلْ نَحْمِلُهَا فِي صَنَادِيقَ ؟ » .

ضَحِكْنَا جَمِيعًا ، فَقَالَ الْمُعَلِّمُ مُبْتَسِمًا : « لَا تَقْلَقْ سَتَعْرِفُ الْآنَ ، فَلِكُلِّ وَاحِدٍ مِنْ زُمَلَائِكَ طَرِيقَةٌ فِي نَشْرِ السَّعَادَةِ » .

• التَّلَامِيذُ يَعْرِضُونَ مَا نَشَرُوهُ مِنَ السَّعَادَةِ الْيَوْمَ

رَفَعَتْ سَلْمَى يَدَهَا وَقَالَتْ : « أَنَا بَدَأْتُ يَوْمِي بِالسَّلَامِ عَلَى أَبِي وَأُمِّي ، وَشَارَكْتُهُمَا فِي إِعْدَادِ الْفَطُورِ » . وَقَالَ خَالِدٌ : « أَمَّا أَنَا فَأَمُرُّ عَلَى جَدِّي كُلَّ يَوْمٍ بَعْدَ الْعَوْدَةِ مِنَ الْمَدْرَسَةِ ، وَأُسَلِّمُ عَلَيْهِ ، وَأَطْمَئِنُّ عَلَى صِحَّتِهِ » . وَأَضَافَ كَرِيمٌ : « وَأَنَا حَيَّيْتُ الْعَمَّ يُوسُفَ حَارِسَ الْمَدْرَسَةِ ، وَشَكَرْتُهُ عَلَى اهْتِمَامِهِ بِأَمْنِنَا وَسَلَامَتِنَا » . وَقَالَتْ مُنَى : « وَأَنَا سَلَّمْتُ عَلَى أَصْدِقَائِي جَمِيعًا فِي الصَّبَاحِ، وَتَمَنَّيْتُ لَهُمْ يَوْمًا جَمِيلًا » .



• سَعَادَةٌ مَجَّانِيَّةٌ

ابْتَسَمَ الْأُسْتَاذُ سَعِيدٌ وَقَالَ : « أَحْسَنْتُمْ يَا أَبْنَائِي وَبَنَاتِي ، مِنْ وَاجِبِنَا أَنْ نَنْشُرَ السَّلَامَ بَيْنَنَا ؛ فَالتَّحِيَّةُ هَدِيَّةٌ نُقَدِّمُهَا لِلْآخَرِينَ وَنَتَلَقَّاهَا مِنْهُمْ ، إِنَّهَا سَعَادَةٌ مَجَّانِيَّةٌ نُوَزِّعُهَا كُلَّ يَوْمٍ ، وَكُلَّمَا أَعْطَيْنَاهَا زَادَتْ فِي قُلُوبِنَا » .

الأهداف : في نهاية الدرس يستطيع التلميذ أن :

- يتعرف أهمية العطاء ونشر الإيجابية في حياتنا .
- يستنتج المغزى العام من النص المقروء .
- يقرأ النص قراءة جهرية صحيحة .
- يستخدم المفردات الجديدة في سياقات متنوعة .
- يستنتج الفكرة الرئيسة والفكر الفرعية للنص المقروء .
- يتذكر الضمائر البارزة ، ويميز الضمائر المتصلة .
- يميز بين أنواع الفاعل (الاسم الظاهر – الضمير المتصل – الضمير المستتر) .
- يتحدث عن موضوع محدد مستخدمًا أدوات ربط مناسبة .
- يستخدم تنغيمات الصوت وتعبيرات الوجه المناسبة عند التحدث .
- يكتب وصفًا لمكان مراعيًا عناصره .
- يكتب كلمات آخرها ألف لينة بشكل صحيح .
- يكتب جملة بخطي النسخ والرقعة محاكيًا نموذجًا .



قَامُوسُ المُفْرَدَاتِ

الكَلِمَةُ وَمَعْنَاهَا

حَمَاسٌ : نَشَاطٌ وَهِمَّةٌ	نَشْرٌ : تَوْزِيعٌ / تَفْرِيقٌ	حَيَّيْتُ : سَلَّمْتُ عَلَى
وَزَّعَ : فَرَّقَ	إِعْدَادٌ : تَجْهِيزٌ	نَتَلَقَّاهَا : المُرَادُ : نَسْتَقْبِلُهَا
حَيْرَةٌ : ارْتِبَاكٌ وَتَرَدُّدٌ	العَوْدَةُ : الرُّجُوعُ	مَجَّانِيَّةٌ : دُونَ أَجْرٍ أَوْ مُقَابِلٍ

الكَلِمَةُ وَمُضَادُّهَا

أَحِبَّائِي : أَعْدَائِي	حَيْرَةٌ : ثَبَاتٌ وَثِقَةٌ	أَطْمَئِنُّ : أَقْلَقُ
حَمَاسٌ : فُتُورٌ	نَشْرٌ : جَمْعٌ	أَمِنَّا : خَوْفِنَا
مُبْتَسِمًا : عَابِسًا	رَفَعَتْ : خَفَضَتْ	جَمِيلًا : قَبِيحًا
السَّعَادَةُ : الحُزْنُ	بَدَأْتُ : أَنْهَيْتُ	أَعْطَيْنَاهَا : مَنَعْنَاهَا
الجَدِيدُ : القَدِيمُ	العَوْدَةُ : الذَّهَابُ	زَادَتْ : نَقَصَتْ

المُفْرَدُ وَالجَمْعُ

الأُسْتَاذُ : الأَسَاتِذَةُ	صُنْدُوقٌ : صَنَادِيقُ	حَارِسٌ : حُرَّاسٌ
الفَصْلُ : الفُصُولُ	طَرِيقَةٌ : طَرَائِقُ	هَدِيَّةٌ : هَدَايَا
حَبِيبٌ : أَحِبَّاءُ	العَمُّ : الأَعْمَامُ	قَلْبٌ : قُلُوبٌ

• الكلمات المكتوبة باللون الأزرق هي الواردة بالكتاب المدرسي .

سٌ و ج

١ - كَيْفَ دَخَلَ الأُسْتَاذُ سَعِيدٌ الفَصْلَ ؟

دَخَلَ الأُسْتَاذُ سَعِيدٌ الفَصْلَ مُبْتَسِمًا .

٢ - بِمَ حَيَّا الأُسْتَاذُ سَعِيدٌ التَّلَامِيذَ ؟ وَكَيْفَ رَدَّ التَّلَامِيذُ التَّحِيَّةَ ؟

حَيَّا الأُسْتَاذُ سَعِيدٌ التَّلَامِيذَ بِقَوْلِهِ : « صَبَاحُ الخَيْرِ يَا أَحِبَّائِي » ، وَرَدَّ التَّلَامِيذُ التَّحِيَّةَ بِحَمَاسٍ .

٣ - مَا السُّؤَالُ الَّذِي وَجَّهَهُ الأُسْتَاذُ سَعِيدٌ لِلتَّلَامِيذِ ؟

مَنْ مِنْكُمْ وَزَّعَ السَّعَادَةَ هَذَا الصَّبَاحَ ؟

٤ - لِمَاذَا تَحَيَّرَ شَادِي مِنْ سُؤَالِ الأُسْتَاذِ سَعِيدٍ ؟

لِأَنَّهُ جَدِيدٌ فِي الفَصْلِ وَلَا يَعْرِفُ كَيْفَ يُوَزِّعُونَ السَّعَادَةَ .

٥ - بِمَ بَدَأَتْ سَلْمَى يَوْمَهَا ؟

بَدَأَتْ سَلْمَى يَوْمَهَا بِالسَّلَامِ عَلَى أَبِيهَا وَأُمِّهَا ، وَشَارَكَتْهُمَا فِي إِعْدَادِ الفَطُورِ .

٦ - مَاذَا يَفْعَلُ خَالِدٌ كُلَّ يَوْمٍ بَعْدَ العَوْدَةِ مِنَ المَدْرَسَةِ ؟

يَمُرُّ عَلَى جَدِّهِ وَيُسَلِّمُ عَلَيْهِ وَيَطْمَئِنُّ عَلَى صِحَّتِهِ .

٧ - مَاذَا فَعَلَ كَرِيمٌ مَعَ العَمِّ يُوسُفَ حَارِسِ المَدْرَسَةِ ؟

حَيَّاهُ وَشَكَرَهُ عَلَى اهْتِمَامِهِ بِأَمْنِ وَسَلَامَةِ التَّلَامِيذِ .

٨ - مَاذَا فَعَلَتْ مُنَى فِي الصَّبَاحِ ؟

سَلَّمَتْ عَلَى أَصْدِقَائِهَا جَمِيعًا ، وَتَمَنَّتْ لَهُمْ يَوْمًا جَمِيلًا .

٩ - بِمَ عَلَّقَ الأُسْتَاذُ سَعِيدٌ عَلَى مَا قَالَهُ التَّلَامِيذُ ؟

اِبْتَسَمَ وَقَالَ : أَحْسَنْتُمْ يَا أَبْنَائِي وَبَنَاتِي ، مِنْ وَاجِبِنَا أَنْ نَنْشُرَ السَّلَامَ بَيْنَنَا ؛ فَالتَّحِيَّةُ هَدِيَّةٌ نُقَدِّمُهَا لِلآخَرِينَ ، وَنَتَلَقَّاهَا مِنْهُمْ ، إِنَّهَا سَعَادَةٌ مَجَّانِيَّةٌ نُوَزِّعُهَا كُلَّ يَوْمٍ ، وَكُلَّمَا أَعْطَيْنَاهَا زَادَتْ فِي قُلُوبِنَا .

١٠ - مَاذَا نَتَعَلَّمُ مِنْ هَذَا النَّصِّ ؟

- نُقَدِّمُ التَّحِيَّةَ لِلآخَرِينَ .
- نَنْشُرُ السَّلَامَ بَيْنَنَا .

مُنَاقَشَةٌ وَتَدْرِيبَاتُ الشَّاطِرِ عَلَى النَّصِّ

(مُجاب عنها) 

١ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ العِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ ، وعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ العِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ :

(أ) دَخَلَ الأُسْتَاذُ سَعِيدٌ الفَصْلَ حَزِينًا .

(ب) سَأَلَ المُعَلِّمُ : مَنْ مِنْكُمْ وَزَّعَ طَعَامًا هَذَا الصَّبَاحَ ؟

(جـ) لَمْ يَفْهَمْ شَادِي مَاذَا يَقْصِدُ المُعَلِّمُ ؛ لِأَنَّهُ جَدِيدٌ فِي الفَصْلِ .

(د) لِكُلِّ وَاحِدٍ طَرِيقَةٌ فِي نَشْرِ السَّعَادَةِ .

(هـ) التَّحِيَّةُ سَعَادَةٌ مَجَانِيَّةٌ نُوَزِّعُهَا كُلَّ يَوْمٍ .

---

٢ اخْتَرِ الصَّوَابَ مِمَّا بَيْنَ القَوْسَيْنِ :

(أ) بَدَأَتْ سَلْمَى يَوْمَهَا بِالسَّلَامِ عَلَى : (مُعَلِّمِهَا – جَدَّتِهَا – أَبِيهَا وَأُمِّهَا)

(ب) يَمُرُّ خَالِدٌ كُلَّ يَوْمٍ بَعْدَ العَوْدَةِ مِنَ المَدْرَسَةِ عَلَى : (عَمِّهِ – جَدِّهِ – خَالِهِ)

(جـ) حَيَّا كَرِيمٌ العَمَّ يُوسُفَ : (السَّائِقَ – البَائِعَ – حَارِسَ المَدْرَسَةِ)

(د) تَمَنَّتْ مُنَى لِأَصْدِقَائِهَا يَوْمًا : (مُثِيرًا – جَمِيلًا – مُمِلًّا)

(هـ) إِلْقَاءُ التَّحِيَّةِ يَنْشُرُ بَيْنَ النَّاسِ : (السَّلَامَ – الكَرَاهِيَةَ – الحُزْنَ)

---

٣ أَكْمِلْ مَكَانَ النُّقَطِ بِالكَلِمَةِ المُنَاسِبَةِ مِمَّا بَيْنَ القَوْسَيْنِ بِحَسَبِ السِّيَاقِ :

(نَشْرُ – مَجَّانِيَّةً – وَزَّعَ – حَمَاسٍ – إِعْدَادِ)

(أ) .... المُعَلِّمُ مَهَامَّ العَمَلِ عَلَى التَّلَامِيذِ .

(ب) يَجِبُ .... الوَعْيِ الصِّحِّيِّ بَيْنَ أَفْرَادِ المُجْتَمَعِ .

(جـ) سَاعَدَ التَّلَامِيذُ المُعَلِّمِينَ فِي .... خُطَّةٍ لِتَطْوِيرِ المَدْرَسَةِ .

(د) هَتَفَتِ الجَمَاهِيرُ بِـ .... لِلْفَرِيقِ الفَائِزِ .

(هـ) قَدَّمَ فَرِيقُ الدِّعَايَةِ بِالشَّرِكَةِ هَدَايَا .... لِلْعُمَلَاءِ .

٤ اِقْرَأ الفِقْرَةَ ، ثُمَّ أَجِبْ :

« دَخَلَ الْأُسْتَاذُ سَعِيدٌ إِلَى الْفَصْلِ بِابْتِسَامَتِهِ الْمُعْتَادَةِ ، وَقَالَ بِصَوْتِهِ الْهَادِئِ : « صَبَاحُ الْخَيْرِ يَا أَحِبَّائِي » ، فَرَدَدْنَا التَّحِيَّةَ بِحَمَاسٍ ، ثُمَّ سَأَلَنَا مُعَلِّمُنَا مُبْتَسِمًا : « مَنْ مِنْكُمْ وَزَّعَ السَّعَادَةَ هَذَا الصَّبَاحَ ؟». نَظَرَ إِلَيْنَا صَدِيقُنَا الْجَدِيدُ شَادِي فِي حَيْرَةٍ ، وَقَالَ : « كَيْفَ تُوَزِّعُونَ السَّعَادَةَ ؟ هَلْ نَحْمِلُهَا فِي صَنَادِيقَ ؟». ضَحِكْنَا جَمِيعًا ، فَقَالَ الْمُعَلِّمُ مُبْتَسِمًا : « لَا تَقْلَقْ سَتَعْرِفُ الْآنَ ، فَلِكُلِّ وَاحِدٍ مِنْ زُمَلَائِكَ طَرِيقَةٌ فِي نَشْرِ السَّعَادَةِ » . » .

(أ) اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ :

١ – مَعْنَى (فَرِق) : .... ٢ – مُضَادَّ (عَابِسًا) : ....

٣ – مُفْرَدَ (طَرَائِق) : .... ٤ – جَمْعَ (صُنْدُوق) : ....

٥ – فِعْلًا مَاضِيًا : .... ٦ – فِعْلًا مُضَارِعًا : ....

٧ – فَاعِلًا : .... ، عَلَامَةُ رَفْعِهِ : ....

٨ – حَرْفَ عَطْفٍ : .... ٩ – حَرْفَ جَرٍّ : ....

(ب) أَجِبْ : لِمَاذَا تَحَيَّرَ شَادِي مِنْ سُؤَالِ الْمُعَلِّمِ ؟

....

(جـ) أَكْمِلْ خَرِيطَةَ الْكَلِمَةِ الْآتِيَةِ :

نَشْر

الْجِذْرُ : ....

الْمُرَادِفُ : ....

الْمُضَادُّ : ....

الْجُمْلَةُ : ....

(د) أَكْمِلْ عَائِلَةَ الْكَلِمَةِ : وَزَّع : .... ، .... ، .... ، ....

(هـ) حَلِّلِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ إِلَى مَقَاطِعَ صَوْتِيَّةٍ :

١ – التَّحِيَّةُ : ..../..../..../..../.... ٢ – مُبْتَسِمًا : ..../..../..../....

٣ – الصَّبَاحُ : ..../..../..../.... ٤ – السَّعَادَةُ : ..../..../..../..../..../....

⑤ اقْرَأ الفِقْرَةَ ، ثُمَّ أجِبْ :

« وَأضَافَ كَرِيمٌ : « وَأَنَا حَيَّيْتُ الْعَمَّ يُوسُفَ حَارِسَ الْمَدْرَسَةِ ، وَشَكَرْتُهُ عَلَى اهْتِمَامِهِ بِأَمْنِنَا وَسَلَامَتِنَا » . وَقَالَتْ مُنَى : « وَأَنَا سَلَّمْتُ عَلَى أَصْدِقَائِي جَمِيعًا فِي الصَّبَاحِ، وَتَمَنَّيْتُ لَهُمْ يَوْمًا جَمِيلًا ». ابْتَسَمَ الأُسْتَاذُ سَعِيدٌ وَقَالَ : « أَحْسَنْتُمْ يَا أَبْنَائِي وَبَنَاتِي ، مِنْ وَاجِبِنَا أَنْ نَنْشُرَ السَّلَامَ بَيْنَنَا ؛ فَالتَّحِيَّةُ هَدِيَّةٌ نُقَدِّمُهَا لِلآخَرِينَ وَنَتَلَقَّاهَا مِنْهُمْ ، إِنَّهَا سَعَادَةٌ مَجَّانِيَّةٌ نُوَزِّعُهَا كُلَّ يَوْمٍ ، وَكُلَّمَا أَعْطَيْنَاهَا زَادَتْ فِي قُلُوبِنَا » . » .

(أ) اسْتَخْرِجْ مِنَ الفِقْرَةِ :

١ - مَعْنَى (سَلَّمْتُ عَلَى) :	٢ - مُضَادَّ (نَقَصَتْ) : ....
٣ - مُفْرَدَ (حُرَّاس) :	٤ - جَمْعَ (الآخَر) : ....
٥ - فِعْلًا مَاضِيًا :	٦ - فِعْلًا مُضَارِعًا : ....
٧ - فَاعِلًا :	، عَلَامَةُ رَفْعِهِ : ....
٨ - ضَمِيرًا :	٩ - مُنَادَى : ....

(ب) أَجِبْ : كَيْفَ وَزَّعَ كُلٌّ مِنْ كَرِيمٍ وَمُنَى السَّعَادَةَ كَمَا فَهِمْتَ مِنَ الفِقْرَةِ ؟

....

---

⑥ اخْتَرِ الفِكْرَةَ الَّتِي تَصْلُحُ أَنْ تَكُونَ فِكْرَةً رَئِيسَةً لِلنَّصِّ :

(أ) أَهَمِّيَّةُ عَمَلِ حَارِسِ المَدْرَسَةِ . (ب) كُنْ مَصْدَرَ سَعَادَةٍ لِلآخَرِينَ .

(جـ) التَّعَاوُنُ فِي حَمْلِ الصَّنَادِيقِ . (د) التَّرْحِيبُ بِالزَّمِيلِ الجَدِيدِ .

---

⑦ ارْجِعْ لِلنَّصِّ وَاسْتَنْتِجِ الفِكْرَةَ الفَرْعِيَّةَ لِكُلِّ فِقْرَةٍ :

(أ) الفِقْرَةُ الأُولَى : ....

(ب) الفِقْرَةُ الثَّانِيَةُ : ....

(جـ) الفِقْرَةُ الثَّالِثَةُ : ....

٨ القراءة متحررة المحتوى - الفقرة الأولى - اقرأ الفقرة ، ثم أجب :

« تعلمت من أبي كيف أنشر السعادة من حولي ؟ فعندما يرجع أبي من عمله ، ويدق جرس الباب نجري نحوه بلهفة . فيحيينا بصوت مسموع ، ويبتسم في وجوهنا رغم أنه قادم من يوم شاق في عمله ، ويسأل ويطمئن على كل فرد من أفراد الأسرة قبل أن يستريح » .

(أ) استخرج من الفقرة :

١ - مرادف (يسلم علينا) : .... ٢ - مفرد (أيام) : ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ - يبتسم الأب في وجوه أبنائه .

٢ - يطمئن الأب على أفراد أسرته .

(جـ) ماذا تعلم الابن من أبيه ؟ ....

(د) أكمل عائلة الكلمة : تعلمت : .... ، .... ، .... ، ....

٩ القراءة متحررة المحتوى - الفقرة الثانية - اقرأ الفقرة ، ثم أجب :

« في وقت الفسحة نزل جميع التلاميذ إلى فناء المدرسة ، كان كل تلميذ يتناول طعامه ، فلاحظت صديقي يونس لا يتناول طعامه ، فعرفت منه أنه نسي الطعام على الطاولة في البيت ، فتشاركت معه طعامي ، وشاهدتنا المعلمة فابتسمت ، وقالت : يا آدم ، لقد وزعت السعادة على صديقك » .

(أ) استخرج من الفقرة :

١ - معنى (فرَّقت) : .... ٢ - مفرد (أفنية) : ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ - تشارك الصديقان الطعام .

٢ - وزَّع آدم السعادة على صديقه يونس .

(جـ) ماذا فعل آدم عندما عرف أن صديقه يونس نسي طعامه في البيت ؟

....

(د) أكمل عائلة الكلمة : نزل : .... ، .... ، .... ، ....

١٠ القراءة متحررة المحتوى -الفقرة الثالثة - اقرأ الفقرة ، ثم أجب :

« أخي مراد محبوب من جميع أفراد العائلة ، ينشر البهجة والسعادة بين الجميع ، كل الناس أحباؤه ، عندما أمشي معه في الشارع أجده يلقي التحية على كل من يقابله ، يشارك في أي عمل تطوعي يخدم أبناء الحي ، فأخي يحب الخير للجميع ، وهو مثلي الأعلى » .

(أ) استخرج من الفقرة :

١ - مرادف (يُوزِّع) : .... ٢ - مضاد (أعداؤه) : ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ - مراد محبوب من الجميع .

٢ - ينشر مراد السعادة والبهجة .

(جـ) ماذا يفعل مراد عندما يمشي في الشارع كما فهمت من الفقرة ؟

....

(د) أكمل عائلة الكلمة : يحب : .... ، .... ، .... ، ....

---

١١ القراءة متحررة المحتوى -الفقرة الرابعة - اقرأ الفقرة ، ثم أجب :

« تعودت أمي كل صباح أن تمر على جارتنا أمل تحييها وتطمئن على صحتها ، فهي مُسنَّة وتعيش بمفردها ، وأحيانًا تُعد أمي طعام الإفطار وتصر أن تشاركها الطعام ، فتشعر جارتنا بالسعادة ، فأمي دائمًا توزع السعادة على كل من حولها » .

(أ) استخرج من الفقرة :

١ - مرادف (تُجهز) : .... ٢ - مضاد (تقلق) : ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ - تمر الأم كل صباح على زملائها .

٢ - الأم توزع السعادة على كل من حولها .

(جـ) علام تعودت الأم كل صباح كما فهمت من الفقرة ؟

....

(د) أكمل عائلة الكلمة : تُعد : .... ، .... ، .... ، ....

القَوَاعِدُ النَّحْوِيَّةُ : الضَّمَائِرُ

أَوَّلًا : بَارِزَةٌ (ظَاهِرَةٌ)

ثَانِيًا : مُسْتَتِرَةٌ (غَيْرُ ظَاهِرَةٍ)

أَوَّلًا : الضَّمَائِرُ البَارِزَةُ (الظَّاهِرَةُ)

(أ) مُنْفَصِلَةٌ

(ب) مُتَّصِلَةٌ

(أ) الضَّمَائِرُ البَارِزَةُ (الظَّاهِرَةُ) المُنْفَصِلَةُ

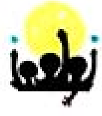
هِيَ الضَّمَائِرُ الَّتِي تَأْتِي ظَاهِرَةً فِي الكَلَامِ وَغَيْرَ مُتَّصِلَةٍ بِغَيْرِهَا (مُسْتَقِلَّةٌ فِي اللَّفْظِ وَالكِتَابَةِ) ، وَلَهَا ثَلَاثَةُ أَنْوَاعٍ هِيَ :

ضَمَائِرُ المُتَكَلِّمِ	ضَمَائِرُ المُخَاطَبِ	ضَمَائِرُ الغَائِبِ
أَنَا – نَحْنُ	أَنْتَ – أَنْتِ – أَنْتُمَا – أَنْتُمْ – أَنْتُنَّ	هُوَ – هِيَ – هُمَا – هُمْ – هُنَّ
أَنَا مُوَاطِنٌ مِصْرِيٌّ .	أَنْتَ مُعَلِّمٌ مُبْتَكِرٌ .	هُوَ عَامِلٌ مَاهِرٌ .
أَنَا مُوَاطِنَةٌ مِصْرِيَّةٌ .	أَنْتِ مُعَلِّمَةٌ مُبْتَكِرَةٌ .	هِيَ عَامِلَةٌ مَاهِرَةٌ .
نَحْنُ مُوَاطِنَانِ مِصْرِيَّانِ .	أَنْتُمَا مُعَلِّمَانِ مُبْتَكِرَانِ .	هُمَا عَامِلَانِ مَاهِرَانِ .
نَحْنُ مُوَاطِنَتَانِ مِصْرِيَّتَانِ .	أَنْتُمَا مُعَلِّمَتَانِ مُبْتَكِرَتَانِ .	هُمَا عَامِلَتَانِ مَاهِرَتَانِ .
نَحْنُ مُوَاطِنُونَ مِصْرِيُّونَ .	أَنْتُمْ مُعَلِّمُونَ مُبْتَكِرُونَ .	هُمْ عَامِلُونَ مَاهِرُونَ .
نَحْنُ مُوَاطِنَاتٌ مِصْرِيَّاتٌ .	أَنْتُنَّ مُعَلِّمَاتٌ مُبْتَكِرَاتٌ .	هُنَّ عَامِلَاتٌ مَاهِرَاتٌ .

اِنْتَبِهْ :

- الجُمْلَةُ الَّتِي تَبْدَأُ بِضَمِيرٍ مِمَّا سَبَقَ جُمْلَةٌ اسْمِيَّةٌ : أَنْتَ (مُبْتَدَأٌ) مُجْتَهِدٌ (خَبَرٌ) .

تدريبات الشاطر على الضمائر البارزة المنفصلة

(مُجاب عنها) 

١ ضَعْ خَطًّا تَحْتَ الضَّمِيرِ البَارِزِ المُنْفَصِلِ فِي كُلِّ جُمْلَةٍ مِمَّا يَأْتِي ، وَبَيِّنْ نَوْعَهُ :

(أ) أَنَا أُحِبُّ اللُّغَةَ العَرَبِيَّةَ . نَوْعُ الضَّمِيرِ : ....

(ب) الشَّبَابُ هُمُ الأَمَلُ . نَوْعُ الضَّمِيرِ : ....

(جـ) الأُمَّهَاتُ هُنَّ الرَّحِيمَاتُ . نَوْعُ الضَّمِيرِ : ....

(د) نَحْنُ نَفْخَرُ بِأَنَّنَا مِصْرِيُّونَ . نَوْعُ الضَّمِيرِ : ....

(هـ) أَنْتُم جِيلُ المُسْتَقْبَلِ . نَوْعُ الضَّمِيرِ : ....

(و) هَذَانِ هُمَا الفَائِزَانِ بِالمُسَابَقَةِ . نَوْعُ الضَّمِيرِ : ....

(ز) الرَّزَّاقُ هُوَ اللَّهُ . نَوْعُ الضَّمِيرِ : ....

(ح) أَنْتُنَّ سَيِّدَاتٌ فُضْلَيَاتٌ . نَوْعُ الضَّمِيرِ : ....

(ط) نَحْنُ صَدِيقَانِ مُتَعَاوِنَانِ . نَوْعُ الضَّمِيرِ : ....

---

٢ أَكْمِلْ مَكَانَ النُّقَطِ بِضَمِيرٍ بَارِزٍ مُنْفَصِلٍ مُنَاسِبٍ ، وَبَيِّنْ نَوْعَهُ :

(أ) .... يُمَارِسُ الرِّيَاضَةَ . نَوْعُ الضَّمِيرِ : ....

(ب) .... تَرْسُمِينَ بِمَهَارَةٍ . نَوْعُ الضَّمِيرِ : ....

(جـ) .... تَحْرِصُ عَلَى طَلَبِ العِلْمِ . نَوْعُ الضَّمِيرِ : ....

(د) .... يَتَعَاوَنَانِ عَلَى الخَيْرِ . نَوْعُ الضَّمِيرِ : ....

(هـ) .... تَرْفُقُ بِقِطَّتِهَا . نَوْعُ الضَّمِيرِ : ....

(و) .... أُحَافِظُ عَلَى أَدَوَاتِي . نَوْعُ الضَّمِيرِ : ....

(ز) .... يُشَارِكْنَ فِي الأَنْشِطَةِ . نَوْعُ الضَّمِيرِ : ....

(ح) .... تُؤَدِّيَانِ وَاجِبَكُمَا . نَوْعُ الضَّمِيرِ : ....

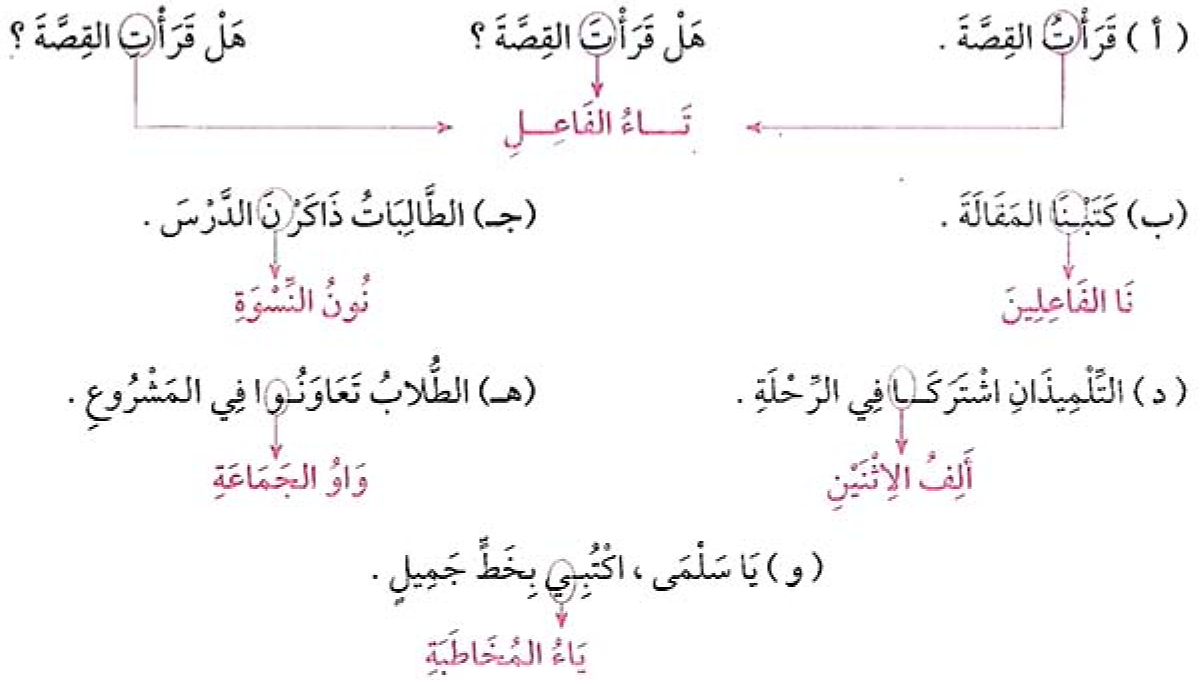
(ط) .... نَتَشَارَكُ طَعَامَنَا . نَوْعُ الضَّمِيرِ : ....

(ب) الضَّمَائِرُ البَارِزَةُ (الظَّاهِرَةُ) المُتَّصِلَةُ

• مِنَ الضَّمَائِرِ المُتَّصِلَةِ : ضَمَائِرُ الرَّفْعِ المُتَّصِلَةُ :

هِيَ الضَّمَائِرُ الَّتِي تَتَّصِلُ بِالفِعْلِ ، وَتُعْرَبُ فَاعِلًا ، وَسُمِّيَتْ ضَمَائِرَ بَارِزَةً مُتَّصِلَةً لِأَنَّهَا تَأْتِي ظَاهِرَةً فِي الكَلَامِ وَمُتَّصِلَةً بِكَلِمَةٍ قَبْلَهَا (غَيْرُ مُسْتَقِلَّةٍ فِي اللَّفْظِ وَفِي الْكِتَابَةِ) .

الضَّمَائِرُ المُتَّصِلَةُ بِالفِعْلِ :



تَدْرِيبَاتُ الشَّاطِرِ عَلَى ضَمَائِرِ الرَّفْعِ المُتَّصِلَةِ (مُجاب عنها)

1 ضَعْ خَطًّا تَحْتَ الفِعْلِ الَّذِي اتَّصَلَ بِهِ ضَمِيرٌ فِي كُلِّ جُمْلَةٍ مِمَّا يَأْتِي :

(أ) سَمِعْتُ خَبَرًا سَارًّا اليَوْمَ .

(ب) عُدْنَا مِنَ الرِّحْلَةِ مَسْرُورِينَ .

(جـ) العُمَّالُ ذَهَبُوا إِلَى المَصْنَعِ .

(د) المُعَلِّمَاتُ يَشْرَحْنَ بِبَرَاعَةٍ .

(هـ) الصَّيَّادَانِ عَادَا بِرِزْقٍ وَفِيرٍ .

(و) اجْتَهِدِي فِي دِرَاسَتِكِ .

2 أَكْمِلْ مَكَانَ النُّقَطِ بِفِعْلٍ بِهِ ضَمِيرُ رَفْعٍ مُتَّصِلٌ :

(أ) .... كِتَابًا مُفِيدًا .

(ب) التِّلْمِيذَانِ .... اللَّوْحَةَ .

(جـ) الفَلَّاحُونَ .... المَحْصُولَ .

(د) التِّلْمِيذَاتُ .... فِي الاِمْتِحَانِ .

ثانيًا : الضَّمَائِرُ المُسْتَتِرَةُ (غَيْرُ الظَّاهِرَةِ)

• اِقْرَأْ ، وَلَاحِظْ ، ثُمَّ اسْتَنْتِجْ :

١ - أُحِبُّ القِرَاءَةَ .

• نَوْعُ الجُمْلَةِ : فِعْلِيَّةٌ . • الفِعْلُ : أُحِبُّ . • نَوْعُ الفِعْلِ : مُضَارِعٌ .

• أَيْنَ الفَاعِلُ ؟ مَنِ الَّذِي يُحِبُّ القِرَاءَةَ ؟ أَنَا .

• كَيْفَ عَرَفْتَ وَالضَّمِيرُ لَمْ يَظْهَرْ فِي الجُمْلَةِ ؟ مِنْ سِيَاقِ الكَلَامِ .

• إِذَنْ : الفَاعِلُ هُنَا ضَمِيرٌ مُسْتَتِرٌ تَقْدِيرُهُ (أَنَا) .

٢ - نُذَاكِرُ دُرُوسَنَا بِانْتِظَامٍ .

• نَوْعُ الجُمْلَةِ : فِعْلِيَّةٌ . • الفِعْلُ : نُذَاكِرُ . • نَوْعُ الفِعْلِ : مُضَارِعٌ .

• الفَاعِلُ هُنَا : ضَمِيرٌ مُسْتَتِرٌ تَقْدِيرُهُ (نَحْنُ) .

٣ - اِلْزَمِ الصِّدْقَ .

• نَوْعُ الجُمْلَةِ : فِعْلِيَّةٌ . • الفِعْلُ : اِلْزَم . • نَوْعُ الفِعْلِ : أَمْرٌ .

• أَيْنَ الفَاعِلُ ؟ مَنِ الَّذِي تَأْمُرُهُ بِأَنْ يَلْزَمَ الصِّدْقَ ؟ أَنْتَ .

• إِذَنْ : الفَاعِلُ هُنَا ضَمِيرٌ مُسْتَتِرٌ تَقْدِيرُهُ (أَنْتَ) .

٤ - تَنَاوَلَ الطِّفْلُ الطَّعَامَ وَشَرِبَ الحَلِيبَ .

• نَوْعُ الجُمْلَةِ فِي (شَرِبَ الحَلِيبَ) : فِعْلِيَّةٌ . • الفِعْلُ : شَرِبَ . • نَوْعُ الفِعْلِ : مَاضٍ .

• الفَاعِلُ هُنَا : ضَمِيرٌ مُسْتَتِرٌ تَقْدِيرُهُ « هُوَ » (عَائِدٌ عَلَى الطِّفْلِ) .

٥ - نادية رَسَمَتْ لَوْحَةً .

• نَوْعُ الجُمْلَةِ فِي (رَسَمَتْ لَوْحَةً) : فِعْلِيَّةٌ . • الفِعْلُ : رَسَمَتْ . • نَوْعُ الفِعْلِ : مَاضٍ .

• الفَاعِلُ هُنَا : ضَمِيرٌ مُسْتَتِرٌ تَقْدِيرُهُ « هِيَ » (عَائِدٌ عَلَى نادية) .

الاِسْتِنْتَاجُ :

• الفَاعِلُ لَا يَأْتِي قَبْلَ الفِعْلِ .

• إِذَا لَمْ يَظْهَرِ الفَاعِلُ فِي الجُمْلَةِ يَكُونُ ضَمِيرًا مُسْتَتِرًا (لَيْسَ ظَاهِرًا) وَيُقَدَّرُ مِنْ سِيَاقِ الكَلَامِ .

تَدْرِيبَاتُ الشَّاطِرِ عَلَى الضَّمَائِرِ المُسْتَتِرَةِ



- قَدِّرِ الضَّمِيرَ المُسْتَتِرَ فِي الجُمَلِ الآتِيَةِ كَالمِثَالِ :

نَجْلِسُ فِي الفَصْلِ بِهُدُوءٍ . الفَاعِلُ ضَمِيرٌ مُسْتَتِرٌ تَقْدِيرُهُ : نَحْنُ .

(أ) اللَّاعِبُ أَحْرَزَ هَدَفًا رَائِعًا . الفَاعِلُ ضَمِيرٌ مُسْتَتِرٌ تَقْدِيرُهُ : ....

(ب) تَمَسَّكْ بِالأَخْلَاقِ الحَمِيدَةِ . الفَاعِلُ ضَمِيرٌ مُسْتَتِرٌ تَقْدِيرُهُ : ....

(جـ) الأُمُّ أَعَدَّتِ الطَّعَامَ . الفَاعِلُ ضَمِيرٌ مُسْتَتِرٌ تَقْدِيرُهُ : ....

(د) أُوَاظِبُ عَلَى الصَّلَاةِ وَذِكْرِ اللَّهِ . الفَاعِلُ ضَمِيرٌ مُسْتَتِرٌ تَقْدِيرُهُ : ....

(هـ) أَخِي يُمَارِسُ رِيَاضَةَ الغَطْسِ . الفَاعِلُ ضَمِيرٌ مُسْتَتِرٌ تَقْدِيرُهُ : ....

(و) أَغْسِلُ أَسْنَانِي قَبْلَ النَّوْمِ . الفَاعِلُ ضَمِيرٌ مُسْتَتِرٌ تَقْدِيرُهُ : ....

(ز) نَتَعَاوَنُ عَلَى البِرِّ وَالتَّقْوَى . الفَاعِلُ ضَمِيرٌ مُسْتَتِرٌ تَقْدِيرُهُ : ....

(ح) فَيْرُوزُ تُحِبُّ تَنْسِيقَ الزُّهُورِ . الفَاعِلُ ضَمِيرٌ مُسْتَتِرٌ تَقْدِيرُهُ : ....

(ط) لَا تَتَوَقَّفْ عَنْ طَلَبِ العِلْمِ . الفَاعِلُ ضَمِيرٌ مُسْتَتِرٌ تَقْدِيرُهُ : ....

(ي) اُذْكُرِ اللَّهَ فِي كُلِّ وَقْتٍ . الفَاعِلُ ضَمِيرٌ مُسْتَتِرٌ تَقْدِيرُهُ : ....

(ك) أُعَامِلُ النَّاسَ بِخُلُقٍ حَسَنٍ . الفَاعِلُ ضَمِيرٌ مُسْتَتِرٌ تَقْدِيرُهُ : ....

(ل) نَجْتَهِدُ فِي طَلَبِ العِلْمِ . الفَاعِلُ ضَمِيرٌ مُسْتَتِرٌ تَقْدِيرُهُ : ....

(م) نَلْعَبُ فِي الحَدِيقَةِ سُعَدَاءَ . الفَاعِلُ ضَمِيرٌ مُسْتَتِرٌ تَقْدِيرُهُ : ....

(ن) المُتَسَابِقُ أَحْرَزَ الكَأْسَ . الفَاعِلُ ضَمِيرٌ مُسْتَتِرٌ تَقْدِيرُهُ : ....

(س) أَسْمَاءُ رَسَمَتْ شَجَرَةً . الفَاعِلُ ضَمِيرٌ مُسْتَتِرٌ تَقْدِيرُهُ : ....

(ع) لَا أُسْرِفُ فِي الإِنْفَاقِ . الفَاعِلُ ضَمِيرٌ مُسْتَتِرٌ تَقْدِيرُهُ : ....

(ف) نُدَافِعُ عَنْ أَرْضِنَا بِشَجَاعَةٍ . الفَاعِلُ ضَمِيرٌ مُسْتَتِرٌ تَقْدِيرُهُ : ....



القَوَاعِدُ النَّحْوِيَّةُ : الفَاعِلُ الضَّمِيرُ (صُوَرُ الفَاعِلِ)

• اِقْرَأْ ، وَلَاحِظْ ، ثُمَّ اسْتَنْتِجْ :

(أ) شَرَحَ المُعَلِّمُ الدَّرْسَ .

• نَوْعُ الجُمْلَةِ : فِعْلِيَّةٌ .
• الفِعْلُ : شَرَحَ .
• نَوْعُ الفِعْلِ : مَاضٍ .
• الفَاعِلُ : المُعَلِّمُ .
• نَوْعُهُ : اِسْمٌ ظَاهِرٌ .

(ب) رَتَّبْتُ حُجْرَتِي .

• نَوْعُ الجُمْلَةِ : فِعْلِيَّةٌ .
• الفِعْلُ : رَتَّبْتُ .
• نَوْعُ الفِعْلِ : مَاضٍ .
• الفَاعِلُ : الضَّمِيرُ المُتَّصِلُ (تاءُ الفَاعِلِ) .
• نَوْعُهُ : ضَمِيرٌ مُتَّصِلٌ بِالفِعْلِ .

(جـ) نُحِبُّ مِصْرَ مُخْلِصِينَ .

• نَوْعُ الجُمْلَةِ : فِعْلِيَّةٌ .
• الفِعْلُ : نُحِبُّ .
• نَوْعُ الفِعْلِ : مُضَارِعٌ .
• الفَاعِلُ : الضَّمِيرُ المُسْتَتِرُ (نَحْنُ) .
• نَوْعُهُ : ضَمِيرٌ مُسْتَتِرٌ .

الاِسْتِنْتَاجُ : مِمَّا سَبَقَ نَسْتَنْتِجُ أَنَّ :

• الفَاعِلَ لَهُ ثَلَاثُ صُوَرٍ :

١ - اِسْمٌ ظَاهِرٌ ، كَمَا فِي المِثَالِ (أ) .

٢ - ضَمِيرٌ مُتَّصِلٌ بِالفِعْلِ ، كَمَا فِي المِثَالِ (ب) .

٣ - ضَمِيرٌ مُسْتَتِرٌ ، كَمَا فِي المِثَالِ (جـ) .

تدريبات الشاطر على صور الفاعل

(مُجاب عنها) 

١ حَدِّدِ الفَاعِلَ ، وَبَيِّنْ نَوْعَهُ (اِسْمٌ ظَاهِرٌ - ضَمِيرٌ مُتَّصِلٌ - ضَمِيرٌ مُسْتَتِرٌ) :

(أ) سَمِّ اللَّهَ عِنْدَ بِدَايَةِ أَيِّ عَمَلٍ . الفَاعِلُ : .... نَوْعُهُ : ....

(ب) أُجَالِسُ الحُكَمَاءَ وَالصَّالِحِينَ . الفَاعِلُ : .... نَوْعُهُ : ....

(جـ) حَفِظْتُ جُزْءًا مِنَ القُرْآنِ الكَرِيمِ . الفَاعِلُ : .... نَوْعُهُ : ....

(د) حَقَّقْنَا الفَوْزَ بِالجِدِّ وَالتَّعَاوُنِ . الفَاعِلُ : .... نَوْعُهُ : ....

(هـ) المُهَذَّبُونَ لَا يَجْرَحُونَ مَشَاعِرَ النَّاسِ . الفَاعِلُ : .... نَوْعُهُ : ....

(و) المُعَلِّمَاتُ يَبْذُلْنَ جُهْدًا كَبِيرًا . الفَاعِلُ : .... نَوْعُهُ : ....

(ز) نَحْرِصُ عَلَى طَلَبِ العِلْمِ . الفَاعِلُ : .... نَوْعُهُ : ....

(ح) المُهَنْدِسَانِ خَطَّطَا جَيِّدًا لِلْمَشْرُوعِ . الفَاعِلُ : .... نَوْعُهُ : ....

---

٢ أَكْمِلْ مَكَانَ النُّقَطِ بِفَاعِلٍ (اسْمٍ ظَاهِرٍ) مُنَاسِبٍ :

(أ) يَزْرَعُ .... الحَقْلَ . (ب) يَلْتَقِي .... فِي فِنَاءِ المَدْرَسَةِ .

(جـ) يُعَالِجُ .... المَرْضَى . (د) رَسَمَتْ .... لَوْحَةً جَمِيلَةً .

(هـ) فَازَ .... بِالمَرْكَزِ الأَوَّلِ . (و) عَلَّمَنِي .... الصِّدْقَ .

---

٣ أَكْمِلْ مَكَانَ النُّقَطِ بِفِعْلٍ اتَّصَلَ بِهِ ضَمِيرُ فَاعِلٍ :

(أ) .... شَجَرَةً . (ب) .... جَمِيعًا فِي الِامْتِحَانِ .

(جـ) التَّلَامِيذُ .... لِشَرْحِ المُعَلِّمِ . (د) الصَّدِيقَانِ .... عَلَى الخَيْرِ .

(هـ) المُعَلِّمَاتُ .... بِبَرَاعَةٍ . (و) يَا مَرْيَمُ .... عَلَى أَدَوَاتِكِ .

---

٤ قَدِّرِ الضَّمِيرَ المُسْتَتِرَ فِي كُلِّ جُمْلَةٍ مِمَّا يَأْتِي :

(أ) نَجْتَهِدُ فِي طَلَبِ العِلْمِ . الفَاعِلُ ضَمِيرٌ مُسْتَتِرٌ تَقْدِيرُهُ : ....

(ب) المَرِيضُ تَنَاوَلَ الدَّوَاءَ . الفَاعِلُ ضَمِيرٌ مُسْتَتِرٌ تَقْدِيرُهُ : ....

(جـ) الطَّائِرَةُ هَبَطَتْ فِي المَطَارِ . الفَاعِلُ ضَمِيرٌ مُسْتَتِرٌ تَقْدِيرُهُ : ....

(د) احْرِصْ عَلَى طَلَبِ العِلْمِ . الفَاعِلُ ضَمِيرٌ مُسْتَتِرٌ تَقْدِيرُهُ : ....



القَوَاعِدُ الإِمْلَائِيَّةُ : تَطْبِيقَاتٌ عَلَى الأَلِفِ اللَّيِّنَةِ

تَذَكَّرْ :

- الأَلِفُ اللَّيِّنَةُ هِيَ أَلِفٌ سَاكِنَةٌ يَسْبِقُهَا حَرْفٌ مَفْتُوحٌ ، وَتُكْتَبُ فِي آخِرِ الكَلِمَةِ عَلَى صُورَتَيْنِ : (ا) أَوْ (ى) .
- الأَلِفُ اللَّيِّنَةُ مَوْجُودَةٌ فِي الحُرُوفِ وَالأَسْمَاءِ وَالأَفْعَالِ ، مِثْلَ : (قَضَى - نَمَا - إِلَى - عَلَى - هُدَى - عُلَا) .

تَدْرِيبَاتُ الشَّاطِرِ عَلَى القَوَاعِدِ الإِمْلَائِيَّةِ

(مُجاب عنها) 

1 ضَعْ خَطًّا تَحْتَ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَنْتَهِي بِأَلِفٍ لَيِّنَةٍ :

سَعَى - يَقْضِي - رَوَى - عَفَا - شَادِي - اِنْتَهَى - أَخِي - مُنَى

---

2 ضَعْ خَطًّا تَحْتَ الْكَلِمَةِ الَّتِي تَنْتَهِي بِأَلِفٍ لَيِّنَةٍ فِي كُلِّ جُمْلَةٍ ، ثُمَّ بَيِّنْ نَوْعَهَا (اِسْم - فِعْل - حَرْف):

(أ) ذَهَبَ التِّلْمِيذُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ . نَوْعُ الْكَلِمَةِ : ....

(ب) نَامَ مُصْطَفَى مُبَكِّرًا . نَوْعُ الْكَلِمَةِ : ....

(جـ) سَقَى الْفَلَّاحُ الزَّرْعَ . نَوْعُ الْكَلِمَةِ : ....

(د) قَرَأَتْ سَلْمَى الْقِصَّةَ . نَوْعُ الْكَلِمَةِ : ....

(هـ) جَلَسْتُ عَلَى الْمَقْعَدِ . نَوْعُ الْكَلِمَةِ : ....

(و) نَامَ الطِّفْلُ حَتَّى الصَّبَاحِ . نَوْعُ الْكَلِمَةِ : ....

---

3 صَوِّبِ الْخَطَأَ فِي الْكَلِمَةِ الْمُلَوَّنَةِ فِي كُلِّ جُمْلَةٍ مِمَّا يَأْتِي :

(أ) الصُّوَرُ مَعَ الأَصْدِقَاءِ تُصْبِحُ ذِكْرَا جَمِيلَةً فِي الْمُسْتَقْبَلِ . التَّصْوِيبُ : ....

(ب) لَا تَلْعَبْ بِالْعَصَى ؛ لِكَيْ لَا تُؤْذِيَ أَحَدًا . التَّصْوِيبُ : ....

(جـ) مَا أَجْمَلَ الْقُرَا الْمِصْرِيَّةَ ! التَّصْوِيبُ : ....

(د) الْمَلِكُ مِينَى مُوَحِّدُ الْقُطْرَيْنِ . التَّصْوِيبُ : ....

(هـ) يَسْعَا الرَّجُلُ لِتَحْصِيلِ رِزْقِهِ . التَّصْوِيبُ : ....

(و) أَسْتَمِعُ إِلَا شَرْحِ الْمُعَلِّمِ بِانْتِبَاهٍ . التَّصْوِيبُ : ....



التَّحدُّثُ

١ - تَحَدِّي الدَّقِيقَةِ الوَاحِدَةِ : تَصَرُّفٌ بَسِيطٌ لَهُ أَثَرٌ كَبِيرٌ

« الأَعْمَالُ الصَّغِيرَةُ قَدْ تُغَيِّرُ يَوْمًا كَامِلًا ، وَقَدْ تَزْرَعُ السَّعَادَةَ فِي قَلْبِ إِنْسَانٍ » .

فَكِّرْ فِي مَوْقِفٍ قُمْتَ فِيهِ بِتَصَرُّفٍ بَسِيطٍ جَعَلَ أَحَدَهُمْ يَبْتَسِمُ أَوْ يَشْعُرُ بِالِامْتِنَانِ ، ثُمَّ تَحَدَّثْ أَمَامَ زُمَلَائِكَ لِمُدَّةِ دَقِيقَةٍ تَصِفُ فِيهَا المَوْقِفَ ، وَبَيِّنْ كَيْفَ كَانَ لِهَذَا التَّصَرُّفِ أَثَرٌ جَمِيلٌ فِي نَفْسِكَ وَفِي الآخَرِينَ .

اتَّبِعْ تَعْلِيمَاتِ النَّشَاطِ الآتِيَةَ :

(أ) ابْدَأْ بِجُمْلَةٍ تَمْهِيدِيَّةٍ تَشْرَحُ فِيهَا المَوْقِفَ بِاخْتِصَارٍ .

(ب) اسْتَخْدِمْ أَفْعَالًا تُعَبِّرُ عَنِ المَشَاعِرِ مِثْلَ : (سَعِدَ - شَكَرَ - فَرِحَ - تَأَثَّرَ) .

(جـ) ارْبِطِ الجُمَلَ بِأَدَوَاتِ الرَّبْطِ المُنَاسِبَةِ مِثْلَ : (لِأَنَّ - عِنْدَمَا - لِذَلِكَ - ثُمَّ) .

(د) اسْتَخْدِمْ عِبَارَاتٍ تَدُلُّ عَلَى الأَثَرِ الجَمِيلِ لِتَصَرُّفِكَ مِثْلَ : (شَعَرَ بِالِامْتِنَانِ - ابْتَسَمَ بِسَعَادَةٍ - شَعَرَ بِالرَّاحَةِ) .

٢ - « كُنْ جَمِيلًا تَرَ الْوُجُودَ جَمِيلًا » . تَحَدَّثْ مَعَ زُمَلَائِكَ حَوْلَ هَذَا الْمَعْنَى .



الخَطُّ العَرَبِيُّ

مِنَ الحُرُوفِ الكَأْسِيَّةِ (تُرْسَمُ بِشَكْلٍ يُشْبِهُ الكَأْسَ) فِي خَطِّ النَّسْخِ : (ق - ل - ن) .

مِنَ الحُرُوفِ الكَأْسِيَّةِ فِي خَطِّ الرُّقْعَةِ : (ق - ل - ن) .

١ - اكْتُبْ مَا يَلِي بِخَطِّ النَّسْخِ مَرَّةً ، وَبِخَطِّ الرُّقْعَةِ مَرَّةً أُخْرَى :

أتعاون مع أصدقائي وأقول أرق الكلمات .   أتعاون مع أصدقائي وأقول أرق الكلمات .

....

٢ - اكْتُبْ مَا يَلِي بِخَطِّ النَّسْخِ مَرَّةً ، وَبِخَطِّ الرُّقْعَةِ مَرَّةً أُخْرَى :

عليك بالصدق وإتقان العمل .   عليك بالصدق وإتقان العمل .

....



التَّعْبِيرُ الكِتَابِيُّ : تَطْبِيقَاتٌ عَلَى كِتَابَةِ وَصْفِ مَكَانٍ

• تَذَكَّرْ : عِنْدَ كِتَابَةِ وَصْفِ مَكَانٍ يَجِبُ أَنْ نُرَاعِيَ العَنَاصِرَ الآتِيَةَ :

* اسْمُ المَكَانِ : مِنْ خِلَالِ عُنْوَانٍ وَاضِحٍ يُوَضِّحُ اسْمَ المَكَانِ .
* المُقَدِّمَةُ : وَفِيهَا يَتِمُّ تَحْدِيدُ المَكَانِ الَّذِي سَيُوصَفُ .
* تَفَاصِيلُ المَكَانِ : وَصْفُ تَفَاصِيلِ المَكَانِ وَصْفًا دَقِيقًا مِنْ حَيْثُ : شَكْلُهُ ، نِظَامُهُ ، مُحْتَوَيَاتُهُ .
* الخَاتِمَةُ : ذِكْرُ الانْطِبَاعِ أَوِ الشُّعُورِ تِجَاهَ المَكَانِ ، وَيُمْكِنُ أَنْ تَتَضَمَّنَ أُمْنِيَةً أَوْ فَائِدَةً اسْتَفَدْنَاهَا .

- ذَهَبْتَ فِي رِحْلَةٍ مَدْرَسِيَّةٍ إِلَى مَعْرِضِ الْقَاهِرَةِ الدَّوْلِيِّ لِلْكِتَابِ بِالتَّجَمُّعِ الْخَامِسِ ، وَشَاهَدْتَ أَجْنِحَةً مُتَعَدِّدَةً تَعْرِضُ كُتُبًا فِي مُخْتَلِفِ الْمَجَالَاتِ الْعِلْمِيَّةِ وَالْأَدَبِيَّةِ ، وَمُشَارِكِينَ مِنْ كُلِّ دُوَلِ الْعَالَمِ ، وَالْعَدِيدَ مِنَ النَّدَوَاتِ لِكِبَارِ الْكُتَّابِ وَالْمُؤَلِّفِينَ . اكْتُبْ وَصْفَ مَكَانٍ لِمَعْرِضِ الْقَاهِرَةِ الدَّوْلِيِّ لِلْكِتَابِ ، مُرَاعِيًا الْعَنَاصِرَ ، فِي حُدُودِ (٧٠ - ١٠٠) كَلِمَةً .

تَقْيِيمُ الشَّاطِرِ الأُسْبُوعِيُّ (٨) (مُجاب عنه)



١ اِقْرَأ الْفِقْرَةَ الآتِيَةَ مِنْ دَرْسِ (هَلْ وَزَّعْتَ السَّعَادَةَ عَلَى الآخَرِينَ الْيَوْمَ ؟) ، ثُمَّ أَجِبْ :

« دَخَلَ الْأُسْتَاذُ سَعِيدٌ إِلَى الْفَصْلِ بِابْتِسَامَتِهِ الْمُعْتَادَةِ ، وَقَالَ بِصَوْتِهِ الْهَادِئِ : « صَبَاحُ الْخَيْرِ يَا أَحِبَّائِي » ، فَرَدَدْنَا التَّحِيَّةَ بِحَمَاسٍ ، ثُمَّ سَأَلَنَا مُعَلِّمُنَا مُبْتَسِمًا : « مَنْ مِنْكُمْ وَزَّعَ السَّعَادَةَ هَذَا الصَّبَاحَ ؟». نَظَرَ إِلَيْنَا صَدِيقُنَا الْجَدِيدُ شَادِي فِي حَيْرَةٍ ، وَقَالَ : « كَيْفَ تُوَزِّعُونَ السَّعَادَةَ ؟ هَلْ نَحْمِلُهَا فِي صَنَادِيقَ ؟ » . » .

(أ) اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ :

١ - مَعْنَى (فَرَّق) : .... ٢ - مُضَادَّ (فُتُور) : ....

(ب) ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ عَلَامَةَ (✗) :

١ - الأُسْتَاذُ سَعِيدٌ عَابِسُ الْوَجْهِ .

٢ - رَدَّ التَّلَامِيذُ تَحِيَّةَ الْمُعَلِّمِ بِحَمَاسٍ .

(جـ) لِمَاذَا تَحَيَّرَ شَادِي مِنْ سُؤَالِ الْمُعَلِّمِ ؟ ....

(د) أَكْمِلْ عَائِلَةَ الْكَلِمَةِ : دَخَلَ : .... ، .... ، .... ، ....

---

٢ اِقْرَأ الْفِقْرَةَ مُتَحَرِّرَةَ الْمُحْتَوَى الآتِيَةَ ، ثُمَّ أَجِبْ :

« الْجَمَالُ لَيْسَ جَمَالَ الشَّكْلِ وَالْمَلَامِحِ فَقَطْ ، فَالابْتِسَامَةُ عَلَى وَجْهِكَ جَمَالٌ ، وَالْكَلِمَةُ الطَّيِّبَةُ جَمَالٌ ، وَالْأَخْلَاقُ الْحَمِيدَةُ جَمَالٌ ، وَالْكَرَمُ وَالْعَطَاءُ جَمَالٌ ، فَأَنْتَ جَمِيلٌ بِأَفْعَالِكَ وَكَلِمَاتِكَ الْجَمِيلَةِ الَّتِي تَنْشُرُ بِهَا الْوُدَّ وَالسَّلَامَ بَيْنَ النَّاسِ » .

(أ) اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ :

١ - مَعْنَى (تُوَزِّع) : .... ٢ - مُضَادَّ (قَبِيح) : ....

(ب) ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ عَلَامَةَ (✗) :

١ - الْجَمَالُ جَمَالُ الشَّكْلِ وَالْمَلَامِحِ فَقَطْ .

٢ - الْكَلِمَةُ الطَّيِّبَةُ جَمَالٌ .



(جـ) كَيْفَ تَكُونُ جَمِيلًا كَمَا فَهِمْتَ مِنَ الْفِقْرَةِ ؟

....

(د) أَكْمِلْ شَبَكَةَ الْمُفْرَدَاتِ :



٣ الْقَوَاعِدُ النَّحْوِيَّةُ : مَيِّزِ الْفَاعِلَ وَنَوْعَهُ (اِسْمٌ ظَاهِرٌ - ضَمِيرٌ مُتَّصِلٌ - ضَمِيرٌ مُسْتَتِرٌ) فِي كُلِّ جُمْلَةٍ مِمَّا يَأْتِي :

(أ) شَاهَدْتُ الْمُبَارَاةَ مَعَ أَصْدِقَائِي . ...

(ب) اُكْتُبْ بِخَطٍّ جَمِيلٍ يَا حَازِمُ . ...

(جـ) يُتْقِنُ الْعَامِلُ صِنَاعَتَهُ . ...

(د) التَّلَامِيذُ فَهِمُوا الدَّرْسَ . ...

٤ الْإِمْلَاءُ :

(أ) صَوِّبِ الْخَطَأَ فِي الْكَلِمَاتِ الْمُلَوَّنَةِ :

١ - سَافَرَ صَدِيقِي إِلَى كَنَدَى . التَّصْوِيبُ : ....

٢ - أُذَاكِرُ مَعَ صَدِيقَتِي نَجْوَا . التَّصْوِيبُ : ....

٣ - يَسْعَا النَّاسُ إِلَى أَعْمَالِهِمْ فِي الصَّبَاحِ . التَّصْوِيبُ : ....

(ب) اُكْتُبْ مَا يُمْلَى عَلَيْكَ : (يمكنك الاستعانة بقطع الإملاء في ملحق الكتاب)

....

٥ الْخَطُّ الْعَرَبِيُّ - اُكْتُبْ مَا يَلِي بِخَطِّ النَّسْخِ مَرَّةً ، وَبِخَطِّ الرُّقْعَةِ مَرَّةً أُخْرَى :

الجمال جمال الروح والأخلاق . | الجمال جمال الروح والأخلاق .

....

اختبار الشاطر التراكمي على القواعد النحوية

(مُجاب عنه)

اقرأ الفقرة ، ثم أجب :

« الادخار عمل اقتصادي رائع ، وهو دليل على العقل الراجح ، فإذا كنت الآن في سعة من المال ، فأنفق باعتدال ، ولا تسرف ، وادخر بعضًا منه ؛ لأنك قد تحتاج إليه في المستقبل » .

(أ) أعرب ما تحته خط :

١ - الادخار : ....

٢ - دليل : ....

(ب) استخرج من الفقرة :

١ - فعلًا ماضيًا : .... ٢ - فعلًا مضارعًا : .... ٣ - فعل أمر : ....

٤ - كلمة تبدأ بـ (ال) شمسية : .... ٥ - فعلًا يبدأ بألف وصل : ....

٦ - ظرفًا ، وبين نوعه : .... ، .... ٧ - حرف جر : ....

٨ - أسلوب أمر : .... ٩ - أسلوب نهي : ....

(جـ) اختر الصواب مما بين القوسين :

١ - .... أسيل قراءة القصص . (يحب - أحب - تحب)

٢ - .... يوسف لنشرة الأخبار . (استمع - تستمع - استمعت)

٣ - .... المعلمة نتيجة الاختبار . (أعلن - أعلنت - يعلن)

٤ - .... حبيبة من تغير درجة الحرارة فجأة . (تعجَّب - يتعجَّب - تعجَّبت)

(د) « المال المدخر نافع لصاحبه » . اجعل الجملة السابقة للجمع وغير ما يلزم .

....

(هـ) قدِّر الضمير المستتر في الجملة الآتية : « لا تسرف في إنفاق المال » .

....

الدَّرْسُ الرَّابِعُ : نَصٌّ شِعْرِيٌّ « لِلْجَمِيعِ »



النُّورُ للجَمِيعْ وَالحُبُّ للجَمِيعْ
وَأَرْضُنَا السَّمْرَاءْ
وَالخَيْرُ وَالعَطَاءْ
لَا بُدَّ أَنْ يَكُونَ لِلْجَمِيعْ
تُرَابُنَا ذَهَبْ وَعَزْمُنَا لَهَبْ
نَبْنِي بِهِ البِلَادْ
نُوَاصِلُ الجِهَادْ
لِوَحْدَةِ العَرَبْ لِأُمَّـــةِ العَـــرَبْ
النُّورُ للجَمِيعْ وَالحُبُّ للجَمِيعْ
مِنْ زَهْرَةٍ بِعَيْنِهَا
لَا يُصْنَعُ الرَّبِيعْ
تَسَانَدِي تَسَانَدِي يَا وَحْدَةَ السَّوَاعِدِ
غِلالُنَا الخَضْرَاءْ
وَالخَيْرُ وَالعَطَاءْ
لَا بُدَّ أَنْ يَكُونَ لِلْجَمِيعْ

سُلَيْمَانُ العِيسَى :



شَاعِرٌ سُورِيُّ الجِنْسِيَّةِ ، وُلِدَ عَامَ ١٩٢١م ، تَلَقَّى دِرَاسَتَهُ المُبْتَدِئَةَ فِي بَلَدِهِ ، ثُمَّ عَمِلَ مُدَرِّسًا فِي دُورِ المُعَلِّمِينَ . صَدَرَتْ لَهُ أَوَّلُ أُغْنِيَةٍ فِي بَغْدَادَ ، وَتَتَابَعَتْ بَعْدَ ذَلِكَ مُؤَلَّفَاتُهُ المُخَصَّصَةُ لِلْأَطْفَالِ ، كَمَا نَالَ جَائِزَةَ دُبَيٍّ لِلثَّقَافَـةِ العَرَبِيَّـةِ عَامَ ١٩٩٢م .

الأهداف : في نهاية الدرس يستطيع التلميذ أن :

- يتعرف أهمية الخير والمحبة للجميع .
- يستخرج النهايات المتماثلة في القصيدة ، ويدرك أثرها في جرس النص .
- يفسر معاني المفردات الجديدة الواردة في النص .
- يظهر تذوقًا لجماليات الشعر العربي في وصف التراث والوحدة والعطاء .
- يميز بين التعبير الحقيقي والتعبير المجازي في الأبيات .
- يلقي الأبيات إلقاءً واضحًا ، مع مراعاة نبرات الصوت ومعاني الكلمات .



قَامُوسُ المُفْرَدَاتِ

= الكَلِمَةُ وَمَعْنَاهَا

لَا بُدَّ : لَا مَفَرَّ	نُوَاصِلُ : نَسْتَمِرُّ	تَسَانَدِي : تَعَاوَنِي
عَزْمُنَا : إِرَادَتُنَا	الجِهَاد : الكِفَاح	السَّوَاعِد : الأَيْدِي
لَهَب : مَا يَرْتَفِعُ مِنَ النَّارِ	بِعَيْنِهَا : المَقْصُودُ : وَحْدَهَا	غِلَالُنَا : مَحَاصِيلُنا

X الكَلِمَةُ وَمُضَادُّهَا

النُّور : الظَّلَام	السَّمْرَاء : البَيْضَاء	نَبْنِي : نَهْدِم
الحُبُّ : الكُرْهُ	الخَيْرُ : الشَّرُّ	نُوَاصِل : نَتَوَقَّف
أَرْض : سَمَاء	العَطَاء : المَنْع / الأَخْذ	وَحْدَة : فُرْقَة

المُفْرَدُ وَالجَمْعُ

النُّور : الأَنْوَار	تُرَاب : أَتْرِبَة	الرَّبِيع : الأَرْبِعاء / الرِّبَاع
أَرْض : أَرَاضٍ	البَلَد : البِلَاد	السَّاعِد : السَّوَاعِد
السَّمْرَاء: السَّمْرَاوَات/ السُّمْر	أُمَّة : أُمَم	غَلَّة : غِلَال
خَيْر : خُيُور / أَخْيَار	زَهْرَة : زُهُور / أَزْهَار	الخَضْرَاء : الخَضْرَاوَات

• الكلمات المكتوبة باللون الأزرق هي الواردة بالكتاب المدرسي .



شَرْحُ الأَبْيَاتِ

النُّورُ لِلجَمِيعْ وَالحُبُّ لِلجَمِيعْ
وَأَرْضُنَا السَّمْرَاءْ وَالخَيْرُ وَالعَطَاءْ
لَا بُدَّ أَنْ يَكُونَ لِلْجَمِيعْ

يُبَيِّنُ الشَّاعِرُ أَنَّ النُّورَ والمَحَبَّةَ حَقٌّ لِلجَمِيعِ ، وَأَنَّ أَرْضَنَا السَّمْرَاءَ الخِصْبَةَ ، وَمَا فِيهَا مِنْ خَيْرٍ وَعَطَاءٍ ، يَجِبُ أَنْ يَكُونَ لِلجَمِيعِ .

تُرَابُنَا ذَهَبْ وَعَزْمُنَا لَهَبْ
نَبْنِي بِهِ البِلَادْ نُوَاصِلُ الجِهَادْ
لِوَحْدَةِ العَرَبْ لِأُمَّةِ العَرَبْ
النُّورُ لِلجَمِيعْ وَالحُبُّ لِلجَمِيعْ

يَصِفُ الشَّاعِرُ أَرْضَنَا بِأَنَّهَا كَالذَّهَبِ ، وَإِرَادَتَنَا بِأَنَّهَا قَوِيَّةٌ كَالنَّارِ المُشْتَعِلَةِ ، وَبِهَذِهِ الإِرَادَةِ القَوِيَّةِ نَبْنِي بِلَادَنَا ، وَنُوَاصِلُ الكِفَاحَ لِوَحْدَةِ أُمَّتِنَا العَرَبِيَّةِ ، ثُمَّ يُؤَكِّدُ أَنَّ النُّورَ وَالحُبَّ حَقٌّ لِلجَمِيعِ .

مِنْ زَهْرَةٍ بِعَيْنِهَا لَا يُصْنَعُ الرَّبِيعْ

نَسْتَمْتِعُ بِالرَّبِيعِ عِنْدَمَا تَتَفَتَّحُ جَمِيعُ الأَزْهَارِ ، ولَا تَكْفِي زَهْرَةٌ وَاحِدَةٌ .

تَسَانَدِي تَسَانَدِي يَا وَحْدَةَ السَّوَاعِدِ
غِلَالُنَا الخَضْرَاءْ وَالخَيْرُ وَالعَطَاءْ
لَا بُدَّ أَنْ يَكُونَ لِلْجَمِيعْ

يَطْلُبُ الشَّاعِرُ مِنْ أَبْنَاءِ العَرَبِ أَنْ يَتَعَاوَنُوا وَيَكُونُوا يَدًا وَاحِدَةً ، وَيُؤَكِّدُ أَنَّ مَحَاصِيلَنَا الخَضْرَاءَ ، وَمَا فِيهَا مِنْ خَيْرٍ وَعَطَاءٍ ، يَجِبُ أَنْ يَكُونَ لِلجَمِيعِ .

مِنْ مَوَاطِنِ الجَمَالِ فِي النَّصِّ

الحُبُّ للجَمِيعْ	تَعْبِيرٌ يَدُلُّ عَلَى نَشْرِ الْمَوَدَّةِ بَيْنَ النَّاسِ دُونَ تَمْيِيزٍ .
أَرْضُنَا السَّمْرَاءْ	تَعْبِيرٌ جَمِيلٌ يَدُلُّ عَلَى خُصُوبَةِ أَرْضِنَا الْعَرَبِيَّةِ .
تُرَابُنَا ذَهَبْ	تَعْبِيرٌ مَجَازِيٌّ ، صَوَّرَ فِيهِ الشَّاعِرُ تُرَابَ الْوَطَنِ الْعَرَبِيِّ بِالذَّهَبِ .
عَزْمُنَا لَهَبْ	تَعْبِيرٌ مَجَازِيٌّ ، صَوَّرَ فِيهِ الشَّاعِرُ الْإِرَادَةَ وَالْعَزِيمَةَ الْقَوِيَّةَ بِالنَّارِ .
نَبْنِي بِهِ الْبِلَادْ	تَعْبِيرٌ مَجَازِيٌّ ، صَوَّرَ فِيهِ الشَّاعِرُ الْعَزْمَ وَالْجُهْدَ وَالْعَمَلَ بِالْحِجَارَةِ الَّتِي تُبْنَى بِهَا الْبُيُوتُ .
يُصْنَعُ الرَّبِيعْ	تَعْبِيرٌ مَجَازِيٌّ ، صَوَّرَ فِيهِ الشَّاعِرُ وَحْدَةَ الْعَرَبِ بِفَصْلِ الرَّبِيعِ .
تَسَانَدِي تَسَانَدِي	أُسْلُوبُ أَمْرٍ لِلنُّصْحِ وَالْإِرْشَادِ ، وَالتَّكْرَارُ لِلتَّأْكِيدِ .
تَكْرَارُ « النُّورُ للجَمِيعْ وَالحُبُّ للجَمِيعْ »	لِلتَّأْكِيدِ عَلَى حَقِّ الْجَمِيعِ فِي النُّورِ وَالْمَحَبَّةِ .

الْكَلِمَاتُ الْمُتَمَاثِلَةُ فِي النِّهَايَةِ ، مِثْلَ :

(السَّمْرَاءْ - الْعَطَاءْ) ، (ذَهَبْ - لَهَبْ) ، (الْبِلَادْ - الْجِهَادْ) ، (الْخَضْرَاءْ - الْعَطَاءْ) :

تُعْطِي جَرْسًا مُوسِيقِيًّا يُطْرِبُ الْأُذُنَ .

مَعْلُومَةٌ بَلَاغِيَّةٌ : التَّكْرَارُ يُفِيدُ التَّأْكِيدَ .

مُناقشةٌ وتدريباتُ الشَّاطِرِ علَى النَّصِّ

(مُجاب عنها) 

١ هَاتِ مِنَ الأَبْيَاتِ مَا يَدُلُّ عَلَى المَعَانِي الآتِيَةِ :

(أ) النُّورُ والمَحَبَّةُ حَقٌّ لِلجَمِيعِ .

....

(ب) أَرْضُنَا كَالذَّهَبِ ، وَإِرَادَتُنَا قَوِيَّةٌ كَالنَّارِ المُشْتَعِلَةِ .

....

(جـ) كِفَاحُنَا مُسْتَمِرٌّ مِنْ أَجْلِ وَحْدَةِ العَرَبِ .

....

(د) نَسْتَمْتِعُ بِالرَّبِيعِ عِنْدَ تَفَتُّحِ جَمِيعِ الأَزْهَارِ ولَيسَ بِزَهْرَةٍ وَاحِدَةٍ .

....

(هـ) تَعَاوَنُوا يَا أَبْنَاءَ العَرَبِ ، وَكُونُوا يَدًا وَاحِدَةً .

....

(و) مَحَاصِيلُنَا الخَضْرَاءُ وخَيْرُ أَرَاضِينَا لَا بُدَّ أَنْ يَكُونَ لِلْجَمِيعِ .

....

٢ اقْرَأْ وَتَذَوَّقْ ، ثُمَّ صِلْ :

(أ) الحُبُّ للجَمِيعْ .

(ب) أَرْضُنَا السَّمْرَاءْ .

(جـ) تُرَابُنَا ذَهَبْ .

(د) عَزْمُنَا لَهَبْ .

(هـ) نَبْنِي بِهِ البِلَادْ .

(و) يُصْنَعُ الرَّبِيعْ .

(ز) تَسَانَدِي تَسَانَدِي .

(١) تَعْبِيرٌ جَمِيلٌ يَدُلُّ عَلَى خُصُوبَةِ أَرْضِنَا الْعَرَبِيَّةِ .

(٢) تَعْبِيرٌ مَجَازِيٌّ ، صَوَّرَ فِيهِ الشَّاعِرُ تُرَابَ الْوَطَنِ الْعَرَبِيِّ بِالذَّهَبِ .

(٣) تَعْبِيرٌ يَدُلُّ عَلَى نَشْرِ الْمَوَدَّةِ بَيْنَ النَّاسِ دُونَ تَمْيِيزٍ .

(٤) تَعْبِيرٌ مَجَازِيٌّ ، صَوَّرَ فِيهِ الشَّاعِرُ الْعَزْمَ وَالْجُهْدَ وَالْعَمَلَ بِالْحِجَارَةِ الَّتِي تُبْنَى بِهَا الْبُيُوتُ .

(٥) تَعْبِيرٌ مَجَازِيٌّ ، صَوَّرَ فِيهِ الشَّاعِرُ الْإِرَادَةَ وَالْعَزِيمَةَ الْقَوِيَّةَ بِالنَّارِ .

(٦) أُسْلُوبُ أَمْرٍ لِلنُّصْحِ وَالْإِرْشَادِ ، وَالتَّكْرَارُ لِلتَّأْكِيدِ .

(٧) تَعْبِيرٌ مَجَازِيٌّ ، صَوَّرَ فِيهِ الشَّاعِرُ وَحْدَةَ الْعَرَبِ بِفَصْلِ الرَّبِيعِ .

٣ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ عَلَامَةَ (✗) :

(أ) هَذَا النَّصُّ لِلشَّاعِرِ أَحْمَد شَوْقِي .

(ب) يَدْعُو الشَّاعِرُ إِلَى نَشْرِ المَحَبَّةِ بَيْنَ الجَمِيعِ .

(جـ) خَيْرُ العَرَبِ لَا بُدَّ أَنْ يَكُونَ لِجَمِيعِ العَرَبِ .

(د) أَرْضُنَا العَرَبِيَّةُ خِصْبَةٌ وَخَيْرُهَا وَفِيرٌ .

(هـ) نَبْنِي بِلَادَنَا بِإِرَادَةٍ قَوِيَّةٍ كَاللَّهَبِ .

(و) يُمْكِنُ لِزَهْرَةٍ وَاحِدَةٍ أَنْ تَصْنَعَ الرَّبِيعَ .

---

٤ اخْتَرِ الصَّوَابَ مِمَّا بَيْنَ القَوْسَيْنِ :

(أ) سُلَيْمَانُ العِيسَى شَاعِرٌ : (مِصْرِيٌّ - عِرَاقِيٌّ - سُورِيٌّ)

(ب) تَتَمَيَّزُ الأَرْضُ العَرَبِيَّةُ بِكَثْرَةِ : (تُرَابِهَا - جَلِيدِهَا - خَيْرَاتِهَا)

(جـ) نَبْنِي بِلَادَنَا بِـ : (الإِرَادَةِ القَوِيَّةِ - الأَحْلَامِ - كَثْرَةِ الكَلَامِ)

(د) يَدْعُو الشَّاعِرُ العَرَبَ إِلَى : (الفُرْقَةِ - الوَحْدَةِ - الحَرْبِ)

---

٥ أَكْمِلْ مَكَانَ النُّقَطِ بِكَلِمَةٍ مُنَاسِبَةٍ مِمَّا بَيْنَ القَوْسَيْنِ :

(غِلَالًا - تَسَانَدِي - نُوَاصِلُ - عَزْمٍ - اللَّهَبُ)

(أ) .... مَسِيرَةَ التَّقَدُّمِ بِهِمَّةٍ وَنَشَاطٍ .

(ب) نَحْنُ مُصِرُّونَ عَلَى تَحْقِيقِ النَّجَاحِ بِـ .... كَالحَدِيدِ .

(جـ) اهْتَمَّ الفَلَّاحُ بِالأَرْضِ فَأَخْرَجَتْ .... وَفِيرَةً .

(د) أَشْعَلَ الحَدَّادُ النَّارَ واشْتَدَّ ....

(هـ) .... يَا مَرْيَمُ مَعَ زَمِيلَاتِكِ فِي إِعْدَادِ البَحْثِ .

٦ اقْرَأْ، ثُمَّ أَجِبْ :

النُّورُ للجَمِيعْ　　　وَالحُبُّ للجَمِيعْ
وَأَرْضُنَا السَّمْرَاءْ
وَالخَيْرُ وَالعَطَاءْ
لَا بُدَّ أَنْ يَكُونَ لِلْجَمِيعْ
تُرَابُنَا ذَهَبْ　　　وَعَزْمُنَا لَهَبْ
نَبْنِي بِهِ البِلَادْ
نُوَاصِلُ الجِهَادْ
لِوَحْدَةِ العَرَبْ　　　لِأُمَّـــةِ العَـرَبْ
النُّورُ للجَمِيعْ　　　وَالحُبُّ للجَمِيعْ

(أ) اسْتَخْرِجْ مِنَ الأَبْيَاتِ :

١ - مَعْنَى (إِرَادَتُنَا) : ....　　٢ - مُضَادَّ (نَهْدِم) : ....
٣ - مُفْرَدَ (أُمَم) : ....　　٤ - جَمْعَ (البَلَد) : ....
٥ - تَعْبِيرًا مَجَازِيًّا : ....　　٦ - كَلِمَتَيْنِ مُتَمَاثِلَتَيْنِ فِي النِّهَايَةِ : ....، ....

(ب) أَجِبْ :

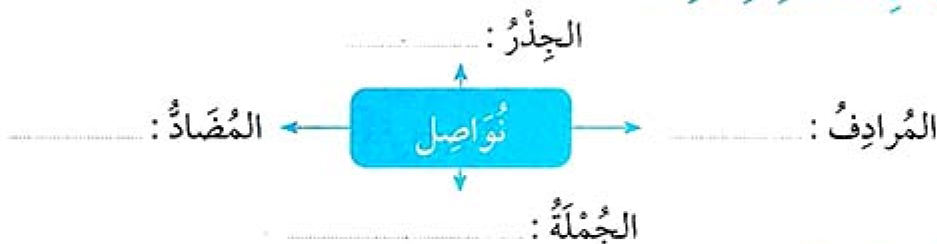
١ - بِمَ وَصَفَ الشَّاعِرُ تُرَابَ أَرْضِنَا العَرَبِيَّةِ ؟

....

٢ - مَا الجَمَالُ فِي (الحُبُّ للجَمِيعْ) ؟

....

(جـ) أَكْمِلْ خَرِيطَةَ الكَلِمَةِ الآتِيَةِ :



(د) أَكْمِلْ عَائِلَةَ الكَلِمَةِ : نَبْنِي : ....، ....، ....، ....

٧ اقْرَأْ ، ثُمَّ أَجِبْ :

لِوَحْدَةِ العَرَبْ لِأُمَّـــةِ العَـــرَبْ
النُّورُ للجَمِيعْ وَالحُبُّ للجَمِيعْ
مِنْ زَهْرَةٍ بِعَيْنِهَا
لَا يُصْنَعُ الرَّبِيعْ
تَسَانَدِي تَسَانَدِي يَا وَحْدَةَ السَّوَاعِدِ
غِلالُنَا الخَضْرَاءْ
وَالخَيْرُ وَالعَطَاءْ
لَا بُدَّ أَنْ يَكُونَ لِلْجَمِيعْ

(أ) اسْتَخْرِجْ مِنَ الأَبْيَاتِ :

١ – مَعْنَى (تَعَاوَنِي) : .... ٢ – مُضَادَّ (المَنْع) : ....
٣ – مُفْرَدَ (زُهُور) : .... ٤ – جَمْعَ (السَّاعِد) : ....
٥ – تَعْبِيرًا مَجَازِيًّا : .... ٦ – كَلِمَتَيْنِ مُتَمَاثِلَتَيْنِ فِي النِّهَايَةِ : .... ، ....

(ب) أَجِبْ :

١ – مَا الَّذِي يَدْعُو إِلَيْهِ الشَّاعِرُ فِي الْأَبْيَاتِ ؟

....

٢ – مَاذَا يُفِيدُ التَّكْرَارُ فِي قَوْلِ الشَّاعِرِ (تَسَانَدِي تَسَانَدِي) ؟

....

٨ اِقْرَأْ ، ثُمَّ أَجِبْ :

قَالَ الشَّاعِرُ سُلَيْمَانُ الْعِيسَى : تَسَانَدِي تَسَانَدِي يَا وَحْدَةَ السَّوَاعِدِ
قَالَ الشَّاعِرُ حَافِظ إِبْرَاهِيم : نَبْنِي الْعُلَا بِعَزْمِنَا وَوَحْدَةِ السَّوَاعِـدِ

(أ) مَا الكَلِمَاتُ الْمُشْتَرَكَةُ بَيْنَ البَيْتَيْنِ ؟ ....
(ب) هَاتِ مِنَ البَيْتِ الثَّانِي : تَعْبِيرًا مَجَازِيًّا . ...
(جـ) اخْتَرْ : الْفِكْرَةُ الْمُشْتَرَكَةُ فِي الْبَيْتَيْنِ : (الِاتِّحَادُ قُوَّةٌ – الصِّحَّةُ عُنْوَانُ الْحَيَاةِ)



٩ النصوص متحررة المحتوى - النص الأول - اقرأ ، ثم أجب :

النيـل قال صادقًا لمصرنا ستسعدي

نبني العلا بعزمنا ووحـدة السواعـد

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين :

- معنى (بعزمنا) : (بأموالنا - بأقوالنا - بإرادتنا القوية)

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

- النيل سبب الخير والسعادة لمصر .

(جـ) استخرج من البيتين :

- تعبيرًا مجازيًا . ...

---

١٠ النصوص متحررة المحتوى - النص الثاني - اقرأ ، ثم أجب :

أمم العروبة جاء يومـك فاعلمـي وإلى مكانك فانهضي وتقدمي

ضمي القوى وتجمعي في وحدة عربيـة تحمـي اللـواء وتحتمي

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين :

- مضاد (وحدة) : (تعاون - اجتماع - فُرقة)

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

- يدعو الشاعر أمم العروبة إلى الوحدة .

(جـ) استخرج من البيتين :

- كلمتين متماثلتين في النهاية : .... ، ....

١١ النصوص متحررة المحتوى - النص الثالث - اقرأ ، ثم أجب :

يا شباب العرب هيا وانطلق يا موكبي
وارفع الصوت قويا عاش بعث العربِ

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين :

- مفرد (العرب) : (العروبة - العربي - الأعراب)

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

- يخاطب الشاعر شيوخ العرب .

(جـ) استخرج من البيتين :

- كلمتين متماثلتين في النهاية : .... ، ....

---

١٢ النصوص متحررة المحتوى - النص الرابع - اقرأ ، ثم أجب :

جنـة الدنيـا بـلادي حبهـا ملء فؤادي
خيرها في كل وادي حسنها للعين بادي

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين :

- جمع (فؤاد) : (فوائد - أفئدة - فائدة)

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

- حب بلادي يملأ قلبي .

(جـ) استخرج من البيتين :

- كلمتين تنتهيان بنفس الصوت : .... ، ....



تَقْيِيمُ الشَّاطِرِ الأُسْبُوعِيُّ (٩) (مُجاب عنه)

١ مِنْ نَصِّ « لِلْجَمِيعِ » - اِقْرَأْ ثُمَّ أَجِبْ :

النُّورُ للجَمِيعْ   وَالحُبُّ للجَمِيعْ
وَأَرْضُنَا السَّمْرَاءْ
وَالخَيْرُ وَالعَطَاءْ
لَا بُدَّ أَنْ يَكُونَ لِلْجَمِيعْ
تُرَابُنَا ذَهَبْ   وَعَزْمُنَا لَهَبْ
نَبْنِي بِهِ البِلَادْ
نُوَاصِلُ الجِهَادْ

(أ) اسْتَخْرِجْ مِنَ الأَبْيَاتِ :

١ - كَلِمَةً مَعْنَاهَا (مَا ارْتَفَعَ مِنَ النَّارِ) : ....   ٢ - مُضَادَّ (الشَّرِّ) : ....

(ب) ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ عَلَامَةَ (✗) :

١ - أَرْضُنَا الْعَرَبِيَّةُ كَثِيرَةُ الْخَيْرِ وَالْعَطَاءِ . ( )

٢ - النُّورُ وَالْحُبُّ لَنَا فَقَطْ وَلَيْسَ لِغَيْرِنَا . ( )

(جـ) هَاتِ مِنَ الْأَبْيَاتِ :

١ - تَعْبِيرًا مَجَازِيًّا : ....   ٢ - كَلِمَتَيْنِ مُتَمَاثِلَتَيْنِ فِي النِّهَايَةِ : .... ، ....

---

٢ الشِّعْرُ مُتَحَرِّرُ الْمُحْتَوَى - اقْرَأْ ، ثُمَّ أَجِبْ :

نَـزْرَعُ وَرْدًا نُشْعِـلُ شَمْعًـا   نُعْطِي .. نُعْطِي ، فَالْحُبُّ عَطَاءْ
كُنْ لِي سَنَدًا .. كُنْ لِي عَوْنًا   لَا تَحْلُـو الدُّنْيَـا دُونَ إِخَـاءْ

(أ) اِخْتَرْ : مَعْنَى (سَنَدًا) :   (عَوْنًا - حَاجِزًا - عَدُوًّا)

(ب) ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ عَلَامَةَ (✗) :

- يَدْعُو الشَّاعِرُ إِلَى الْحُبِّ وَالتَّعَاوُنِ وَالْعَطَاءِ . ( )

(جـ) اسْتَخْرِجْ مِنَ الْبَيْتَيْنِ : كَلِمَتَيْنِ مُتَمَاثِلَتَيْنِ فِي النِّهَايَةِ : .... ، ....

٣ القَوَاعِدُ النَّحْوِيَّةُ :

(أ) أَكْمِلْ بِالْمَطْلُوبِ بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

١ - يُدَافِعُ .... عَنْ حُدُودِ بَلَدِهِ . (فَاعِلٌ اسْمٌ ظَاهِرٌ)

٢ - .... ثَوْبًا جَدِيدًا . (فِعْلٌ مَاضٍ فَاعِلُهُ ضَمِيرٌ مُتَّصِلٌ)

(ب) قَدِّرِ الضَّمِيرَ الْمُسْتَتِرَ فِي الْجُمْلَةِ الْآتِيَةِ :

« نَبْنِي بِلَادَنَا بِعَزِيمَةٍ قَوِيَّةٍ » .

....

....

٤ الإِمْلَاءُ :

(أ) أَكْمِلْ مَكَانَ النُّقَطِ بِكَلِمَةٍ تَنْتَهِي بِأَلِفٍ لَيِّنَةٍ :

١ - عادَ أَبِي مِنْ .... ٢ - .... الطَّالِبُ رَبَّهُ بِالنَّجَاحِ .

٣ - هَذَا صَدِيقِي .... ٤ - ذَهَبْتُ .... جَدِي .

(ب) اكْتُبْ مَا يُمْلَى عَلَيْكَ : (يمكنك الاستعانة بقطع الإملاء في ملحق الكتاب)

....

....

....

٥ الخَطُّ العَرَبِيُّ - اكْتُبْ مَا يَلِي بِخَطِّ النَّسْخِ مَرَّةً ، وَبِخَطِّ الرُّقْعَةِ مَرَّةً أُخْرَى :

نتمنى الخير للجميع .

....

نتمنى الخير للجميع .

....



اختبار الشاطر التراكمي على القواعد النحوية

(مُجاب عنه)

(أ) صوب الخطأ في الكلمات التي تحتها خط في كل جملة مما يأتي :

١ – ذاكروا التلاميذ دروسهم ، ثم انصرفوا إلى اللعب . ...

٢ – يحب سعاد السباحة وكرة السلة . ...

٣ – العاملان ماهرًا في عملهما . ...

٤ – هن رجال صالحون . ...

٥ – أنتم معلمات فضليات . ...

٦ – نجح التلميذين في الامتحان . ...

٧ – المكافحين يحققون أهدافهم في الحياة . ...

٨ – تفوقت المجتهدون . ...

٩ – فاز الطالبة في المسابقة . ...

١٠ – يتعاونان الصديقان . ...

١١ – المهندسين بارعان . ...

١٢ – المصريين مكافحون . ...

(ب) اكتشف الخطأ ، وصوبه في كل جملة مما يأتي :

١ – تعافت المريض من الزكام . ...

٢ – رحبوا أفراد الأسرة بالضيف . ...

٣ – يهتم الوالدين بالأبناء . ...

٤ – تشرق الشمس صباحٌ . ...

٥ – الكتابين مفيدان . ...

٦ – الشجرتان مثمرتين . ...

٧ – أتقن العاملين عملهما . ...

تَقْيِيمُ الشَّاطِرِ عَلَى الوَحْدَةِ الثَّالِثَةِ

(مُجاب عنه)

١ القِرَاءَةُ مُتَحَرِّرَةُ المُحْتَوَى – اِقْرَأْ الفِقْرَةَ ، ثُمَّ أَجِبْ :

« تَخْتَلِفُ الْعَادَاتُ وَالتَّقَالِيدُ مِنْ شَعْبٍ لِآخَرَ ، فَكُلُّ شَعْبٍ يَمْتَلِكُ تُرَاثًا ثَقَافِيًّا خَاصًّا بِهِ ، وَعِنْدَمَا نَتَعَرَّفُ عَلَى ثَقَافَاتِ الشُّعُوبِ الْأُخْرَى فَإِنَّنَا نَكْتَسِبُ فَهْمًا أَعْمَقَ لِأَنْفُسِنَا وَلِلْعَالَمِ مِنْ حَوْلِنَا ، وَهَذَا الْفَهْمُ الْمُتَبَادَلُ يُسَهِّلُ عَمَلِيَّةَ التَّوَاصُلِ بَيْنَ الشُّعُوبِ وَيُسَاعِدُ عَلَى بِنَاءِ عَلَاقَاتٍ قَائِمَةٍ عَلَى الْوُدِّ وَالِاحْتِرَامِ الْمُتَبَادَلِ » .

(أ) اسْتَخْرِجْ مِنَ الفِقْرَةِ :

١ – مَعْنَى (الْحُبُّ) : .... ٢ – جَمْعَ (عَلَاقَة) : ....

(ب) ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ عَلَامَةَ (✗) :

١ – عَادَاتُ وَتَقَالِيدُ الشُّعُوبِ مُتَشَابِهَةٌ لَا اخْتِلَافَ بَيْنَهَا .

٢ – التَّعَرُّفُ عَلَى ثَقَافَاتِ الشُّعُوبِ الْأُخْرَى يُكْسِبُنَا فَهْمًا أَعْمَقَ لِأَنْفُسِنَا وَلِلْعَالَمِ .

(جـ) مَا الَّذِي يُسَاعِدُ عَلَى بِنَاءِ عَلَاقَاتٍ قَائِمَةٍ عَلَى الْوُدِّ وَالِاحْتِرَامِ الْمُتَبَادَلِ كَمَا فَهِمْتَ مِنَ الْفِقْرَةِ ؟

....

(د) أَكْمِلْ عَائِلَةَ الكَلِمَةِ : تَخْتَلِف : .... ، .... ، .... ، ....

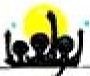
٢ النُّصُوصُ – مِنْ نَصِّ (لِلْجَمِيعِ) – اقْرَأْ ، ثُمَّ أَجِبْ :

مِنْ زَهْرَةٍ بِعَيْنِهَا
لَا يُصْنَعُ الرَّبِيعْ
تَسَانَدِي تَسَانَدِي يَا وَحْدَةَ السَّوَاعِدِ
غِلَالُنَا الخَضْرَاءُ
وَالخَيْرُ وَالعَطَاءُ
لَا بُدَّ أَنْ يَكُونَ لِلْجَمِيعْ

(أ) اسْتَخْرِجْ مِنَ الأَبْيَاتِ :

١ – مَعْنَى (مَحَاصِيلُنَا) : .... ٢ – جَمْعَ (السَّاعِد) : ....

٣ – تَعْبِيرًا مَجَازِيًّا : .... ٤ – كَلِمَتَيْنِ مُتَمَاثِلَتَيْنِ فِي النِّهَايَةِ : .... ، ....



(ب) أَكْمِلْ : تَكْرَارُ (تَسَانَدِي) يُفِيدُ ....

(جـ) أَكْمِلْ عَائِلَةَ الْكَلِمَةِ : يُصْنَع : .... ، .... ، .... ، ....

٣ الْقَوَاعِدُ النَّحْوِيَّةُ :

(أ) بَيِّنْ نَوْعَ الْفَاعِلِ فِي كُلِّ جُمْلَةٍ مِمَّا يَأْتِي (اسْمٌ ظَاهِرٌ - ضَمِيرٌ مُتَّصِلٌ - ضَمِيرٌ مُسْتَتِرٌ) :

١ - أَبْتَسِمُ فِي وَجْهِ أَصْدِقَائِي دَائِمًا . ...

٢ - يُحِبُّ الْمِصْرِيُّونَ وَطَنَهُمْ . ...

٣ - فُزْنَا بِالْمَرْكَزِ الأَوَّلِ . ...

(ب) أَعْرِبْ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ فِي الْجُمْلَةِ الآتِيَةِ : « تَعَاوَنَ اللَّاعِبُونَ لِتَحْقِيقِ الْفَوْزِ » .

....

٤ التَّعْبِيرُ الْكِتَابِيُّ :

أُكْتُبْ وَصْفَ مَكَانٍ ذَهَبْتَ إِلَيْهِ وَأَعْجَبَكَ، مُرَاعِيًا الْعَنَاصِرَ وَفِي حُدُودِ (٧٠ - ١٠٠) كَلِمَةٍ .

....

....

....

....

....

....

٥ الْخَطُّ الْعَرَبِيُّ : اكْتُبْ مَا يَلِي بِخَطِّ النَّسْخِ مَرَّةً ، وَبِخَطِّ الرُّقْعَةِ مَرَّةً أُخْرَى :

الحمد لله الذي بنعمته تتم الصالحات . الحمد لله الذي بنعمته تتم الصالحات .

....

٦ الإِمْلَاءُ : اكْتُبْ مَا يُمْلَى عَلَيْكَ :

(يمكنك الاستعانة بقطع الإملاء في ملحق الكتاب)

....

....

مُعْجَمُ الشَّاطِرِ (الوَحْدَةُ الثَّالِثَةُ)

الكَلِمَةُ	اسْمٌ / فِعْلٌ	جِذْرُهَا	مَعْنَاهَا	مُضَادُّهَا	جَمْعٌ / مُفْرَدٌ
الزَّاهِيَة	اسْمٌ	زهو	المُشْرِقَة	البَاهِتَة	
صَامِتَة	اسْمٌ	صمت	سَاكِتَة	مُتَحَدِّثَة	
مُحِقًّا	اسْمٌ	حقق	عَلَى صَوَاب	مُخْطِئًا	
مَمْلَكَة	اسْمٌ	ملك	دَوْلَة يَحْكُمُهَا مَلِكٌ		مَمَالِك
آرَاء	اسْمٌ	رأي	وِجْهَات نَظَرٍ		رَأْي
أَحِبَّاء	اسْمٌ	حبب		أَعْدَاء	حَبِيب
نَشْر	اسْمٌ	نشر	تَوْزِيع / تَفْرِيق	جَمْع	
حَيَّيْت	فِعْلٌ	حيي	سَلَّمْت عَلَى		
وَزَّع	فِعْلٌ	وزع	فَرَّق	جَمَّع	
حَارِس	اسْمٌ	حرس			حُرَّاس
نَتَلَقَّاهَا	فِعْلٌ	لقي	الْمُرَاد : نَسْتَقْبِلُهَا		
عَزْمُنَا	اسْمٌ	عزم	إِرَادَتُنَا		
لَهَب	اسْمٌ	لهب	مَا ارْتَفَعَ مِنَ النَّار		
نُوَاصِل	فِعْلٌ	وصل	نَسْتَمِرّ	نَتَوَقَّف	
تَسَانَدِي	فِعْلٌ	سند	تَعَاوَنِي		
السَّوَاعِد	اسْمٌ	سعد	الأَيْدِي		السَّاعِد
غِلَال	اسْمٌ	غلل	مَحَاصِيل		غَلَّة

عَوْدَةٌ لِلقِرَاءَةِ مَعَ الأُسْرَةِ : قِصَّةُ « جَارُنَا الجَدِيدُ » (قصة للقراءة فقط)



فِي صَبَاحٍ هَادِئٍ ، اسْتَيْقَظَتْ أَمِينَةُ عَلَى صَوْتِ طَرْقٍ خَفِيفٍ عَلَى الْبَابِ .

فَتَحَتْ وَالِدَتُهَا لِتَجِدَ رَجُلًا مُسِنًّا يَحْمِلُ صُنْدُوقًا مِنَ الْكُتُبِ وَابْتِسَامَةً وَدُودَةً ، وَقَالَ : « صَبَاحُ الْخَيْرِ ، أَنَا جَارُكُمُ الْجَدِيدُ فِي الشَّقَّةِ الْمُقَابِلَةِ » .

رَحَّبَتْ بِهِ الْأُمُّ ، ثُمَّ أَغْلَقَتِ الْبَابَ مُبْتَسِمَةً : « يَبْدُو أَنَّهُ رَجُلٌ مُهَذَّبٌ ، لَكِنِّي سَمِعْتُ أَنَّ صَوْتَهُ مُرْتَفِعٌ قَلِيلًا حِينَ يَتَحَدَّثُ فِي الْهَاتِفِ » . فِي الْمَسَاءِ ، كَانَ الْجَارُ الْجَدِيدُ يَضَعُ أُغْنِيَةً قَدِيمَةً ، لَكِنَّ أَمِينَةَ سَمِعَتِ الْجِيرَانَ يَتَذَمَّرُونَ : « النَّاسُ تَبْحَثُ عَنِ الْهُدُوءِ ، وَهُوَ جَاءَ يُزْعِجُنَا » .

نَظَرَتْ أَمِينَةُ مِنْ نَافِذَتِهَا فَرَأَتْهُ يَجْلِسُ وَحْدَهُ يَقْرَأُ ، وَبِجَانِبِهِ كُوبُ شَايٍ .



كَتَبَتْ لَهُ وَرَقَةً صَغِيرَةً : « مَرْحَبًا يَا عَمُّ ، أَنَا جَارَتُكَ أَمِينَةُ ، أَحْبَبْتُ الْمُوسِيقَى الَّتِي تَسْمَعُهَا ، إِنَّهَا تُذَكِّرُنِي بِجَدِّي » . وَوَضَعَتْهَا عِنْدَ عَتَبَةِ بَابِهِ ، انْدَهَشَ الرَّجُلُ حِينَ وَجَدَ الْوَرَقَةَ عَلَى عَتَبَةِ بَابِهِ ، وَفِي الْيَوْمِ التَّالِي طَرَقَ بَابَهُمْ وَمَعَهُ طَبَقُ كُنَافَةٍ وَقَالَ مُبْتَسِمًا : « هَذِهِ الْهَدِيَّةُ مِنَ الْجَارِ الَّذِي أَزْعَجَكُمْ قَلِيلًا » .

ضَحِكَ أَبِي وَأُمِّي وَقَالُوا : « بَلْ أَسْعَدْتَنَا ، تَفَضَّلِ الشَّايَ » .

اعْتَذَرَ الْجَارُ عَنِ الصَّوْتِ الْعَالِي ، وَجَلَسُوا مَعًا يَشْرَبُونَ الشَّايَ ، وَرَوَى لَهُمْ قِصَصًا مِنْ زَمَنٍ بَعِيدٍ عَنِ الْقَاهِرَةِ الْقَدِيمَةِ وَذِكْرَيَاتِهِ فِي الْمِهَنِ الْيَدَوِيَّةِ .

وَمُنْذُ ذَلِكَ الْيَوْمِ ، أَصْبَحَ الْجَارُ يَخْفِضُ صَوْتَ الْأَغَانِي ، وَصَارَ الْجِيرَانُ يُلْقُونَ عَلَيْهِ التَّحِيَّةَ كُلَّ صَبَاحٍ ، وَأَصْبَحَ بَيْتُهُ مَقْصِدَ الْأَطْفَالِ ؛ لِيَسْمَعُوا مِنْهُ الْحِكَايَاتِ .

قَالَتْ أَمِينَةُ وَهِيَ تُوَدِّعُهُ ذَاتَ يَوْمٍ : « كُنْتُ أَظُنُّ أَنَّ الْهُدُوءَ يَعْنِي الصَّمْتَ ، لَكِنَّنِي تَعَلَّمْتُ أَنَّ السَّلَامَ الْحَقِيقِيَّ هُوَ أَنْ نَجِدَ فِي اخْتِلَافِ الْآخَرِينَ جَمَالًا يُسْعِدُنَا » .

نصوص الاستماع

الوحدة الأولى : نص استماع « نافذة الصداقة » :

« الصديق الحقيقي هو الذي يظهر في الأوقات الصعبة ؛ ليساعد صديقه ولا يتخلى عنه ، فالصديق الحقيقي يجعل الحياة أسهل ومليئة بالسعادة ، لذلك يتوقف نجاح الصداقة على اختيار الصديق الحقيقي » .

الوحدة الثانية : نص استماع « مصنع الأحلام » :

« مع إشراقة كل صباح يسعى كل إنسان لتحقيق حلمه ، فتجد الطالب يسعى لتحقيق النجاح والتفوق ، والعامل يسعى ويجتهد لزيادة أجره ، والموظف يسعى لترقيته ، فالأحلام تتحقق بالسعي والعمل » .

الوحدة الثالثة : نص استماع « مساحتي الشخصية » :

« إن جسد كل منا مميز وله خصوصية ، هكذا قالت أمي ، فنحن نشعر بالسعادة والأمان مع أمهاتنا وآبائنا ، وإذا احترمنا المسافة التي بيننا وبين الآخرين ؛ سنشعر جميعًا بالسعادة ويعم الود والاحترام » .

فهرس محتويات الكتاب

الموضوع	الصفحة

الموضوع	الصفحة



4

اللغة العربية

الصف الرابع الابتدائي

الفصل الدراسي الثاني

2026

ملحق المراجعة والاختبارات والإجابات

يوزع مجانًا مع الكتاب

داخل الملحق تقييمات الوزارة الأسبوعية مجابًا عنها



ملحق المراجعة والاختبارات والإجابات

يسرنا أن نقدم لأبنائنا تلاميذ الصف الرابع الابتدائي ، والسادة أولياء الأمور ، والسادة المعلمين ، ملحق كتاب الشاطر في اللغة العربية (الفصل الدراسي الثاني) والذي يحتوي على :

أولًا : تقييمات الوزارة الأسبوعية

(مجاب عنها)

التقييم الأسبوعي الأول

● المجموعة (أ) :

١ اقرأ ، ثم أجب :

« وقت الفسحة كنا نلعب كرة القدم في المدرسة ووقع صديقنا عمر على الأرض وهو يحاول أن يسجل هدفًا ؛ فهتف زملاؤه : « انهض ، حاول ، ستنجح ، اصمد » كانت هذه الكلمات محفزة له فأسرع بالكرة نحو المرمى وسجل هدفًا » .

(أ) هات من الفقرة السابقة :

١ - كلمة معناها (صاح) : هتف ٢ - كلمة جمعها (أهدافًا) : هدفًا

٣ - كلمة مضادها (ستفشل) : ستنجح ٤ - كلمة بها (حرف مشدد) : كنًّا

(ب) أكمل : ما رأيك في تصرف التلاميذ مع صديقهم ؟ أجب بنفسك .

(جـ) أدمج الأصوات وكون كلمة :

١ - الْـ/ فُسْـ/ حَـ/ ـةُ : الفسحة ٢ - زُ/ مَـ/ لَا/ ؤُ/ هُ : زملاؤه ٣ - مُـ/ حَفْـ/ فِـ/ زَ/ ةٌ : محفزة

٢ اكتب ما يملى عليك : ....

● المجموعة (ب) :

١ اقرأ ، ثم أجب :

« تدرب ماجد بجد . وكان مستعدًا للمسابقة ، ولكنه كان يشعر بالخوف . لاحظ ذلك زملاؤه وأصدقاؤه فشجعوه وهتفوا بقوة : « أنت قوي ، استمر ، نحن معك » استجمع ماجد قوته وحاول مرة أخرى حتى فاز بالمسابقة أخيرًا » .

(أ) هات من الفقرة السابقة :

١ - كلمة مفردها (صديقه) : أصدقاؤه ٢ - كلمة معناها (صاحوا) : هتفوا

٣ - كلمة مضادها (توقف) : استمر ٤ - كلمة جمعها (مرات) : مرة

(ب) ما رأيك في تصرف أصدقاء ماجد ؟ أجب بنفسك .

(جـ) حلل الكلمات إلى مقاطع صوتية :

١ - الأصدقاء : الْـ/ أَصْـ/ دِ/ قَا/ ءُ ٢ - شجع : شَجْـ/ جَـ/ ـعَ ٣ - يَتَدَرَّبُ : يَـ/ تَـ/ دَرْ/ رَ/ بُ

٢ اكتب ما يملى عليك : ....

● المجموعة (جـ) :

1 اقرأ الفقرة التالية ثم أجب :

« نافست ليلى بجرأة . وسمر تسخر منها : « أنت بطيئة ، ستخسرين » توترت ليلى . صاح الأصدقاء : «ثقي بنفسك ، أنت الأفضل» . « ابتسمت ليلى وأكملت السباق وفازت بالكأس » .

(أ) هات من الفقرة السابقة :

١ – كلمة معناها (تحدَّت) : نافست ‏ ٢ – كلمة مفردها (الصديق) : الأصدقاء

٣ – كلمة مضادها (خسرت) : فازت ‏ ٤ – كلمة جمعها (الكئوس) : الكأس

(ب) أكمل : كيف شجع الأصدقاء صديقتهم ليلى ؟ بأن صاح الأصدقاء : ثقي بنفسك .

(جـ) حلل الكلمات إلى مقاطع صوتية :

١ – بطيئة : بَـ/ طِيـ/ ئَـ/ ـةٌ ‏ ٢ – السباق : السْـ/ سِـ/ بَا/ قُ ‏ ٣ – توترت : تَـ/ وَتْـ/ تَـ/ رَتْ

2 اكتب ما يملى عليك : ....

التقييم الأسبوعي الثاني

● المجموعة (أ) :

1 اقرأ الفقرة التالية ثم أجب :

« نهر النيل شريان الحياة في مصر ، يجري في أرضنا يجلب الخير والنماء ، ويتفرع في الدلتا إلى فرعين حتى البحر المتوسط ، حيث يزرع المزارعون المحاصيل والفواكه والخضراوات » .

(أ) استخرج من العبارة :

١ – مبتدأ : نهر ‏ ٢ – خبرًا : شريان

٣ – مثنى : فرعين ‏ ٤ – جمع مذكر سالمًا : المزارعون

٥ – جمع تكسير : المحاصيل ‏ ٦ – كلمة بها ألف لينة : حتى

(ب) « يزرع المزارعون المحاصيل والفواكه » . اجعل الكلمة التي تحتها خط مبتدأ وغير ما يلزم .

المزارعون يزرعون المحاصيل والفواكه .

2 اكتب ما يملى عليك : ....

● المجموعة (ب) :

1 اقرأ الفقرة التالية ثم أجب :

« المدرسة بيتنا الثاني . المعلمون مخلصون في عملهم ، يسعون لتعليم الطالبات والطلاب بكل صبر . الفصول واسعة ونظيفة ، والمكتبة مليئة بالكتب الشيقة ، وبها مكتبان ، لا ننسى أن المستشفى القريب منا يهتم بصحة الجميع . الجميع حريص على الالتزام بقواعد المدرسة » .

(أ) هات من الفقرة السابقة :

١ - مبتدأ	: المدرسة	٢ - خبرًا	: بيتنا
٣ - مثنى	: مكتبان	٤ - جمع مذكر سالمًا	: مخلصون
٥ - جمع تكسير	: الفصول	٦ - كلمة بها ألف لينة	: على

(ب) « يدافع الجنود عن الوطن » اجعل الكلمة التي تحتها خط مبتدأ وغير ما يلزم .

الجنود يدافعون عن الوطن .

٢ اكتب ما يملى عليك : ....

● المجموعة (جـ) :

١ اقرأ الفقرة التالية ثم أجب :

« الوطن أغلى ما نملك . المواطنون الصالحون يحبون وطنهم ويسعون لرفعته . المتطوعات عاملات بجد من أجل خدمة مجتمعاتهن . الحديقتان مزدهرتان بالورود ، تاريخ الوطن عظيم ، وشعبه كريم لا ينسى ذكراه . الحياة على أرضه هادئة ومطمئنة . كل فتى وشاب يدرك قيمة هذا الانتماء » .

(أ) استخرج من العبارة :

١ - مبتدأ	: الوطن	٢ - خبرًا	: أغلى
٣ - مثنى	: الحديقتان	٤ - جمع مذكر سالمًا	: المواطنون
٥ - جمع تكسير	: الورود	٦ - كلمة بها ألف لينة	: فتى

(ب) « التلميذة نشيطة » . اجعل المبتدأ جمعًا وغير ما يلزم . التلميذات نشيطات .

٢ اكتب ما يملى عليك : ....

التقييم الأسبوعي الثالث

● المجموعة (أ) :

١ اقرأ ثم أجب :

« في فناء المدرسة ، وبينما كان أحمد يضحك بسخرية على طريقة حديث صديقه خالد ، سمعتهم المعلمة ؛ غضبت وقالت بهدوء وحزم : يا أحمد ، التنمر على زملائك فعل سيئ يؤذي مشاعرهم بعمق . تذكر دائمًا أن الكلمة الطيبة لها تأثير جميل ؛ فهي تبني الصداقات وتجعل القلوب سعيدة ، بينما الكلمة الجارحة تكسرها . شعر أحمد بالخجل والندم . تقدم أحمد بخطوات بطيئة واعتذر لصديقه ، وتبادلا ابتسامة أنهت الخلاف وعززت صداقتهما » .

(أ) هات من الفقرة السابقة :

١ - كلمة مرادفها (استهزاء) : سخرية   ٢ - كلمة جمعها (الخلافات) : الخلاف

٣ - كلمة مضادها (تهدم) : تبني   ٤ - كلمة بها (ألف لينة) : على

٥ - فعلًا ماضيًا : كان   ٦ - كلمة بها لام شمسية : الطيبة

(ب) لماذا غضبت المعلمة ؟ لأن أحمد ضحك بسخرية وتنمر على طريقة حديث صديقه خالد .

(جـ) ما أثر الكلمة الطيبة ؟ تبني العلاقات والصداقات وتجعل القلوب سعيدة .

٢ أدمج المقاطع الصوتية وكون كلمة صحيحة :

١ - زُ/ مَـ/ لَا/ ئِـ/ ك : زملائك   ٢ - التْـ/ تَـ/ نَمْـ/ مُـ/ ر : التنمر   ٣ - النْـ/ نَـ/ دَ/ مُ : الندم

٣ اكتب ما يملى عليك : ....

• المجموعة (ب) :

١ اقرأ الفقرة التالية ثم أجب :

« دفعني زميلي عادل وأطلق علي تعليقًا غير لائق أمام الجميع ، مما أشعرني بالإحراج الشديد والغضب . في اليوم التالي ، استدعت المعلمة زميلي وتحدثت معه عن تأثير كلماته ، بعدها اقترب مني زميلي وهو يبدو نادمًا ، واعتذر بصدق عن سلوكه المؤذي ، ووعد بأنه لن يتكرر ، فقبلت اعتذاره وعادت الأمور إلى طبيعتها » .

(أ) هات من الفقرة السابقة :

١ - كلمة مرادفها (مقبول) : لائق   ٢ - كلمة جمعها (نادمون) : نادم

٣ - كلمة مفردها (الأمر) : الأمور   ٤ - كلمة بها ألف لينة : إلى

٥ - ضميرًا : هو   ٦ - ظرفًا : أمام

(ب) ماذا فعلت المعلمة مع عادل ؟ استدعت المعلمة عادل وتحدثت معه عن تأثير كلماته .

٢ أدمج المقاطع الصوتية وكون كلمة صحيحة :

١ - الشْـ/ شَـ/ دِيـ/ دُ : الشديد   ٢ - الـ/ أُ/ مُو/ رُ : الأمور

٣ - السْـ/ سُـ/ لُو/ كُ : السلوك

٣ اكتب ما يملى عليك : ....

● **المجموعة (جـ) :**

اقرأ الفقرة التالية ثم أجب :

« بالأمس سخر آسر من صديقه خالد أمام الجميع ، فشعر خالد بالإهانة وابتعد عنه حزينًا . تدخل والد آسر بحكمة ، وعقد جلسة بينهما ، موضحًا أن الاستهزاء يكسر القلوب وأن الصداقة أغلى ، والكلمة الطيبة تنشر المحبة بين الناس . اعتذر آسر بصدق ، وعاد الود والاحترام بين الصديقين بفضل توجيه الوالد الحكيم » .

(أ) هات من الفقرة السابقة :

١ – كلمة مرادفها (السخرية) : الاستهزاء   ٢ – كلمة مضادها (يجبر) : يكسر

٣ – كلمة بها ألف لينة : أغلى   ٤ – كلمة بها لام قمرية : الجميع

٥ – ظرفًا : أمام   ٦ – كلمة بها تنوين بالفتح : حزينًا

(ب) لماذا تدخل الوالد بين الصديقين ؟ تدخل الوالد ليعود الود والاحترام بين الصديقين .

التقييم الأسبوعي الرابع

● **المجموعة (أ) :**

١ اقرأ الفقرة التالية ثم أجب :

« انطلقت الرحلة المدرسية إلى المتحف المصري ، بدأ المعلمون بتوجيه التلاميذ ، وشددوا على أهمية النظام داخل الصرح التاريخي ، قام التلاميذ بجولة واسعة في أقسام المتحف ، الآثار رائعة ، المتحف فخر للإنسانية » .

(أ) استخرج من الفقرة :

١ – فعلًا : انطلقت   ٢ – فاعلًا : الرحلة

٣ – جملة اسمية : المتحف فخر للإنسانية   ٤ – جملة فعلية : بدأ المعلمون بتوجيه التلاميذ

٥ – حرفًا آخره ألف لينة : على   ٦ – حرف جر : إلى   ٧ – حرف عطف : و

(ب) أكمل بما هو مطلوب بين القوسين :

١ – استمتع التلاميذ بمشاهدة آثار بلادهم . (فعل مناسب)

٢ – قدم المسئولون تسهيلات عند الدخول . (فاعل مناسب)

٢ صوب الخطأ الإملائي ، ثم اكتب الجملة صحيحة :

(أ) سافرت الأسرة إلا أسوان . سافرت الأسرة إلى أسوان .

(ب) وضع أبي الكتاب علا المكتب . وضع أبي الكتاب على المكتب .

٣ اكتب ما يملى عليك : ....

● **المجموعة (ب) :**

① اقرأ الفقرة التالية ثم أجب :

« ذهب الأصدقاء في رحلة إلى حديقة الحيوان . وعند المدخل اشترى هشام تذاكر الدخول ، شاهدنا الأسود القوية والزرافات الطويلة حتى النمور . الأجواء في الحديقة جميلة ومنعشة . لقد استمتعنا كثيرًا ، كانت حقًّا زيارة لا تنسى » .

(أ) استخرج من الفقرة :

١ – فعلًا : ذهب　　٢ – فاعلًا : الأصدقاء　　٣ – جملة فعلية : اشترى هشام تذاكر الدخول

٤ – جملة اسمية　　: الأجواء في الحديقة جميلة ومنعشة

٥ – حرفًا آخره ألف لينة : حتى　　٦ – ظرفًا　　: عند　　٧ – حرف عطف　　: و

(ب) أكمل بما هو مطلوب بين القوسين :

١ – استمتع الزائرون بمشاهدة الحيوانات في الحديقة .　　(فاعل مناسب)

٢ – رأيت القرود تتسلق الأشجار .　　(فعل مناسب)

② صوب الخطأ الإملائي ، ثم اكتب الجملة صحيحة :

(أ) استمر أخي في التدريب حتا فاز بالكأس .　استمر أخي في التدريب حتى فاز بالكأس .

(ب) تسلق القرد علا الشجرة .　تسلق القرد على الشجرة .

③ اكتب ما يملى عليك : ....

● **المجموعة (جـ) :**

① اقرأ الفقرة التالية ثم أجب :

« في الأسبوع الماضي ، نظمت المدرسة رحلة إلى السد العالي . السد العالي بناء ضخم يبهر العقول . نهر النيل يبدو عظيمًا ، استمعنا لشرح مفصل عن أهميته لمصر في توليد الكهرباء وحماية البلاد من الفيضان ، كانت زيارة ثقافية رائعة » .

(أ) استخرج من الفقرة :

١ – جملة فعلية : نظمت المدرسة رحلة إلى السد العالي　٢ – فعلًا : نظمت　٣ – فاعلًا : المدرسة

٤ – جملة اسمية : السد العالي بناء ضخم يبهر العقول

٥ – حرفًا آخره ألف لينة : إلى　　٦ – حرف جر　: في　　٧ – حرف عطف　: و

(ب) أكمل بما هو مطلوب بين القوسين :

١ – استمع التلاميذ لشرح مفصل عن أهمية السد .　　(فاعل مناسب)

٢ – السد يحمي البلاد من الفيضان .　　(مبتدأ مناسب)

٢ صوب الخطأ الإملائي ، ثم اكتب الجملة صحيحة :

(أ) تطير النحلة بعيدًا حتا تجمع الرحيق . تطير النحلة بعيدًا حتى تجمع الرحيق .

(ب) العالم وصل إلا درجة كبيرة من التكنولوجيا . العالم وصل إلى درجة كبيرة من التكنولوجيا .

٣ اكتب ما يملى عليك : ....

التقييم الأسبوعي الخامس

• المجموعة (أ) :

١ اقرأ ثم أجب :

أم العلوم والفنون　　ساد بنوها الأولون
ومثلما كانوا نكون　　إنا عليها قائمون
نرعى العهود والذمم

(أ) استخرج من الأبيات :

١ - كلمة جمعها (الفن) : الفنون　　٢ - كلمة مرادفها (الوعود) : العهود

٣ - كلمة مضادها (الآخرون) : الأولون

(ب) ما الجمال في قول الشاعر : « أم العلوم والفنون » ؟ تعبير مجازي صور مصر بأم .

٢ اكتب بخط الرقعة : نحب مصر مخلصين　　ونفتديها أجمعين . أجب بنفسك .

٣ اكتب ما يملى عليك : ....

• المجموعة (ب) :

١ اقرأ ثم أجب :

نحب مصر مخلصين　　ونفتديهـا أجمعيـن
فيها حيينا مكرميـن　　وهي الحياة للبنين
هي الوجود والعدم

(أ) هات من الأبيات :

١ - كلمة جمعها (مخلص) : مخلصين　　٢ - كلمة مضادها (الممات) : الحياة

٣ - مرادف كلمة (معززين) : مكرمين

(ب) ما الجمال في قول الشاعر : « هي الوجود والعدم » ؟ تضاد يؤكد المعنى ويوضحه .

٢ اكتب بخط النسخ : نحب مصر مخلصين　　ونفتديها أجمعين . أجب بنفسك .

٣ اكتب ما يملى عليك : ....

● **المجموعة (جـ) :**

١ اقرأ ثم أجب :

نبني لها خير البناء　　نعلو بها إلى السماء
ندين فيها بالوفاء　　ومصر أولى بالفداء
هي الحمى وهي الحرم

(أ) استخرج من الأبيات :

١ – كلمة مرادفها (أحق)　: أولى　　٢ – كلمة مضادها (نهدم)　: نبني

٣ – مفرد (الأبنية)　: البناء

(ب) ما الجمال في قول الشاعر : « نعلو بها إلى السماء » ؟

تعبير جميل يدل على مكانة مصر العالية .

٢ اكتب بخط الرقعة : نحب مصر مخلصين　　ونفتديها أجمعين . أجب بنفسك .

٣ اكتب ما يملى عليك : ....

التقييم الأسبوعي السادس

● **المجموعة (أ) :**

١ اقرأ الفقرة ثم أجب :

« مدينة العلمين الجديدة هي واحدة من أهم المشاريع الحديثة في مصر . بدأ العمل فيها لتحويل الساحل الشمالي إلى مدينة جميلة ومتطورة . تبنى فيها الطرق الواسعة ، والمباني الجديدة ، والمدارس ، والمستشفيات ؛ حتى تصبح مكانًا مريحًا للعيش والعمل ، ويعمل الكثير من الناس بجد ، لتنفيذ هذا الحلم الكبير ، حتى تصبح العلمين مدينة المستقبل ، التي نفخر بها جميعًا » .

(أ) هات من الفقرة السابقة :

١ – مرادف (الحديثة)　: الجديدة　　٢ – مضاد (الضيقة)　: الواسعة

٣ – حرف جر　: من　　٤ – فعلًا　: تصبح

٥ – جملة فعلية　: بدأ العمل فيها لتحويل الساحل الشمالي إلى مدينة جميلة ومتطورة

(ب) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١ – من أهم المشاريع الحديثة في مصر مدينة : (العلمين الجديدة – العاصمة الإدارية – كلاهما)

٢ – الطرق في مدينة العلمين :　(مخطط لها – ضيقة – غير جيدة)

(جـ) أجب عن الأسئلة الآتية :

١ - قارن بين مدينتك التي تعيش فيها وبين مدينة العلمين الجديدة . أجب بنفسك .

٢ - ما دورك لتصبح مدينتك كمدينة العلمين الجديدة ؟ أجب بنفسك .

٢ اكتب ما يملى عليك : ....

● المجموعة (ب) :

١ اقرأ الفقرة ثم أجب :

« مدينة العلمين الجديدة هي واحدة من أهم المشاريع الحديثة في مصر . بدأ العمل فيها لتحويل الساحل الشمالي إلى مدينة جميلة ومتطورة . تبنى فيها الطرق الواسعة ، والمباني الجديدة ، والمدارس ، والمستشفيات ؛ حتى تصبح مكانًا مريحًا للعيش والعمل ، ويعمل الكثير من الناس بجد ، لتنفيذ هذا الحلم الكبير ، حتى تصبح العلمين مدينة المستقبل ، التي نفخر بها جميعًا » .

(أ) هات من الفقرة السابقة :

١ - مرادف (نتباهى) : نفخر	٢ - مضاد (مُتْعِبًا) : مريحًا
٣ - ضميرًا : هي	٤ - مبتدأ : مدينة

(ب) أجب عن الأسئلة الآتية :

١ - قارن بين مدينتك التي تعيش فيها وبين مدينة العلمين الجديدة . أجب بنفسك .

٢ - ما دورك لتصبح مدينتك كمدينة العلمين الجديدة ؟ أجب بنفسك .

(جـ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١ - من المرافق العامة في مدينة العلمين : (المدارس - المستشفيات - كلاهما)

٢ - عمل الكثير من الأفراد في تنفيذ حلم مدينة : (الصحراء - الوادي - العلمين)

٢ اكتب ما يملى عليك : ....

● المجموعة (جـ) :

١ اقرأ الفقرة ثم أجب :

« مدينة العلمين الجديدة هي واحدة من أهم المشاريع الحديثة في مصر . بدأ العمل فيها لتحويل الساحل الشمالي إلى مدينة جميلة ومتطورة . تبنى فيها الطرق الواسعة ، والمباني الجديدة ، والمدارس ، والمستشفيات ؛ حتى تصبح مكانًا مريحًا للعيش والعمل ، ويعمل الكثير من الناس بجد ، لتنفيذ هذا الحلم الكبير ، حتى تصبح العلمين مدينة المستقبل ، التي نفخر بها جميعًا » .

(أ) هات من الفقرة السابقة :

١ - مرادف (اجتهاد) : جد ٢ - مضاد (تُهدم) : تُبنى

٣ - حرف عطف : و ٤ - اسمًا موصولًا : التي

(ب) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١ - مدينة المستقبل هي : (العلمين الجديدة - الصحراء الغربية - واحة سيوة)

٢ - الهدف من العمل على بناء مدينة العلمين هو أن تصبح مكانًا :

(مريحًا للعيش - يليق بمكانة مصر - كلاهما)

(جـ) أجب عن الأسئلة الآتية :

١ - اقترح عنوانًا مناسبًا للفقرة . أجب بنفسك .

٢ - ما دورك لتصبح مدينتك كمدينة العلمين الجديدة ؟ أجب بنفسك .

٢ اكتب ما يملى عليك . ...

التقييم الأسبوعي السابع

● المجموعة (أ) :

١ اقرأ الفقرة ثم أجب :

« إن ما تراه في تلك المشاهد ليس خيالًا ، بل هو واقع تواجهه كثير من البحار والمحيطات حول العالم ، وخطر يهدد الكائنات البحرية بالانقراض » .

(أ) هات من الفقرة السابقة : ١ - مرادف (تشاهده) : تراه ٢ - مضاد (خيال) : واقع

(ب) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١ - ابتلاع المواد البلاستيكية يؤدي إلى .... الكائنات البحرية . (سلامة - اختناق - شبع)

٢ - رفع أصحاب .... شعارًا جميلًا . (الملابس - المحلات - المصانع)

(جـ) أجب عن الأسئلة الآتية :

١ - ما الذي نشاهده على الشواطئ ؟ نشاهد النفايات ملقاة على الشواطئ .

٢ - ما دورك للحفاظ على البيئة البحرية من حولك ؟ أجب بنفسك .

٢ التعبير الكتابي : صف زيارتك لشاطئ دهب في محافظة البحر الأحمر في حدود (٧٠ - ١٠٠) كلمة مستخدمًا أدوات الربط والصفات التي تبرز جمال المكان وأهميته ، مستعينًا بالعناصر التالية : (اسم المكان) تحديد الموقع ، (المقدمة) بالحديث عن المنظر العام ، (تفاصيل المكان) بوصف جمال المنظر والحديث عن الكائنات البحرية ، (الخاتمة) بالتعبير عن مشاعرك بالانبهار بجمال المكان . أجب بنفسك .

(ب) ضع كلمة « حصى » في جملة مفيدة . أجب بنفسك .

(جـ) استخرج من القطعة :

١ - فعلين مع فاعل مفرد : خرج - حمل ٢ - فعلًا مع فاعل مثنى : انعطف

٣ - جملة فعلية : امتلأ قلبهما بالهدى والطمأنينة

٢ اكتب ما يملى عليك : ....

● المجموعة (جـ) :

١ اقرأ الفقرة ثم أجب :

« في فجر يوم يفوح شذى الورود فيه خرج فتيان إلى شاطئ البحر يلعبان وكل منهما يحمل عصًا صغيرة تساعدهما في السير فوق الحجارة والحصا ، وقد سارا في منحنى الشاطئ ، وفي نهاية النزهة حملا في نفسهما ذكرى طيبة ستظل على مر السنين » .

(أ) استخرج اسمين بهما ألف لينة من القطعة السابقة . (شذى - عصا)

(ب) ضع كلمة « شذى » في جملة مفيدة . أجب بنفسك .

(جـ) استخرج من القطعة :

١ - فعلًا مفردًا مع فاعل مفرد : يفوح ٢ - فعلًا مفردًا مع فاعل مثنى : خرج

٣ - جملة فعلية : خرج فتيان إلى شاطئ البحر

٢ اكتب ما يملى عليك : ....

التقييم الأسبوعي التاسع

● المجموعة (أ) :

١ اقرأ ثم أجب : من نص « العلم طريق النجاح » :

إن كنت تبغي المعالي فالعلم أهدى سبيلا

واظـب عليــه مجـدًّا واطلبه دهرًا طويلا

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلي :

١ - معنى كلمة (سبيل) : (جزء - طريق - ميدان)

٢ - مضاد كلمة (أهدى) : (أرشد - أوسع - أضل)

٣ - جمع كلمة (طويل) : (طوال - أطوال - طوائل)

(ب) ما الذي يدعو إليه الشاعر في البيتين السابقين ؟

يدعو إلى الجد والاجتهاد والمواظبة في طلب العلم .

(جـ) أكمل عائلة الكلمة لكلمة (أهدى) . هدى - هادي - مهدي

(د) هات من البيتين كلمتين على نفس الوزن . سبيلا - طويلا

٢ اكتب شيئًا أعجبك من هذا النشيد . أجب بنفسك .

- **المجموعة (ب) :**

١ اقرأ ثم أجب : من نص « العلم طريق النجاح » :

واظـب عليــه مجـدًّا　　واطلبه دهرًا طويلا

كن بالعلوم ولوعًا　　ترق المقام الجليلا

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلي :

١ - معنى كلمة (واظب) : (تحرك - داوم - قاوم)

٢ - مضاد كلمة (ولوعًا) : (نافرًا - نشيطًا - صغيرًا)

٣ - جمع كلمة (المقام) : (المقامات - الأقوام - المقومات)

(ب) ما الذي يدعو إليه الشاعر في البيتين السابقين ؟

يدعو إلى الجد والمواظبة والاجتهاد في طلب العلم .

(جـ) هات من البيتين كلمتين لهما نفس النهاية . طويلا - جليلا

٢ اكتب جملتين من إنشائك مستخدمًا الكلمات الآتية (العلم - الجليل) . أجب بنفسك .

- **المجموعة (جـ) :**

١ اقرأ ثم أجب : من نص « العلم طريق النجاح » :

وأتعب النفس فيها　　تلق الجزاء الجميلا

لولا العلا ما سهرنا　　بالجد ليلًا طويلا

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلي :

١ - معنى كلمة (الجزاء) : (الثواب - العقاب - العمل)

٢ - مضاد كلمة (الجميل) : (القبيح - الصغير - الحسن)

٣ - جمع كلمة (النفس) : (الأنفاس - النفوس - المتنفس)

(ب) ما الذي يدعو إليه الشاعر في البيتين السابقين ؟

يدعو إلى التعب وبذل الجهد في طلب العلم .

(جـ) هات كلمتين لهما نفس النهاية . الجميلا - طويلا

٢ اكتب جملتين من إنشائك مستخدمًا الكلمات الآتية (العلا - الجد) . أجب بنفسك .

التقييم الأسبوعي العاشر

● **المجموعة (أ) :**

① اقرأ الفقرة ثم أجب :

« أنا لا أحب هذا الاختلاف ، أتمنى لو كنا جميعًا متشابهين ، لا نختلف في أي شيء . عندها ستكون الحياة أجمل حياة ، ليلى لا تحب الألعاب التي أحبها ، وأحمد يفضل أن تكون اللعبة داخل الفصل ، أما سلمى فلم تتفق معنا على لون الملابس التي سنرتديها يوم الاحتفال » .

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلي :

١ - معنى كلمة (أجمل) : (أحسن - أقل - أوسع)

٢ - مضاد كلمة (أحب) : (أهوى - أكره - أود)

٣ - جمع كلمة (فصل) : (فواصل - مفاصل - فصول)

(ب) من قائل العبارة السابقة ؟ ولمن قالها ؟ هالة - للجد

② اكتب ما يلي بخط النسخ : التعاون بين أفراد الفريق حتمًا يؤدي للنجاح . أجب بنفسك .

● **المجموعة (ب) :**

① اقرأ الفقرة ثم أجب :

« ابتسم الجد وقال بهدوء : يا هالة ، الاختلاف شيء جميل وطبيعي بين الناس . لكن هالة ظلت صامتة لبعض الوقت ، ثم ذهبت إلى غرفتها تفكر في كلام جدها ، وفي الصباح جاءت هالة تجري نحو جدها وهي تضحك » .

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلي :

١ - معنى كلمة (غرفة) : (طرقة - حجرة - بيت)

٢ - مضاد كلمة (ابتسم) : (عبس - فرح - سر)

٣ - جمع كلمة (وقت) : (مواقيت - أوقات - مؤقتات)

(ب) ما أسباب نصيحة الجد لحفيدته ؟ وبماذا نصحها ؟

أن هالة لا تحب الاختلاف ولا تتقبله ، ونصحها أن تحترم الاختلاف وتتعاون مع الآخرين .

② اكتب ما يلي بخط الرقعة : التعاون بين أفراد الفريق حتمًا يؤدي للنجاح . أجب بنفسك .

● **المجموعة (جـ) :**

① اقرأ الفقرة ثم أجب :

« لقد حلمت أنني أعيش في مملكة كل زهورها زرقاء حتى الناس كانوا يلبسون الملابس الزرقاء ، ويأكلون طعامًا واحدًا ، ويلعبون لعبة واحدة فقط . في البداية كنت سعيدة ، لكن بعد وقت قصير شعرت بملل شديد ، وخفت أن تكون هذه حقيقة ، أنا سعيدة أنه كان مجرد حلم » .

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلي :

١ - معنى كلمة (ملل) : (ضيق - كره - حزن)

٢ - مضاد كلمة (البداية) : (النهاية - المقدمة - الطريق)

٣ - جمع كلمة (حقيقة) : (حقوق - حقائق - أحقاق)

(ب) ماذا يحدث إذا لم يكن الناس مختلفين في رغباتهم والعالم كله لون واحد ؟

سوف يشعر الناس بملل شديد .

٢ اكتب ما يلي بخط النسخ : التعاون بين أفراد الفريق حتمًا يؤدي للنجاح . أجب بنفسك .

التقييم الأسبوعي الحادي عشر

● المجموعة (أ) :

١ اقرأ الفقرة التالية ثم أجب :

« زار المعلم الفصل صباحًا ، وكان الطالبان يكتبان الواجبات بهدوء . دعا المعلم جميع الطلاب لمراجعة الدروس ، حيث جلسوا وقرءوا كتبهم . بعد انتهاء النشاط ، مضى الطلاب إلى الملعب ، بينما سعى المعلم لمتابعة كل نشاط والتأكد من فهم الجميع » .

(أ) استخرج من الفقرة :

١ - جميع الأفعال التي تنتهي بالألف اللينة : دعا - مضى - سعى

٢ - صنف كل فعل من الأفعال المنتهية بالألف اللينة إلى نوعين :

أفعال تنتهي بألف لينة تكتب (ا) : دعا ، أفعال تنتهي بألف لينة تكتب (ى) : مضى - سعى

٢ استخرج من القطعة :

(أ) فعلًا مفردًا مع فاعل مفرد : زار (ب) فعلًا مفردًا مع فاعل مثنى : كان

(جـ) فعلًا مفردًا مع فاعل جمع : مضى

● المجموعة (ب) :

١ اقرأ الفقرة التالية ثم أجب :

« في يوم هادئ ، ذهب الطالبان إلى المكتبة مع صديقهما . قرأ الطلاب كتبًا مختلفة ، بينما دعا المعلم بعض الطلاب لمناقشة ما قرءوه . بعد انتهاء الوقت ، عاد الطلاب إلى الصفوف ، حيث جنى كل منهم فائدة من هذه الرحلة التعليمية الممتعة » .

(أ) استخرج من الفقرة :

١ - جميع الأفعال التي تنتهي بالألف اللينة : دعا - جنى

٢ - صنف كل فعل من الأفعال المنتهية بالألف اللينة إلى نوعين :

أفعال تنتهي بألف لينة تكتب (ا) : دعا ، أفعال تنتهي بألف لينة تكتب (ى) : جنى

٣ - أفعالًا مع فاعل مفرد ، وأخرى مع فاعل مثنى ، وأخرى مع فاعل جمع :

دعا - جنى / ذهب / قرأ - عاد

● **المجموعة (جـ) :**

اقرأ الفقرة التالية ثم أجب :

« في صباح مشمس ، حضر الطلاب إلى ساحة المدرسة بحماس . شارك الطالبان في السباق الأول ، ثم دعا المعلم الجميع للمشاركة في الألعاب الجماعية . لعب الطلاب جميعًا بجد ، بينما سعى المعلم لتشجيعهم وتحفيزهم على التعاون . بعد انتهاء اليوم ، مضى الجميع إلى منازلهم سعداء وفخورين بجهودهم » .

(أ) استخرج من الفقرة :

١ - جميع الأفعال التي تنتهي بالألف اللينة : دعا - سعى - مضى

٢ - صنف كل فعل من الأفعال المنتهية بالألف اللينة إلى نوعين :

أفعال تنتهي بألف لينة تكتب (ا) : دعا ، أفعال تنتهي بألف لينة تكتب (ى) : سعى - مضى

٣ - فعلًا مفردًا مع فاعل مفرد : دعا - سعى - مضى　　٤ - فعلًا مفردًا مع فاعل مثنى : شارك

٥ - فعلًا مفردًا مع فاعل جمع : حضر - لعب

التقييم الأسبوعي الثالث عشر

● **المجموعة (أ) :**

١ اقرأ الفقرة ثم أجب :

« سعى كريم إلى المكتبة بعد المدرسة ليستعير كتابًا جديدًا . عندما دخل المكتبة ، رحبت به الأمينة بلطف ، وأرشدته إلى رفوف الكتب الملونة . جلس كريم على الطاولة وبدأ يقرأ قصة عن مغامرات الحيوانات في الغابة . أثناء قراءته ، لاحظ أنه تعلم أشياء جديدة عن الطيور والأسماك والحيوانات البرية ، ابتسم كريم وهو يغلق الكتاب ، ووعد نفسه بأن يعود كل يوم ليستفيد أكثر من المكتبة » .

(أ) أكمل :

١ - مرادف (رحبت) : حيت　　٢ - مضاد (ابتسم) : عبس

٣ - مفرد (الطيور) : الطائر　　٤ - جمع (قصة) : قصص

(ب) بم وعد كريم نفسه ؟ ولماذا ؟ وعد نفسه بأن يعود كل يوم ؛ ليستفيد أكثر من المكتبة .

(جـ) أكمل : عائلة الكلمة لكلمة (الكتاب) : كتب - كاتب - كتابة - مكتوب .

(د) استخرج من الفقرة ما يلي :

١ - فاعلًا : كريم　　٢ - فعلًا مفردًا : سعى

٣ - ضميرًا : هو　　٤ - فعلًا ينتهي بألف لينة : سعى

٢ اكتب ما يملى عليك :

● المجموعة (ب) :

١ اقرأ الفقرة ثم أجب :

« سعى كريم إلى المكتبة بعد المدرسة ليستعير كتابًا جديدًا . عندما دخل المكتبة ، رحبت به الأمينة بلطف ، وأرشدته إلى رفوف الكتب الملونة . جلس كريم على الطاولة وبدأ يقرأ قصة عن مغامرات الحيوانات في الغابة . أثناء قراءته ، لاحظ أنه تعلم أشياء جديدة عن الطيور والأسماك والحيوانات البرية ، ابتسم كريم وهو يغلق الكتاب ، ووعد نفسه بأن يعود كل يوم ليستفيد أكثر من المكتبة » .

(أ) أكمل :

١ - مرادف (يستعير) : يطلب　　٢ - مضاد (لطف) : قسوة

٣ - مفرد (الحيوانات) : الحيوان　　٤ - مفرد (مغامرات) : مغامرة

(ب) ماذا تعلمت من هذه القصة ؟ تعلمت أشياء عن الطيور والأسماك والحيوانات البرية .

(جـ) أكمل : عائلة الكلمة لكلمة (ملونة) : لون - يلون - يتلونون - ألوان .

(د) استخرج من الفقرة ما يلي :

١ - فاعلًا : كريم　　٢ - فعلًا مفردًا : سعى

٣ - حرف جر : إلى　　٤ - فعلًا ينتهي بألف لينة : سعى

٢ اكتب ما يملى عليك :

● المجموعة (جـ) :

١ اقرأ الفقرة ثم أجب :

« سعى كريم إلى المكتبة بعد المدرسة ليستعير كتابًا جديدًا . عندما دخل المكتبة ، رحبت به الأمينة بلطف ، وأرشدته إلى رفوف الكتب الملونة . جلس كريم على الطاولة وبدأ يقرأ قصة عن مغامرات الحيوانات في الغابة . أثناء قراءته ، لاحظ أنه تعلم أشياء جديدة عن الطيور والأسماك والحيوانات البرية ، ابتسم كريم وهو يغلق الكتاب ، ووعد نفسه بأن يعود كل يوم ليستفيد أكثر من المكتبة » .

(أ) أكمل :

١ - مرادف (أرشدته) : هَدَتْه   ٢ - مضاد (يعود) : يذهب

٣ - مفرد (أسماك) : سمكة   ٤ - مفرد (رفوف) : رف

(ب) كيف كان استقبال كريم في المكتبة ؟ رحبت به الأمينة بلطف وأرشدته إلى رفوف الكتب .

(جـ) هات عائلة الكلمة لكلمة (أرشد) : يرشد - مرشد - إرشاد - رشد .

(د) استخرج من الفقرة ما يلي :

١ - فاعلًا : كريم   ٢ - فعلًا مفردًا : دخل

٣ - فعلًا ينتهي بألف لينة : سعى   ٤ - ظرفًا : بعد

٢ اكتب ما يملى عليك :

التقييم الأسبوعي الرابع عشر

● المجموعة (أ) :

١ اقرأ الفقرة ثم أجب :

« أنا قضيت وقتي في الحديقة صباح اليوم . سعى سامي لتحقيق هدفه ، وأهدت سلمى صديقتها بالنصيحة الطيبة . قالت له والدته : هل رضيت عن عملك اليوم ؟ فأجابها : نعم ، رضيت كثيرًا . نحن سعينا جميعًا لنشر الخير حولنا » .

(أ) استخرج كل الأفعال والأسماء التي تنتهي بألف لينة . (قضى - سعى - أهدى - سلمى)

(ب) استخرج كل الأفعال التي تنتهي بضمير متصل للفاعل . (قضيت - رضيت - سعينا)

(جـ) حافظ على وطنك كما يحافظ عليك . قدر الضمائر المستترة في الجملة . أنت - هو

(د) هات عائلة الكلمة لكلمة (النصيحة) : نصح - ناصح - ينصح - نصائح

٢ اكتب ما يملى عليك :

● المجموعة (ب) :

١ اقرأ الفقرة ثم أجب :

« أنا قضيت يومي في القرية القديمة . سعى عمي إلى إصلاح الطريق المؤدي إلى النهر ، وهدت فاطمة الأطفال الذين ضلوا طريقهم . قالت لي والدتي : هل رضيت بالنتيجة اليوم ؟ فأجبتها : نعم ، رضيت كثيرًا . نحن سعينا جميعًا لمساعدة من يحتاج إلى دعمنا » .

(أ) استخرج كل الأفعال التي تنتهي بألف لينة . (قضى - سعى - هدى)

(ب) استخرج كل الأفعال التي تنتهي بضمير متصل للفاعل .

(قضيت - ضلوا - أجبتها - رضيت - سعينا)

(جـ) ذاكري دروسك مثل صديقتك التي ذاكرت دروسها . قدر الضمائر المستترة في الجملة . هي

(د) هات عائلة الكلمة لكلمة (النتيجة) : نتج - ناتج - نتائج - منتج

٢ اكتب ما يملى عليك :

● المجموعة (جـ) :

١ اقرأ الفقرة ثم أجب :

« أنا قضيت وقتًا ممتعًا في البحر أمس . سعى أحمد إلى تعلم السباحة ، وهدأت ليلى صديقتها الصغيرة عندما شعرت بالخوف . قالت لهم معلمتهم : هل رضيتم بتقدمكم اليوم ؟ فأجابوا : نعم ، رضينا كثيرًا . نحن سعينا جميعًا للاستمتاع بهذه الرحلة والتعلم منها » .

(أ) استخرج كل الأفعال التي تنتهي بألف لينة . (قضى - سعى)

(ب) استخرج كل الأفعال التي تنتهي بضمير متصل للفاعل .

(قضيت - رضينا - سعينا - أجابوا - رضيتم)

(جـ) اكتب واجبك مثل صديقك الذي كتب الواجب . قدر الضمائر المستترة في الجملة . أنت - هو

(د) هات عائلة الكلمة لكلمة (السباحة) : سبح - يسبح - سابح - سباح

٢ اكتب ما يملى عليك :

التقييم الأسبوعي الخامس عشر

● المجموعة (أ) :

١ اقرأ ثم أجب :

النور للجمع والحب للجميع
وأرضنا السمراء
والخير والعطاء
لا بد أن يكون للجميع

(أ) اذكر الفكرة الرئيسة للنص . الدعوة إلى وحدة العرب .

(ب) أكمل : ١ - مضاد (السمراء) : البيضاء ٢ - مرادف (العطاء) : المنح

٣ - كلمات لها نفس النهاية : السمراء - العطاء

(جـ) علام يدل البيت الأول (النور للجميع والحب للجميع) ؟

يدل على أن النور للجميع والحب والمحبة للجميع بلا تمييز .

(د) اكتب بخط النسخ : الوحدة قوة ، والعمل بالحب يزرع الخير للجميع . أجب بنفسك .

٢ اكتب ما يملى عليك :

● المجموعة (ب) :

١ اقرأ ثم أجب :

وأرضنا السمراء
والخير والعطاء
لا بد أن يكون للجميع
ترابنا ذهب وعزمنا لهب
نبني به البلاد
نواصل الجهاد

(أ) اذكر الفكرة الرئيسة للنص . الدعوة إلى وحدة العرب .

(ب) أكمل : ١ - مضاد (العطاء) : المنع ٢ - مفرد (البلاد) : البلد

(جـ) علام يدل البيتان (نبني به البلاد ، نواصل الجهاد) ؟

يدلان على استمرار الكفاح وبناء البلاد .

(د) اكتب بخط النسخ : العلم نور ، والعمل بالعطاء طريق النجاح . أجب بنفسك .

٢ اكتب ما يملى عليك : ....

● المجموعة (جـ) :

١ اقرأ ثم أجب :

النور للجميع والحب للجميع
وأرضنا السمراء
والخير والعطاء
لا بد أن يكون للجميع
ترابنا ذهب وعزمنا لهب
نبني به البلاد
نواصل الجهاد
لوحدة العرب لأمة العرب

(أ) اذكر الفكرة الرئيسة للنص . الدعوة إلى وحدة العرب .

(ب) أكمل : ١ - مضاد (وحدة) : فرقة ٢ - جمع (تراب) : أتربة

(جـ) علام يدل البيتان (نبني به البلاد ، نواصل الجهاد) ؟

يدلان على استمرار العمل والجهد لبناء البلاد .

(د) اكتب بخط النسخ : النور والمحبة طريقنا لبناء الغد . أجب بنفسك .

٢ اكتب ما يملى عليك : ....

ثانيًا : مراجعة على كتابة وصف حدث ، ووصف مكان

(يجيب عنها التلميذ)

١ - كتابة وصف حدث

(أ) تذكر : عند كتابة وصف حدث يجب أن نراعي العناصر الآتية :

١ - اسم الحدث : عنوان يعبر عن الحدث .

٢ - المقدمة : تشتمل على : (أ) زمان الحدث ، مكان الحدث . (ب) مناسبة الحدث

٣ - تفاصيل الحدث : وتشتمل على :

(أ) التفاصيل الحسية : وصف كل شيء (رأيته - سمعته - شممته - تذوقته - لمسته)

(ليس شرطًا وجود كل هذه التفاصيل الحسية) .

(ب) التفاصيل المعنوية : بماذا شعرت ؟

٤ - الخاتمة : وتشتمل على ما تعلمته من هذا الحدث .

(ب) نموذج لكتابة وصف حدث :

« يوم معسكر العمل بالمدرسة »

يوم السبت الماضي اجتمعنا في فناء المدرسة ؛ لنبدأ معسكر العمل بنشاط وحماس . قسَّمنا المشرف على المعسكر إلى مجموعات ، وكل مجموعة يقودها مشرف من المعلمين ، ورأيت زملائي في كل مجموعة يؤدون العمل المطلوب منهم بحماس وسعادة ، وحين جاء وقت الغداء شممت رائحة الطعام الصحي الذي أعده قسم الاقتصاد المنزلي بالمدرسة ، وتذوقت عصير البرتقال اللذيذ بعد الغداء ، ونظرت إلى الأعمال التي أنجزناها ؛ فشعرت بالفخر لانتمائي إلى مدرستي التي تجمعنا على المحبة والتعاون .

كان يومًا ممتعًا تعلمت فيه أهمية العمل الجماعي وأهمية الحفاظ على مدرستنا .

(جـ) اكتب وصف حدث شاهدته مراعيًا العناصر ، في حدود (٧٠ - ١٠٠) كلمة .

....

....

....

....

....

....

....

٢ - كتابة وصف مكان

(أ) تذكر : عند كتابة وصف مكان يجب أن نراعي العناصر الآتية :

١ - اسم المكان : عنوان يوضح اسم المكان .

٢ - المقدمة : وفيها يتم تحديد المكان الذي سيوصف .

٣ - تفاصيل المكان : وصف تفاصيل المكان وصفًا دقيقًا من حيث :

(الشكل - النظام - المحتويات) .

٤ - الخاتمة : ذكر الانطباع أو الشعور تجاه المكان ، ويمكن أن يتضمن أمنية أو فائدة استفدناها .

(ب) نموذج لكتابة وصف مكان :

« متجر لعب الأطفال »

ذهبت مع أبي وأمي إلى متجر لعب الأطفال القريب من المنزل ؛ لأختار لعبة بمناسبة نجاحي في الامتحان . المتجر كبير وواسع ، وبه الكثير من الأركان ، وكل ركن فيه نوع معين من اللعب منظمة بعناية وبشكل جذاب ، اللعب متنوعة وتناسب مختلف الأذواق ، لفت انتباهي ركن خاص بالروبوتات الصغيرة التي تناسب الأطفال ، وهناك إقبال على شرائها . رأيت الكثير من الأطفال مع آبائهم وأمهاتهم يبحثون عن اللعبة التي تناسبهم . اخترت اللعبة التي أريدها وخرجت من المتجر وأنا سعيد ، وأتمنى أن أعود إلى هذا المكان الجميل في المناسبة القادمة لأختار لعبة أخرى .

(جـ) اكتب وصف مكان ذهبت إليه وأعجبك مراعيًا العناصر ، في حدود (٧٠ - ١٠٠) كلمة .

....

....

....

....

....

....

....

ثالثًا : نماذج أسئلة على القراءة متحررة المحتوى

(مجاب عنها)

١ اقرأ الفقرة ، ثم أجب :

« الصداقة علاقة إنسانية جميلة تقوم على المحبة والصدق والتعاون بين الأصدقاء ، فالصديق الحقيقي يقف بجانب صديقه في الأفراح والأحزان ، ولا يتخلى عنه وقت الشدة ، بل يكون نافذة له يطل منها على العالم ، فاحرص على اكتساب الأصدقاء المخلصين ، تصبح حياتك أجمل » .

(أ) استخرج من الفقرة :

١ – معنى (ينظر) : .... ٢ – مفرد (نوافذ) : ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ – الصداقة تقوم على المحبة والصدق والتعاون .

٢ – الصديق الحقيقي يقف بجانب صديقه في الأفراح فقط .

(جـ) ما صفات الصديق الحقيقي كما فهمت من الفقرة ؟

....

(د) أكمل عائلة الكلمة : تقوم : .... ، .... ، .... ، ....

---

٢ اقرأ الفقرة ، ثم أجب :

« يجب الحذر من السخرية من الآخرين بهدف إضحاك البعض ؛ لأن ذلك يسبب ألمًا في النفس وجرحًا للمشاعر ، حتى وإن كنت تمزح معهم ؛ لذلك يجب أن يكون الضحك سببًا في الفرح والسعادة لا الألم والأذى ، فاحرص على اختيار كلماتك بعناية حفاظًا على مشاعر الآخرين » .

(أ) استخرج من الفقرة :

١ – معنى (تضاحكهم) : .... ٢ – مفرد (الآلام) : ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ – السخرية تسعد الآخرين وتترك أثرًا طيبًا في النفس .

٢ – الضحك الجميل هو الذي لا يسبب ألمًا للآخرين ولا يؤذي مشاعرهم .

(جـ) لماذا نحرص على اختيار كلماتنا بعناية كما فهمت من الفقرة ؟

....

(د) أكمل عائلة الكلمة : حفاظًا : .... ، .... ، .... ، ....

٣ اقرأ الفقرة ، ثم أجب :

« يُعد التأكد من صحة الأخبار قبل النشر أمرًا هامًّا ؛ لحماية الفرد والمجتمع من الشائعات والمعلومات المضللة ، وعندما يتحقق الإنسان من مصدر الخبر ودقته قبل نشره ؛ يسهم في نشر الوعي وبناء الثقة بين الناس ، ويجعل وسائل التواصل الاجتماعي أداة إيجابية لنقل المعرفة وتبادل المعلومات » .

(أ) استخرج من الفقرة :

١ - معنى (يتأكد) : .... ٢ - مضاد (هدم) : ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ - نشر الأخبار الكاذبة يضر المجتمع .

٢ - ليس ضروريًّا أن نتحقق من مصدر الخبر .

(جـ) لماذا يُعد التأكد من صحة الأخبار قبل النشر أمرًا هامًّا ؟ ....

(د) أكمل عائلة الكلمة : يتحقق : .... ، .... ، .... ، ....

---

٤ اقرأ الفقرة ، ثم أجب :

« تخطيط المدن الجديدة هو عملية تنظيم شاملة تهدف إلى إنشاء مدن متكاملة ؛ توفر للسكان حياة آمنة ومريحة ، ويعتمد هذا التخطيط على توزيع متوازن للأحياء السكنية والخدمية والصناعية مع الاهتمام بتوفير الطرق الحديثة ، والحدائق والمساحات الخضراء ، ويبدأ كل ذلك بفكرة ثم تخطيط ثم تنفيذ » .

(أ) استخرج من الفقرة :

١ - معنى (المناطق) : .... ٢ - مضاد (خطرة) : ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ - تخطيط المدن الجديدة يؤدي إلى إنشاء مدن متكاملة .

٢ - يعتمد التخطيط على توزيع غير متوازن للأحياء السكنية .

(جـ) أكمل : يبدأ العمل بفكرة ، ثم .... ، ثم ....

(د) أكمل شبكة المفردات :



٥ اقرأ الفقرة ، ثم أجب :

« إسعاد الآخرين من أجمل القيم الإنسانية ، فهو يعكس طيبة القلب وحب الخير للناس ، ويمكن تحقيقه بكلمة لطيفة ، أو مساعدة بسيطة ، أو مشاركة صادقة في الفرح أو الحزن ، وعندما نحرص على توزيع السعادة على من حولنا ؛ نشعر نحن أيضًا بالسعادة والرضا ، ويسود في المجتمع الود والسلام » .

(أ) استخرج من الفقرة :

١ – معنى (تفريق) : .... ٢ – مفرد (القلوب) : ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ – إسعاد الآخرين من أجمل القيم الإنسانية .

٢ – إسعاد الآخرين يعكس قسوة القلب .

(جـ) بم نشعر عندما نوزع السعادة على من حولنا ؟ ....

(د) أكمل خريطة الكلمة :



---

٦ اقرأ الفقرة ، ثم أجب :

« للعطاء جمال لا يدركه إلا شخص كثير العطاء ، وهو لا يقتصر على المال فقط ، ولكن له أشكال كثيرة ، منها : الكلمة الطيبة ، والوقت ، والجهد ، والمساندة ، والإنسان الذي يُعطي ؛ يشعر بالسعادة والرضا ، ويدرك جمال العطاء » .

(أ) استخرج من الفقرة :

١ – معنى (يعرف ويفهم) : .... ٢ – مضاد (يمنع) : ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ – البخيل يدرك قيمة العطاء .

٢ – العطاء له أشكال كثيرة .

(جـ) بم يشعر الإنسان الذي يعطي ؟ وماذا يدرك ؟ ....

(د) أكمل عائلة الكلمة : العطاء : ....، ....، ....، ....

٧ اقرأ الفقرة ، ثم أجب :

« اللطف في التعامل أسلوب راق يعكس أخلاق الإنسان وحسن تربيته ، ويظهر في الكلمة الطيبة والابتسامة الجميلة ، واحترام مشاعر الآخرين ، فاللطف يقوي العلاقات بين الأفراد ، ويجعل الحياة أكثر راحة وسعادة ، ويترك في النفس أثرًا جميلًا » .

(أ) استخرج من الفقرة :

١ - مضاد (الخبيثة) : .... ٢ - مفرد (النفوس) : ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ - اللطف يظهر في الكلمة الطيبة والابتسامة الجميلة .

٢ - اللطف يضعف العلاقات بين الأفراد .

(جـ) ماذا يعكس اللطف في التعامل كما فهمت من الفقرة ؟

....

(د) أكمل عائلة الكلمة : حُسن : .... - .... - .... - ....

---

٨ اقرأ الفقرة ، ثم أجب :

« يُعد الاختلاف بين الناس سرًا من أسرار جمال الحياة ، فكل إنسان يتميز بصفات وأفكار وقدرات تجعله فريدًا عن غيره ، وهذا التنوع يساعد على تبادل الخبرات وتكامل الأدوار ، وعندما نحترم اختلاف الآخرين ونتقبله ؛ تسود المحبة والتعاون في المجتمع » .

(أ) استخرج من الفقرة :

١ - مضاد (التشابه) : .... ٢ - مفرد (الحيوات) : ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ - الاختلاف سر من أسرار جمال الحياة .

٢ - نرفض اختلاف الآخرين ولا نقبله .

(جـ) علام يساعد التنوع ؟

....

(د) أكمل عائلة الكلمة : يتميز : .... - .... - .... - ....

٩ اقرأ الفقرة ، ثم أجب :

« المساحة الشخصية هي الحدود التي يضعها الشخص حول نفسه ؛ ليشعر بالراحة والأمان أثناء تعامله مع الآخرين ، واحترام المساحة الشخصية يُعد دليلًا على الرقي وحسن الخلق ، فلا تسمح لأحد أن يتجاوز تلك المساحة ، وإذا اقترب منك شخص بطريقة تزعجك فقل له : توقف ، واطلب المساعدة فورًا بصوت مرتفع » .

(أ) استخرج من الفقرة :

١ - معنى (تضايقك) : .... ٢ - جمع (الحد) : ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ - احترام المساحة الشخصية دليل على الرقي وحسن الخلق .

٢ - لا أسمح لأحد بتجاوز مساحتي الشخصية .

(جـ) ماذا تفعل إذا اقترب منك شخص بطريقة تزعجك ؟

....

(د) أكمل عائلة الكلمة : اقترب : .... - .... - .... - ....

---

١٠ اقرأ الفقرة ، ثم أجب :

« عندما يحترم الإنسان خصوصيات الآخرين ، ولا يتجاوز مساحتهم الشخصية ، ويتقبل آراءهم ، حتى لو تعارضت مع رأيه ؛ تصبح العلاقات بين الأفراد علاقات هادئة مبنية على الود والتفاهم والاحترام المتبادل ، سواء في البيت أو المدرسة أو الأماكن العامة » .

(أ) استخرج من الفقرة :

١ - معنى (يتعدى) : .... ٢ - مضاد (الكُرْه) : ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ - نحترم خصوصيات الآخرين .

٢ - لا نتقبل الآراء التي تتعارض مع رأينا .

(جـ) علام تُبنى العلاقات الهادئة بين الأفراد ؟ ....

(د) أكمل شبكة المفردات :



رابعًا : نماذج أسئلة على النصوص الشعرية متحررة المحتوى (بحسب أحدث مواصفات الورقة الامتحانية)

(مجاب عنها)

١ اقرأ ثم أجب :

يا مصرنا يا موطنًا فيه الجمال قد سكن

استخرج من البيت : تعبيرًا مجازيًّا . ...

٢ اقرأ ثم أجب :

فتعلموا فالعلم مفتاح العلا لم يُبقِ بابًا للسعادة مغلقا

استخرج من البيت : تعبيرًا مجازيًّا . ...

٣ اقرأ ثم أجب :

أيها الشعب المصري أنت مفتاح القلوب

استخرج من البيت : تعبيرًا مجازيًّا . ...

٤ اقرأ ثم أجب :

النيل يروي أرضه والغصن غَنّى للحمام

استخرج من البيت : تعبيرًا مجازيًّا . ...

٥ اقرأ ثم أجب :

أمنا مصر تنادي يا تلاميذ بلادي

استخرج من البيت : كلمتين متماثلتين في النهاية : .... ، ....

٦ اقرأ ثم أجب :

رسمنا على القلب وجه الوطن نخيلًا ونيلًا وشعبًا أصيلا

استخرج من البيت : كلمتين متماثلتين في النهاية : .... ، ....

٧ اقرأ ثم أجب :

يد الله يا مصر ترعى سَماكِ وفي ساحة الحق يعلو نداك

استخرج من البيت : كلمتين تنتهيان بنفس الصوت : .... ، ....

٨ اقرأ ثم أجب :

بالعلم نبني مجدنا ونفيض نورًا حولنا

استخرج من البيت : تعبيرًا مجازيًا . ...

٩ اقرأ ثم أجب :

والجهل أشبه بالظلام يحفه من كل جانب

- بم شبه الشاعر الجهل ؟ ....

١٠ اقرأ ثم أجب :

ولي وطن أعيش على هواه ولن أحيا على أرض سواه

استخرج من البيت : كلمتين تنتهيان بنفس الصوت : ....، ....

١١ اقرأ ثم أجب :

إذا الأرض نادت أتينا جميعًا نلبي نداها ونرجو رضاها

استخرج من البيت : تعبيرًا مجازيًا . ...

١٢ اقرأ ثم أجب :

أوطاننا تحيا بنا والعزم يحمي أرضنا

استخرج من البيت : كلمتين متماثلتين في النهاية : ....، ....

١٣ اقرأ ثم أجب :

بالحب نحيا ها هنا نجني الغلال والهنا

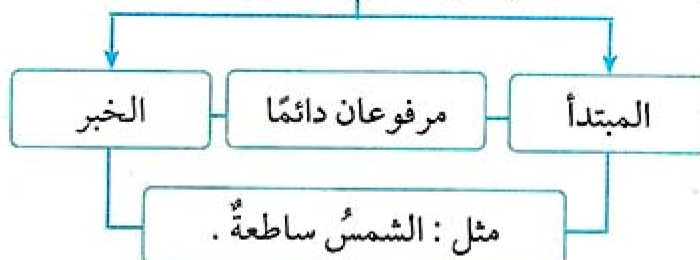
استخرج من البيت : تعبيرًا مجازيًا . ...

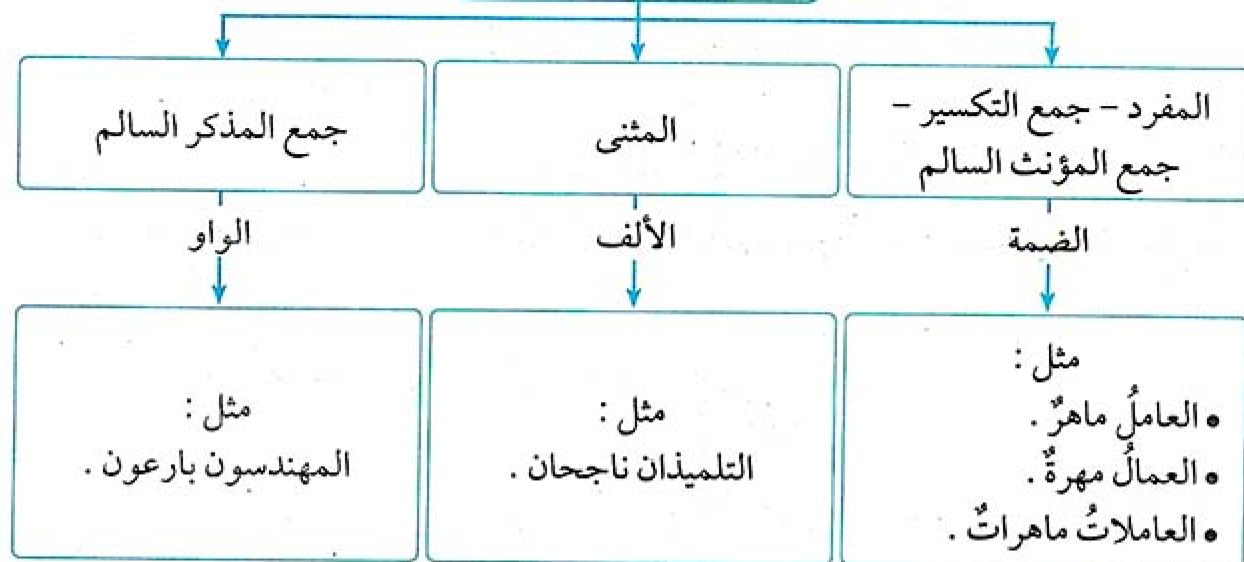
١٤ اقرأ ثم أجب :

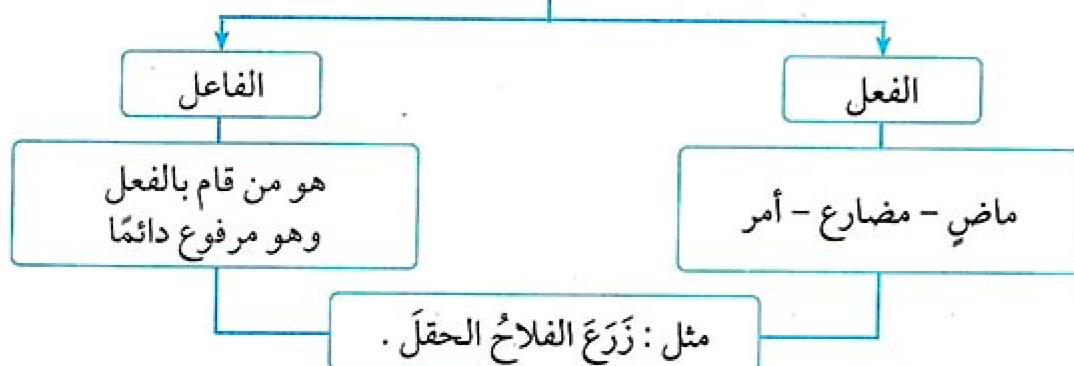
لن تستكين أرضنا نحن الفدا لأهلنا

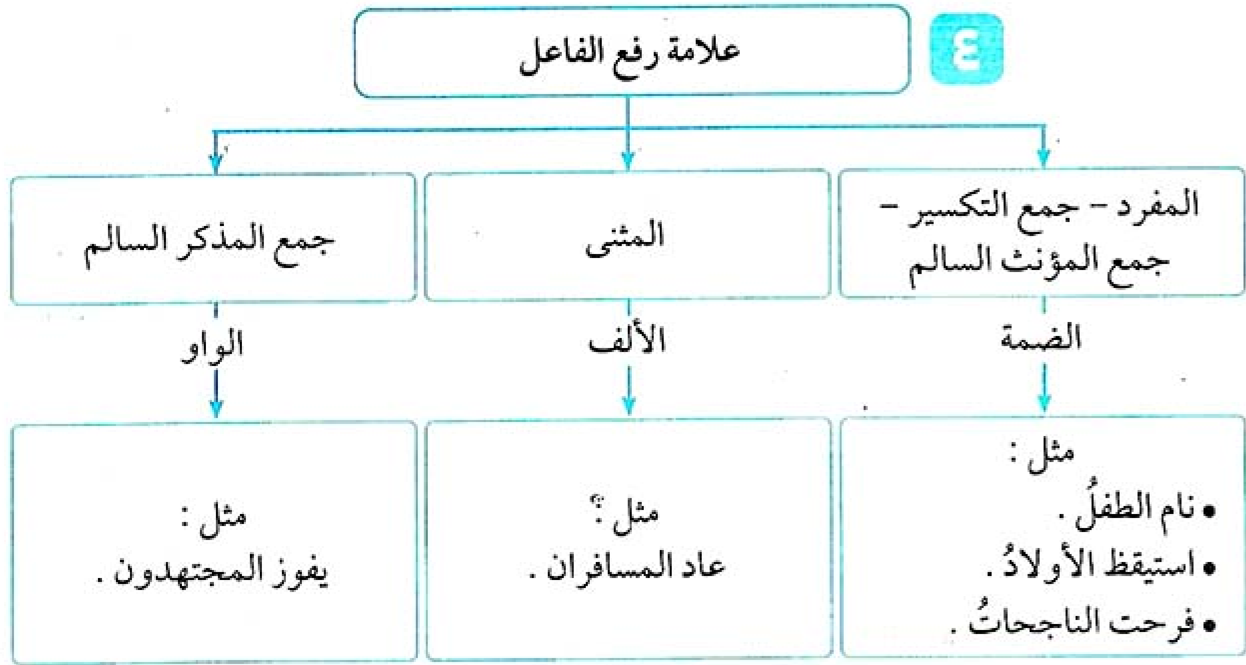
استخرج من البيت : كلمتين متماثلتين في النهاية : ....، ....

خامسًا : ملخص للقواعد النحوية التي تمت دراستها في الفصل الدراسي الثاني









٥ إفراد الفعل في أول الجملة

• الفعل في أول الجملة يأتي دومًا في حالة إفراد ، سواء كان الفاعل مفردًا أو مثنًّى أو جمعًا .

مثل : • عَادَ المسافر إلى وطنه .   • عَادَ المسافران إلى وطنهما .   • عَادَ المسافرون إلى وطنهم .

٦ تذكير وتأنيث الفعل الماضي مع الفاعل

• إذا كان الفاعل مذكرًا كان الفعل خاليًا من تاء التأنيث .

مثل : كَتَبَ التلميذُ المقالَ .

• إذا كان الفاعل مؤنثًا تلحق تاء التأنيث بآخر الفعل الماضي .

مثل : كَتَبَتِ التلميذةُ المقالَ .

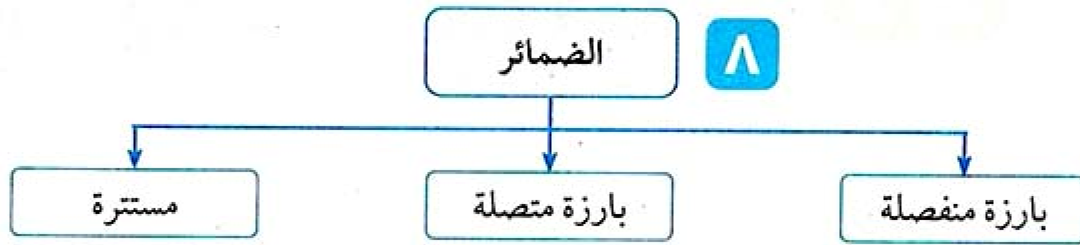
٧ تذكير وتأنيث الفعل المضارع مع الفاعل

• إذا كان الفاعل مذكرًا كان الفعل خاليًا من تاء التأنيث .

مثل : يَنَامُ الطفلُ في هدوءٍ .

• إذا كان الفاعل مؤنثًا تدخل تاء التأنيث على أول الفعل المضارع .

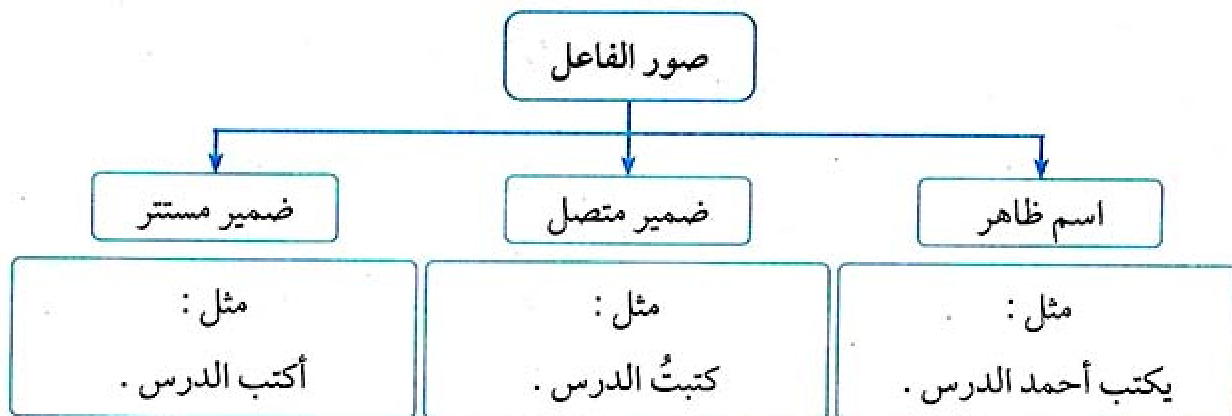
مثل : تَنَامُ الطفلةُ في هدوءٍ .



- **الضمائر البارزة المنفصلة :**
  - ضمائر المتكلم : أنا – نحن .
  - ضمائر المخاطب : أنتَ – أنتِ – أنتما – أنتم – أنتن .
  - ضمائر الغائب : هو – هي – هما – هم – هن .
- **من الضمائر البارزة المتصلة :**
  - تاء الفاعل ، مثل : قرأتُ .
  - (نا) الفاعلين ، مثل : قرأنا .
  - (ألف) الاثنين ، مثل : كتبا .
  - (واو) الجماعة ، مثل : كتبوا .
  - (نون) النسوة ، مثل : يكتبن .
  - (ياء) المخاطبة المؤنثة ، مثل : اكتبي .

– كل الضمائر المتصلة السابقة تعرب فاعلًا .

- **الضمائر المستترة : مثل :**
  - الطالب يكتب الدرس . الفاعل ضمير مستتر تقديره (هو) .
  - أكتب الدرس . الفاعل ضمير مستتر تقديره (أنا) .
  - نكتب الدرس . الفاعل ضمير مستتر تقديره (نحن) .
  - مريم كتبت الدرس . الفاعل ضمير مستتر تقديره (هي) .
  - اكتب الدرس يا خالد . الفاعل ضمير مستتر تقديره (أنت) .



سادسًا : تدريبات الشاطر على القواعد النحوية

(مجاب عنها)

1 تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١ - .... معلمة بارعة . (هذه - هذان - هاتان)

٢ - .... طبيبان بارعان . (هذان - هاتان - هؤلاء)

٣ - .... مهندس مجتهد . (هما - هو - هن)

٤ - .... ممرضات رحيمات . (أنتن - أنتِ - أنتم)

٥ - .... عاملة نشيطة . (هي - هما - هن)

٦ - .... مصريون مخلصون . (أنا - نحن)

٧ - .... بنت مؤدبة . (أنا - نحن)

٨ - كل ما يأتي أسماء إشارة ما عدا : (ذلك - تلك - هو - أولئك)

٩ - كل ما يأتي ضمائر متكلم ما عدا : (أنا - أنتم - نحن)

١٠ - كل ما يأتي ضمائر مخاطب ما عدا : (أنتِ - أنتما - نحن - أنتم)

١١ - كل ما يأتي ضمائر غائب ما عدا : (هن - هم - هو - أنا)

١٢ - الجملة الاسمية تبدأ بـ : (اسم - فعل - حرف)

١٣ - الجملة الفعلية تبدأ بـ : (اسم - فعل - حرف)

١٤ - قرأت قصة . ما تحته خط فعل : (ماضٍ - مضارع - أمر)

١٥ - تكريم المتميزين يسعدهم . كلمة (تكريم) : (اسم - فعل - حرف)

١٦ - الكلمات (تعليم - تدريب - تحقيق) : (أسماء - أفعال - أسماء وأفعال)

١٧ - كلمة (المواطنون) جمع نوعه : (مؤنث سالم - مذكر سالم - تكسير)

١٨ - كلمة (الفنون) جمع نوعه : (مذكر سالم - تكسير - مؤنث سالم)

١٩ - كلمة (أصوات) جمع نوعه : (مؤنث سالم - تكسير - مذكر سالم)

٢٠ - كلمة (المهندسات) جمع نوعه : (مؤنث سالم - مذكر سالم - تكسير)

٢١- جمع المذكر السالم ينتهي بـ : (ألف وتاء - ألف ونون - واو ونون أو ياء ونون)

٢٢- جمع المؤنث السالم ينتهي بـ : (ألف وتاء - ألف ونون - واو ونون أو ياء ونون)

٢٣- جمع التكسير ينتهي بـ : (ألف ونون- واو ونون - ألف وتاء - ليس له نهاية محددة)

٢٤- الفعل الذي يدل على حدث وقع وانتهى هو فعل : (ماضٍ - مضارع - أمر)

٢٥- الفعل الذي يدل على حدث لا يزال مستمرًا أو سيحدث في المستقبل هو فعل :

(ماضٍ - مضارع - أمر)

٢٦- كل فعل يطلب به وقوع حدث بعد زمن التكلم هو فعل : (ماضٍ - مضارع - أمر)

٢٧- كلمة (الوالدان) : (مفرد - مثنى - جمع)

٢٨- كلمة (المساكين) : (مفرد - مثنى - جمع)

٢٩- كلمة (الطالبتين) : (مفرد - مثنى - جمع)

٣٠- الجملة التي تبدأ باسم هي جملة : (اسمية - فعلية)

٣١- الجملة التي تبدأ بفعل هي جملة : (اسمية - فعلية)

٣٢- الجملة الاسمية من بين الجمل التالية هي :

(نتعلم العلوم النافعة -المدرسة واسعة - نجتهد في دروسنا)

٣٣- الجملة الفعلية من بين الجمل التالية هي :

(هذه معلمة بارعة - نسجد لله شكرًا -السماء صافية)

٣٤- القراءة مفيدة . إعراب ما تحته خط : (خبر - فاعل - مبتدأ)

٣٥- العلماء مصابيح لهدايتنا . إعراب ما تحته خط : (مبتدأ - خبر - فاعل)

٣٦- المبتدأ والخبر دائمًا : (مجروران - منصوبان - مرفوعان)

٣٧- الطبيب .... في عمله . (ماهرًا - ماهرٌ - ماهرٍ)

٣٨- جلست أمام الحاسوب . ما تحته خط : (ظرف زمان - ظرف مكان)

٣٩- .... البنت بالجائزة . (فازت - فاز - فازوا)

٤٠- .... التلميذ بجد . (ذاكروا - تذاكر - ذاكر)

٢ أجب بما هو مطلوب بين القوسين :

(أ) .... طلاب مجتهدون . (أكمل بضمير غائب)

(ب) .... كتب مفيدة . (أكمل باسم إشارة)

(جـ) .... فتيات مجتهدات . (أكمل بضمير مخاطب)

(د) .... تاجران أمينان . (أكمل بضمير متكلم)

(هـ) ذهبت .... المدرسة بالسيارة . (أكمل بحرف جر منفصل)

(و) وقف الحارس .... المنزل . (أكمل بظرف مكان)

(ز) عدت إلى منزلي .... (أكمل بظرف زمان)

٣ ثن واجمع الجمل التالية :

(أ) الفلاح نشيط . ... ، ....

(ب) هذه مهندسة بارعة . ... ، ....

(جـ) أنا معلم نشيط . ... ، ....

(د) هي طبيبة ماهرة . ... ، ....

(هـ) أنت مدير بارع . ... ، ....

٤ صوب الخطأ في الجمل التالية :

(أ) العاملان بارعين . ...

(ب) السائحون مسرورين . ...

(جـ) أنتم فلاحات نشيطات . ...

(د) تلعب الولد في الحديقة . ...

(هـ) توقفت السفينة عن الميناء . ...

(و) اجتهد في دراستك يا فاطمة . ...

٥ اقرأ الفقرة ، ثم أجب :

« التين فاكهة لذيذة الطعم ، ويحبها الجميع من كبار وصغار ، وفضلًا عن طعمها اللذيذ فهي تُزود جسم الإنسان بالفيتامينات والمعادن والألياف ، وهي تحتوي على نسبة كبيرة من السكر والأملاح المعدنية ، ولها فوائد صحية كثيرة ، ويُزرع التين داخل معظم مناطق الوطن العربي ، وحوض البحر الأبيض المتوسط » .

(أ) أعرب ما تحته خط في الفقرة السابقة :

١ - التين : ....

٢ - الجميع : ....

(ب) استخرج من الفقرة السابقة :

١ - ظرفًا : .... ، نوعه : ....

٢ - جمعًا : .... ، نوعه : ....

٣ - ضميرًا منفصلًا : .... ، نوعه : ....

٤ - جملة بها ضمير مستتر وقدره : .... ، ....

---

٦ أكمل بالمطلوب بين القوسين :

(أ) أحب التنزه في الحديقة .... (ظرف زمان)

(ب) سقطت الكرة .... السور . (ظرف مكان)

(جـ) .... التلميذات . (فعل ماضٍ)

(د) .... التلاميذ دروسهم . (فعل مضارع)

(هـ) ما خسر .... (فاعل جمع مذكر سالم)

(و) الباحثان .... (خبر مثنى)

(ز) .... المباراة أمس . (فعل اتصل به ضمير فاعل)

(ح) أحمد .... المباراة أمس . (فعل فاعله ضمير مستتر)

٧ اقرأ الفقرة ، ثم استخرج :

« العمل على زيادة الإنتاج وتحقيق الاكتفاء الذاتي في السلع الأساسية خطوة صحيحة نحو طريق الإصلاح الاقتصادي ورفع مستوى المعيشة الذي ينشده المواطن » .

(أ) مبتدأ : .... ، علامة رفعه : ....

(ب) خبرًا : .... ، علامة رفعه : ....

(جـ) فاعلًا : .... ، علامة رفعه : ....

(د) ظرفًا : .... ، نوعه : ....

(هـ) اسمًا موصولًا : .... (و) حرف عطف : ....

٨ تخير الصواب مما بين القوسين :

(أ) .... المتسابقات للبطولة . (يستعد – تستعد – استعد)

(ب) .... الصناع عملهم . (أتقنوا – يتقنون – أتقن)

(جـ) .... زهور متفتحة . (هؤلاء – ذلك – تلك)

٩ أكمل بالمطلوب بين القوسين :

(أ) .... علماء أجلاء . (اسم إشارة)

(ب) .... نقتدي بالعلماء . (ضمير متكلم)

(جـ) .... باحثات مجتهدات . (ضمير غائب)

(د) العالم الذي .... بلاده مُقدر من الجميع . (فعل فاعله ضمير مستتر)

(هـ) تشتد .... الشمس صيفًا . (فاعل اسم ظاهر)

(و) العلماء .... مخترعات تفيد البشرية . (فعل اتصل به ضمير فاعل)

١٠ اقرأ الفقرة ، ثم استخرج :

« الدين المعاملة ؛ لذلك يجب أن تعامل الناس كما تحب أن يعاملوك ، ولا تحكم على شخص من خلال ما سمعت عنه ؛ فليس كل ما تسمعه حقيقة ، ولا تظهر حقائق الناس واضحة إلا في أوقات الشدة » .

(أ) مبتدأ : .... ، علامة رفعه : ....

(ب) فاعلًا اسمًا ظاهرًا : .... ، علامة رفعه : ....

(جـ) فاعلًا ضميرًا متصلًا : ....

(د) جملة بها ضمير مستتر وقدره : .... ، ....

١١ أكمل بالمطلوب بين القوسين :

(أ) .... لامعة في السماء . (مبتدأ جمع تكسير)

(ب) العاملات .... (خبر جمع مؤنث سالم)

(جـ) أبدع .... في التخطيط للمشروع . (فاعل جمع مذكر سالم)

(د) الأطفال .... في الحديقة . (فعل اتصل به ضمير فاعل)

١٢ « هذا هو الرياضي المهذب » . اجعل الجملة السابقة للمثنى ، ثم للجمع وغير ما يلزم .

(أ) المثنى : ....

(ب) الجمع : ....

١٣ ميز نوع الفاعل (اسم ظاهر - ضمير متصل - ضمير مستتر) في كل جملة مما يأتي :

(أ) يذاكر الطالب دروسه . نوع الفاعل : ....

(ب) الطالب يذاكر دروسه . نوع الفاعل : ....

(جـ) ذاكرت دروسي . نوع الفاعل : ....

(د) زرع الفلاح أرضه . نوع الفاعل : ....

(هـ) الفلاح زرع أرضه . نوع الفاعل : ....

(و) ازرع أرضك . نوع الفاعل : ....

(ز) نحب مدرستنا . نوع الفاعل : ....

(ح) التلاميذ يحبون مدرستهم . نوع الفاعل : ....

(ط) التلميذ يحب مدرسته . نوع الفاعل : ....

(ي) حافظي على أدواتك . نوع الفاعل : ....

(ك) الصديقان يتعاونان على الخير . نوع الفاعل : ....

(ل) المعلمون يخلصون في عملهم . نوع الفاعل : ....

(م) سمعت عنك خيرًا . نوع الفاعل : ....

(ن) تشرح المعلمة ببراعة . نوع الفاعل : ....

(س) المعلمة تشرح ببراعة . نوع الفاعل : ....

(ع) المعلمة شرحت ببراعة . نوع الفاعل : ....

(ف) المعلمات يشرحن ببراعة . نوع الفاعل : ....

(ص) ترتب سلمى حجرتها . نوع الفاعل : ....

(ق) نجحنا في الامتحان . نوع الفاعل : ....

(ر) الطالبان نجحا في الامتحان . نوع الفاعل : ....

(ش) الطالب نجح في الامتحان . نوع الفاعل : ....

سابعًا : مراجعة وتدريبات الشاطر على القواعد الإملائية

(مجاب عنها)

(أ) تذكر

• الألف اللينة : هي ألف ساكنة ، قبلها حرف مفتوح .

• الألف اللينة في الحروف :

بعض الحروف مثل (إِلَى - عَلَى - حَتَّى) تنتهي بألف لينة وتكتب (ى) بدون نقطتين .

• الألف اللينة في الأسماء :

تأتي الألف اللينة في نهاية بعض الأسماء ، وتكتب (ا) في كلمات ، مثل : (عصًا - مها - سها - عُلا - طنطا - شبرا - أمريكا - هولندا - فرنسا .. إلخ) ، وتكتب (ى) بدون نقطتين في كلمات ، مثل : (سلمى - هُدًى - قُرًى - نَدًى - مستشفًى - مصطفًى - فتًى - موسى - عيسى .. إلخ) .

• الألف اللينة في الأفعال :

- تُنطق الألف اللينة (ا) وتُكتب (ا) في الماضي إذا كان أصلها (و) في المضارع ،

مثل : يدعو ← دعا ، ينمو ← نما

- تُنطق الألف اللينة (ا) وتُكتب (ى) في الماضي إذا كان أصلها (ي) في المضارع ،

مثل : يجري ← جرى ، يمشي ← مشى

(ب) التدريبات

1 ضع خطًّا تحت الكلمة التي تنتهي بألف لينة في كل جملة وبين نوعها (اسم - فعل - حرف) :

(أ) تلا الشيخ آيات من كتاب الله . • النوع : ....

(ب) سلوى تلميذة مجتهدة . • النوع : ....

(جـ) أنتظر أبي حتى المساء . • النوع : ....

(د) عَلَا مجد بلادي . • النوع : ....

(هـ) يشعر المؤمن بالرضا . • النوع : ....

٢ أكمل مكان النقط بكلمة تنتهي بألف لينة ، وبين نوعها (اسم - فعل - حرف) :

(أ) ما أجمل الهدوء في .... المصرية . • النوع : ....

(ب) ذهب المريض إلى .... • النوع : ....

(جـ) يمسك راعي الغنم في يده .... • النوع : ....

(د) وضعت الحقيبة .... المكتب . • النوع : ....

(هـ) .... الطائر إلى العش . • النوع : ....

٣ صوب الخطأ في الكلمات الآتية :

(أ) سَقَا . • تصويب الخطأ : ....

(ب) سَمَى . • تصويب الخطأ : ....

(جـ) صَفَى . • تصويب الخطأ : ....

(د) أتَا . • تصويب الخطأ : ....

(هـ) رَجَى . • تصويب الخطأ : ....

(و) فَرَنْسَى . • تصويب الخطأ : ....

(ز) حَتَّا . • تصويب الخطأ : ....

(ح) إلَا . • تصويب الخطأ : ....

(ط) نَجْوَا . • تصويب الخطأ : ....

(ي) ضُحَا . • تصويب الخطأ : ....

(ك) قَضَا . • تصويب الخطأ : ....

(ل) سَعَا . • تصويب الخطأ : ....

(م) طَنْطَى . • تصويب الخطأ : ....

(ن) مَهَى . • تصويب الخطأ : ....

(س) اشْتَرَا . • تصويب الخطأ : ....

ثامنًا : نماذج لقطع الإملاء

(١)

« قامت الحضارة المصرية القديمة على ضفاف نهر النيل ، واستخدم المزارعون مياه النيل في ري الأراضي الزراعية . وفي بداية الدولة الحديثة ظهرت آلة الشادوف ، وهي آلة لرفع المياه من المناطق المنخفضة إلى المناطق المرتفعة ، وقد استخدمها المصري القديم في ري الحدائق والأراضي المرتفعة » .

(٢)

« منذ سنوات طويلة والعالم يعاني من نفايات تضر بالبيئة المحيطة بنا ، وتترك آثارها السيئة على حياتنا ، ويظهر ذلك في الفيضانات والسيول وارتفاع درجات الحرارة وندرة الماء ، وزاد أمر النفايات صعوبة مع ذلك التقدم التكنولوجي الذي نعيشة الآن » .

(٣)

« الطاقة المتجددة هي تلك الطاقة الناتجة عن عمليات طبيعية من دون تدخل الإنسان ، وتتجدد بصورة دائمة ، وبالطبيعة عدة أنواع منها ، مثل : أشعة الشمس والرياح وأمواج البحر ، ومن أهم مزايا الطاقة المتجددة أنها لا تنفد ومجانية ، بالإضافة إلى أنها طاقة نظيفة » .

(٤)

« يعتبر تلوث الهواء واحدًا من أخطر أنواع تلوث البيئة ، وعند التعرض للهواء الملوث بشكل كبير ولفترات زمنية طويلة ، فإن ذلك يؤدي إلى الإصابة بأمراض خطيرة جدًّا تؤثر بشكل مباشر على الجهاز التنفسي للإنسان . لذلك تسعى الدول جاهدة للحد من التلوث » .

(٥)

« لقد أصبحت وسائل الاتصال في يومنا هذا من الضروريات . فوسائل الاتصال تساعد على سرعة عملية إرسال المعلومات بواسطة البريد الإلكتروني وأنظمة الرسائل النصية . وقديمًا كانت الرسائل ترسل عبر ظهور الجمال والخيول ، ومهما كانت سرعة هذه الدواب فهي تستغرق على الأقل أيامًا للوصول إلى المرسل إليه ، بينما اليوم تستطيع إرسال الرسائل لأصدقائك في جميع أرجاء العالم في بضع ثوانٍ » .

(٦)

« قدم لي أبي هاتفًا محمولًا جديدًا في عيد ميلادي ، وقال لي : إن هذا الهاتف مثل أي شيء في حياتنا ، إذا استخدمناه استخدامًا صحيحًا كان مفيدًا ، وإذا أسأنا استخدامه بات ضارًّا ؛ لذلك يجب أن تستخدمه باعتدال ؛ لكي تتجنب مخاطره » .

(٧)

« الماء سر الحياة ، وهو ضروري لجميع الكائنات الحية من إنسان وحيوان ونبات . وتلوث الماء من المشكلات الخطيرة التي تهدد حياة الإنسان وجميع الكائنات الحية . ولكي نجعل الماء الذي نستخدمه أكثر نقاءً ، علينا أن نحافظ على نهر النيل من التلوث ؛ حيث إن نهر النيل هو المصدر الأساسي للمياه العذبة في بلادنا » .

(٨)

« على مر العصور تعتمد الدول على التبادل التجاري بينها ، من أجل تنمية اقتصادها . فقديمًا كان التبادل التجاري يستغرق شهورًا ، أما اليوم فقد أصبح التبادل التجاري سريعًا نتيجة توافر وسائل المواصلات والتقنيات الحديثة . كما أدى التطور في مجال الاتصالات إلى زيادة حجم التبادل التجاري العالمي » .

(٩)

« قناة السويس ممر ملاحي في منتهى الأهمية للعالم كله ، وهي تصل بين البحر الأبيض المتوسط والبحر الأحمر ، وتسير السفن فيها في اتجاهين ، وتعد أسرع ممر بحري بين أوربا وآسيا ، ولذلك تعمل مصر على تطويرها دائمًا ليستمر عطاء مصر للعالم ، ويعود خير القناة على مصر وأبنائها » .

(١٠)

« كان للعلماء والأطباء العرب القدامى مسيرة طويلة مع مقاومة الأوبئة ، وكان من بين هؤلاء الطبيب العربي أبو بكر الرازي الذي شرح في كتابه (الحاوي) تفصيل مرض الجذام وطرق عدواه ، ومن أشهر مؤلفاته المبتكرة كتابه في الجُدري ، وقد ميز الرازي المرضين وشخصهما بدقة » .

(١١)

(من الكتاب المدرسي)

« ذهبت وفاء مع أسرتها إلى الحديقة صباحًا ، وجلست على العشب تلعب بالكرة وتضحك بسعادة ، بقيت هناك حتى غابت الشمس ، وعادوا إلى البيت وهم مسرورون » .

(١٢)

(من الكتاب المدرسي)

« سار الجَدُّ ممسكًا بعصًا خشبية يتكئ عليها ، وهو يحكي لأحفاده عن قرى جميلة زارها في صغره ، استمع الأطفال إليه بإعجاب وفرح » .

(١٣)

(من الكتاب المدرسي)

« مشى سامي في الحديقة يلعب بكرته الصغيرة ، عندما قابل زميلته هدى أخبرته أن هناك ملعبًا قريبًا يمكنهما اللعب فيه معًا ، ابتسم سامي ، ومشى معها بسعادة » .

تاسعًا : اختبارات نهائية

(١) نماذج اختبارات الشاطر النهائية طبقًا لأحدث مواصفات الورقة الامتحانية

(نصوص الاستماع في نهاية هذه الاختبارات)

(مجاب عن سؤال القواعد النحوية)

الاختبار الأول

١ الاستماع - استمع إلى النص ، ثم أجب :

(أ) تخير الصواب : مضاد (غاب) : (رجع - ذهب - حضر - سافر)

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) : غاب عادل عن المدرسة لمدة أسبوعين .

(جـ) لماذا سيزين التلاميذ الفصل ؟ ....

٢ التعبير الكتابي :

اكتب وصفًا لمكان (شاطئ البحر) في حدود (٧٠ - ١٠٠) كلمة مراعيًا عناصر وصف المكان .

....

....

....

....

٣ القراءة : نص أدبي متحرر المحتوى - اقرأ ، ثم أجب :

« أقامت المدرسة حفلًا للأزياء التقليدية لكل محافظة ، فارتدى آدم الزي النوبي ، فرآه حسام زميله فضحك عليه بصوت عالٍ فحزن آدم ، وجلس بعيدًا . فنظر جميع الزملاء إلى حسام بضيق ، فشعر أنه أخطأ في حق زميله آدم فندم على ما فعل ، وذهب مسرعًا إلى آدم واعتذر إليه ولم يتركه حتى عاد يلعب معه » .

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين :

١ - مضاد (ضحك) : (غضب - حزن - بكى - رفض)

٢ - مفرد (الزملاء) : (الزميل - الزميلة - الزمالة - اللازم)

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ - اعتذر آدم لزميله حسام .

٢ - فرح الزملاء بتصرف حسام .

(جـ) ماذا فعل حسام مع زميله آدم بعدما شعر أنه أخطأ في حقه ؟

....

٤ القراءة : نص معلوماتي متحرر المحتوى - اقرأ ، ثم أجب :

« أقام المصريون القدماء حضارة عريقة على ضفاف النيل ، حيث استقر المصري القديم وأنشأ القرى ثم المدن والأقاليم ، وشهدت مصر تقدمًا هائلًا في الفنون والعمارة منذ آلاف السنين ، وفي عصرنا الحالي يواصل المصريون ما بناه أجدادهم ، ففي العصر الحديث شهدت مصر بناء العديد من المدن الجديدة كمدينة العلمين ورأس الحكمة والعاصمة الجديدة وغيرها » .

(أ) استخرج من الفقرة : ١ - مرادف (شيده) : .... ٢ - جمع (المدينة) : ....

(ب) أكمل : من المدن الجديدة في عصرنا الحديث ....

(جـ) ماذا شهدت مصر منذ آلاف السنين ؟ ....

---

٥ الشعر : من نص (للجميع) - اقرأ ، ثم أجب :

النـور للجميـع   والحب للجميع
وأرضنا السمراء
والخير والعطاء

(أ) تخير الصواب : مضاد (الحب) : (الود - الحقد - الكره - العزلة)

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) : تمنى الشاعر الخير للجميع .

(جـ) « يا مصر حبك في الفؤاد كبير   وله أريج طيب وعبير » .

هات من البيت السابق كلمتين لهما نفس النهاية . ...

---

٦ القواعد النحوية - اقرأ ، ثم أجب :

« الربيع فصل الجمال ، تتفتح فيه الأزهار ، وتعم البهجة والجمال » .

(أ) تخير الإعراب الصحيح لما تحته خط :

١ - كلمة (فصل) تعرب : (مبتدأ - خبرًا - فاعلًا - فعلًا)

٢ - كلمة (البهجة) تعرب : (فاعلًا - مبتدأ - خبرًا - فعلًا)

(ب) استخرج من العبارة السابقة :

١ - فاعلًا جمع تكسير : .... ٢ - فعلًا ، وبين نوعه : .... ، ....

(جـ) ضع كلمة (أسامة) بدلًا من (هناء) وغير ما يلزم فيما يأتي :

« تحب هناء الرسم والألوان » . ...

---

٧ الخط العربي - اكتب مرة بخط النسخ ، ومرة أخرى بخط الرقعة :

اختلافنا سر تميزنا .

....

٨ الإملاء - تخير الصواب مما بين القوسين :

(أ) احرص .... وقتك . (علا - علي - على)

(ب) .... تلميذة مجتهدة . (سلما - سلمى - سلمي)

(جـ) .... المؤمن ربه . (دعا - دعي - دعى)

الاختبار الثاني

١ الاستماع - استمع إلى النص ، ثم أجب :

(أ) تخير الصواب : مرادف (يتجاوز) : (يسرع - يمضي - يتخطى - يكمل)

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) : التحدث مع الناس يكون بأدب واحترام .

(جـ) أكمل : علمت الأم ابنها .... و ....

٢ التعبير الكتابي : اكتب وصفًا لحدث من (٧٠ - ١٠٠) كلمة تصف فيه رحلة إلى المتحف المصري ، مراعيًا عناصر وصف الحدث .

....

....

....

....

٣ القراءة : نص أدبي متحرر المحتوى - اقرأ ، ثم أجب :

« أسرتي أسرة مميزة ، وكل فرد فيها لديه موهبة منفردة ومختلفة عن بقية أفراد الأسرة ؛ فأخي محمود يحب الرسم ، وغرفته أشبه بمعرض كبير ، وأخي سامح يحب كرة القدم ، وغرفته أشبه بملعب صغير ، أما أنا فأحب التأليف ، وغرفتي أشبه بمكتبة عامة ، فنحن أسرة مختلفة ومتكاملة » .

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين :

١ - مضاد (مختلفة) : (معروفة - متشابهة - متجمعة - متباعدة)

٢ - جمع (موهبة) : (موهوبات - واهب - مواهب - موهوبون)

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ - أفراد الأسرة مواهبهم واحدة .

٢ - غرفة محمود تشبه مكتبة عامة .

(جـ) ماذا يحب سامح ؟

....

٤ القراءة : نص معلوماتي متحرر المحتوى - اقرأ ، ثم أجب :

« يعيش أكثر من ٧.٥ مليار إنسان على الأرض ، وهذا العدد يشكل ضغطًا على البيئة ويرهقها ، ولكن يستطيع كل شخص أن يغير ذلك ، إذ يمكنه مساعدة البيئة وحمايتها عندما يكون أكثر وعيًا وانتباهًا لكيفية استخدام الموارد البيئية ، ومدى تأثيرها في الهواء والأرض والماء » .

(أ) استخرج من الفقرة : ١ - مرادف (يقدر) : .... ٢ - مفرد (البيئات) : ....

(ب) أكمل : يشكل عدد البشر .... على البيئة .

(جـ) كيف تحمي بيئتك ، كما تفهم من الفقرة ؟ ....

---

٥ الشعر : من نص (مصر لنا منذ القدم) - اقرأ ، ثم أجب :

مصر لنا منذ القدم   رمز الجلال والعظم
مصر انهضي يحيا العلم
أم العلوم والفنون   ساد بنوها الأولون

(أ) هات من الأبيات : كلمة معناها (العظمة) : ....

(ب) بم وصف الشاعر مصر في الأبيات ؟ ....

(جـ) « مصر التي في خاطري وفي فمي   أحبها من كل روحي ودمي » .

استخرج من البيت السابق كلمتين لهما نفس النهاية . ...

---

٦ القواعد النحوية - اقرأ ، ثم أجب :

« يقضي التلاميذ في المدرسة أوقاتًا ممتعة ، يمارسون فيها الأنشطة المفيدة ، فهي بيتهم الثاني » .

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين :

١ - (التلاميذ) فاعل مرفوع وعلامة رفعه : (الضمة - الألف - الواو)

٢ - (يمارسون) فعل : (ماضٍ - مضارع - أمر)

(ب) استخرج من العبارة السابقة :

١ - ضميرًا منفصلًا : .... ٢ - ضميرًا متصلًا يعرب فاعلًا : ....

(جـ) ضع كلمة (ماجد) بدلًا من (بسمة) وغير ما يلزم :

« تمارس بسمة الرياضة بانتظام » . ...

---

٧ الخط العربي - اكتب مرة بخط النسخ ، ومرة أخرى بخط الرقعة :

مصر بلد الأمن والأمان .

....

٨ الإملاء - تخير الصواب مما بين القوسين :

(أ) ذاكرت .... منتصف الليل . (حتا - حتي - حتى)

(ب) قابلت الطبيبة .... (سلوي - سلوى - سلوا)

(جـ) .... العامل إلى عمله نشيطًا . (سعى - سعي - سعا)

الاختبار الثالث

١ الاستماع - استمع إلى النص ، ثم أجب :

(أ) تخير الصواب : مضاد (خطر) : (أمن - رعب - سلام - هدوء)

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) : لا يهتم المعلمون بتوعية التلاميذ .

(جـ) على أي شيء يحرص المعلمون والمعلمات ؟ ....

٢ التعبير الكتابي :

اكتب وصفًا لمكان (حديقة الحيوان) في حدود (٧٠ - ١٠٠) كلمة مراعيًا عناصر وصف المكان .

....

....

....

....

٣ القراءة : نص أدبي متحرر المحتوى - اقرأ ، ثم أجب :

« في يوم البطولة أشعر بالمسئولية ، فأفراد أسرتي يكونون معي يهتفون لي ويشجعونني بكلمات تشعرني بالحماس ، فأمي تهتف بأعلى صوتها ، وتقول : تشجع يا بطل ، وأبي وأختي يرددون باسمي ، أما مدربي فأشعر بخطواته بجانبي وهو يردد هيا يا بطل ، تقدم يا بطل » .

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين :

١ - مرادف (يهتفون) : (يهمسون - يعيدون - يصيحون - يتحدثون)

٢ - جمع (بطل) : (بطولة - بطولات - أبطال - باطل)

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ - ردد الأب والأخت باسم الابن في البطولة .

٢ - شعر الابن بالحماس عندما شجعته معلمته .

(جـ) بم كانت تهتف الأم ؟

....

٤ القراءة : نص معلوماتي متحرر المحتوى - اقرأ ، ثم أجب :

« لقد أكد العلم على أهمية الكلمة الطيبة في حياة البشر ، ولقد أثبتت الكثير من الدراسات أهمية الكلمة الطيبة الهادئة في حل الكثير من المشكلات والأزمات ، فعندما نسمع الكلام الطيب يفرز هرمون الإندورفين الذي يحسن المزاج ويسبب الشعور بالسعادة والسرور » .

(أ) استخرج من الفقرة : ١ - مضاد (الخبيثة) : .... ٢ - جمع (المشكلة) : ....

(ب) أكمل : يفرز هرمون الإندورفين عندما نسمع ....

(جـ) ماذا أكد العلم ، كما تفهم من الفقرة ؟ ....

٥ الشعر : من نص (العلم طريق النجاح) - اقرأ ، ثم أجب :

إن كنت تبغي المعالي فالعلم أهدى سبيلا
واظب عليه مجدًّا واطلبه دهرًا طويلا
كن بالعلوم ولوعًا ترق المقام الجليلا

(أ) استخرج من الأبيات : كلمة مرادفها (شديد التعلق) : ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) : يتحدث الشاعر في الأبيات عن حب الوطن .

(جـ) « كفى بالعلم في الظلمات نورا يبين في الحياة لنا الأمورا » .

استخرج من البيت السابق كلمتين لهما نفس النهاية . ...

٦ القواعد النحوية - اقرأ ، ثم أجب :

« الشواطئ متنزهات رائعة ، يذهب الناس إليها صيفًا ؛ ليستمتعوا بجمالها » .

(أ) أكمل :

١ - (الشواطئ) مبتدأ ، نوعه : .... ، علامة رفعه : ....

٢ - (متنزهات) خبر ، نوعه : .... ، علامة رفعه : ....

(ب) استخرج من العبارة السابقة :

١ - فاعلًا اسمًا ظاهرًا ، وبين علامة إعرابه : .... ، ....

٢ - ضميرًا متصلًا يعرب فاعلًا : ....

(جـ) « اهتم البستاني بالحديقة » . اجعل الفاعل مثنى مع مراعاة علامة رفعه . ...

٧ الخط العربي - اكتب مرة بخط النسخ ، ومرة أخرى بخط الرقعة :

الكلمة الطيبة صدقة .

٨ الإملاء – تخير الصواب مما بين القوسين :

(أ) انتقلت .... مدينة جديدة . (إلا – إلي – إلى)

(ب) .... الطفل العصفور مغردًا . (رأى – رأي – رآ)

(جـ) .... لاعبة ماهرة . (مني – منا – منى)

الاختبار الرابع

١ الاستماع – استمع إلى النص ، ثم أجب :

(أ) تخير الصواب : مضاد (صديقتنا) : (صاحبتنا – عدوتنا – حبيبتنا – قريبتنا)

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) : سوسن لديها ثلاث أخوات .

(جـ) ماذا أحضر الأصحاب لسوسن ؟ ....

٢ التعبير الكتابي : اكتب وصفًا لحدث من (٧٠ – ١٠٠) كلمة تصف فيه شكل الشارع أثناء نزول المطر ، مراعيًا عناصر وصف الحدث .

....

....

....

....

٣ القراءة : نص أدبي متحرر المحتوى – اقرأ ، ثم أجب :

« اعتاد مالك أن يكتب تعليقات مسيئة لأصحابه على أي منشور ينشرونه ؛ ظنًّا منه أنه يمزح معهم ، ولكنه اكتشف أن أصحابه يتضايقون منه كثيرًا ، وأنهم قرروا أن يحظروه من على صفحاتهم ، فتعجب مالك ، وتحدث مع والده ، فقال له : إنك أخطأت يا مالك ، فهذا ليس مزاحًا ، فكلماتك الجارحة تؤذي مشاعر أصحابك » .

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين :

١ – معنى (يمزح معهم) : (يتكلم معهم – يفرح معهم – يضاحكهم – يلعب معهم)

٢ – مضاد (تؤذي) : (تنفع – تضر – تجرح – تؤلم)

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ – الكلمات السيئة تؤذي المشاعر .

٢ – كان مالك يكتب تعليقات جميلة لأصحابه .

(جـ) ماذا قرر أصحاب مالك ؟ ....

٤ القراءة : نص معلوماتي متحرر المحتوى - اقرأ ، ثم أجب :

« لقد حرص الإنسان منذ القدم على التواصل مع الآخرين ، وقد لعبت الاختراعات في مجال الاتصالات في القرنين التاسع عشر والعشرين دورًا مهمًّا في تطور العالم مثل اختراع الهاتف وتغير شكل الهاتف وحجمه عبر الزمن ، وكذلك اختراع شبكة الإنترنت التي جعلت العالم قرية صغيرة » .

(أ) استخرج من الفقرة : ١ - مرادف (ابتكار) : .... ٢ - مفرد (الأزمان) : ....

(ب) أكمل : جعلت شبكة الإنترنت العالم ....

(جـ) على أي شيء حرص الإنسان ؟ ....

---

٥ الشعر : من نص (للجميع) - اقرأ ، ثم أجب :

ترابنا ذهب وعزمنا لهب

نبني به البلاد

نواصل الجهاد

(أ) تخير الصواب : مضاد (نبني) : (نشيد - نعلو - نهدم - نجدد)

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) : العرب لديهم عزيمة قوية .

(جـ) « تعاونوا جميعكم فالخير يأتي بالوصال » .

هات من البيت السابق أسلوب أمر . ...

---

٦ القواعد النحوية - اقرأ ، ثم أجب :

« أسوان مدينة مصرية جميلة ، يأتي السائحون إليها من جميع أنحاء العالم » .

(أ) أكمل :

١ - (مدينة) خبر ، نوعه : .... ، علامة رفعه : ....

٢ - (السائحون) فاعل ، نوعه : .... ، علامة رفعه : ....

(ب) استخرج من العبارة السابقة :

١ - فعلًا ، وبين نوعه : .... ، .... ٢ - حرفًا ، وبين نوعه : .... ، ....

(جـ) « السائح التقط صورًا تذكارية » . حدد الفاعل في الجملة السابقة . ...

---

٧ الخط العربي - اكتب مرة بخط النسخ ، ومرة أخرى بخط الرقعة :

الصديق الحقيقي يقف بجانبك وقت الشدة .

....

٨ الإملاء – تخير الصواب مما بين القوسين :

(أ) تحدثت .... بصوت واضح . (بشرا – بشرى – بشري)

(ب) أذهب .... جدي كل أسبوع . (إلي – ألا – إلى)

(جـ) .... الوقت سريعًا . (مضى – مضي – مضا)

الاختبار الخامس

١ الاستماع – استمع إلى النص ، ثم أجب :

(أ) تخير الصواب : مرادف (أدركت) : (جهلت – عرفت – تأكدت – نسيت)

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) : لم يفرح الأطفال بالهدايا .

(جـ) ماذا أهدى الجد للأطفال ؟ ....

٢ التعبير الكتابي : اكتب فقرة تصف فيها مدرستك في حدود (٧٠ – ١٠٠) كلمة .

....

....

....

....

٣ القراءة : نص أدبي متحرر المحتوى – اقرأ ، ثم أجب :

« انتقل آسر إلى مدرسة جديدة ، وفي أول يوم قابله زملاؤه بالضحك ، لم يهتم آسر ، ولكنه ظل طوال اليوم بمفرده ، وعندما دخل معلم التربية الرياضية الفصل ؛ ليختار فريقًا لكرة القدم رفع آسر يده فاختاره المعلم ، وفي الفسحة كان وقت المباراة ، فأظهر آسر براعة ومهارة غير مسبوقة فصفق له زملاؤه حتى استطاع أن يحقق الفوز . وبعد نهاية المباراة اعتذر الزملاء لآسر » .

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين :

١ – مرادف (اعتذر) : (تكاثر – تشارك – تضايق – تأسف)

٢ – جمع (مهارة) : (ماهرون – مهارات – مَهَرَة – ماهرات)

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ – أظهر آسر مهارة في المباراة .

٢ – اعتذر الزملاء لآسر عما فعلوه .

(جـ) كيف قابل الزملاء آسر في أول يوم في المدرسة ؟ ....

٤ القراءة : نص معلوماتي متحرر المحتوى - اقرأ ، ثم أجب :

« خلال السنوات الماضية تضاءلت الشعاب المرجانية بسبب التغيرات المناخية ، وإلقاء مخلفات المصانع في مياه البحار والمحيطات الذي تسبب في موت الكثير من تلك الكائنات البحرية ، بالإضافة للصيد الجائر باستخدام مواد متفجرة مما أدى إلى تدمير أجزاء كبيرة من تلك الشعاب » .

(أ) استخرج من الفقرة : ١ - مرادف (رَمْي) : .... ٢ - جمع (المحيط) : ....

(ب) أكمل : تلوث البحار والمحيطات يتسبب في موت ....

(جـ) لماذا تضاءلت الشعاب المرجانية ؟ ....

٥ الشعر : من نص (مصر لنا منذ القدم) - اقرأ ، ثم أجب :

نحب مصر مخلصين ونفتديها أجمعين

فيها حيينـــا مكرميـن وهي الحياة للبنين

هي الوجود والعدم

(أ) تخير الصواب : مضاد (مكرمين) : (معززين - مذلولين - محبوبين - مقدرين)

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) : يضحي أبناء مصر بأرواحهم من أجلها .

(جـ) « يا مصر يا مهد الحضارة والهدى وتراب أرضك مؤمن وطهور » .

هات من البيت السابق تعبيرًا مجازيًا . ...

٦ القواعد النحوية - اقرأ ، ثم أجب :

« نهر النيل يفيض بالخير على المصريين ، فهو يروي الزرع ، ويمنح الحياة » .

(أ) تخير الإجابة الصحيحة :

١ - (نهر) تعرب : (مبتدأ - خبرًا - فاعلًا - فعلًا)

٢ - كلمة (المصريين) : (جمع تكسير - مثنى - جمع مذكر سالم - جمع مؤنث سالم)

(ب) استخرج من العبارة السابقة :

١ - فعلًا فاعله ضمير مستتر : .... ٢ - ضميرًا منفصلًا : ....

(جـ) حول الفاعل إلى مثنى ، وغير ما يلزم :

« استيقظ الطفل في الصباح » . ...

٧ الخط العربي - اكتب مرة بخط النسخ ، ومرة أخرى بخط الرقعة :

بالعلم والعمل يصبح الحلم حقيقة .

....

٨ الإملاء - تخير الصواب مما بين القوسين :

(أ) سافر محمد .... أسوان شتاءً . (إلى - إلا - إلي)

(ب) .... تساعد أمها . (عُلي - عُلى - عُلا)

(جـ) .... الطفل كثيرًا . (بكا - بكى - بكي)

الاختبار السادس

١ الاستماع - استمع إلى النص ، ثم أجب :

(أ) **تخير الصواب :** مفرد (النصائح) : (الناصح - الناصحة - النصيحة - النصح)

(ب) **أكمل :** الصداقة .... حقيقي .

(جـ) ما أضرار الصديق الفاسد على صاحبه ؟ ....

---

٢ التعبير الكتابي : اكتب وصفًا لحدث من (٧٠ - ١٠٠) كلمة تصف فيه حفل عيد ميلادك ، مراعيًا عناصر وصف الحدث .

....

....

....

....

---

٣ القراءة : نص أدبي متحرر المحتوى - اقرأ ، ثم أجب :

« تركت أسرتي بيتها القديم ، وانتقلنا للسكن في مدينة جديدة من مدن مصر ، وعندما وصلنا انبهرت بجمال المدينة وحسن تخطيطها وشوارعها الواسعة وهوائها النقي والهدوء الذي تتميز به » .

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين :

١ - مضاد (جمال) : (إبداع - قبح - حسن - هدوء)

٢ - جمع (مدينة) : (دائنات - متمدين - مدن - دائنون)

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ - انتقلت الأسرة للسكن خارج مصر . ( )

٢ - تميزت المدينة الجديدة بالهواء النقي . ( )

(جـ) صف المدينة الجديدة التي انتقلت إليها الأسرة كما ورد بالفقرة .

....

٤ القراءة : نص معلوماتي متحرر المحتوى - اقرأ ، ثم أجب :

« يعد الاختلاف من سنن الله تعالى في الكون ، فالكون كله في تنوع واختلاف ، سماء وأرض وبحار وأنهار وذكر وأنثى ، وكائنات حية على اليابسة أو في المياه . وهذا الاختلاف لا يعني الصراع والنزاع ، بل الجمال والتكامل » .

(أ) استخرج من الفقرة : ١ - مرادف (التنوع) : .... ٢ - مفرد (الأكوان) : ....

(ب) أكمل : الاختلاف من سنن الله في ....

(جـ) ما الدليل على تنوع الكون ؟ ....

---

٥ الشعر : من نص (العلم طريق النجاح) - اقرأ ، ثم أجب :

كن بالعلوم ولوعًا ترق المقام الجليلا
وأتعب النفس فيها تلق الجزاء الجميلا
لولا العلا ما سهرنا بالجد ليلًا طويلا

(أ) تخير الصواب : مرادف (الجليل) : (الحقير - العظيم - السميع - المجتهد)

(ب) ما أهمية طلب العلم ، كما تفهم من الأبيات ؟ ....

(جـ) « بالعلم تعز الأوطان يرقى ويسود الإنسان » .

هات من البيت السابق كلمتين لهما نفس النهاية . ...

---

٦ القواعد النحوية :

(أ) تخير الصواب لما تحته خط :

١ - حضر <u>الضيفان</u> الحفل . ما تحته خط فاعل مرفوع وعلامة رفعه : (الضمة - الألف - الواو)

٢ - السماء <u>صافية</u> . ما تحته خط : (مبتدأ - فاعل - خبر)

(ب) أكمل بما هو مطلوب بين القوسين :

١ - رجع .... من السفر . (جمع مذكر سالم)

٢ - .... كُتُب منظمة . (اسم إشارة)

(جـ) حول الجملة الاسمية إلى جملة فعلية ، وغير ما يلزم :

« المعلمات يشرحن الدرس » . ...

---

٧ الخط العربي - اكتب مرة بخط النسخ ، ومرة أخرى بخط الرقعة :

العلم نور والجهل ظلام .

....

٨ الإملاء - تخير الصواب مما بين القوسين :

(أ) استمعت .... نصيحة معلمي . (إلى - على - حتى)

(ب) .... معلمة نشيطة . (ليلي - ليلا - ليلى)

(جـ) .... اللاعب بسرعة . (جرى - جري - جرا)

الاختبار السابع

١ الاستماع - استمع إلى النص ، ثم أجب :

(أ) تخير الصواب : مضاد (مختلفة) : (معروفة - متشابهة - متواصلة - ثابتة)

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) : تتكامل الحياة بالاختلاف .

(جـ) فيم ينفرد كل إنسان عن الآخر ؟ ....

٢ التعبير الكتابي : اكتب فقرة تصف فيها مدينة الملاهي في حدود (٧٠ - ١٠٠) كلمة ، مراعيًا عناصر وصف المكان .

....

....

....

....

٣ القراءة : نص أدبي متحرر المحتوى - اقرأ ، ثم أجب :

« تخيل يا صديقي ، إذا استيقظنا يومًا من الأيام ، ووجدنا بيئتنا أصبحت خالية من التلوث ، والشوارع نظيفة ، والهدوء يعم المكان ، والكائنات البحرية أصبحت غير مهددة من التلوث الذي يؤذيها ، حينها ستصبح حياتنا جميلة هادئة خالية من الأمراض والإزعاج » .

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين :

١ - مرادف (يؤذيها) : (يحزنها - يضرها - ينفعها - يهملها)

٢ - جمع (المكان) : (الأماكن - الماكينات - الممكن - المتمكن)

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ - التلوث يهدد حياة الكائنات البحرية .

٢ - الهدوء ينتشر بسبب التلوث .

(جـ) كيف ستصبح الحياة إذا خلت البيئة من التلوث ؟ ....

٤ القراءة : نص معلوماتي متحرر المحتوى - اقرأ ، ثم أجب :

« تعد العاصمة الجديدة إحدى المدن الذكية المستدامة والصديقة للبيئة ، فهي تتميز ببنية رقمية موحدة ، وشبكة مرافق ذكية ، تدعم البحوث والابتكار والتدريب على التقنيات المتقدمة ، من أجل إعداد أجيال من المبدعين والموهوبين ، فهي من أفضل المشروعات التي تستهدف تحقيق التنمية المستدامة » .

(أ) استخرج من الفقرة : ١ - مرادف (تجهيز) : .... ٢ - جمع (جيل) : ....

(ب) أكمل : العاصمة الجديدة .... للبيئة .

(جـ) بم تتميز العاصمة الجديدة ؟ ....

٥ الشعر : من نص (مصر لنا منذ القدم) - اقرأ ، ثم أجب :

أم العلوم والفنـون ساد بنوها الأولون
ومثلما كانوا نكون إنـا عليهـا قائمـون
نرعى العهود والذمم

(أ) تخير الصواب : بين كلمتي (العهود - الذمم) : (ترادف - تضاد)

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) : أبناء مصر لا يهتمون بالعلوم والفنون .

(جـ) « سلام على مصر في الأولين وفي كل وقت وفي كل حين » .

هات من البيت السابق كلمتين مترادفتين . ...

٦ القواعد النحوية :

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين :

١ - الطلاب اهتموا بتزيين الفصل . الفاعل هنا : (الطلاب - الفصل - واو الجماعة - ضمير مستتر)

٢ - الشمس مشرقة . ما تحته خط : (خبر - فاعل - مبتدأ - فعل)

(ب) أكمل بما هو مطلوب بين القوسين :

١ - .... عمال نشيطون . (ضمير مخاطب)

٢ - .... المهندسون المدن . (فعل مضارع)

(جـ) ثن الفاعل في الجملة الآتية ، وغير ما يلزم :

« يهتم الرياضي بصحته » . ...

٧ الخط العربي - اكتب مرة بخط النسخ ، ومرة أخرى بخط الرقعة :

خلق الله الكون جميلًا .

....

٨ الإملاء - تخير الصواب مما بين القوسين :

(أ) .... ورشا صديقتان . (مها - مهى - مهي)

(ب) لم أترك عملي .... أتممته . (حتي - حتا - حتى)

(جـ) .... الرجل في الخير . (مشي - مشى - مشا)

الاختبار الثامن

١ الاستماع - استمع إلى النص ، ثم أجب :

(أ) تخير الصواب : مفرد (الأخلاق) : (الخَلوق - المخلوق - الخليقة - الخلق)

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) : التعامل بلطف مع الآخرين ينشر العداوة .

(جـ) ماذا تحقق الأخلاق في الحياة ؟ ....

٢ التعبير الكتابي : اكتب فقرة تصف فيها مكانًا أثريًا زرته من قبل في حدود (٧٠ - ١٠٠) كلمة ، مراعيًا عناصر وصف المكان .

....

....

....

....

٣ القراءة : نص أدبي متحرر المحتوى - اقرأ ، ثم أجب :

« ريم تلميذة في الصف الرابع الابتدائي تحلم بأن تصبح كاتبة مشهورة في المستقبل ؛ لذلك كانت تجتهد في دراستها ، وتحرص على قراءة الكثير من الكتب في جميع المجالات ، شجعها والدها وأحضر لها دفترًا وقلمًا ؛ لتبدأ كتابة أول قصة لها » .

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين :

١ - معنى (تحلم) : (ترى - تنظر - تتمنى - ترفض)

٢ - جمع (تلميذة) : (تلميذات - تلاميذ - تتلمذ - تلامذة)

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ - أحضر والد ريم لها كرة يد .

٢ - حرصت ريم على قراءة الكثير من الكتب .

(جـ) بم تحلم ريم في المستقبل ؟ ....

④ القراءة : نص معلوماتي متحرر المحتوى - اقرأ ، ثم أجب :

« لم يكن اختراع إديسون للمصباح الكهربائي حلمًا ، بل كان نتيجة عزيمة هائلة على تحقيق النجاح ؛ فقد قام بآلاف المحاولات ، وكان يرى أن كل فشل يقربه من النجاح حتى جعل حلمه بالإنارة واقعًا أضاء العالم » .

(أ) استخرج من الفقرة : ١ - مرادف (إرادة) : .... ٢ - مفرد (أحلام) : ....

(ب) أكمل : اخترع إديسون ....

(جـ) كيف استطاع إديسون أن يحول حلمه إلى واقع ؟ ....

---

⑤ الشعر : من نص (العلم طريق النجاح) - اقرأ ، ثم أجب :

كن بالعلوم ولوعًـا ترق المقام الجليلا
وأتعب النفس فيها تلق الجزاء الجميلا
لولا العلا ما سهرنا بالجد ليـلًا طويـلا

(أ) تخير الصواب : مضاد (الجد) : (الملل - الحزن - الضيق - الكسل)

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) : يدعو الشاعر في الأبيات إلى التمسك بالأخلاق الحسنة .

(جـ) « آفة العالم ألَّا يعملا وشقا الجاهل ألَّا يسألا » .

هات من البيت السابق كلمتين لهما نفس النهاية . ...

---

⑥ القواعد النحوية :

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين :

١ - الغني ساعد الفقير . الفاعل هنا : (اسم ظاهر - ضمير متصل - ضمير مستتر)

٢ - أكرمت المديرات المتفوقات . ما تحته خط فاعل مرفوع وعلامة رفعه : (الضمة - الألف - الواو)

(ب) أكمل بما هو مطلوب بين القوسين :

١ - .... ممرضان ساهران . (اسم إشارة)

٢ - ظل التلاميذ .... الفصل . (حرف جر)

(جـ) ثن الجملة الآتية ، وغير ما يلزم :

« يحب الولد فعل الخير » . ...

---

⑦ الخط العربي - اكتب مرة بخط النسخ ، ومرة أخرى بخط الرقعة :

تبسمك في وجه أخيك صدقة .

....

٨ الإملاء - تخير الصواب مما بين القوسين :

(أ) الحفاظ على البيئة واجب .... الجميع . (علا - علي - على)

(ب) .... الجد لأحفاده قصة . (حكى - حكا - حكي)

(جـ) أسكن في مدينة .... (طنطا - طنطي - طنطى)

الاختبار التاسع

١ الاستماع - استمع إلى النص ، ثم أجب :

(أ) تخير الصواب : مضاد (نجاح) : (تأخر - فشل - تراجع - استسلام)

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) : تسهم الأسرة الصالحة في صلاح المجتمع وأمنه .

(جـ) ما أثر فساد الأسرة على المجتمع ؟ ....

٢ التعبير الكتابي : اكتب فقرة تصف فيها مدينة العلمين الجديدة في حدود (٧٠ - ١٠٠) كلمة ، مراعيًا عناصر وصف المكان .

....

....

....

....

٣ القراءة : نص أدبي متحرر المحتوى - اقرأ ، ثم أجب :

« في المساء جلس الأب مع أولاده يتحدثون عن سلبيات وإيجابيات التكنولوجيا ، فكان لكل واحد منهم رأي مختلف ، فانزعجت هنا ، وقالت : لماذا لا نتفق جميعًا في نفس الرأي ؟ فضحك الأب ، وقال : يا هنا الاختلاف سنة الكون ، واختلاف الآراء لا يفسد للود قضية » .

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين :

١ - مرادف (الود) : (الكراهية - الصداقة - الحب - التعاون)

٢ - مفرد (الآراء) : (الراية - الراوي - المرآة - الرأي)

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ - تحدث الأب مع أولاده عن الصداقة .

٢ - الاختلاف سنة الكون .

(جـ) ما سبب انزعاج هنا ؟ ....

٤ القراءة : نص معلوماتي متحرر المحتوى - اقرأ ، ثم أجب :

« لقد ساهم الإنسان بلا وعي في تلوث بيئته ، عندما استعمل البلاستيك بكثرة في مختلف نشاطاته الاجتماعية والاقتصادية ، وقد أدى ذلك إلى خلل كبير في التوازن البيئي وبات يهدد حياة الكائنات البحرية في المحيطات والبحار والأنهار ؛ لذلك يجب الحد من استعمال البلاستيك » .

(أ) استخرج من الفقرة : ١ - مضاد (نقاء) : .... ٢ - جمع (المحيط) : ....

(ب) أكمل : استعمال البلاستيك بكثرة يؤدي إلى خلل في ....

(جـ) فيم ساهم الإنسان بلا وعي كما فهمت من الفقرة ؟ ....

٥ الشعر : من نص (للجميع) - اقرأ ، ثم أجب :

تساندي تساندي يا وحدة السواعد
غلالنا الخضراء
والخير والعطاء

(أ) هات من الأبيات : مرادف (الأيدي) : ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) : يأتي الخير بالتعاون .

(جـ) « إنا معًا نبني الحياة جميلة بتآلف وتعاون وصلات » .

هات من البيت السابق تعبيرًا مجازيًا . ...

٦ القواعد النحوية :

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين :

١ - يفرح .... بنجاحهم . (التلاميذ - التلميذات - التلميذ - التلميذان)

٢ - المتفوقات مسرورات . ما تحته خط خبر مرفوع وعلامة رفعه :(الألف - الضمة - الكسرة - الواو)

(ب) أكمل بما هو مطلوب بين القوسين :

١ - .... صديقان . (ضمير منفصل)

٢ - .... جنود شجعان . (اسم إشارة)

(جـ) ضع كلمة (رامي) مكان (علياء) ، وغير ما يلزم :

« تجلس علياء مع أسرتها كل مساء » . ...

٧ الخط العربي - اكتب مرة بخط النسخ ، ومرة أخرى بخط الرقعة :

ما أجمل أن نحيا سعداء !

....

٨ الإملاء - تخير الصواب مما بين القوسين :

(أ) لم أفهم الدرس .... ذاكرته . (على - إلى - حتى)

(ب) .... تلميذ مهذب . (موسا - موسي - موسى)

(جـ) .... الفلاح الزرع . (روا - روى - روي)

الاختبار العاشر

١ الاستماع - استمع إلى النص ، ثم أجب :

(أ) تخير الصواب : جمع (حياة) : (حيوات - أحياء - حيات - حية)

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) : حماية البيئة من التلوث واجب على الحكومات فقط .

(جـ) ما الأنواع الرئيسة للتلوث ؟ ....

٢ التعبير الكتابي : اكتب فقرة لوصف حدث من (٧٠ - ١٠٠) كلمة تصف فيها مباراة كرة قدم يلعب فيها فريق مدرستك ، مراعيًا عناصر وصف الحدث .

....

....

....

....

٣ القراءة : نص أدبي متحرر المحتوى - اقرأ ، ثم أجب :

« في الصباح قابلت صديقي موسى يقف في فناء المدرسة ، فألقيت عليه التحية ، ووجدته متوترًا ؛ لأنه سيلقي شعرًا في الإذاعة المدرسية اليوم ، فشجعته ، وتحدثت معه حتى هدأ ، فلاحظتنا معلمتنا وابتسمت وقالت لي : لقد منحت السعادة لصديقك يا يوسف » .

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين :

١ - مرادف (التحية) : (المعرفة - المحبة - السلام - الإلقاء)

٢ - جمع (فناء) : (أفنان - فنون - فنان - أفنية)

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ - منح يوسف السعادة لصديقه موسى .

٢ - قابل يوسف صديقه موسى أمام باب المدرسة .

(جـ) لماذا كان موسى متوترًا ؟ ....

٤ القراءة : نص معلوماتي متحرر المحتوى - اقرأ ، ثم أجب :

« تسعى مصر جاهدة للتوسع في إنشاء مدن الجيل الرابع وتطوير العمران المصري ؛ لتحقيق استراتيجية التنمية العمرانية (مصر ٢٠٥٠) التي لا تقتصر على إنشاء المدن فقط بل تحقيق التنمية المستدامة كما ظهر في مدينة بني مزار الجديدة ، والسويس الجديدة ، ورأس الحكمة » .

(أ) استخرج من الفقرة : ١ - مضاد (هَدْم) : .... ٢ - مفرد (الأجيال) : ....

(ب) أكمل : من المدن التي تتحقق فيها التنمية المستدامة ....

(جـ) إلى أي شيء تسعى مصر ؟ ....

---

٥ الشعر : من نص (العلم طريق النجاح) - اقرأ ، ثم أجب :

إن كنت تبغي المعالي   فالعلم أهدى سبيلا
واظب عليه مجدًّا   واطلبه دهرًا طويلا
كن بالعلوم ولوعًا   ترق المقام الجليلا

(أ) تخير الصواب : مرادف (سبيل) : (منطقة - مكان - طريق - عنوان)

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) : يتحدث الشاعر عن أهمية الحفاظ على الوطن .

(جـ) « والجهل يخفض أمة ويذلها   والعلم يرفعها أجل مقام » .

هات من البيت السابق تعبيرًا مجازيًّا . ...

---

٦ القواعد النحوية - اقرأ ، ثم أجب :

« تشرق الشمس في الصباح ، فيذهب الفلاحون إلى حقولهم سعداء » .

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين :

١ - كلمة (الفلاحون) فاعل مرفوع وعلامة رفعه : (الضمة - الألف - الياء - الواو)

٢ - كلمة (تشرق) فعل : (ماضٍ - مضارع - أمر)

(ب) استخرج من العبارة السابقة :

١ - جمع تكسير : .... ٢ - حرفًا ، وبين نوعه : .... ، ....

(جـ) ثن الفاعل في الجملة الآتية ، واكتب الجملة صحيحة :

« تتزين الحديقة في الربيع » . ...

---

٧ الخط العربي - اكتب مرة بخط النسخ ، ومرة أخرى بخط الرقعة :

من حسن إسلام المرء تركه ما لا يعنيه .

....

٨ الإملاء - تخير الصواب مما بين القوسين :

(أ) وضعت الأم الطعام .... المائدة . (علي - على - علا)

(ب) .... مصر جميلة . (قرى - قرا - قري)

(جـ) .... الصياد شبكته في البحر . (رما - رمى - رمي)

الاختبار الحادي عشر

١ الاستماع - استمع إلى النص ، ثم أجب :

(أ) تخير الصواب : مرادف (عَبْر) : (وسيلة - طريق - خلال - مختلف)

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) : الحرص واجب أثناء استخدام وسائل التواصل الاجتماعي .

(جـ) ماذا يجب علينا عند استخدام وسائل التواصل الاجتماعي ؟ ....

٢ التعبير الكتابي : اكتب وصفًا لمكان (الريف المصري) في حدود (٧٠ - ١٠٠) كلمة مراعيًا عناصر وصف المكان .

....

....

....

....

٣ القراءة : نص أدبي متحرر المحتوى - اقرأ ، ثم أجب :

« اشترى لي أبي في عيد ميلادي معطفًا أبيض وسماعة ، ففرحت كثيرًا ، وارتديت المعطف وحلمت وقتها بأني كبرت وأصبحت طبيبًا ناجحًا في المستقبل ، وقلت لنفسي : ولماذا لا أصير طبيبًا ؟! ومنذ ذلك الوقت وأنا أجتهد في دراستي ، فأبي شجعني ، وعلق على باب غرفتي ورقة وكتب فيها الدكتور أحمد » .

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين :

١ - مضاد (ناجحًا) : (متفوقًا - متأخرًا - فاشلًا - جاهلًا)

٢ - جمع (الوقت) : (المواقيت - الأوقات - التوقيتات - الميقات)

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ - اشترى الأب لأحمد كراسة رسم .

٢ - حلم أحمد بأنه أصبح طبيبًا .

(جـ) ماذا علق الأب على باب غرفة أحمد ؟ ....

④ القراءة : نص معلوماتي متحرر المحتوى - اقرأ ، ثم أجب :

« حلم الإنسان قديمًا بأن يصعد إلى الفضاء ، والآن لم يعد حلمًا بل أصبح حقيقة ، فمنذ نصف قرن كان الإنسان لا يعرف إلا القليل عن عالم الفضاء ، ولكن الآن أصبح العلماء يفكرون في كيفية الاستفادة من الموارد الهائلة في الفضاء » .

(أ) استخرج من الفقرة : ١ - مضاد (خيال) : .... ٢ - مفرد (عوالم) : ....

(ب) أكمل : يفكر العلماء في الاستفادة من ....

(جـ) بم حلم الإنسان قديمًا ؟ ....

---

⑤ الشعر : من نص (للجميع) - اقرأ ، ثم أجب :

لوحدة العرب لأمة العرب

النور للجميع والحب للجميع

من زهرة بعينها

لا يصنع الربيع

(أ) تخير الصواب : جمع (أمة) : (أمم - أمهات - أئمة - إمام)

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) : يصنع الربيع من زهرة واحدة .

(جـ) « أحبب فيغدو الكوخ قصرًا نيرا وابغض فيمسي الكون سجنًا مظلما » .

هات من البيت السابق كلمتين لهما نفس النهاية . ...

---

⑥ القواعد النحوية - اقرأ ، ثم أجب :

« بيت جدي واسع ، يتجمع فيه الأهل والجيران ، ونشعر فيه بالدفء والسعادة » .

(أ) أكمل :

١ - إعراب كلمة (واسع) : ....

٢ - إعراب كلمة (الأهل) : ....

(ب) استخرج من العبارة السابقة :

١ - فعلًا فاعله ضمير مستتر : .... ٢ - مبتدأ : ....

(جـ) ثن الفاعل في الجملة الآتية ، واكتب الجملة صحيحة :

« يحتفل الفريق بالفوز » . ...

٧ الخط العربي – اكتب مرة بخط النسخ ، ومرة أخرى بخط الرقعة :

حماية الأرض مسئوليتنا .

....

٨ الإملاء – تخير الصواب مما بين القوسين :

(أ) .... طفل مهذب الأخلاق . (مصطفا – مصطفى – مصطفي)

(ب) جلست .... شاطئ البحر . (على – علي – علا)

(جـ) .... المرء بأخلاقه . (سمى – سما – سمي)

الاختبار الثاني عشر

١ الاستماع – استمع إلى النص ، ثم أجب :

(أ) تخير الصواب : مرادف (تضم) : (تحتوي – تفرق – تسكن – تعرف)

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) : تقع مدينة العلمين في محافظة أسوان .

(جـ) علام يعتمد اقتصاد مدينة العلمين الجديدة ؟

....

٢ التعبير الكتابي : اكتب فقرة لوصف حدث من (٧٠ – ١٠٠) كلمة

تصف فيها (احتفال المدرسة بيوم المعلم) ، مراعيًا عناصر وصف الحدث .

....

....

....

....

٣ القراءة : نص أدبي متحرر المحتوى – اقرأ ، ثم أجب :

« جلس الأحفاد كعادتهم حول الجد ؛ ليحكي لهم قصة من قصصه الممتعة ، فبدأ الجد يحدثهم عن أثر الكلمات الطيبة في النفوس ، وأن الكلمة الطيبة كالشجرة الطيبة يستظل الناس بظلها ، وينتفعون منها ، فكلماتكم الطيبة تسعد الجميع ، وتنشر المحبة ، فاحرصوا يا أحبائي دائمًا على اختيار كلماتكم الطيبة حتى لا تؤذوا مشاعر الآخرين » .

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين :

١ – مرادف (الممتعة) : (المدهشة – المعروفة – المسلية – المشجعة)

٢ – مفرد (أحباء) : (محب – حبيب – محبوب – حب)

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ – الكلمة الطيبة كالشجرة الطيبة .

٢ – الكلمة الطيبة تؤذي مشاعر الآخرين .

(جـ) لماذا جلس الأحفاد حول الجد ؟ ....

---

٤ القراءة : نص معلوماتي متحرر المحتوى – اقرأ ، ثم أجب :

« أصبح مستخدمو وسائل التواصل الاجتماعي يتجاوزون المليارات ، فهذه الوسائل أصبح لها تأثير كبير على جميع الفئات ومن جميع الأعمار ، ولقد ساهمت بشكل كبير في انتشار العنف والسلوكيات السيئة وغيرت فكر الكثير بالرغم من فوائدها » .

(أ) استخرج من الفقرة :

١ – معنى (وَقْع) : .... ٢ – جمع (الوسيلة) : ....

(ب) أكمل : أثرت وسائل التواصل الاجتماعي على جميع ....

(جـ) فيم ساهمت وسائل التواصل الاجتماعي ؟

....

---

٥ الشعر : من نص (مصر لنا منذ القدم) – اقرأ ، ثم أجب :

نبني لها خير البناء نعلو بها إلى السماء

ندين فيها بالوفاء ومصر أولى بالفداء

هي الحمى وهي الحرم

(أ) تخير الصواب : مرادف (الفداء) : (الإخلاص – الجهاد – العمل – التضحية)

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) : مصر مكان مقدس ويجب علينا حمايتها .

(جـ) « وطن بالحق نؤيده وبعين الله نشيده » .

هات من البيت السابق كلمتين لهما نفس النهاية . ...

٦ القواعد النحوية :

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين :

١ - يتشارك .... الفرحة . (الفائزة - الفائزان - الفائزين)

٢ - .... مفيدةٌ . (القراءةَ - القراءةِ - القراءةُ)

(ب) أكمل بما هو مطلوب بين القوسين :

١ - .... أشجار مرتفعة . (اسم إشارة)

٢ - .... حريصات على العلم . (ضمير منفصل)

(جـ) اجمع الفاعل في الجملة الآتية ، وأعد كتابة الجملة صحيحة :

« صنع الطالب صندوقًا خشبيًّا » . ...

٧ الخط العربي - اكتب مرة بخط النسخ ، ومرة أخرى بخط الرقعة :

العلم يبني بيوتًا لا عماد لها .

....

٨ الإملاء - تخير الصواب مما بين القوسين :

(أ) كررت النشيد .... حفظته . (إلى - حتى - على)

(ب) كرمت المعلمة .... لتفوقها . (نُها - نُهي - نُهى)

(جـ) .... الجو أمس . (صفا - صفى - صفي)

نصوص الاستماع

نص استماع الاختبار الأول :

« مرض صديقي عادل وغاب عن المدرسة لمدة أسبوع ، فاتفقت مع زملائي أن نزين الفصل ؛ لنستقبل عادل ونعبر عن حبنا له ، وعندما دخل عادل الفصل صفقنا جميعًا ، وقلنا بصوت واحد حمدًا لله على سلامتك يا عادل » .

نص استماع الاختبار الثاني :

« علمتني أمي أن أحترم الكبير ، وأعطف على الصغير وأساعد المحتاج ، وأن أتحدث مع الناس بأدب واحترام ، وأضع لنفسي حدودًا لا يتجاوزها أحد حتى أعيش في سلام وهدوء » .

نص استماع الاختبار الثالث :

« يحرص المعلمون والمعلمات على غرس القيم النبيلة في نفوس التلاميذ منذ الصغر ، فهم يهتمون بتوعية التلاميذ ؛ ليحموا أنفسهم من أي خطر قد يتعرضون إليه ، وألا يخافوا في طلب المساعدة » .

نص استماع الاختبار الرابع :

« ظلت صديقتنا سوسن حزينة لعدة أيام ، ولم تلعب معنا ، فعرفنا منها أن قطتها التي تحبها قد ماتت ، فقد كانت تسليها في البيت ؛ لأن سوسن ليس لديها إخوة ، فاشتركت أنا وأصحابي وأحضرنا لسوسن قطة جميلة بيضاء ففرحت كثيرًا وشكرتنا » .

نص استماع الاختبار الخامس :

« في يوم العيد أهدى جدي كل طفل منا هدية مختلفة عن الآخر ، فهو يعرف حلم كل واحد ، والغريب أن كل من يأخذ هديته كان يفرح كثيرًا ، رغم أنها لا تعجبني ، وعندما أخذت هديتي فرحت مثلهم ، فأدركت أننا متميزون ومختلفون » .

نص استماع الاختبار السادس :

« الصداقة كنز حقيقي ، فالصديق الصالح هو خير معين في الحياة ، يقف بجوار صديقه في وقت الشدة ، ويقدم له النصائح التي تفيده ، أما الصديق الفاسد فهو يؤذي صاحبه ، ولا يجلب له إلا الحزن والمصائب » .

نص استماع الاختبار السابع :

« لا يستطيع أي إنسان أن يعيش بدون الآخر ، فنحن نتفرد في الشكل والصفات والآراء وطريقة التفكير ، وكل منا له مهنة مختلفة وبذلك الاختلاف تتكامل الحياة ، فكل ما في الكون مختلف ، فالاختلاف من سنن الحياة » .

نص استماع الاختبار الثامن :

« الأخلاق لها تأثير كبير في حياتنا ، فهي التي تحقق السعادة والنجاح ، وتجعل الإنسان محبوبًا ممن حوله ، فعندما نتعامل مع الآخرين بلطف تنتشر المحبة بين الناس » .

نص استماع الاختبار التاسع :

« الأسرة هي الركيزة الأساسية التي يقوم عليها المجتمع ، فنجاح الأسرة يسهم في أمن المجتمع وصلاحه ، فإذا صلحت الأسرة صلح المجتمع بأكمله ، وإذا فسدت الأسرة انتشر العنف والفساد في المجتمع » .

نص استماع الاختبار العاشر :

« يعتبر التلوث مشكلة من المشكلات الخطيرة التي تهدد حياة الإنسان ، وللتلوث أنواع رئيسة منها تلوث التربة وتلوث الهواء وتلوث الماء ، وحماية البيئة من هذه الملوثات واجب على جميع أفراد المجتمع » .

نص استماع الاختبار الحادي عشر :

« تعددت طرق التواصل عبر شبكة الإنترنت سواء من خلال أجهزة الهاتف المحمول أو أجهزة الكمبيوتر ، وعند استخدام هذه الوسائل يجب أن ننتبه أن هناك بعض الأشخاص يتواصلون لأغراض سيئة ، فكن حريصًا وأخبر أحد أفراد أسرتك لمساعدتك » .

نص استماع الاختبار الثاني عشر :

« مدينة العلمين الجديدة مدينة مصرية ، تقع في محافظة مطروح ، تضم المدينة مدافن ونصبًا تذكارية ومتحفًا ، ويعتمد اقتصادها على ثرواتها الطبيعية من البترول والمناطق السياحية التي ينتشر بها عدد من القرى السياحية مثل بورتو بمارينا ومراسي بسيدي عبد الرحمن » .

(٢) نماذج اختبارات خاصة بالتعليم الأزهري

(مجاب عن سؤال القواعد النحوية)

الاختبار الأول

١ التعبير الكتابي :

اكتب وصفًا لحدث احتفال أسرتك بتفوق أخيك وتخرجه في الجامعة في حدود (٧٠ - ١٠٠) كلمة ، مراعيًا عناصر وصف الحدث .

....

....

....

....

٢ القراءة - من درس (كلمات تبني وكلمات تهدم) :

« في وقت الفسحة كان الأصدقاء يلعبون في فناء المدرسة ، رأى عمر صديقه يحمل حقيبته بطريقة غريبة ، فبدأ يقلده بطريقة مضحكة ، ضحك بعض الأطفال . لكن هذا الصديق لم يضحك » .

(أ) استخرج من الفقرة :

١ - مرادف (ساحة) : .... ٢ - مفرد (حقائب) : ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ - حمل عمر الحقيبة بطريقة غريبة .

٢ - قلد عمر صديقه بطريقة مضحكة .

(جـ) أين كان يلعب الأصدقاء ؟ ....

٣ النص الشعري - اقرأ ، ثم أجب :

إن كنت تبغي المعالي فالعلم أهدى سبيلا

واظب عليـــه مجـــدًّا واطلبه دهرًا طويلا

كـن بالعلـوم ولوعًـــا ترق المقام الجليلا

(أ) استخرج من الأبيات السابقة :

١ - مرادف (تريد) : .... ٢ - مفرد (أدهر) : ....

(ب) هات من الأبيات : كلمتين لهما نفس النهاية . ... ، ....

(جـ) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

- الاجتهاد في العلم يجعل الإنسان يصل إلى المكانة العالية .

٤ القواعد النحوية :

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين :

١ - العلم أساس التقدم . ما تحته خط : (مبتدأ - خبر - فعل - فاعل)

٢ - يتجمل الإنسان بأخلاقه . ما تحته خط : (فعل مضارع - فعل أمر - فعل ماضٍ)

(ب) أكمل بما هو مطلوب بين القوسين :

١ - يحافظ .... على أوقاتهم . (جمع مذكر سالم)

٢ - .... حقول خضراء . (اسم إشارة)

(جـ) ثن الفاعل في الجملة الآتية ، وأعد كتابة الجملة صحيحة :

« يتحدى الناجح الصعوبات بكل ثقة » . ...

٥ الخط العربي - اكتب مرة بخط النسخ ، ومرة أخرى بخط الرقعة :

الأزهر الشريف قلعة العلم والعلماء .

....

٦ الإملاء - تخير الصواب مما بين القوسين :

(أ) اقرأ جيدًا .... تفهم . (حتى - إلى - على)

(ب) .... العلماء تدوم . (ذكرى - ذكرا - ذكري)

(جـ) .... المؤمن الدرس جيدًا . (وعى - وعي - وعا)

الاختبار الثاني

١ التعبير الكتابي : اكتب وصفًا لمكان (الجامع الأزهر) في حدود (٧٠ - ١٠٠) كلمة ، مراعيًا عناصر وصف المكان .

....

....

....

....

٢ القراءة - من درس (مدينة تبنى بالحلم) :

« قلت لخالي : يبدو كل شيء منظمًا ! . فقال بفخر : هذه المدينة خطط لها بدقة ؛ فكل شارع ، وكل ممر مشاة وكل مساحة خضراء وضعت في مكانها عن قصد » .

(أ) استخرج من الفقرة :

١ - مرادف (يظهر) : .... ٢ - مفرد (ممرات) : ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ - خطط للمدينة بدقة ومهارة .

٢ - لا يوجد في المدينة مساحات خضراء .

(جـ) كيف يبدو كل شيء في المدينة ؟ ....

٣ النص الشعري - اقرأ ، ثم أجب :

ترابنا ذهب وعزمنا لهب

نبني به البلاد

نواصل الجهاد

لوحدة العرب لأمة العرب

(أ) استخرج من الأبيات السابقة :

١ - مرادف (إرادتنا) : .... ٢ - جمع (البلد) : ....

(ب) هات من الأبيات : كلمتين لهما نفس النهاية . ... ، ....

(جـ) هات من الأبيات : تعبيرًا مجازيًّا . ...

٤ القواعد النحوية :

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين :

١ - حفظ الطفل القرآن . ما تحته خط فاعل مرفوع بـ : (الضمة - الألف - الواو - الياء)

٢ - الفواكه مفيدة . ما تحته خط : (فعل - فاعل - خبر - مبتدأ)

(ب) أكمل بما هو مطلوب بين القوسين :

١ - .... مخلصات . (ضمير منفصل)

٢ - .... مدن هادئة . (اسم إشارة)

(جـ) حول الجملة الاسمية إلى جملة فعلية ، وغير ما يلزم :

« أبناء مصر يعملون على تقدم البلاد » . ...

٥ الخط العربي - اكتب مرة بخط النسخ ، ومرة أخرى بخط الرقعة :

بالأخلاق نسمو ونرتقي .

....

٦ الإملاء - تخير الصواب مما بين القوسين :

(أ) .... طالبة نشيطة . (هدا - هدى - هدي)

(ب) الكتب .... المكتب . (على - علي - علا)

(جـ) .... القاضي بالعدل . (قضى - قضا - قضي)

الاختبار الثالث

١ التعبير الكتابي :

اكتب وصفًا لحدث احتفال الأزهر الشريف بالفائزين في مسابقة القرآن الكريم ، في حدود (٧٠ - ١٠٠) كلمة ، مراعيًا عناصر وصف الحدث .

....

....

....

....

....

....

....

٢ القراءة - من درس (هل وزعت السعادة على الآخرين اليوم ؟) :

« دخل الأستاذ سعيد إلى الفصل بابتسامته المعتادة ، وقال بصوته الهادئ : صباح الخير يا أحبائي ، فرددنا التحية بحماس ، ثم سألنا معلمنا مبتسمًا : من منكم وزع السعادة هذا الصباح ؟ » .

(أ) استخرج من الفقرة :

١ - مضاد (فتور) : .... ٢ - مفرد (الفصول) : ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ - ألقى المعلم التحية على زملائه .

٢ - سأل المعلم التلاميذ عن صحتهم .

(جـ) كيف دخل الأستاذ سعيد الفصل ؟

....

٣ النص الشعري - اقرأ، ثم أجب :

مصر لنا منذ القدم　　رمز الجلال والعظم

مصر انهضي يحيا العلم

أم العلوم والفنون　　ساد بنوها الأولون

(أ) استخرج من الأبيات السابقة :

١ - مرادف (العظمة) : ....　　٢ - جمع (الفن) : ....

(ب) هات من الأبيات : كلمتين لهما نفس النهاية . ... ، ....

(جـ) هات من الأبيات : تعبيرًا مجازيًا . ...

---

٤ القواعد النحوية :

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين :

١ - تعطف .... على الفقراء .　　(الفتاةِ - الفتاةَ - الفتياتُ - الفتياتِ)

٢ - المعلمون صابرون . ما تحته خط :　(جمع مذكر سالم - جمع تكسير - مثنى - جمع مؤنث سالم)

(ب) أكمل بما هو مطلوب بين القوسين :

١ - .... قصص مسلية .　　(اسم إشارة)

٢ - .... متعاونان .　　(ضمير منفصل)

(جـ) ضع (فيروز) مكان (أحمد) ، وغير ما يلزم :

« يهتم أحمد بزراعة النباتات » . ...

---

٥ الخط العربي - اكتب مرة بخط النسخ ، ومرة أخرى بخط الرقعة :

لا تسرف في الماء .

....

---

٦ الإملاء - اكتب ما يملى عليك :

....

....

عاشرًا : الإجابات

(١) إجابات أنشطة واختبارات الكتاب

أولًا: مراجعة على ما سبقت دراسته

■ نشاط (١) :
(أ) التاء المربوطة . (ب) التنوين .
(جـ) ال . (د) حرف .
(هـ) نبات .

■ نشاط (٢) :
• فعل ماضٍ – فعل مضارع – فعل أمر – فعل ماضٍ – فعل أمر – فعل مضارع .

■ نشاط (٣) :
• اسم – فعل مضارع – حرف جر – اسم – فعل أمر – حرف .

■ نشاط (٤) :
(أ) كتابًا ، ينتهي بالتنوين . (ب) قرأت ، ماضٍ .
(جـ) في – عن ، حرف جر .

■ نشاط (٥) :
• عاملان – شجرتين – طبيبتان .

■ نشاط (٦) :
(أ) مثنى مذكر: الولدان ، صديقان ، كتابان ، تلميذان .
(ب) مثنى مؤنث: المعلمتان ، طفلتان ، عاملتان ، بنتان .

■ نشاط (٧) :
(أ) هاتان تلميذتان نشيطتان . (ب) هذان تلميذان نشيطان .
(جـ) هُما ولدان نشيطان . (د) أنتما معلمان ماهران .
(هـ) نحن معلمان ماهران .

■ نشاط (٨) :
(أ) هذان طبيبان بارعان . (ب) نحن مهندستان نشيطتان
(جـ) هُما فلاحان مجتهدان . (د) هاتان حمامتان جميلتان

■ نشاط (٩) :
• مستشفيات – معابد – ملاعب – مشرفون – نشيطات .

■ نشاط (١٠) :
• فنون ، صالحات ، عناوين ، شاكرون ، صادقون .
فنون ← جمع تكسير، صالحات ← جمع مؤنث سالم، عناوين ← جمع تكسير، شاكرون ← جمع مذكر سالم، صادقون ← جمع مذكر سالم

■ نشاط (١١) :
(أ) هذان تاجران أمينان – هؤلاء تجار أمناء .
(ب) هما معلمتان نشيطتان – هنَّ معلمات نشيطات .
(جـ) نحن طالبان متفوقان – نحن طلاب متفوقون .
(د) هما مهندسان مخلصان – هم مهندسون مخلصون .

■ نشاط (١٢) :
(أ) أنتم . (ب) هم . (جـ) نحن . (د) هما .

■ نشاط (١٣) :
(أ) هي . (ب) هم . (جـ) أنتنَّ . (د) نحن .

■ نشاط (١٤) :
(أ) هما . (ب) أنتَ . (جـ) أنا . (د) هو .

■ نشاط (١٥) :
(أ) جميلةٌ . (ب) ماهرٌ . (جـ) صافيةٌ . (د) منيرٌ .

■ نشاط (١٦) :
(أ) الجوُّ . (ب) الشمس . (جـ) الشجرةُ . (د) الأزهارُ

■ نشاط (١٧) :
(أ) عاليةٌ . (ب) ملكٌ . (جـ) محبٌّ . (د) محبوبٌ

■ نشاط (١٨) :
(أ) الضمة . (ب) الألف . (جـ) الواو .

■ نشاط (١٩) :
(أ) التي . (ب) الذي . (جـ) اللذان . (د) اللاتي .
(هـ) الذين . (و) اللتان .

■ نشاط (٢٠) :
(أ) هؤلاء . (ب) هذه . (جـ) هاتان . (د) هذا .
(هـ) هذان . (و) هذه .

■ نشاط (٢١) :
(أ) المخلصون . (ب) المخلصات . (جـ) أبناء .
(د) لتصبحوا . (هـ) هو . (و) أنتم .
(ز) المخلصون ، الواو . (ح) هذا .
(ط) الذين . (ى) بين . (ك) الآن .
(ل) من . (م) و . (ن) يعمل .
(س) اجتهدوا .

■ نشاط (٢٢) :
(أ) الفلاح يحصد القمح . (ب) الصياد عاد من البحر .
(جـ) الطالب نجح في الامتحان .
(د) أماني رسمت لوحة جميلة .
(هـ) تشرح المعلمة الدرسَ . (و) عالج الطبيب المريض .
(ز) تنظف بسمة غرفتها كل يوم .
(ح) التلميذ يقرأ بطلاقة .

■ نشاط (٢٣) :
(أ) أسلوب أمر . (ب) أسلوب نهي . (جـ) أسلوب نفي.
(د) أسلوب استفهام . (هـ) أسلوب نداء .
(و) أسلوب تعجب .

■ نشاط (٢٤) :
(أ) (؟) . (ب) (.) . (جـ) (!) .

■ نشاط (٢٥) :
(أ) تذاكر . (ب) يشاهد . (جـ) اغسلي . (د) هذه .
(هـ) أمام . (و) مساءً . (ز) التي . (ح) هنَّ .

■ نشاط (٢٦) :
(أ) جريء . (ب) هدوء . (جـ) الشتاء .

إجابات الوحدة الأولى

«نافذة الصداقة»

■ (١) :

(أ) (✓) (ب) (✗) (جـ) (✗) (د) (✓) (هـ) (✓)

■ (٢) :

(أ) متعبًا . (ب) الراحة . (جـ) حقيبته .
(د) الشطرنج . (هـ) صديقه .

■ (٣) :

(أ) (٢) (ب) (١) (جـ) (٤) (د) (٣)

■ (٤) :

(أ) ١ - أطلّ ٢ - عالية ٣ - نافذة
٤ - الأيام ٥ - هذا ٦ - هو
٧ - بعد ٨ - التي ٩ - كان
١٠ - يراجع

(ب) ١ - لكي يراجع معه الدروس .
٢ - لأن يوسف حصل على درجات عالية .
٣ - يقصد الصداقة بينه وبين أمجد .
٤ - بأنه صديقٌ يحب صديقه ويحاول أن يقدم له المساعدة .

■ (٥) : الصديق عند الشدة .

■ (٦) :

(أ) نا / فـ / ذَ / ةٌ . (ب) الصـ / ضـ / ذا / قـ / ـةُ .

■ (٧) :

(أ) الأوقات (ب) (✓)

(جـ) يتوقف نجاح الصداقة على اختيار الصديق الحقيقي .

■ (٨) :

(أ) ١ - نصحه ٢ - مدرسة (ب) ١ - (✓) ٢ - (✓)

(جـ) يجب عمر الجلوس أمام الحاسوب لفترات طويلة .

(د) مكتبة - تلاميذ - معلمون - معامل .

■ (٩) :

(أ) ١ - الصالح ٢ - الصديق (ب) ١ - (✓) ٢ - (✗)

(جـ) أوصى الجد أحفاده أن يحرصوا على اختيار الصديق الصالح .

■ (١٠) :

(أ) ١ - أصدقاؤه ٢ - الحقيبة (ب) ١ - (✗) ٢ - (✓)

(جـ) حاول الأصدقاء أن يدخلوا عليه البهجة والفرحة .

■ (١١) :

(أ) ١ - وجع ٢ - صباح (ب) ١ - (✗) ٢ - (✗)

(جـ) سقط زياد على الأرض يصرخ من وجع في قدمه .

(د) أطباء - أجهزة طبية - مرضى - معامل .

اختبار الشاطر التراكمي على القواعد النحوية

■ (١) :

(أ) ١ - تنظيم ، الضمة
٢ - أهم ، الضمة ٣ - هو ، غائب ٤ - الذي
٥ - لا ٦ - إلى ٧ - و - يراجع

(ب) الأوقات : مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة لأنه جمع تكسير .

■ (٢) :

(أ) المثنى : الشجرتان مثمرتان الجمع : الأشجار مثمرةٌ

(ب) المثنى : المتحدثان صادقان الجمع : المتحدثون صادقون

(جـ) المثنى : الكاتبتان مثقفتان الجمع : الكاتبات مثقفات

«هل فكرت قبل أن تنشر؟»

■ (١) :

(أ) (✓) (ب) (✗) (جـ) (✓) (د) (✓) (هـ) (✓)

■ (٢) :

(أ) تفكر (ب) جميل (جـ) تجرح
(د) النجاح (هـ) مؤذية

■ (٣) :

(أ) يؤذينا (ب) يهتف (جـ) وقع
(د) الحواجز (هـ) لطف

■ (٤) :

(أ) ١ - وقع ٢ - جديدة ٣ - مصدر
٤ - وسائل ٥ - تخيَّل ٦ - انتقدت
٧ - يسيء ٨ - هذا ٩ - هل ١٠ - أو

(ب) ١ - (✓) ٢ - (✗)

(جـ) يجب علينا أن نتأكد من صحة المعلومات .

■ (٥) :

القفز - كرة القدم - السباحة - كرة اليد .
أحمر - أزرق - أصفر - أسود .

■ (٦) :

(أ) ١ - تطفئ بريق قلبه ٢ - الطيبة
٣ - دواء ٤ - سيفًا

(ب) ١ - (✓) ٢ - (✗)

(جـ) تغير حياة الناس للأفضل .

■ (٧) :

(أ) قوة تأثير الكلمات

(ب) ١ - قوة الكلمات . ٢ - حكاية الطفلة والفراشات .
٣ - الكلمات سبب في الثقة والنجاح .
٤ - اختر كلماتك بعناية .

■ (٨ ، ٩) : أجب بنفسك

■ (١٠) :

(أ) ١ - يهتفون ٢ - الفناء (ب) ١ - (✗) ٢ - (✓)

(جـ) أثرت كلماتهم في حسام وأحس بالمسئولية واجتهد حتى أحرز هدف الفوز .

(د) لاعبون - المشجعون - حكم - أهداف

■ (١١) :

(أ) ١ - وقع ٢ - كلمات (ب) ١ - (✓) ٢ - (✗)

(جـ) كان لكلام المعلمة على نور وقع كبير أعاد إليها البسمة .

■ (١٢) :

(أ) ١ - تؤذي ٢ - مشاعر (ب) ١ - (✗) ٢ - (✗)

(جـ) كان ينشر أشرف صورًا مضحكة لزملائه وتحت كل صورة كلمات تؤذي المشاعر .
(د) الجذر : أذي ، المرادف : تضر ، المضاد : تنفع ،
الجملة : الكلمات المسيئة تؤذي المشاعر .

■ (١٣) :
(أ) ١ - حواجز ٢ - المحاولة (ب) ١ - (✗) ٢ - (✗)
(جـ) كلمات الجد كان لها وقع كبير في إقبالها على دروس اللغة الإنجليزية .

القواعد النحوية

مراجعة على ركني الجملة الاسمية

■ (١) :
(أ) أشجارٌ - عاليةٌ (ب) سماءٌ - صافيةٌ
(جـ) التلميذُ - محبوبٌ (د) الأصدقاءُ - متعاونون

■ (٢) :
(أ) المبتدأ: الكتابان ، نوعه: مثنى ، علامة رفعه: الألف
(ب) المبتدأ: الطرق ، نوعه: جمع تكسير ، علامة رفعه : الضمة
(جـ) المبتدأ: الفلاحون ، نوعه: جمع مذكر سالم ، علامة رفعه : الواو
(د) المبتدأ: الطبيبات ، نوعه: جمع مؤنث سالم ، علامة رفعه : الضمة

■ (٣) :
(أ) الخبر: رائعتان ، نوعه: مثنى ، علامة رفعه: الألف
(ب) الخبر: مكافحون ، نوعه: جمع مذكر سالم ، علامة رفعه : الواو
(جـ) الخبر: رحيماتٌ ، نوعه: جمع مؤنث سالم ، علامة رفعه : الضمة
(د) الخبر: أذكياءُ ، نوعه: جمع تكسير ، علامة رفعه : الضمة

■ (٤) :
(أ) الجوُّ (ب) الشجرتان (جـ) التلاميذُ (د) التلميذاتُ

■ (٥) :
(أ) بارعون (ب) سريعٌ
(جـ) نظيفةٌ (د) رائعتان

■ (٦) :
(أ) ١ - القرية المصرية هادئة ٢ - ما أجمل أهلها!
٣ - صباحًا ٤ - تحت ٥ - القرية
٦ - قلوبهم ٧ - أجمل ٨ - تتميز
(ب) ١ - الضمة ٢ - خبر - الضمة
(ب) ١ - الصادقان في حديثهما محبوبان .
٢ - الصادقون في حديثهم محبوبون .

القواعد الإملائية

الألف اللينة في الحروف

■ (١) : (أ) إلى (ب) على (جـ) حتَّى
■ (٢) : (أ) إلى (ب) حتَّى (جـ) على

■ (٣) :
(أ) إلى . (ب) حتَّى . (جـ) على . (د) إلى .

تقييم الشاطر الأسبوعي (١)

■ (١) :
(أ) ١ - يهتفون ٢ - الخواجز (ب) ١ - (✗) ٢ - (✓)
(جـ) كلمات أصحاب الفريق كانت سببًا في ثقته ونجاحه .
(د) كرة القدم - الجري - القفز فوق الحواجز - السباحة

■ (٢) :
(أ) ١ - وقع ٢ - الكلمات (ب) ١ - (✗) ٢ - (✓)
(جـ) حتى لا يؤذي أحدًا أو يجرحه .
(د) صفات الإنسان العاقل .

■ (٣) :
(أ) العلم : مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة ، لأنه مفرد .
(ب) مخلصان : خبر مرفوع وعلامة رفعه الألف ، لأنه مثنى .
(جـ) المعلمون : مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الواو ، لأنه جمع مذكر سالم .
(د) بارعاتٌ : خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة ، لأنه جمع مؤنث سالم .

■ (٤) :
(أ) ١ - إلى ٢ - حتى ٣ - على
(ب) أجب بنفسك .

■ (٥) : أجب بنفسك .

اختبار الشاطر التراكمي على القواعد النحوية

■ (١) :
(أ) ١ - فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة ، لأنه مفرد .
٢ - خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة ، لأنه مفرد .
(ب) ١ - الأملُ حياةٌ . الأمل مبتدأ ، حياة خبر .
٢ - هو ٣ - هذا ٤ - بين ٥ - قبل

■ (٢) :
(أ) شاكرون (ب) المعلماتُ (جـ) عَادَ
(د) مشرقةٌ

■ (٣) : • المثنى : المتفائلان محبان للحياة
• الجمع : المتفائلون محبون للحياة

«كلمات تبني وكلمات تهدم»

■ (١) :
(أ) (✗) (ب) (✓) (جـ) (✗) (د) (✓) (هـ) (✓)

■ (٢) :
(أ) أنا آسف . (ب) بسامحه . (جـ) ابتسامة .
(د) يضحكون ويلعبون . (هـ) يسعد القلوب .

■ (٣) :
(أ) فناء (ب) أمزح (جـ) تزعج (د) دون (د) التنمر

■ (٤) :
(أ) ١ - فناء ٢ - حزين ٣ - المكان
٤ - الأصدقاء ٥ - هذا ٦ - هو
٧ - كان ٨ - يلعبون ٩ - لم
١٠ - في

(ب) ١ - (✓) ٢ - (✗)
(جـ) لأن عمر تنمر عليه وبدأ يقلده بطريقة مضحكة .
(د) معلمون - معامل العلوم - تلاميذ - مكتبة

■ (٥) : الجذر : سَعِدَ ، المرادف : يُفرح ، المضاد : يحزن ،
الجملة : عمل الخير يُسعد الآخرين .

■ (٦) :
(أ) ١ - أزعجك ٢ - نتفق ٣ - أحد ٤ - قلوب
(ب) ١ - (✓) ٢ - (✗)
(جـ) الضحك الجميل هو الذي يسعد قلوب الجميع دون التنمر على أحد ومضايقته .

■ (٧) : أجب بنفسك .

■ (٨) :
(أ) ١ - أزعج ٢ - صديق (ب) ١ - (✓) ٢ - (✗)
(جـ) أدرك عمر أنه أزعج صديقه باسمًا .
(د) الجذر : دَرَكَ ، المرادف : عرف وفهم ، المضاد : جهل ،
الجملة : أدرك التلاميذ أن التنمر صفةٌ سيئةٌ .

■ (٩) :
(أ) ١ - المزاح ٢ - مشاعر (ب) ١ - (✓) ٢ - (✗)
(جـ) كان يوسف يقلد أخته سارة وهي ترتدي النظارة ويضحك عليها .

■ (١٠) :
(أ) ١ - الفناء ٢ - صوت (ب) ١ - (✗) ٢ - (✓)
(جـ) المزاح لا يكون بإزعاج الآخرين بل بإسعادهم .

■ (١١) :
(أ) ١ - الطيب ٢ - طريقة (ب) ١ - (✓) ٢ - (✗)
(جـ) سمع المعلم بعض التلاميذ يتحدثون بطريقة غير لائقة على سبيل المزاح .
(د) الجذر : حدث ، المرادف : يتكلمون ، المضاد : يصمتون ،
الجملة : التلاميذ يتحدثون مع المعلم عن أضرار التنمر .

القواعد النحوية

الجملة الفعلية (الفعل - الفاعل)

■ (١) :
(أ) القطة (ب) الولد (جـ) الأم

■ (٢) :
(أ) فاز أخي بالمركز الأول . (د) تتفتح الأزهار في الربيع .
(هـ) تطورت الطباعة تطورًا كبيرًا .

■ (٣) :
(أ) يذهبُ - مضارع . (ب) يعودُ - مضارع .
(جـ) يتقنُ - مضارع . (د) عاد - ماضٍ .
(هـ) احتفل - ماضٍ . (و) اشترك - ماضٍ .

■ (٤) :
(أ) ذَاكَرَ . (ب) تحبُّ . (جـ) ينظمُ . (د) يعالج .
(هـ) سقط . (و) يشتد .

■ (٥) :
(أ) الصغيرُ . (ب) الكبيرُ . (جـ) الغنيُّ .
(د) الطيورُ . (هـ) الطفلُ . (و) المريضُ .

■ (٦) :
(أ) يفرحُ - الأطفالُ . (ب) مزق - المسمارُ .
(جـ) شرب - الطفلُ . (د) قرأ - أسامة .
(هـ) ينظم - الشرطي . (و) يروي - البستاني .
(ز) أكل - الولدُ . (ح) تناول - المريضُ .
(ط) أحرز - اللاعب . (ي) شاهد - الولدُ .

■ (٧) :
(أ) تجمع ، ماضٍ . (ب) الأصدقاء .
(جـ) على ، في . (د) الجوُّ ، الضمة .
(هـ) رائعٌ ، الضمة . (و) هذا .
(ز) ذلك .

القواعد الإملائية

■ (١) :
(أ) إلى (ب) حتى (جـ) إلى
(د) على (هـ) على

■ (٢) :
(أ) على (ب) إلى (جـ) حتى

■ (٣) :
(أ) أذهب يوم العطلة إلى النادي .
(ب) وضعت الكتاب على الرف .
(جـ) أذاكر دروسي ، حتى أنجح .

تقييم الشاطر الأسبوعي (٢)

■ (١) :
(أ) ١ - أمزح معه ٢ - يُسعد
(ب) ١ - (✗) ٢ - (✓)
(جـ) تصرفاته .
(د) الجذر : لطف ، المرادف : لين ورفق ، المضاد : قسوة
الجملة : يعامل الصديق صديقه بلطف .

■ (٢) :
(أ) ١ - دون ٢ - وقت (ب) ١ - (✓) ٢ - (✗)
(جـ) يجب أن أضحك دون تنمر أو مضايقة أحد .
(د) الجذر : لطف ، المرادف : لين ورفق ، المضاد : قسوة
الجملة : يعامل الصديق صديقه بلطف .

■ (٣) :
(أ) رسمت - سلمى . (ب) نام - الطفلُ .
(جـ) يروي - الفلاحُ . (د) يشرب - الولدُ .

■ (٤) :
(أ) ١ - إلى ٢ - على ٣ - حتى
(ب) ١ - الـ / مُـ / زَا / حُ . ٢ - تضـ / حـ / كُ .
(جـ) أجب بنفسك .

■ (٥) : الخط أجب بنفسك .

اختبار الشاطر التراكمي على القواعد النحوية

١ - هذان ٢ - ذلك ٣ - هو
٤ - ما ٥ - أتقن ٦ - لنحقق

النجاح
٧ - محمد ٨ - من ٩ - فوق
١٠ - قبل ١١ - محبوبان ١٢ - متفوقون
١٣ - العلماء ١٤ - الطالباتُ ١٥ - اللاعبُ
١٦ - فـ ١٧ - لا ١٨ - ما
١٩ - الذي

«مصر لنا منذ القدم»

■ (١) :
(أ) هي الحمى وهي الحرم . (ب) أم العلوم والفنون .
(جـ) نرعى العهود والذمم . (د) مصر لنا منذ القدم .
(هـ) ساد بنوها الأولون . (و) نبني لها خير البناء .

■ (٢) :
(أ) (٢) (ب) (١) (جـ) (٤) (د) (٣) (هـ) (٦) (و) (٥)

■ (٣) :
(أ) (✗) (ب) (✓) (جـ) (✓) (د) (✓)
(هـ) (✓) (و) (✗)

■ (٤) :
(أ) مصري (ب) تنهض (جـ) سادة (د) أفضل بناء

■ (٥) :
(أ) الجلال (ب) رمز (جـ) الفداء
(د) العهود (هـ) أولى

■ (٦) :
(أ) ١ - رمز ٢ - نرعى ٣ - العلم
٤ - العهود ٥ - الأولون ، قائمون ، تكون
٦ - مصر انهضي : صور مصر بإنسان يدعوه إلى النهوض
(ب) أم العلوم والفنون ∴ ساد بنوها الأولون
(جـ) نهر النيل - معابد - بحار - علوم وفنون

■ (٧) أجب بنفسك .

■ (٨) :
(أ) ١ - نفتديها ٢ - نحبُّ ٣ - الحياة ٤ - مكرمين
٥ - الوجود ، العدم
٦ - مخلصين - أجمعين - مكرمين
(ب) هي الوجود والعدم .
(جـ) تعبير جميل يدل على حب مصر والتضحية من أجلها .

■ (٩) :
(أ) عن طريق تعميرها وإقامة المشروعات العظيمة فيها .
(ب) ألبي نداءه وأدافع عنه بقلبي وروحي ويدي وأفتديه بروحي .

■ (١٠) :
الجذر : علو ، المرادف : نرتقي ، المضاد : نهبط ونتخفض ،
الجملة : نعلو بمكانة وطننا مصر عاليًا .

■ (١١) :
(أ) أعزاء . (ب) كِرام ، زمام . (جـ) (✗) .

■ (١٢) :
(أ) نترك .(ب) تعبير مجازي حيث صور مصر بإنسان ينادي .
(جـ) (✓) .

■ (١٣) :
(أ) يضحي .
(ب) تعبير مجازي ، صور مصر بالمحراب والجنة العظيمة .
(جـ) (✓) .

■ (١٤) :
(أ) العلوم . (ب) يا مصر ، صور مصر بإنسان ينادي عليه .
(جـ) (✓) .

تقييم الشاطر الأسبوعي (٣)

■ (١) :
(أ) ١ - حيينا ٢ - مكرمين (ب) ١ - (✓) ٢ - (✗)
(جـ) أجمعين - بنين .

■ (٢) :
(أ) ١ - التضحية ٢ - مجازي (ب) (✓)
(جـ) سكنٌ ، المحنُ .
(د) الجذر : حيي ، المرادف : تعيش ، المضاد : تموت
الجملة : تحيا مصر في كل وقت.

■ (٣) :
(أ) وصل ، القطار . (ب) يواصل ، العلماء .
(جـ) يفكر ، العاقل . (د) حفظ ، الطفل .

■ (٤) :
(أ) ١ - على ٢ - إلى ٣ - حتى
(ب) ١ - الـ / فـُ / تـو / نُ .
٢ - مكـ / رَ / مِيـ / نَ .
(جـ) أجب بنفسك .

■ (٥) : أجب بنفسك .

اختبار الشاطر التراكمي على القواعد النحوية

(أ) ١ - تهاجر ٢ - أنواع ٣ - عبر
٤ - التي ٥ - أو ٦ - هذه
٧ - الملوثات ٨ - عن
(ب) ١ - الأسماك تهاجر بحثًا عن الغذاء .
٢ - تعود الطيور إلى أعشاشها مهما ابتعدت عنها .
٣ - الجفاف يؤدي إلى هجرة الطيور .
٤ - التلوث يدفع الاسماك إلى الهجرة .
(جـ) ١ - مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الواو ، لأنه جمع مذكر سالم .
٢ - مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الواو ، لأنه جمع مذكر سالم .
٣ - مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الألف ، لأنه مثنى .
٤ - خبر مرفوع وعلامة رفعه الألف ، لأنه مثنى .

تقييم الشاطر على الوحدة الأولى

■ (١) :
(أ) ١ - تُطل ٢ - النافذة (ب) ١ - (✓) ٢ - (✗)
(جـ) الصديق الصالح يدلك على الخير وينهاك عن الشر ويتعاون معك على البر والتقوى ويكون النافذة التي تطل منها على العالم .

(د) الجذر : عرَف ، المرادف : تفهم وتدرك ، المضاد : تجهل
الجملة : يجب أن تعرف صفات الصديق الصالح .

■ (٢) :
(أ) ١ - الحرم ٢ - الوفاء ٣ - السماء ، الوفاء
٤ - هي الحمى وهي الحرم
(ب) أنهض بسرعة للدفاع عنها وقت الخطر .
(جـ) سحب - قمر - نجوم - أمطار .

■ (٣) :
(أ) ١ - قرَأَ ٢ - الطبيبُ
(ب) ١ - يرتب أحمد أدواته . ٢ - رانيا ذاكرت دروسها .
(جـ) مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الواو ، لأنه جمع مذكر سالم .

■ (٤) :
(أ) ١ - على ٢ - حتى
(ب) أجب بنفسك .

■ (٥ ، ٦) : أجب بنفسك .

نماذج اختبارات الشاطر الشهرية

الاختبار الأول

■ (١) :
(أ) ١ - جميلة ٢ - زملائي (ب) الأنشطة والهوايات .

■ (٢) أجب بنفسك .

■ (٣) :
(أ) ١ - تؤذينا ٢ - أفضل (ب) ١ - (✓) ٢ - (✗)
(جـ) تجعلنا الكلمة الطيبة في أفضل حالاتنا .

■ (٤) :
(أ) ١ - خير ٢ - وقت (ب) ١ - (✓) ٢ - (✗)
(جـ) ١ - أن تشارك صديقك في الأفراح والأحزان .
٢ - أن تقف بجانبه وقت الشدة .
٣ - ألا تتخلى عنه عند الخطر .

■ (٥) :
(أ) العظمة (ب) (✓) (جـ) مصر انهضي .
(د) الجذر : رعي ، المرادف : نهتم ، المضاد : نهمل
الجملة : نرعى العهود والمواثيق مع الدول الأخرى .

■ (٦) :
(أ) ١ - المنزلة (ب) مجازي (جـ) (✓) .

■ (٧) :
(أ) ١ - يحلم ٢ - حازمٌ ٣ - أنتَ
٤ - و ٥ - في ٦ - ليعيشوا
(ب) مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة ، لأنه مفرد .

■ (٨) :
(أ) ١ - على ٢ - إلى
(ب) ١ - الـ / مُسـ / تَقـ / بَـ / لُ . ٢ - سـ / عا / دَ / ةً .
(جـ) أجب بنفسك .

■ (٩) : أجب بنفسك .

الاختبار الثاني

■ (١) :
(أ) (✓) (ب) (✗) (جـ) (✓)

■ (٢) : أجب بنفسك .

■ (٣) :
(أ) ١ - بريق ٢ - دواء (ب) ١ - (✗) ٢ - (✓)
(جـ) الكلمة الجارحة تطفئ بريق قلبه .
(د) الجذر : نشر ، المرادف : تذيع ، المضاد : تخفي
الجملة : تأكد من صحة المعلومات قبل أن تنشرها .

■ (٤) :
(أ) ١ - السخرية ٢ - العودة (ب) ١ - (✓) ٢ - (✗)
(جـ) لتجديد النشاط والعودة إلى العمل من جديد .

■ (٥) :
(أ) ١ - مكرمين ٢ - نحب
٣ - أجمعين ، بنين
٤ - الوجود ، العدم
(ب) عاش أبناء مصر على أرضها مكرمين سعداء .

■ (٦) :
(أ) علا وارتفع (ب) مجازي (جـ) (✗) .

■ (٧) :
(أ) ١ - مبتدأ. ٢ - خبر. ٣ - فعل ماضٍ. ٤ - فاعل .
(ب) خبر مرفوع وعلامة رفعه الألف ، لأنه مثنى .

■ (٨) :
(أ) ١ - على ٢ - حتى ٣ - إلى
(ب) أجب بنفسك .

■ (٩) : أجب بنفسك .

الاختبار الثالث

■ (١) :
(أ) جميع ما سبق (ب) الصدق (جـ) اجتمعا .

■ (٢) : أجب بنفسك .

■ (٣) :
(أ) ١ - أمزح معه ٢ - يُسعد (ب) ١ - (✗) ٢ - (✓)
(جـ) الشخص الذكي هو الذي يسعد من حوله بتصرفاته .
(د) الجذر : مزح ، المرادف : الضحك ، المضاد : الجد ،
الجملة : أحب المزاح مع أصدقائي .

■ (٤) :
(أ) ١ - فناء ٢ - حزيننا (ب) ١ - (✗) ٢ - (✓)
(جـ) أساعده في النهوض .
(د) معلمون - طلاب - ألعاب - أشجار .

■ (٥) :
(أ) ١ - الحمى ٢ - نبني ٣ - السماء والفداء
٤ - هي الحمى وهي الحرم
(ب) عن طريق تعمير أرضها .

■ (٦) :
(أ) يضحي (ب) الصغرى (جـ) مصرا ، عمرا .

■ (٧) :

(أ) ١ - نَفَّذَ ٢ - اجتهدَ ٣ - المعلمون

٤ - اللاعبُ

(ب) مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة ، لأنه جمع مؤنث سالم .

■ (٨) :

(أ) إلى - على ← أذهبُ إلى المدرسة بالسيارة وأجلسُ على المقعد .

(ب) أجب بنفسك .

■ (٩) : أجب بنفسك .

إجابات الوحدة الثانية

«مصنع الأحلام»

■ (١) :

(أ) (✓) (ب) (✓) (جـ) (✓) (د) (✗) (هـ) (✗)

■ (٢) : (أ) مؤلفًا للقصص (ب) أسبوع (جـ) الجذابة

(د) شهر (هـ) خطة

■ (٣) : (أ) الأحلام (ب) يشع (جـ) الخلابة

(د) جدران (هـ) ركن

■ (٤) : (أ) ١ - سعي ٢ - نهاية ٣ - فكرة

٤ - جدران ٥ - كتبت ٦ - اعلموا

٧ - المعلمة ٨ - فوق ٩ - و

١٠ - إلى

(ب) ١ - خطة . ٢ - التزام وسعي .

(جـ) ضرورة التخطيط الجيد لتحقيق الحلم .

(د) الجذر : رتب ، المرادف : منظمة ، المضاد : مبعثرة

الجملة : جعلت الكتب مرتبة على الأرفف .

■ (٥) :

(أ) الفشل (ب) (✓)

(جـ) علينا أن نحدد أحلامنا أولًا ثم نخطط لها جيدًا.

■ (٦) :

(أ) ١ - تصحب ٢ - أحلام (ب) ١ - (✓) ٢ - (✗)

(جـ) تحلم بأن تكون مرشدة سياحية .

(د) آثار - نهر النيل - علوم وفنون - بحار .

■ (٧) :

(أ) ١ - يستحيل ٢ - محاولات (ب) ١ - (✗) ٢ - (✓)

(جـ) استطاع الأخوان رايت صنع أول طائرة قادرة على الطيران في التاريخ .

■ (٨) :

(أ) ١ - بطلًا ٢ - نصائح (ب) ١ - (✓) ٢ - (✗)

(جـ) حلم مراد أن يكون بطلًا رياضيًا في السباحة .

(د) الجذر : طوع ، المرادف : قدر ، المضاد : عجز ،

الجملة : استطاع العالم أن يخترع الآلة .

■ (٩) :

(أ) ١ - يتحدثون ٢ - حلم (ب) ١ - (✗) ٢ - (✓)

(جـ) حلم سليم أن يكون ضابطًا .

اختبار الشاطر على القواعد النحوية

(أ) ١ - الضمة ٢ - ماضٍ ٣ - نهي

٤ - اسم موصول ٥ - فاعل ٦ - نفي

٧ - اسم إشارة ٨ - تكسير ٩ - الألف

١٠ - الواو ١١ - فاعل ١٢ - ظرف زمان

١٣ - خبر ١٤ - خبر ١٥ - أمر

(ب) ١ - هاتان هما الفائزتان في المسابقة .

٣ - هؤلاء هنَّ الفائزات في المسابقة .

«مدينة تبنى بالحلم»

■ (١) :

(أ) (✓) (ب) (✓) (جـ) (✗) (د) (✓) (هـ) (✓)

■ (٢) :

(أ) الأبيض المتوسط . (ب) ذكية . (جـ) منظمًا .

(د) تنفيذ . (هـ) خطوة صغيرة .

■ (٣) :

(أ) كلام . (ب) جديد . (جـ) يحكي

(د) يسقي . (هـ) مناطق . (و) كائنات .

■ (٤) :

(أ) ١ - شاهقة ٢ - واسعة ٣ - مدينة

٤ - زوارًا ٥ - استضافت ٦ - يروي

٧ - أبراج ٨ - مدينةٌ ٩ - بحيرات

١٠ - صورًا

(ب) مدينة العلمين مدينة جديدة أبراجها شاهقة وشوارعها واسعة وفيها كورنيش حديث وبحيرات صناعية ومتحف يروي بطولات المصريين .

(جـ) أبراج - شوارع - حدائق - أحياء سكنية .

■ (٥) :

(أ) مدينة بنيت على تخطيط سليم

(ب) ١ - مدينة حقيقية بنيت فوق الرمال .

٢ - مهارة التخطيط .

٣ - الحلم الكبير يبدأ بخطوة صغيرة .

■ (٦) :

(أ) ١ - حينها ٢ - أدركت ٣ - حلم

٤ - مشاة ٥ - قلت ٦ - يبدو

٧ - هذه ٨ - هي ٩ - و

١٠ - من

(ب) بدأ بفكرة ثم خطة ثم تنفيذ وهذه هي مهارة التخطيط .

(جـ) أدرك نبيل أن كل حلم كبير يبدأ بخطوة صغيرة .

(د) الجذر : بدو ، المرادف : يظهر ، المضاد : يَخْفَى ،

الجملة : السرور يبدو على وجه الناجح .

■ (٧) : مهارة التخطيط .

■ (٨) :

(أ) ١ - شاهقة ٢ - ملاعب (ب) ١ - (✗) ٢ - (✗)

(جـ) لكي يخططوا ويصمموا لينفذوا مشروع (مدينة المستقبل)

(٩) : ✓
(أ) ١ - يروي ٢ - الزوار (ب) ١ - (✗) ٢ - (✓)
(جـ) كان العم يروي كثيرًا عن جمال المدينة .
(د) إجازة - حرارة - بحر - هواء .

(١٠) : ✓
(أ) ١ - حقيقة ٢ - فكرة (ب) ١ - (✗) ٢ - (✓)
(جـ) طلبت المعلم من التلاميذ أن يقدم كل منهم فكرة لمشروع يريد تنفيذه في المستقبل .
(د) الجذر : لوث ، المرادف : اختلاط الجيد بالرديء ،
المضاد : نقاء ونظافة ،
الجملة : يجب أن نحافظ على الماء من التلوث .

(١١) : ✓
(أ) ١ - بناء ٢ - القدماء (ب) ١ - (✓) ٢ - (✓)
(جـ) مدينة العلمين الجديدة .

القواعد النحوية

الفاعل (المفرد - جمع التكسير - جمع المؤنث السالم)

(١) :
(أ) الهلال - مفرد - الضمة .
(ب) النجوم - جمع تكسير - الضمة .
(جـ) المخترعات - جمع مؤنث سالم - الضمة .

(٢) :
(أ) الولدُ. (ب) القردُ. (جـ) البردُ. (د) اللاعبُ.

(٣) :
(أ) التلاميذُ. (ب) الجنودُ. (جـ) الطيورُ. (د) العمالُ.

(٤) :
(أ) السائحاتُ.(ب) المعلماتُ.(جـ) الطائراتُ.(د) الطبيباتُ.

(٥) :
(أ) يفرح الأطفالُ بالعيد . (ب) زار الأولادُ القرية .
(جـ) باع التجارُ البضاعة . (د) يعالج الأطباءُ المرضى .
(هـ) تتفتح الزهورُ في الربيع .

(٦) :
(أ) رتبت الفتياتُ المنزل .
(ب) رسمت الفنانات لوحاتٍ جميلة .
(جـ) أسعفت الطبيباتُ المصابين .
(د) تتحملُ المصرياتُ المسئولية .
(هـ) تبدع المعلماتُ في الشرح .

(٧) :
(أ) المهندساتُ: فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة ، لأنه جمع مؤنث سالم .
(ب) المعلمةُ: فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة ، لأنه مفرد .
(جـ) إنتاجُ: فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة ، لأنه مفرد .
(د) العمالُ: فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة ، لأنه جمع تكسير .
(هـ) الباحثاتُ: فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة ، لأنه جمع مؤنث سالم .
(و) الأشجارُ: فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة ، لأنه جمع تكسير .
(ز) المتسابقُ: فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة ، لأنه مفرد .

(٨) :
(أ) ١ - تجمع الأصدقاءُ صباحًا .
٢ - الأصدقاءُ ٣ - جمع تكسير ٤ - الضمة .
(ب) ١ - الجوُّ رائعٌ
٢ - المبتدأ : الجوُّ ٣ - نوعه : مفرد
٤ - علامة رفعه : الضمة
٥ - الخبر : رائعٌ ٦ - نوعه : مفرد
٧ - علامة رفعه : الضمة
(جـ) ١ - ضميرًا : هو ٢ - اسم إشارة للبعيد : ذلك
٣ - اسم إشارة للقريب : هذا

القواعد الإملائية

الألف اللينة في الأسماء

(١) :
(أ) إلى / فرنسا (ب) القرى (جـ) مصطفى (د) سلمى
(هـ) على / عصا (و) إلى / المستشفى (ز) إلى (ح) على

(٢) :
(أ) هدى (ب) عُلا (جـ) سلوى (د) هادي
(هـ) هاني (و) رِضا (ز) حمدي (ح) مصطفى
(ط) رضوى (ي) ضُحى

تقييم الشاطر الأسبوعي (٤)

(١) :
(أ) ١ - شعرت ٢ - بناءها (ب) ١ - (✓) ٢ - (✗)
(جـ) بدأ بفكرة ثم خطة ثم تنفيذ ، وهذه هي مهارة التخطيط .
(د) الجذر : درك ، المرادف : عرفت / فهمت ،
المضاد : جهلت ،
الجملة : أدركت أهمية التخطيط في بناء المدينة .

(٢) :
(أ) ١ - يبدو ٢ - أحياء (ب) ١ - (✓) ٢ - (✗)
(جـ) لتوفير الراحة والرفاهية للسكان .

(٣) :
(أ) ١ - المهندسُ - مفرد - الضمة .
٢ - السكانُ - جمع تكسير - الضمة .
٣ - الطالباتُ - جمع مؤنث سالم - الضمة .
(ب) ١ -القصيدتان: مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الألف ، لأنه مثنى.
٢ -الأصدقاء: فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة ، لأنه جمع تكسير .

(٤) :
(أ) ١ - سلمى ٢ - مصطفى ٣ - هُدى
(ب) أجب بنفسك .

(٥) : أجب بنفسك .

اختبار الشاطر التراكمي على القواعد النحوية

(أ) ١ - معظم ، الضمة ٢ - الذي
٣ - هذه ٤ - الأزمات ٥ - الأوقات
(ب) ١ - الذي ٢ - يتحدثُ ٣ - العمالُ
٤ - محبوبتان ٥ - نحن ٦ - هذه
٧ - كم ٨ - ما ٩ - الطالبان
١٠ - حصد

«المحيطات تتحدث إلينا»

■ (١) :
(أ) (✓) (ب) (✗) (جـ) (✓) (د) (✗) (هـ) (✓)
■ (٢) :
(أ) البلاستيكية (ب) بلاستيك
(جـ) الأكياس البلاستيكية (د) للخطر (هـ) خللًا
■ (٣) :
(أ) (٢) (ب) (١) (جـ) (٥) (د) (٣) (هـ) (٤)
■ (٤) : (أ) ١ - بينت ٢ - سهولة ٣ - البحر
٤ - الرسوم ٥ - بينت ٦ - تبقى
٧ - الأبحاثُ ٨ - و ٩ - هي
١٠ - هذه
(ب) تؤكد الأبحاث العلمية أن أكثر ما يلقى في البحر هي المواد البلاستيكية مثل الزجاجات والأكياس وعُلب الطعام .
(جـ) موج - سفن - أسماك - ماء مالح .
■ (٥) :
(أ) الأبحاث ∴ بحث ، يبحث ، مباحثة ، باحث ، الجذر: بحث .
(ب) يلقى ∴ ألقى ، إلقاء ، مُلقى ، يلقون ، الجذر: لقي .
(جـ) انتشار ∴ نشر ، ينشر ، ناشر ، منشور ، الجذر: نشر .
■ (٦) :
(أ) ١ - حظرت ٢ - آمنة ٣ - شعار
٤ - الأدوات ٥ - قررت ٦ - تظل
٧ - محافظة ٨ - في
(ب) ١ - دهب بدون بلاستيك
٢ - قررت محافظة البحر الأحمر منع الأكياس البلاستيكية في المحلات والصيدليات .
(جـ) الجذر : ظلل ، المرادف : تبقى ، المضاد : تزول / تفنى ، الجملة : تظلُّ المعالم السياحية في مصر آمنة .
(د) تقرير ، مقرر ، إقرار ، مقر .
■ (٧) : معًا لحماية الشواطئ وإنقاذ الكائنات البحرية .
■ (٨) : أجب بنفسك .
■ (٩) :
(أ) ١ - عالَم ٢ - المحيطات (ب) ١ - (✗) ٢ - (✓)
(جـ) تمنى آدم أن ينقذ الأسماك والسلاحف البحرية من التلوث.
(د) أنقذ ، إنقاذ ، منقذ ، تنقذ .

■ (١٠) :
(أ) ١ - يلقون ٢ - تصرف (ب) ١ - (✓) ٢ - (✓)
(جـ) كان يسكن الجد في إحدى المدن السياحية .
(د) يسكن ، ساكن ، سكن ، مسكن ، سكون .
■ (١١) :
(أ) ١ - أضرار ٢ - الحياة (ب) ١ - (✓) ٢ - (✗)
(جـ) طلبت المعلمة من التلاميذ جمع معلومات عن أضرار البلاستيك على الكائنات البحرية .
(د) يشترك ، مشترك ، اشتراك ، مشاركة .
■ (١٢) :
(أ) ١ - الحفاظ ٢ - شعار (ب) ١ - (✗) ٢ - (✓)
(جـ) يجب علينا تقليل استخدام البلاستيك الذي يستخدم مرة واحدة ونعمل على تدويره بشكل صحيح .
(د) حفظ ، حافظ ، مُحافظة ، مُحافظ .

القواعد النحوية

الفاعل (المثنى - جمع المذكر السالم)

■ (١) :
(أ) اللاعبان - مثنى - الألف .
(ب) القطاران - مثنى - الألف .
(جـ) المسافران - مثنى - الألف .
(د) الطالبتان - مثنى - الألف .
(هـ) المعلمون - جمع مذكر سالم - الواو .
(و) المهندسون - جمع مذكر سالم - الواو .
(ز) العاملون - جمع مذكر سالم - الواو .
(ح) البائعون - جمع مذكر سالم - الواو .
■ (٢) :
(أ) الطالبان (ب) الطالبتان (جـ) الفريقان
(د) الجمهوران (هـ) العصفوران (و) الدجاجتان
■ (٣) :
(أ) السائحون (ب) السائقون (جـ) اللاعبون
(د) المشاهدون (هـ) المصريون (و) الفلاحون
■ (٤) :
(أ) الصديقان (ب) اللاعبون
(جـ) السيارةُ (د) الطفلُ
■ (٥) :
(أ) المرشدون (ب) الطائران
(جـ) الطالبتان (د) الفائزُ
■ (٦) :
(أ) طار العصفوران (ب) لمع النجمان
(جـ) انتشر الخبران (د) أثمرت الشجرتان
(هـ) فرح الناجحان (و) تعافى المريضان
(ز) تطورت الآلتان (ح) صام الرجلان
■ (٧) :
(أ) نَصَح المدربون اللاعبين.
(ب) أنْهَى المخترعون التجارب.

(جـ) أجرى المذيعون الحوار. (د) نَصَرَ الصادقون الحق.
(هـ) أعدَّ الباحثون المشروع. (و) بَرَعَ الفنانون في الأداء.
(ز) التقطَ المصورون صورًا رائعة.

■ (٨):
(أ) القائدُ - مفرد - الضمة. (ب) الجوُّ - مفرد - الضمة.
(جـ) معتدلٌ - الألف - الواو.

■ (٩): أجب بنفسك.

القواعد الإملائية

تطبيقات على الألف اللينة في الأسماء

■ (١):
(أ) فرنسا (ب) المستشفى (جـ) نجوى (د) عصا

■ (٢):
(أ) سلمى (ب) منى (جـ) عُلا (د) فتى
(هـ) فرنسا (و) بنها (ز) القرى (ح) الضحى
(ط) مصطفى (ي) نُهى

تقييم الشاطر الأسبوعي (٥)

■ (١):
(أ) ١ - ترميها ٢ - التلوث (ب) ١ - (✗) ٢ - (✓)
(جـ) تقعُ مسئولية حماية البيئة من التلوث على الجميع.
(د) حفظ ، حافظ ، محافظة ، حِفاظ.

■ (٢):
(أ) ١ - التلوث ٢ - خطر (ب) ١ - (✗) ٢ - (✓)
(جـ) ساعدها وأخرج الكيس من فمها.
(د) يشاهد ، شهد ، مُشاهِد ، مُشاهَدَة.

■ (٣):
(أ) الزائرون: فاعل مرفوع وعلامة رفعه الواو ، لأنه جمع مذكر سالم.
(ب) التلميذان: فاعل مرفوع وعلامة رفعه الألف ، لأنه مثنى.
(جـ) العلماء: مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة ، لأنه جمع تكسير.
(د) شجاعٌ: خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة ، لأنه مفرد.

■ (٤):
(أ) ١ - فرنسا ٢ - المستشفى ٣ - مصطفى
(ب) أجب بنفسك.

■ (٥): أجب بنفسك.

اختبار الشاطر التراكمي على القواعد النحوية

■ (١):
(أ) ١ - مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة ؛ لأنه مفرد.
٢ - خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة ؛ لأنه مفرد.
٣ - فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة ؛ لأنه مفرد.
(ب) ١ - في ٢ - و ٣ - ثمَّ ٤ - يلوث
٥ - الذي ٦ - هذه

■ (٢):
(أ) العصفوران (ب) الطلابُ (جـ) نشيطاتٌ
(د) فرح (هـ) ترنب (و) المسافرون
(ز) هنَّ

«العلم طريق النجاح»

■ (١):
(أ) إن كنت تبغي المعالي ... فالعلم أهدى سبيلا.
(ب) وأتعب النفس فيها ... تلق الجزاء الجميلا.
(جـ) واظب عليه مجدًا ... واطلبه دهرًا طويلا.

■ (٢):
(أ) (٢) (ب) (١) (جـ) (٤) (د) (٣) (هـ) (٦) (و) (٥)

■ (٣):
(أ) (✓) (ب) (✓) (جـ) (✗) (د) (✗) (هـ) (✓)

■ (٤):
(أ) مصري (ب) أهمية العلم (جـ) العلوم
(د) الجهد (هـ) الجزاء الجميل

■ (٥):
(أ) ولوع (ب) المعالي (جـ) سبيل
(د) واظب (هـ) مقام

■ (٦):
(أ) ١ - تبغي ٢ - أهدى ٣ - دهرًا
٤ - المعالي ٥ - العلم أهدى سبيلا
٦ - واظب عليه مجدًا ٧ - سبيلا ، طويلا
(ب) ١ - العلم
٢ - يصل طالب العلم إلى درجات المجد والمكانة العظيمة بين الناس.
٣ - وجدت الجزاء الجميل وحسن الجزاء.
٤ - تعبير يدل على أن الوصول للمكانة العالية يستحق السهر وبذل الجهد.

■ (٧):
(أ) الحث على بذل الجهد في طلب العلم لتحقيق المجد والرفعة والشرف.
(ب) سبيل. (جـ) المعالي.

■ (٨):
(أ) أعظم (ب) أمر
(جـ) تعبير مجازي صور الجهل بإنسان يخفض الأمة

■ (٩):
(أ) تضاد (ب) النهاية
(جـ) تشبيه حيث شبه العلم بالنور

■ (١٠):
(أ) السلالم (ب) (✓)
(جـ) تعبير مجازي شبه المعارف بسلم

■ (١١):
(أ) يجتهد (ب) الدخولا - طولا
(جـ) تعبير مجازي شبه العلم بباب والمجد ببيت

تقييم الشاطر الأسبوعي (٦)

■ (١):
(أ) ١ - واظب ٢ - ترقَ
٣ - العلم أهدى سبيلا ٤ - سبيلًا ، جليلًا

(ب) هو طلب العلم

■ (٢) :

(أ) طريق (ب) العلم (جـ) الرّشاد - فساد

■ (٣) :

(أ) التلاميذ: فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة ، لأنه جمع تكسير .

(ب) المسافرون: فاعل مرفوع وعلامة رفعه الواو ، لأنه جمع مذكر سالم .

(جـ) معتدلٌ: خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة ، لأنه مفرد .

(د) التلميذان: مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الألف ، لأنه مثنى .

■ (٤) :

(أ) ١- طنطا ٢ - مُرتضى ٣ - على

(ب) أجب بنفسك .

■ (٥) : أجب بنفسك .

اختبار الشاطر التراكمي على القواعد النحوية

■ (١) :

(أ) ١ - فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة ، لأنه مفرد .

٢ - مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة ، لأنه مفرد .

٣ - خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة ، لأنه مفرد .

(ب) ١ - كان ٢ - يملك ٣ - الآن

٤ - هذه ٥ - أو ٦ - لا

■ (٢) :

(أ) مثنى / المتصدقان عضوان نافعان في المجتمع .

جمع / المتصدقون أعضاء نافعون في المجتمع .

(ب) مثنى / المواطنان الصالحان داعمان للتقدم .

جمع / المواطنون الصالحون داعمون للتقدم .

(جـ) مثنى / الشارعان مزينان بالأشجار .

جمع / الشوارعُ مزينة بالأشجار .

تقييم الشاطر على الوحدة الثانية

■ (١) :

(أ) ١ - تظل ٢ - آمنة (ب) ١ - (✗) ٢ - (✓)

(جـ) أكدت الأبحاث العلمية خطورة استخدام الأكياس البلاستيكية على الإنسان وخطورتها على البيئة من حولنا.

(د) يدرس ، دارس ، درس ، مُدرس ، دراسة .

■ (٢) :

(أ) ١ - المعالي ٢ - دهرًا

(ب) ١ - العلم أهدى سبيلا ٢ - سبيلا وطويلا

■ (٣) :

(أ) ١ - الضمة ٢ - الواو ٣ - خبر ٤ - فاعل

(ب) ١ - الصديقان . ٢ - الطالباتُ .

■ (٤ ، ٥ ، ٦) : أجب بنفسك .

نماذج اختبارات الشاطر الشهرية

الاختبار الأول

■ (١) :

(أ) المحيط (ب) (✓) . (جـ) مسئوليتنا .

■ (٢) أجب بنفسك .

■ (٣) :

(أ) ١ - أدركت ٢ - خطة (ب) ١ - (✓) ٢ - (✗)

(جـ) خطة ، تنفيذ . (د) نفذ ، ينفذ ، منفذ ، نافذ .

■ (٤) :

(أ) ١ - أحياء ٢ - واسعة (ب) ١ - (✗) ٢ - (✓)

(جـ) تتميز مدينة العلمين الجديدة بتخطيط عمراني متطور يضم أحياء سكنية راقية وحدائق واسعة وممشى ساحليًا وعالميًا

(د) أحياء سكنية - حدائق - شوارع - كورنيش وممشى .

■ (٥) :

(أ) استمر (ب) العلم (جـ) العلم أهدى سبيلا

■ (٦) :

(أ) العلوم (ب) نورا - الأمورا

■ (٧) :

(أ) الأولادُ (ب) اللاعبون (جـ) الشجرتان

(د) مهذباتٌ

■ (٨) :

(أ) ذهبت مع صديقي مصطفى إلى المستشفى لزيارة جده المريض .

(ب) أجب بنفسك .

■ (٩) : أجب بنفسك .

الاختبار الثاني

■ (١) :

(أ) ملوثة (ب) (✓) . (جـ) الهواء والماء والغذاء .

■ (٢) أجب بنفسك .

■ (٣) :

(أ) ١ - بينت ٢ - الأبحاث (ب) ١ - (✗) ٢ - (✓)

(جـ) بينت الرسوم البيانية أن الأكياس البلاستيكية هي الأكثر انتشارًا بنسبة ١٤٪ تقريبًا .

(د) تنشر ، ناشر ، منشور ، ينشر .

■ (٤) :

(أ) ١ - الملقاة ٢ - الشواطئ (ب) ١ - (✓) ٢ - (✗)

(جـ) تسبب خطرًا كبيرًا على الكائنات البحرية .

■ (٥) :

(أ) العظيم (ب) بذل الجهد

(جـ) تعبير يدل على الأثر الطيب لطلب العلم وهو الوصول إلى المنازل العالية

■ (٦) :

(أ) أمر (ب) مكتسبًا ، مقتبسًا

■ (٧) :

(أ) ١- الطيور ، الضمة . ٢- صباحًا ، زمان .

(ب) ١- مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة ، لأنه جمع تكسير .

٢- خبر مرفوع وعلامة رفعه الواو ، لأنه جمع مذكر سالم .

■ (٨) :

(أ) علقت نجوى اللوحة على الحائط .

(ب) أجب بنفسك .

■ (٩) : أجب بنفسك .

الاختبار الثالث

(١) :
(أ) المطر (ب) (✓) . (جـ) الاختلاف .
(٢) أجب بنفسك .
(٣) :
(أ) ١ - تظل ٢ - حظرت (ب) ١ - (✓) ٢ - (✗)
(جـ) لتظل شواطئها نظيفة وآمنة .
(د) يرفع ، رفع ، رافع ، مرفوع .
(٤) :
(أ) ١ - انقراض ٢ - آمنة (ب) ١ - (✓) ٢ - (✗)
(جـ) انقراض .
(٥) :
(أ) المعلاة (ب) عظيمًا
(جـ) تعبير مجازي ، صور المعالي بشيء مادي يتسابق الناس في الحصول عليه .
(٦) : (أ) يريد (ب) كـاد ، أراد
(٧) :
(أ) فاعل مرفوع وعلامة رفعه الواو ، لأنه جمع مذكر سالم .
(ب) مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الألف ، لأنه مثنى .
(جـ) خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة ، لأنه مفرد .
(د) فاعل مرفوع وعلامة رفعه الألف ، لأنه مثنى .
(٨) :
(أ) ذهبت مع أبي لزيارة عمي في مدينة بنها ولعبت مع ابنة عمي رضوى حتى المساء .
(ب) أجب بنفسك .
(٩) : أجب بنفسك .

إجابات الوحدة الثالثة

« مساحتي الشخصية »

(١) :
(أ) (✓) (ب) (✓) (جـ) (✗) (د) (✓) (هـ) (✓)
(٢) :
(أ) الأمان (ب) لطف (جـ) محبتنا
(د) توقف (هـ) نثق به
(٣) :
(أ) دون (ب) نتجاوز (جـ) لطف
(د) يسوده (هـ) يحمي
(٤) :
(أ) ١ - يسودها ٢ - اقترب ٣ - الحديث
٤ - علاقات ٥ - أحدٌ ، الضمة
٦ - اقترب ٧ - يقف ٨ - توقف
٩ - هذا ١٠ - أو ١١ - في
(ب) ١ - يجب أن نقول بصوت واضح وحازم : توقف ، هذا يضايقني ، ثم نخبر شخصًا نثق به .
٢ - بأن نعرف حدود المساحة الشخصية مع الآخرين.
(جـ) المرادف : الحب ، المضاد : الكره
الجملة : يجب أن نعامل الآخرين بود واحترام

(د) يقترب - اقتراب - مقترب - قريب
(٥) :
(أ) الحب (ب) ١ - (✓) ٢ - (✗)
(٦) :
(أ) ١ - الطيبة ٢ - أجسام (ب) ١ - (✓) ٢ - (✗)
(جـ) عن اللمسة الطيبة واللمسة غير الطيبة .
(د) يقوم - قائم - إقامة - قوَّام
(٧) :
(أ) ١ - حافظي ٢ - حدود (ب) ١ - (✓) ٢ - (✓)
(جـ) لأنها رأت بعض الزملاء يتجاوزون الحد في المزاح بينهم بطريقة غير لائقة .
(د) ترجع - راجع - مرجع - رجوع
(٨) :
(أ) ١ - يضايقني ٢ - طريقة (ب) ١ - (✗) ٢ - (✓)
(جـ) تعلمت مروة من أمها أن تصنع حدودًا لشخصيتها لا يتجاوزها أحد .
(د) يتعلم - مُتعلم - تعليم - تعاليم
(٩) :
(أ) ١ - إيذاء ٢ - مسافة (ب) ١ - (✓) ٢ - (✗)
(جـ) لا نخاف ونصرخ عاليًا لطلب المساعدة .
(د) معرض - عارض - معروضات - تعريض

اختبار الشاطر التراكمي على القواعد النحوية

(١) :
(أ) ١ - خبر ٢ - مضارع ٣ - اسم إشارة
(ب) ١ - احرص على اكتساب الأصدقاء
٢ - لا تخذلهم ٣ - لا ينفعك
(٢) :
(أ) بعد المذاكرة ، ظرف زمان (ب) أمام ، ظرف مكان
(جـ) تحت ، ظرف مكان (د) بعد ، ظرف زمان
(٣) :
(أ) الصديقان الصالحان مصباحان منيران .
(ب) الأصدقاء الصالحون مصابيح منيرة .

« مملكة اللون الواحد »

(١) :
(أ) (✓) (ب) (✗) (جـ) (✗) (د) (✗) (هـ) (✓)
(٢) :
(أ) غاضبة (ب) جدها (جـ) خطأ
(د) جميل (هـ) النجاح
(٣) :
(أ) (٢) (ب) (١) (جـ) (٤) (د) (٣)
(٤) :
(أ) ١ - عادت ٢ - نتفق ٣ - لعبة
٤ - متشابهين ٥ - عادت ٦ - تتحدث
٧ - هالةُ ، الضمة ٨ - هي ٩ - أنا
١٠ - لا ١١ - في
(ب) ١ - لأنها لم تصل إلى اتفاق مع زملائها على لعبة لعرضها في احتفال المدرسة فكل واحد يريد لعبة مختلفة .

٢ - تمنت هالة لو كنا جميعًا متشابهين .
(جـ) ١ - الجذر : جمل ، المضاد : أقبح
الجملة : الاختلاف يجعل الحياة أجمل
٢ - ألعاب - زينة - فقرات - موسيقى
٣ - اختار - يختار - مختار - الخير

■ (٥) :
(أ) ١ - تحدثي ٢ - النجاح ٣ - الجد
٤ - آراء ٥ - ضحك ٦ - يتقبل
٧ - حاولوا ٨ - هما ٩ - التعاون
١٠ - المشكلة
(ب) ١ - التعاون والتكامل هما سر النجاح .
٢ - وعدت هالة أمها بأن تحترم الاختلاف وأن تتعاون مع الآخرين .

■ (٦) :
(أ) الاختلاف يجعل الحياة أجمل .
(ب) ١ - سبب غضب هالة . ٢ - مفهوم خطأ عن الاختلاف
٣ - الاختلاف شيء جميل
٤ - التعاون والتكامل هما سر النجاح

■ (٧) : أجب بنفسك .

■ (٨) :
(أ) ١ - الجمال ٢ - الثقافة (ب) ١ - (✓) ٢ - (✓)
(جـ) جمال وحكمة . (د) منظر ، ناظر ، منظور ، نظير

■ (٩) :
(أ) ١ - اختلفت ٢ - آراؤهم (ب) ١ - (✗) ٢ - (✓)
(جـ) لتحقيق التكامل بينهم .
(د) يتحقق ، متحقق ، حقيقة ، حقوق

■ (١٠) :
(أ) ١ - مختلف ٢ - الحياة (ب) ١ - (✓) ٢ - (✓)
(جـ) يحمل كل واحد منا بداخله شيئًا خاصًا لا يمكن أن يتكرر .
(د) اختلاف ، خلف ، يخالف ، مخالف

■ (١١) :
(أ) ١ - الزاهية ٢ - ألوان (ب) ١ - (✗) ٢ - (✓)
(جـ) شعرت بالحزن ؛ لأنها لم تجد فستانًا مثل فستان صديقتها ليلى .
(د) بضائع - كيس التسوق - عربة - نقود

القواعد النحوية

إفراد الفعل (في أول الجملة) مع فاعله (المفرد - المثنى - الجمع)

■ (١) :
(أ) فاز اللاعبان بالكأس
(ب) يشاهد الولدان المباراة
(جـ) تأكل الدجاجتان الحب
(د) اهتم التلميذان بموضوع إعادة التدوير

■ (٢) :
(أ) تحمس المهندسون للمشروع
(ب) يحرص العاملون على تحسين الإنتاج
(جـ) يساعد الأقوياء الضعفاء (د) يحمي الجنود الوطن

■ (٣) :
(أ) عاد المسافران - عاد المسافرون
(ب) حضر المدربان - حضر المدربون
(جـ) تبدعُ الكاتبتان - تبدع الكاتبات
(د) فرحت الفائزتان - فرحت الفائزات

■ (٤) :
(أ) يستعد (ب) تعاون (جـ) تتحدث (د) أحرز

■ (٥) :
(أ) الطبيبان (ب) المعلمون (جـ) التلميذتان (د) السائح

■ (٦) :
(أ) نام (ب) ذهبت (جـ) رسمت
(د) فاز (هـ) زرع (و) شربت

■ (٧) :
(أ) يمارس (ب) تعد (جـ) تعالج
(د) يأكل (هـ) يدخل (و) تغسل

■ (٨) :
(أ) اشتركت (ب) المهندسة (جـ) المهذب

■ (٩) :
(أ) تخطط المهندسة للمشروع
(ب) أحرزت اللاعبة هدفًا (جـ) تتناول المريضة الدواء

■ (١٠) :
(أ) ١ - كانت ٢ - تشجعه ٣ - خالد تلميذ ذكي
(ب) تحب خلود ترشيد الاستهلاك
(جـ) ١ - مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة ؛ لأنه مفرد
٢ - فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة ؛ لأنه مفرد

القواعد الإملائية

الألف اللينة في الأفعال

■ (١) :
(أ) ى (ب) ا (جـ) ا (د) ىٰ
(هـ) ا (و) ى (ز) ى (ح) ا

■ (٢) :
(أ) ي (ب) و (جـ) و (د) ي
(هـ) و (و) ي (ز) ي (ح) و

تقييم الشاطر الأسبوعي (٧)

■ (١) :
(أ) ١ - الزاهية ٢ - أجمل (ب) ١ - (✓) ٢ - (✗)
(جـ) لا أتفق معها ؛ لأن الاختلاف يجعل الحياة أجمل .
(د) اتفق - متفق - اتفاق - توفيق

■ (٢) :
(أ) ١ - الاختلاف ٢ - شيء (ب) ١ - (✗) ٢ - (✓)
(جـ) يجب علينا أن نحترم الاختلاف ونتعاون مع الآخرين .
(د) متعاون - يتعاون - تعاونية - عون

■ (٣) :
(أ) شرحت (ب) يتعاون (جـ) حضر (د) تقول

■ (٤) :
(أ) ١ - سعى ٢ - مشى ٣ - دعا
(ب) أجب بنفسك

■ (٥) : أجب بنفسك .

اختبار الشاطر التراكمي

(أ)
١ - سمير ، الضمة ٢ - تلك ٣ - الذي
٤ - لا ٥ - في ٦ - لاحظ
٧ - يضع ٨ - مساء ٩ - فوق

(ب)
١ - رسمت ٢ - يشرح ٣ - العاملون
٤ - وضع ٥ - الصالحون ٦ - هؤلاء
٧ - أنتم ٨ - هنَّ ٩ - هذه

« هل وزعت السعادة على الآخرين اليوم ؟ »

■ (١) :
(أ) (✗) (ب) (✗) (جـ) (✓) (د) (✓) (هـ) (✓)

■ (٢) :
(أ) أبيها وأمها (ب) جده (جـ) حارس المدرسة
(د) جميلًا (هـ) السلام

■ (٣) :
(أ) وزع (ب) نشر (جـ) إعداد
(د) حماس (هـ) مجانية

■ (٤) :
(أ) ١ - وزع ٢ - مبتسمًا ٣ - طريقة
٤ - صناديق ٥ - دخل ٦ - تقلق
٧ - الأستاذ ، الضمة ٨ - ثم ٩ - من
(ب) لأنه جديد في الفصل ولا يعرف كيف يوزعون السعادة .
(جـ) ١ - الجذر : نشر ، المرادف : توزيع ، المضاد : جمع
الجملة : ساعد التلميذ في نشر السعادة في الفصل
(د) يوزع - موزع - توزيع - نوزع
(هـ) ١ - الـ/ تَـ/ تَـ/ جيْـ/ يَـ/ ـةُ ٢ - مُبْـ/ تَـ/ سِـ/ مًا
٣ - الصْـ/ صَـ/ بَا/ حُ ٤ - السْـ/ سَـ/ عَا/ دَ/ ةُ

■ (٥) :
(أ) ١ - حييت ٢ - زادت ٣ - حارس
٤ - الآخرين ٥ - أضاف ٦ - نشر
٧ - كريم ، الضمة ٨ - أنا ٩ - أبنائي
(ب) حيَّا كريم العم يوسف حارس المدرسة وشكره على اهتمامه بأمن وسلامة التلاميذ ، وكانت منى تسلم على أصدقائها جميعًا وتمنت لهم يومًا جميلًا .

■ (٦) : (ب) كن مصدر سعادة للآخرين

■ (٧) :
(أ) لكل واحد منا طريقة في نشر السعادة
(ب) التلاميذ يعرضون ما نشروه من سعادة اليوم
(جـ) سعادة مجانية

■ (٨) :
(أ) ١ - يحيينا ٢ - يوم (ب) ١ - (✓) ٢ - (✓)
(جـ) تعلم الابن من أبيه كيف ينشر السعادة من حوله .
(د) يتعلم - متعلم - تعليم - تعلموا

■ (٩) :
(أ) ١ - وزعت ٢ - فناء (ب) ١ - (✓) ٢ - (✓)
(جـ) تشارك آدم مع صديقه يونس طعامه .
(د) ينزل - نازل - منزل - تنزيل

■ (١٠) :
(أ) ١ - ينشر ٢ - أصدقاؤه (ب) ١ - (✓) ٢ - (✓)
(جـ) يلقي مراد التحية على كل من يقابله ويشارك في أي عمل تطوعي يخدم أبناء الحي .
(د) أحب - حب - محب - محبة

■ (١١) :
(أ) ١ - تعد ٢ - تطمئن (ب) ١ - (✗) ٢ - (✓)
(جـ) تعودت الأم كل صباح أن تمر على جارتها أمل تحييها وتطمئن على صحتها .
(د) أعدت - معدّ - إعداد - يعدون

القواعد النحوية

الضمائر

الضمائر البارزة المنفصلة

■ (١) :
(أ) أنا ، متكلم (ب) هم ، غائب (جـ) هن ، غائب
(د) نحن ، متكلم (هـ) أنتم ، مخاطب (و) هما ، غائب
(ز) هو ، غائب (ح) أنتن ، مخاطب (ط) نحن ، متكلم

■ (٢) :
(أ) هو ، غائب (ب) أنتِ ، مخاطب (جـ) أنتَ ، مخاطب
(د) هما ، غائب (هـ) هي ، غائب (و) أنا ، متكلم
(ز) هنَّ ، غائب (ح) أنتما ، مخاطب (ط) نحن ، متكلم

ضمائر الرفع المتصلة

■ (١) :
(أ) سمعت (ب) عدنا (جـ) ذهبوا
(د) يشرحن (هـ) عادا (و) اجتهدي

■ (٢) :
(أ) قرأتْ (ب) رسما (جـ) حصدوا (د) نجحن

الضمائر المستترة

(أ) هو (ب) أنت (جـ) هي (د) أنا (هـ) هو (و) أنا
(ز) نحن (ح) هي (ط) أنت (ي) أنت (ك) أنا (ل) نحن
(م) نحن (ن) هو (س) هي (ع) أنا (ف) نحن

صور الفاعل

■ (١) :
(أ) أنتَ ، ضمير مستتر (ب) أنا ، ضمير مستتر
(جـ) تاء الفاعل ، ضمير متصل
(د) نا الفاعلين ، ضمير متصل
(هـ) واو الجماعة ، ضمير متصل
(و) نون النسوة ، ضمير متصل
(ز) نحن ، ضمير مستتر
(ح) ألف الاثنين ، ضمير متصل

■ (٢) :
(أ) الفلاح (ب) التلاميذ (جـ) الطبيب
(د) البنت (هـ) المتفوق (و) أبي

■ (٣) :
(أ) زرعت (ب) نجحنا (جـ) استمعوا
(د) يتعاونان (هـ) يشرحن (و) حافظي
■ (٤) :
(أ) نحن (ب) هو (جـ) هي (د) أنتَ

القواعد الإملائية

تطبيقات على الألف اللينة

■ (١) : سعى - روى - عفا - انتهى - منى
■ (٢) :
(أ) إلى ، حرف (ب) مصطفى ، اسم
(جـ) سقى ، فعل (د) سلمى ، اسم
(هـ) على ، حرف (و) حتى ، حرف
■ (٣) :
(أ) ذكرى (ب) العصا (جـ) القرى
(د) مينا (هـ) يسعى (و) إلى

تقييم الشاطر الأسبوعي (٨)

■ (١) :
(أ) ١ - وزع ٢ - حماس (ب) ١ - (✗) ٢ - (✓)
(جـ) لأنه تلميذ جديد ولا يعرف كيف يوزع السعادة .
(د) يدخل ، مدخل ، داخل ، دخول
■ (٢) :
(أ) ١ - تنشر ٢ - جميل (ب) ١ - (✗) ٢ - (✓)
(جـ) أكون جميلًا بأفعالي وكلماتي الجميلة التي أنشر بها الود والسلام بين الناس .
(د) الأمانة - الصدق - التعاون
■ (٣) :
(أ) ت ، ضمير متصل (ب) أنتَ ، ضمير مستتر
(جـ) العامل ، اسم ظاهر (د) واو الجماعة ، ضمير متصل
■ (٤) :
(أ) ١ - كندا ٢ - نجوى ٣ - يسعى
(ب) أجب بنفسك
■ (٥) : أجب بنفسك .

اختبار الشاطر التراكمي

(أ)
١ - مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة ؛ لأنه مفرد
٢ - خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة ؛ لأنه مفرد
(ب)
١ - كنت ٢ - تسرف ٣ - ادخر
٤ - الراجح ٥ - ادخر ٦ - الآن ، ظرف زمان
٧ - على ٨ - أنفق باعتدال ٩ - لا تسرف
(جـ)
١ - تحب ٢ - استمع ٣ - أعلنت ٤ - تعجبت
(د) الأموال المدخرة نافعة لأصحابها .
(هـ) أنتَ

« للجميع »

■ (١) :
(أ) النور للجميع والحب للجميع
(ب) ترابنا ذهب وعزمنا لهب
(جـ) نواصل الجهاد
لوحدة العرب لأمة العرب
(د) من زهرة بعينها لا يصنع الربيع
(هـ) تساندي تساندي يا وحدة السواعد
(و) غلالنا الخضراء والخير والعطاء
لا بد أن يكون للجميع
■ (٢) :
(أ) (٣) (ب) (١) (جـ) (٢) (د) (٥)
(هـ) (٤) (و) (٧) (ز) (٦)
■ (٣) :
(أ) (✗) (ب) (✓) (جـ) (✓) (د) (✓)
(هـ) (✓) (و) (✗)
■ (٤) :
(أ) سوري (ب) خيراتها (جـ) الإرادة القوية (د) الوحدة
■ (٥) :
(أ) نواصل (ب) عزم (جـ) غلالًا
(د) اللهب (هـ) تساندي
■ (٦) :
(أ) ١ - عزمنا ٢ - نبني ٣ - أمة
٤ - البلاد ٥ - النور للجميع
٦ - ذهب ، لهب
(ب) ١ - وصف الشاعر تراب أرضنا العربية بالذهب .
٢ - تعبير جميل يدل على نشر المودة بين الناس بلا تمييز .
(جـ) الجذر : وصل ، المرادف : نستمر ، المضاد : نتوقف
الجملة : نواصل العمل من أجل مصر
(د) بناء - مبنى - بنية - مبانٍ
■ (٧) :
(أ) ١ - تساندي ٢ - العطاء ٣ - زهرة
٤ - السواعد ٥ - النور للجميع
٦ - الخضراء ، العطاء
(ب) ١ - يدعو الشاعر لوحدة العرب ، ويؤكد أن النور والحب حق للجميع ، ويطلب منهم أن يكونوا يدًا واحدة .
٢ - التأكيد على أهمية التعاون بين العرب .
■ (٨) :
(أ) وحدة السواعد (ب) نبني العلا (جـ) الاتحاد قوة
■ (٩) :
(أ) بإرادتنا القوية (ب) (✓) (جـ) نبني العلا
■ (١٠) :
(أ) فرقة (ب) (✓) (جـ) تقدمي ، تحتمي
■ (١١) :
(أ) العربي (ب) (✗) (جـ) هيا ، قويا
■ (١٢) :
(أ) أفئدة (ب) (✓) (جـ) فؤادي ، بادي

تقييم الشاطر الأسبوعي (٩)

(١) :
(أ) ١ - اللهب ٢ - الخير (ب) ١ - (✓) ٢ - (✗)
(جـ) ١ - ترابنا ذهب ٢ - ذهب ، لهب
(٢) :
(أ) عونًا (ب) (✓) (جـ) عطاء ، إخاء
(٣) :
(أ) ١ - الجندي ٢ - اشتريت (ب) نحن
(٤) :
(أ) ١ - المستشفى ٢ - دعا ٣ - مصطفى ٤ - إلى
(ب) أجب بنفسك .
(٥) : أجب بنفسك .

اختبار الشاطر التراكمي

(أ)
١ - ذاكر ٢ - تحب ٣ - ماهران
٤ - هم ٥ - أنتن ٦ - التلميذان
٧ - المكافحون ٨ - تفوق ٩ - فازت
١٠ - يتعاون ١١ - المهندسان ١٢ - المصريون
(ب)
١ - تعالى ٢ - رحب ٣ - الوالدان ٤ - صباحًا
٥ - الكتابان ٦ - مثمرتان ٧ - العاملان

تقييم الشاطر على الوحدة الثالثة

(١) :
(أ) ١ - الود ٢ - علاقات
(ب) ١ - (✗) ٢ - (✓)
(جـ) الفهم المتبادل يُسهل عملية التواصل بين الشعوب ويساعد على بناء علاقات قائمة على الود والاحترام المتبادل
(د) اختلف - اختلاف - مختلف - يخالف
(٢) :
(أ) ١ - غلالنا ٢ - السواعد
٣ - لا يصنع الربيع ٤ - الخضراء ، العطاء
(ب) التأكيد
(جـ) صنع - مصنع - صانع - اصنع
(٣) :
(أ) ١ - أنا ، ضمير مستتر ٢ - المصريون ، اسم ظاهر
٣ - نا ، ضمير متصل
(ب) فاعل مرفوع وعلامة رفعه الواو ؛ لأنه جمع مذكر سالم
(٤،٥،٦) : أجب بنفسك .

(٢) إجابات ملحق المراجعة والاختبارات

ثالثًا : إجابة القراءة متحررة المحتوى

1 (أ) ١ - بطل ٢ - نافذة (ب) ١ - (✓) ٢ - (✗)
(جـ) يقف بجانب صديقه في الأفراح والأحزان ولا يتخلى عنه وقت الشدة .
(د) قام ، قائم ، قم ، يقوم
2 (أ) ١ - تمزح معهم ٢ - الألم (ب) ١ - (✗) ٢ - (✓)
(جـ) حفاظًا على مشاعر الآخرين .
(د) حفظ - حافظ - محفوظ - محافظة
3 (أ) ١ - يتحقق ٢ - بناء (ب) ١ - (✓) ٢ - (✗)
(جـ) لحماية الفرد والمجتمع من الشائعات والمعلومات المضللة .
(د) حقق ، حقيقة ، محقق ، يتحقق
4 (أ) ١ - الأحياء ٢ - أمنة (ب) ١ - (✓) ٢ - (✗)
(جـ) تخطيط ، تنفيذ .
(د) أزهار - عصافير - أشجار - هواء نقي
5 (أ) ١ - توزيع ٢ - القلب (ب) ١ - (✓) ٢ - (✗)
(جـ) نشعر بالسعادة والرضا ويسود المجتمع الود والسلام .
(د) المرادف : الحب ، المضاد : الكره
الجملة : يجب أن يسود بيننا الود والاحترام .
6 (أ) ١ - يدرك ٢ - يعطي (ب) ١ - (✗) ٢ - (✓)
(جـ) يشعر بالسعادة والرضا ويدرك جمال العطاء .
(د) يعطي ، معطي ، أعطى ، أعطِ
7 (أ) ١ - الطيبة ٢ - النفس (ب) ١ - (✓) ٢ - (✗)
(جـ) يعكس اللطف أخلاق الإنسان وحسن تربيته .
(د) أحسن ، يحسن ، محسن ، حسّان
8 (أ) ١ - الاختلاف ٢ - الحياة (ب) ١ - (✓) ٢ - (✗)
(جـ) يساعد التنوع على تبادل الخبرات وتكامل الأدوار .
(د) متميز ، ميزت ، مميزات ، ممتاز
9 (أ) ١ - تزعجك ٢ - الحدود (ب) ١ - (✓) ٢ - (✗)
(جـ) أقول له : توقف . وأطلب المساعدة فورًا بصوت مرتفع .
(د) اقتراب - مقترب - قريب - أقارب
10 (أ) ١ - يتجاوز ٢ - الود (ب) ١ - (✓) ٢ - (✗)
(جـ) تبنى العلاقات على الود والتفاهم والاحترام المتبادل .
(د) تلاميذ ، معلمون ، أجهزة ، مكتبة

رابعًا : إجابة النصوص متحررة المحتوى

1 يا مصرنا . 2 فالعلم مفتاح .
3 أنت مفتاح . 4 غني للحمام .
5 تنادي ، بلادي 6 تخيلًا ، نيلًا
7 سماك ، نداك 8 بالعلم نبني المجد .
9 شبه الجهل بالظلام يحفه من كل جانب .
10 هواء ، سواء 11 الأرض نادت .
12 أوطاننا ، أرضنا 13 بالحب نحيا
14 أرضنا ، أهلنا

سادسًا : مراجعة القواعد النحوية

١

١ - هذه ٢ - هذان ٣ - هو ٤ - أنتن
٥ - هي ٦ - نحن ٧ - أنا ٨ - هو
٩ - أنتم ١٠ - نحن ١١ - أنا ١٢ - اسم
١٣ - فعل ١٤ - ماضٍ ١٥ - اسم ١٦ - أسماء
١٧ - مذكر سالم ١٨ - تكسير ١٩ - تكسير
٢٠ - مؤنث سالم ٢١ - واو ونون أو ياء ونون
٢٢ - ألف وتاء ٢٣ - ليس له نهاية محددة ٢٤ - ماضٍ
٢٥ - مضارع ٢٦ - أمر ٢٧ - مثنى ٢٨ - جمع
٢٩ - مثنى ٣٠ - اسمية ٣١ - فعلية
٣٢ - المدرسة واسعة ٣٣ - تسجد لله شكرًا
٣٤ - خبر ٣٥ - مبتدأ ٣٦ - مرفوعان ٣٧ - ماهرٌ
٣٨ - ظرف مكان ٣٩ - فازت ٤٠ - ذاكر

٢

(أ) هم (ب) هذه (جـ) أنتن (د) نحن
(هـ) إلى (و) أمام (ز) مساءً

٣

(أ) الفلاحان نشيطان ، الفلاحون نشيطون
(ب) هاتان مهندستان بارعتان ، هؤلاء مهندسات بارعات
(جـ) نحن معلمان نشيطان ، نحن معلمون نشيطون
(د) هما طبيبتان ماهرتان ، هن طبيبات ماهرات
(هـ) أنتما مديران بارعان ، أنتم مديرون بارعون

٤

(أ) بارعان (ب) مسرورون (جـ) أنتن (د) يلعب
(هـ) في (و) اجتهدي

٥

(أ) ١ - مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة
٢ - فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة
(ب) ١ - داخل ، مكان ٢ - المعادن ، تكسير
٣ - هي ، غائب ٤ - تحتوي ، هي

٦

(أ) مساءً (ب) فوق (جـ) حضرت (د) يذاكر
(هـ) المتفوقون (و) منظمان (ز) خسرنا (ح) لعب

٧

(أ) العمل ، الضمة (ب) خطوة ، الضمة
(جـ) المواطن ، الضمة (د) نحو ، مكان
(هـ) الذي (و) و

٨

(أ) تستعد (ب) أتقن (جـ) تلك

٩

(أ) هؤلاء (ب) نحن (جـ) هنَّ
(د) يخدم (هـ) حرارة (و) أنجزوا

١٠

(أ) الدين ، الضمة (ب) حقائق ، الضمة
(جـ) واو الجماعة في : يعاملوك
(د) ولا تحكم على شخص ، أنت

١١

(أ) النجوم (ب) ماهرات (جـ) المهندسون (د) لعبوا

١٢

(أ) هذان هما الرياضيان المهذبان .
(ب) هؤلاء هم الرياضيون المهذبون .

١٣

(أ) اسم ظاهر (ب) ضمير مستتر (جـ) ضمير متصل
(د) اسم ظاهر (هـ) ضمير مستتر (و) ضمير مستتر
(ز) ضمير مستتر (ح) ضمير متصل (ط) ضمير مستتر
(ي) ضمير متصل (ك) ضمير متصل (ل) ضمير متصل
(م) ضمير متصل (ن) اسم ظاهر (س) ضمير مستتر
(ع) ضمير مستتر (ف) ضمير متصل (ص) اسم ظاهر
(ق) ضمير متصل (ر) ضمير متصل (ش) ضمير مستتر

سابعًا : تدريبات على القواعد الإملائية

١

(أ) تلا ، فعل (ب) سلوى ، اسم (جـ) حتى ، حرف
(د) علا ، فعل (هـ) الرضا ، اسم

٢

(أ) القرى ، اسم (ب) المستشفى ، اسم (جـ) العصا ، اسم
(د) على ، حرف (هـ) علا ، فعل

٣

(أ) سقى (ب) سما (جـ) صفا
(د) أتى (هـ) رجا (و) فرنسا
(ز) حتى (ح) إلى (ط) نجوى
(ي) ضحى (ك) قضى (ل) سعى
(م) طنطا (ن) مها (س) اشترى

تاسعًا : (١) اختبارات الشاطر النهائية

الاختبار الأول

(٦) :

(أ) ١ - خبر ٢ - فاعلًا
(ب) ١ - الأزهار ٢ - تعم ، مضارع
(جـ) يحب أسامة الرسم والألوان

الاختبار الثاني

(٦) :

(أ) ١ - الضمة ٢ - مضارع
(ب) ١ - هي ٢ - يمارسون ، واو الجماعة
(جـ) يمارس ماجد الرياضة بانتظام

الاختبار الثالث

■ (٦) :

(أ) ١ – جمع تكسير ، الضمة ٢ – جمع مؤنث سالم ، الضمة

(ب) ١ – الناس ، الضمة ٢ – ليستمتعوا ، واو الجماعة

(جـ) اهتم البستانيان بالحديقة

الاختبار الرابع

■ (٦) :

(أ) ١ – مفرد ، الضمة ٢ – جمع مذكر سالم ، الواو

(ب) ١ – يأتي ، مضارع ٢ – من ، حرف جر

(جـ) ضمير مستتر تقديره : هو

الاختبار الخامس

■ (٦) :

(أ) ١ – مبتدأ ٢ – جمع مذكر سالم

(ب) ١ – يفيض ٢ – هو

(جـ) استيقظ الطفلان في الصباح

الاختبار السادس

■ (٦) :

(أ) ١ – الألف ٢ – خبر

(ب) ١ – المسافرون ٢ – هذه

(جـ) تشرح المعلمات الدرس

الاختبار السابع

■ (٦) :

(أ) ١ – واو الجماعة ٢ – مبتدأ

(ب) ١ – أنتم ٢ – يخطط

(جـ) يهتم الرياضيان بصحتهما

الاختبار الثامن

■ (٦) :

(أ) ١ – ضمير مستتر ٢ – الفتحة

(ب) ١ – هذان ٢ – في

(جـ) يحب الولدان فعل الخير

الاختبار التاسع

■ (٦) :

(أ) ١ – التلاميذ ٢ – الضمة

(ب) ١ – هما ٢ – هؤلاء

(جـ) يجلس رامي مع أسرته كل مساء

الاختبار العاشر

■ (٦) :

(أ) ١ – الواو ٢ – مضارع

(ب) ١ – حقولهم ٢ – إلى ، حرف جر

(جـ) تتزين الحديقتان في الربيع

الاختبار الحادي عشر

■ (٦) :

(أ) ١ – خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة

٢ – فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة

(ب) ١ – نشعر ، نحن ٢ – بيت

(جـ) يحتفل الفريقان بالفوز

الاختبار الثاني عشر

■ (٦) :

(أ) ١ – النادران ٢ – القراءة

(ب) ١ – هذه ٢ – من

(جـ) صنع الطلاب صناديق خشبية

(٢) اختبارات خاصة بالتعليم الأزهري

الاختبار الأول

■ (٤) :

(أ) ١ – خبر ٢ – فعل مضارع

(ب) ١ – المتفوقون ٢ – هذه

(جـ) يتحدى الناجحان الصعوبات بكل ثقة

الاختبار الثاني

■ (٤) :

(أ) ١ – الضمة ٢ – خبر

(ب) ١ – من ٢ – هذه

(جـ) يعمل أبناء مصر على تقدم البلاد

الاختبار الثالث

■ (٤) :

(أ) ١ – الفتيات ٢ – جمع مذكر سالم

(ب) ١ – هذه ٢ – هما

(جـ) تهتم فيروز بزراعة النباتات